

ВСЕРОССИЙСКОЕ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЕ ОБЩЕСТВО

ДИНАМО

ВЫПУСК №3

**АЛЕКСАНДР
ЖУКОВ**

РОССИЯ НА
ОЛИМПИАДЕ
ВЫСТУПИЛА
БЛЕСТЯЩЕ

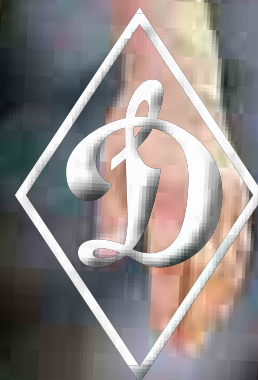
**АЛУ
АЛХАНОВ**

МНЕ ОЧЕНЬ
ПРАВИТСЯ
БОРЬБА



АЛЕКСАНДР КАРЕЛИН

*Двести держав представлены в FILA.
Даже в Африке есть программа
по продвижению борьбы*



СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ: ВИКТОР ТИХОНОВ. СТАНИСЛАВ ПЕТУХОВ. ИВАН ЗАЙЦЕВ
ФК «ДИНАМО» В ЛИГЕ ЕВРОПЫ. ПАРК ЛЕГЕНД. АНСАМБЛЬ «ДИНАМИЧНЫЕ РЕБЯТА»

6+

Печатные СМИ «Динамо» Компетентно о спорте!

- профессиональное освещение спортивных событий
- интервью и комментарии известных людей
- актуальная информация о детских спортивных школах и секциях
- интересные факты из истории российского спорта и жизни прославленных спортсменов прошлого и настоящего
- распространение на всей территории Российской Федерации



Болеешь за «Динамо» – подпишись!

По вопросам подписки, сотрудничества
и размещения рекламы обращайтесь в редакцию:

125047, г. Москва, Лесная, 6, телефон (495) 777-70-71,
journal@dynamo.su, www.dynamo.su



ПРОНИЧЕВ Владимир Егорович
Председатель Общества «Динамо»

Уважаемые читатели!

На пороге Нового года, по традиции, принято оглянуться на год минувший, подвести его итоги, вспомнить все хорошее, что было в нем.

Прошедший год для «Динамо» стал не только годом спортивных побед и достижений – сегодня можно смело говорить, что на наших глазах происходит интенсивный переход на более высокий и качественный уровень развития Общества в условиях современных экономических и правовых реалий. Были осуществлены меры, направленные на повышение качества спортивной работы, укрепление материально-технической базы, усиление роли «Динамо» как составной части государственной и спортивной системы Российской Федерации.

Наступивший 2015 год не обещает быть легким. Стратегические важные решения предстоит принять в феврале на VII пленуме Центрального совета Общества «Динамо». Грядущие реформы и преобразования потребуют консолидации усилий всех динамовцев. Мы должны очередной раз подтвердить, что «Динамо» – это не только традиции, насчитывающие десятилетия, это, прежде всего, традиции побеждать!

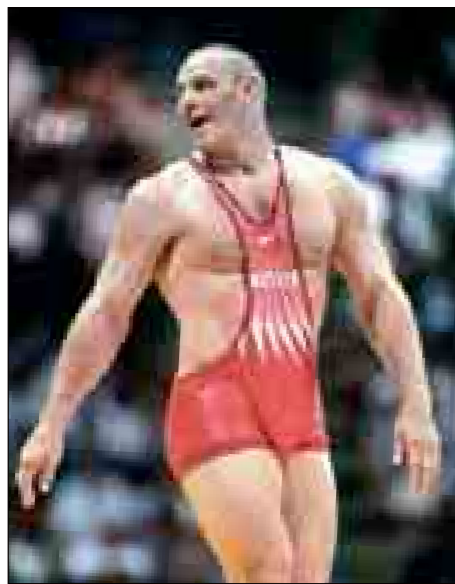
В наступившем году желаю всем с честью нести знамя отечественного и динамовского спорта. Счастья, здоровья, новых побед во славу «Динамо» и великой России!

С уважением,

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'V. E. Pronichyev', written over a light blue horizontal line.

В. Е. Проничев





НА ОБЛОЖКЕ:
Александр Александрович Карелин
ФОТО:
Андрей Голованов, Сергей Киврин

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:
М. Л. Тюркин

РЕДАКЦИОННЫЙ КОЛЛЕКТИВ:
Мария Кузьмина
Алексей Смирнов
Ольга Зобкова
Олег Корж

ДИЗАЙНЕР:
Александр Миронов

ВЕРСТКА:
Денис Лавриненко

АРТ-ДИРЕКТОР:
Сергей Сочилин

ФОТО:
Андрей Голованов
Виктор Позерн
Сергей Киврин
Борис Чалов
Алексей Туманов
Алексей Смирнов

ФОТОРЕДАКТОР:
Евгений Талапов

КОРРЕКТОР:
Антон Снятковский

РЕКЛАМА В ЖУРНАЛЕ:
тел.: +7 (495) 664-86-46
e-mail: pr@dynamo.su

РАСПРОСТРАНЕНИЕ:
Сергей Тимашов
Игорь Харлашин

ПОДПИСКА:
Сергей Тимашов

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:
Общественно-государственное объединение «Всероссийское физкультурно-спортивное Общество «Динамо»

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
125047, Москва, ул. Лесная, д. 6
тел.: +7 (495) 777-70-71
e-mail: journal@dynamo.su
www.dynamo.su

«СПОРТ ПОМОГАЕТ И В СЛУЖБЕ, И В ЖИЗНИ»

Алу Дадашевич Алханов

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Леонид Рейзер, Наталья Решетникова, Егор Еремин, Александр Николаев, Мария Марьяна, Андрей Власенко, Юрий Гольшак, Константин Твердовский, Антон Дорофеев, Мария Роговская, Наталья Иноземцева

Журнал «Динамо» выходит 6 раз в год. Издается с сентября 2014 года.

Журнал зарегистрирован в федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.
Свидетельство о регистрации средства массовой информации: ПИ № ФС77-58483.
Согласно ФЗ от 29 декабря 2010 года N 436-ФЗ, журнал «Динамо» относится к категории информационной продукции для детей, достигших возраста шести лет (6+).

Цена в розницу – свободная.
Каталожная цена по подписке – 281 руб. 16 коп.
Подписной индекс – 04380 по «Каталогу российской прессы «ПОЧТА РОССИИ».

Отпечатано в типографии: РПБ «Виктория», 129085, г. Москва, ул. Б. Марьянская, д. 15.
Подписано в печать 20 декабря 2014 года. Дата выхода в свет: 31 декабря 2014 года.
Тираж: 4000 экземпляров.

Статьи, рубрики, статистика и другие редакционные страницы журнала «Динамо» являются справочно-информационными и аналитическими материалами. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. Редакция не несет ответственности за информацию, содержащуюся в рекламных материалах, опубликованных в журнале.



ПОМНИМ Виктор Тихонов	6
ГЕРОЙ НОМЕРА Александр Карелин	18
ЧИНОВНИК НОМЕРА Александр Жуков	24
МУЗЫКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «Динамичные ребята»	34
КЛУБНАЯ ЖИЗНЬ Юрий Маричев	39
КЛУБНАЯ ЖИЗНЬ Иван Зайцев	44
ЛИГА ЕВРОПЫ ФК «Динамо» (Москва)	52
ВЕДОМСТВЕННАЯ СТРУКТУРА Алу Алханов	60
ИЗ ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА Александр Елизаров	64
СТРОИМ БУДУЩЕЕ Парк Легенд	70
ВETERAN Станислав Петухов	76
ГОСТЬ НОМЕРА Николай Арутюнов	84
ДЫХАНИЕ ТРИБУН Александр Суржко	90
СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ Шахматная дипломатия «Динамо»	96
КОНКУРС Спорт-кадр-2014	98
КОНКУРС Я болею за «Динамо»	100

ВИКТОР ТИХОНОВ РАЗДВОЕНИЕ

Леонид РЕЙЗЕР

«Меня иногда спрашивают – а кем вы, Виктор Васильевич, себя ощущаете: динамовцем или цэсковцем?»

Такую неожиданную реплику Тихонов обронил однажды в ходе нашей длительной беседы. Неожиданной она была, потому что мы не касались этого тонкого аспекта его мироощущения. И, значит, самого знаменитого наставника это как-то волновало и интересовало. И вот так прорвалось...

Да, волновало. Да, интересовало. После недлинной паузы он добавил: «А я так отвечаю: я наполовину динамовец и наполовину цэсковец!»

Ответ прямой и оригинальный, искренний и раздумчивый.

Ответ, подобный которому слышать не доводилось.

Ответ, вызывающий новые вопросы и позволяющий находить новые штрихи к портрету Виктора Тихонова.

Повсеместно это имя ассоциируется с хоккейным клубом ЦСКА и сборной Советского Союза. Бессменность армейского чемпионства в течение почти полутора десятков лет совпала с периодом громких достижений национальной сборной как на Олимпиадах и чемпионатах мира, так и в ходе сражений с родоначальниками хоккея на их же территории.

Но давайте заглянем в трудовую книжку Тихонова Виктора Васильевича: ...1953–1963. Игрок «Динамо» (Москва). 1963–1968. Тренер «Динамо» (Москва). 1968–1977. Старший тренер «Динамо» (Рига).

1977–2004. Старший/главный тренер ЦСКА.

2004–2014. Президент/почетный президент ЦСКА.

Простая арифметика: динамовцем Тихонов являлся 24 года, а московским армейцем 27 лет. Периоды сопоставимые. Справедливости ради надо приплюсовать к армейской службе еще десятилетие клубного президентства, однако к активной деятельности такое не отнесешь.

Увесистой гирей на чаше весов в динамовскую пользу служит тот факт, что лучшие спортивные годы он провел в динамовском коллективе и что сформировался как высококвалифицированный тренер сначала в московском и затем в рижском «Динамо».

Виктор Васильевич ТИХОНОВ

Родился: 4 июня 1930

Умер: 24 ноября 2014

Звания:

Заслуженный мастер спорта СССР
Заслуженный тренер СССР
Заслуженный тренер РСФСР
Заслуженный работник физической культуры Российской Федерации

Награды:

Орден Трудового Красного Знамени: 1978
Орден Дружбы народов СССР: 1981
Орден Ленина: 1983
Орден Октябрьской Революции: 1988
Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» III степени: 1996
Медаль «За трудовое отличие»: 1999
Медаль «За воинскую доблесть»: 2000
Медаль ордена Почета: 2000
Медаль ордена Дружбы: 2010
Почетная грамота Правительства Российской Федерации: 2010



Достижения:

В качестве игрока

Чемпион страны: 1951, 1952, 1953, 1953
Второй призер чемпионата страны: 1959, 1960, 1962, 1963
Третий призер чемпионата страны: 1955, 1956, 1957, 1968
Обладатель Кубка СССР: 1952
Финалист Кубка СССР: 1956, 1956

В качестве тренера

Олимпийский чемпион: 1984, 1988, 1992
Второй призер Олимпийских игр: 1980
Чемпион мира: 1978, 1979, 1981, 1982, 1983, 1986, 1989, 1990
Чемпион СССР: 1978–89
Обладатель Кубка СССР: 1979, 1988
Обладатель Кубка европейских чемпионов: 1978–90
Обладатель Кубка Вызова: 1979
Обладатель Кубка Канады: 1981

Член Зала славы ИИХФ: 1998

Член Зала славы отечественного хоккея: 2004

Длинная жизнь.

Цельная жизнь.

Жизнь, отданная во славу страны, во славу нашего хоккея.

От нас ушел Виктор Тихонов.

Еще долго в это невозможно будет поверить...

«Уважаемые товарищи! Между прочим, вы, наверное, удивитесь, но могу доложить вам, что я стал первым в стране четырехкратным чемпионом Советского Союза! Было это в 54-м, тогда московское «Динамо» во второй раз стало чемпионом». Это прозвучало почти как «ТАСС уполномочен заявить». А произнесено было с неприкрытой гордостью на пресс-конференции накануне открытия Кубка Легенд в ледовом дворце на Ходынке «Мегаспорт».

Гордость тихоновская была вполне законной – таким образом он как спортсмен вписывал свою – отдельную, подчеркиваю, отделенную ото всех – строку в нашу хоккейную летопись. Не Бобров с Сологубовым и не Бабич с Шуваловым, а Тихонов первым надел на себя четвертую золотую медаль. А произошло это не потому, что превосходил их в мастерстве или котировался выше, а потому, что после расформирования команды ВВС, случившегося после смерти Иосифа Сталина (она три года подряд становилась чемпионом СССР), он перешел в «Динамо», а большинство из прежних партнеров двинулись в ЦДКА.

И только при написании этих страниц я обнаружил неточность того тихоновского высказывания. Непринципиальную. И все же удивительную... Всеволод Бобров и Евгений Бабич уже в 52-м становились четырехкратными. Раньше Тихонова! Почему же Тихонов допустил фактическую неточность?! Выдал желаемое за действительное? Есть предположение. Ясного ответа не знаю, однако...

Итак, лучшие годы Тихонова-игрока и определяющие годы Тихонова-тренера прошли в динамовских стенах. Трудно что-либо возразить против весомости динамовских деяний Виктора Васильевича. И становится понятным его признание, с которого и началась эта статья. Здравый смысл и стремление к объективным оценкам неизменно отличали выдающегося специалиста.

И, вспоминая финальный эпизод фильма Никиты Михалкова «Сибирский цирюльник» («Он русский. Это многое объясняет»), заметим, что этот поразительный факт динамовско-армейского раздвоения у Тихонова говорит о многом.

«Да Тихонов вообще не наш человек. Нецэсовец, в общем!..»

Такие отзывы мне доводилось слышать в разные годы от разных людей; большей частью это были хоккеисты разных поколений армейского клуба. Услышав впервые, удивился, а когда подобное повторилось впоследствии,



Триумф тихоновской сборной на Олимпиаде 1992 года в Альбервилле



С Владимиром Юрзиновым



С Борисом Михайловым



Защитник московского «Динамо» Виктор Тихонов — в первом ряду посередине (между вратарями). Сезон-1958/59

призадумался: что-то же в таком непризнании крылось? Какой-то смысл закладывали те мои знакомые цээсовцы? Закавыка была в том, что сами они явно затруднялись дать внятные объяснения жесткой и необычной оценке — отказу в цээсовском «гражданстве» многолетнему и прославленному наставнику ЦСКА; разложить по полочкам даже не пытались, однако уверенности в собственной правоте это отнюдь не убавляло. Подразумевалось, что такое на словах не объяснишь. Такое только чувствовать дано, да и то лишь армейцу до мозга костей.

Объяснить это, действительно, задача непростая. Категория уж очень тонкой материи. Все же рискну.

Еще со времен Анатолия Тарасова, когда ЦСКА фактически являлся базовым клубом сборной, повелось так, что армейцы имели статус элитного

хоккейного подразделения. Две трети из них защищали цвета национальной сборной. В их поведении прослеживалась этакая удал молодецкая и сила богатырская, мол, и на ратные подвиги всегда готовы, и отдохнуть с размахом: «Кто воевал, имеет право у тихой речки отдохнуть». Еще со времен Аркадия Чернышева в динамовском коллективе царил несколько иная атмосфера: игроки держались более сдержанно и скромно, обходясь без лишних эмоций и без подчеркивания собственной значимости.

В спортивные годы защитник Виктор Тихонов вел себя исключительно профессионально. Строго соблюдал режим тренировок и восстановления, знал меру в питании, не курил и, что подчеркнуваю, был абсолютно равнодушен к алкоголю. Его невозможно было уговорить поучаствовать в застолье даже

по самым подходящим поводам, коих в спорте имеется великое множество. Единственную слабость имел — неровно дышал к сладкому, но и тут соблюдал меру. Его не смущало то, что не поддерживает мужской компании, и никакие обычные в подобных ситуациях подначки на него не действовали. Оставался самим собой. Подтянутым, собранным, боеспособным. И всю последующую жизнь оставался таким же.

Тихонову делает честь то, что не забыл свое динамовское прошлое и не преуменьшил значимость тех спортивных и тренерских лет. Более того, Виктор Васильевич приравнял тот период, когда был известен только в стране, к годам в ЦСКА, когда пребывал на пике мировой спортивной славы. И это тоже о многом говорит.

Встав у штурвала базового клуба сборной, Тихонов не стеснялся в тех





Со Львом Лещенко



С Арменом Джигарханяном



С Геннадием Хазановым

случаях, когда приглашал-призывал сильных мастеров из других клубов. Достаточно упомянуть Сергея Капустина из «Крыльев Советов» и Хельмута Балдериса из рижского «Динамо», Игоря Ларионова из воскресенского «Химика», Алексея Касатонова из ленинградского СКА и Владимира Малахова из «Спартака». Не все такие трансферы оказались оправданными. Однако старое негласное правило соблюдалось: никого из московского «Динамо» не выдергивали в ЦСКА.

При Викторе Тихонове команда столичных армейцев превратилась в непреодолимую силу. Наставник не расслаблялся сам и не позволял расслабляться подопечным. Даже имея огромный

отрыв в очках, даже после победы над сильным соперником и накануне встречи с соперником куда более скромным, мог наметить возвращение на базу в Архангельское и только после настойчивой просьбы капитана Фетисова отпустил по домам, взяв предварительно обещание, что «следующий матч ребята обязуются выиграть».

Виктор Тихонов выполнял наказ партии и правительства по ковке хоккейного золота для Родины. Громких свершений было много. Они накрепко впечатывались в народную память. Разочарования случались, причем громкие, но редко, и мы о них старались поскорее забыть. Заслуженные успехи затмевали все вокруг. Я бы особо отме-

тил тихоновские сражения против родоначальников игры – канадцев, собиравших под свои знамена всех звезд НХЛ. 6:0 в 79-м и 8:1 в 81-м – это навсегда наша гордость и навсегда их унижение! Важно, что это происходило в рамках турниров, собиравших только сливки хоккейного общества. Очень важно, что неудачи 84-го и 87-го (6:5, 5:6, 5:6) были невелики в прямом и переносном смысле этого слова. И лишь в 91-м и Тихонов не совладал с неразберихой в нашем хоккее, наступившей в первые годы массовой миграции за океан.

Тихоновский стиль рутинной работы и в целом управления ЦСКА и сборной страховал от каких-либо оглушительных разочарований. Продуманность

каждого шага, системность, жесткий контроль за исполнением планов, неисчерпаемая мотивация на штурм очередной высоты. Все это позволяло наставнику сохранять статус незаменимого хоккейного командарма.

Это было так долго и казалось таким незбылемым, что при наступлении общественных трансформаций в конце 80-х – начале 90-х он весьма болезненно отреагировал на отъезд лидеров ЦСКА в НХЛ. При этом видел картину обратного свойства – как московское «Динамо» Владимира Юрзинова решало эту новую для нашего спорта проблему. Последствия тихоновской слишком уж прямой линии не замедлили сказаться. Флагман утратил было

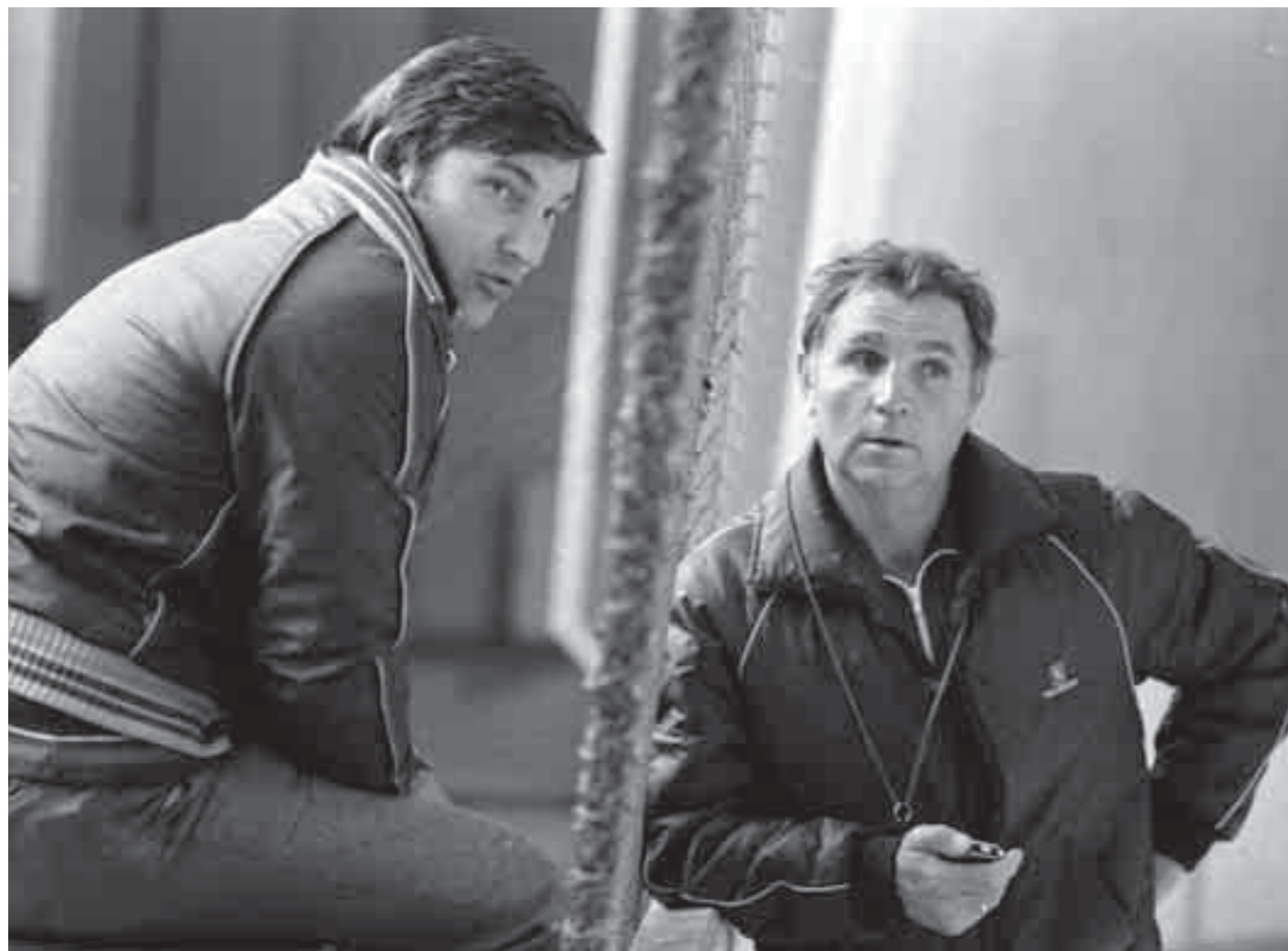
величие, однажды даже свалившись в первую лигу.

Ничто не могло поколебать веры Виктора Васильевича в себя, в свои тренерские методы и в свои жизненные установки. В 73 года – представить невозможно! – согласился принять национальную сборную, установив тем самым рекорд долголительства в мировом хоккее. Риск не оправдался. Однако это не повлияло ни на его статус выдающегося специалиста, ни на его восприятие собственной фантастически продолжительной биографии в спорте.

Почетный президент хоккейного клуба ЦСКА являлся на работу и был в курсе всех дел и проблем. Домашние матчи вообще не пропускал. В

тренерские вопросы не вступал, но в консультациях не отказывал. Клуб по-прежнему держался более чем скромно, блая слава все дальше уходила в небытие. Наступили финансовые неурядицы, пошли задержки с выплатой по контрактам игроков... И кто же вытащил ЦСКА из болотной гильберной трясины? Он – Тихонов! Встретился с первым лицом государства, у которого нашел понимание и поддержку. Не успокоился на этом, а продолжил контролировать процесс поиска генерального спонсора. И добился своего – у ЦСКА появилась «Роснефть».

Свой последний и в определенном смысле решающий матч Виктор Тихонов выиграл в блестящем стиле!



С Владиславом Третьяком

Уходя, оставил клуб в надежных руках.

Мне довелось видеть мэтра в разные годы. И отношения с ним складывались по-разному. Посчастливилось снимать документальный фильм, приуроченный к его 80-летию. Сняли на одном дыхании! За май месяц, вовсе не маявшись. Ожидали каких-нибудь естественных проволочек: все-таки возраст, все-таки звания... На проверку вышло иначе — ни возраста его съемочная группа не почувствовала, ни такого, знаете ли, отстраненного величия. Появился в условленном месте минута в минуту и неизменно в работоспособном состоянии. Один только раз выразил неудовольствие режиссеру, попросившему его повторно выйти из здания загородной базы в Архангельском; но это было в конце утомительных съемок в знойный день на открытом воздухе. Я бы, окажись на его месте, куда раньше и куда жестче отреагировал бы на по-

вторный дубль.

По сценарию нам обязательно надо было снять мэтра 9 мая в сквере у Большого театра, куда он каждый год ходил для встреч с однополчанами отца, погибшего под Сталинградом. Тихонов присутствовал на военном параде на Красной площади и потом направился к театру. Оператор Александр Корнилов прорвал плотное и неумолимое кольцо милицейского оцепления, применив оружие убийной силы: «Вот видите Тихонова в скверике! С фронтовиками разговаривает. Я должен снять его для телевидения». Никто не переспросил: какой Тихонов? Или: кто такой Тихонов?

Далее нас ждала новая улыбка фортуны. Попали на его дачу, куда, насколько знаю, нога журналистов не ступала. Угодили в пробку на Минском шоссе и не очень-то разогнались на шоссе Можайском; я уже начал нервничать из-за получасового опозда-

ния, ожидая либо недовольства, либо ужатоного времени съемки. У ворот нас встретил хозяин и первым делом подвел меня к рабочему: «Вот ты вчера спрашивал про отопительное оборудование для своей дачи. Он все тебе покажет и объяснит». После такой встречи работа спорилась, причем без оглядки Виктора Васильевича на часы. В советскую пору он мог получить ту землю, что душа пожелает. А он не проявлял к загородной недвижимости интереса. И только в 90-е приобрел участок после настоячивых уговоров тогдашнего министра обороны Игоря Дмитриевича Сергеева. Водил нас по своим владениям: «Вот здесь Татьяна Васильевна хозяйничает — сажает цветы, кустарники. Видите, как красиво». Распахнул калитку на противоположном конце участка: «Вот здесь начинался маршрут моих пробежек». Впечатление было такое, что сам хозяин дивится тому, что на склоне лет получил такой кусочек леса в подарок.

С супругой Татьяной Васильевной



Следующая съемка проводилась там, где прошли военное детство и спортивная юность Виктора Васильевича. На месте Самарского переулка и Мещанских улиц к 80-му году отстроили спорткомплекс «Олимпийский». Он стоял на пандусе и рассказывал, как отец, имея бронь, ушел на фронт, как мать куда-то съездила и обменяла вещи на мешок картошки, как падал в голодные обмороки, как вкалывал у станка на заводе... Взгляд заметно посветлел, когда перешел к послевоенному лихолетью: спорт буквально спас от влияния улицы. Футбол летом и хоккей зимой лепили из него мужчину. А потом позвали в ВВС Василия Сталина и прозвали там «Молодой»...

Архангельское. Живописнейшее место в ближнем Подмосковье. Приехали туда, и Виктор Васильевич поспешил на территорию, забыв о нас и о фильме; казалось, обо всем на свете. Еле догнал его у центральной аллеи: «Понимаешь, я ж здесь семнадцать лет не бывал...» Машина времени заработала на полные обороты, перенесла мэтра в золотые 80-е. Я тоже пытался там очутиться. Задал каверзный вопрос: «Ну, сегодня можете признать, что не совсем правы были, держа армейцев под замком здесь, на базе? У них же семьи были, дети». Он жилочкой не дрогнул: «Да бросьте – все-то они успевали. У нормальных ребят и семьи не распались. А работать нам приходилось очень-очень много. И мне было важно, чтобы они не отвлекались ни на что дурное, чтобы режим дня соблюдали, чтобы питались качественно. Я ведь тоже в Архангельском находился, а не сбежал домой в Москву. Ко мне Татьяна Васильевна сюда приезжала, любили мы здесь прогуливаться. Красота же здесь вокруг и все прибрано, всегда порядок на территории». Под конец зашли в здание цээсковской хоккейно-футбольной базы. Виктор Васильевич будто вернулся в славные времена. В столовой задержался у простенка, на котором хоккейные звезды оставили автографы. Казалось, на века. (Вскоре базу снесли.) Поднялся на второй этаж в свой номер-кабинет. Показалось, что вот сейчас сядет за стол и начнет планировать тренировочный процесс...

Во дворце ЦСКА показывал памятные фотографии и подвернувшиеся ему под руку знаменитые кондуиты. Разложил длинную ленту на миллиметровке с планами предсезонной подготовки и расписанными до миллиметров

межигровыми циклами. Объяснил: «Я учитывал все. Я был обязан постоянно двигаться вперед. О победах забывал сразу после их достижения. И готовился к новым испытаниям».

Дома принимал радушно, но как-то сдержанно. Провел вдоль полок со своими знаменитыми кондуитами, заметив: «Все никак не разберу, порядок бы навести... Да они не только здесь в коридоре, еще в комнате их полно». Пригласил на кухню чайку попить. На столе стояла вазочка с любимыми конфетами. О кулинарных пристрастиях мужа Татьяна Васильевна сообщила: «Вообще неприхотлив. Что сготовлю, то и съест. Никогда не переедает. Единственное – надо, чтобы на столе что-нибудь сладенькое было».

Он собирался передать эстафету Василию. Признавался, что «сын кое в чем меня превзошел». Преувеличивал, ясно. Сын пожертвовал несколькими годами ради того, чтобы внук пробился на большую хоккейную орбиту. И когда убедился в том, что персональной непрерывной опеки уже не требуется, вернулся на тренерскую стезю. Казань. Омск. Москва – ЦСКА. Рядом и отдельно от отца.

Трагедия, случившаяся в августе 13-го с Василием подкосила Тихонова. Держался, однако, мужественно и вел привычный трудовой образ жизни. Только ходить стал хуже прежнего.

В мае 14-го, сидя в своем кабинете в цээсковском дворце, напутствовал по телефону внука, выступавшего на мировом первенстве в Минске: «Витя, ты, главное, двигайся побольше. Будь постоянно в игре. И помни, какую фамилию носишь!» Через несколько дней Виктор Васильевич отправился на финальную часть чемпионата и воочию убедился в том, что династия Тихоновых продолжается. Чемпион мира Виктор Тихонов-младший превзошел как спортсмен деда, четырехкратного чемпиона СССР. Как тренера превзойти Тихонова вряд ли кому-нибудь в обозримом будущем удастся...

Он держался до последнего.

Сохраняя ясный ум и железную волю. Сильная личность.

Монолит.

И никакого раздвоения личности у него, конечно же, не было. А признание – «Я наполовину динамовец и наполовину цээсовец» – означало лишь то, что Виктор Васильевич все помнил в своей жизни и всему отдавал должное. ♦



Пути-дороги сборной Советского Союза. Впереди – Виктор Тихонов, за ним – Виктор Шалимов и Владислав Третьяк

БОРОТЬСЯ СО ШКОЛЫ

Федерация спортивной борьбы России выступила с инициативой ввести в школах урок борьбы. Министерство спорта РФ и Минобрнауки это предложение поддержали. О развитии этого вида спорта в нашей стране и том, как удалось отстоять борьбу в программе Олимпийских игр, нашему корреспонденту рассказал трехкратный олимпийский чемпион, девятикратный чемпион мира по греко-римской борьбе Александр Карелин.

Наталья РЕШЕТНИКОВА

– Александр Александрович, в связи с чем возникла идея приобщить школьников к борьбе?

– Федеральная программа подразумевает проведение спортивной борьбы третьим уроком физкультуры. Она открывает более широкие возможности для тех, кто хотел бы заниматься спортом. Задача – максимально приблизить возможности для занятий борьбой к местам обучения, проживания, чтобы ребята не мотались в специализированные секции, а могли получить первые навыки при школах.

Борьба тоже является массовым видом спорта. Но в отличие от футбола или хоккея, для занятий которыми требуются поля, ледовые дворцы, дорогая экипировка, борьба – малозатратный вид спорта. Для занятий подойдет даже небольшой зал, нужны только маты или ковер.

За разработку документа взялись Федерация спортивной борьбы России (ФСБР) и лично ее президент, олимпийский чемпион Михаил Мамиашили,

а также вице-президент федерации Георгий Брюсов – основные наши пропагандисты борьбы. Свои предложения внесли прославленные спортсмены, тренеры, педагоги, методисты. Программа проработана серьезно, уже прошла совет Минобрнауки, который принял ее на апробацию на текущий учебный год. Интерес к ней уже проявили Башкирия, Московская область и Москва, а Новосибирск уже получил один сертификат на организацию уроков борьбы. Сейчас обсуждаем – начать с областного центра или с районной школы.

Считаю, в этой работе замечательно могут проявить себя региональные федерации. Например, они будут участвовать в подборе специалистов, чтобы методические указания получили и тренеры по борьбе, а не только учителя физкультуры.

– Но основная цель, как я понимаю, – расширение селекции?

– Конечно. Сначала нужно максимально популяризировать вид спорта, а потом – пригласить тех, из кого будем

набирать чемпионов. Собственно, это не новая форма работы с подрастающим поколением. Если помните, в школьных залах после уроков всегда кто-нибудь занимался – тренировались легкоатлеты, волейболисты, баскетболисты, борцы.

Но сначала борьба – женская, вольная, греко-римская – будет вестись без специализации, без правил. Будут отрабатываться навыки акробатики, умение падать-вставать. То есть на первой стадии нужны общеукрепляющие и развивающие упражнения.

– Вы часто ездите по регионам. Как в них обстоят дела с развитием спорта?

– Могу рассказать на примере Новосибирской области. Все-таки она родная для меня.

Два года назад Краснозерский район принимал у себя спартакиаду сельских и муниципальных образований. К соревнованиям была проведена реконструкция спортивного комплекса, в котором появилось одно свободное помещение. При поддержке главы района

Александр Александрович КАРЕЛИН

Родился: 19 сентября 1967

Прозвище: Сан Саныч

Клуб: «Динамо»

Амплуа: Борец классического (греко-римского) стиля

Техника: Коронным броском Карелина являлся «обратный пояс». За всю спортивную карьеру выиграл 887 поединков и потерпел два поражения

Звания:

Заслуженный мастер спорта
Полковник налоговой полиции



Награды:

Орден Дружбы народов: 1989

Герой Российской Федерации: 1997

Орден Почета: 2001

Орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени: 2008

Почетная грамота Президента Российской Федерации: 2013

Четыре раза награжден «Золотым поясом» как лучший борец планеты: 1989, 1990, 1992, 1994

Достижения:

Олимпийский чемпион: 1988, 1992, 1996

Второй призер Олимпийских игр: 2000

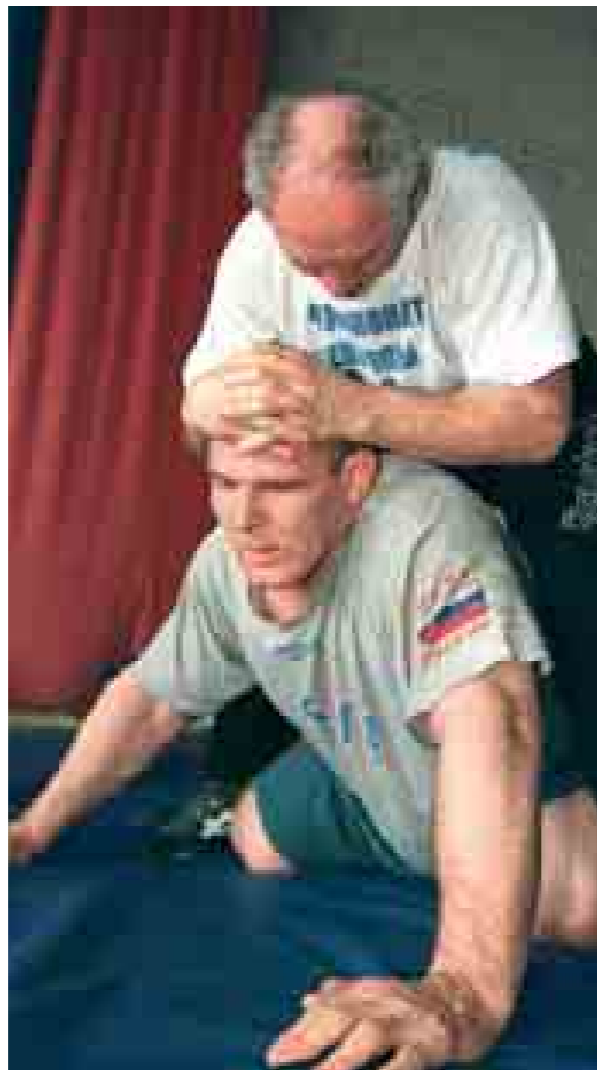
Чемпион мира: 1985 (Ю), 1987 (Ю), 1989, 1990, 1991, 1993, 1994, 1995, 1997, 1998, 1999

Чемпион Европы: 1986 (Ю), 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1998, 1999, 2000

Чемпион страны: 13 раз

Победитель Кубка «Абсолютный чемпион мира»: 1989

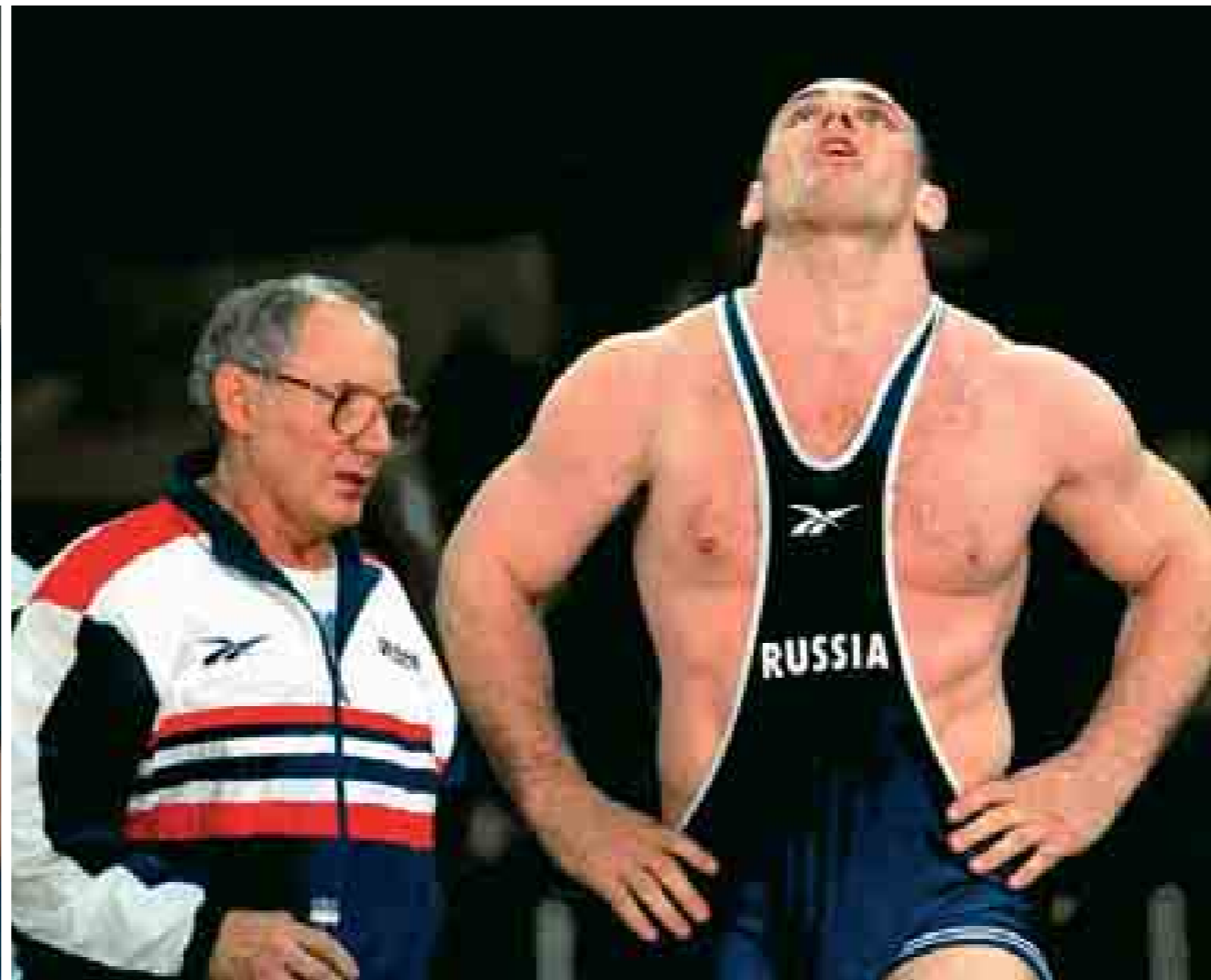
АЛЕКСАНДР КАРЕЛИН



На тренировке с тренером Виктором Михайловичем Кузнецовым

Совет тренера во время схватки

На Олимпийских играх 1996 года в Атланте в финале Александр Карелин вновь победил Мэтта Гаффари (США)



Александра Баева было решено открыть секцию греко-римской борьбы. Региональная федерация спортивной борьбы взяла на себя задачу найти тренера и обеспечить зал борцовским ковром. На сегодняшний день там разворачивается серьезная конкуренция среди ребят. Занятия у тренера Владимира Гудочкина посещают 80 мальчишек, к нему едут со всего района. Краснозерские парни сражаются за право поехать в областной центр и посмотреть на схватки более опытных ребят. Среди них проходят соревнования. Кто лучший – тот и едет. Здесь речь не идет о больших финансовых вложениях, бюджетных ассигнованиях и тому подобном. Сделали зал, положили ковер, привезли тренера. И сегодня это происходит во многих районах. В Ордынском, скажем, предприятие «Ирмень» и его руководитель Юрий Федорович Бугаков многое делают для развития спорта. Там, кроме секций борьбы, успешно развиваются конно-

спортивная, лыжная и другие секции.

Недавно я был в Мурманске, там активно возрождается борьба. Прошел уже 41-й турнир «Северное сияние» среди юношей. Им пришлось сократить число участников, но удалось сохранить традицию: самые интересные схватки разворачиваются среди 12–13-летних мальчишек. Представляете, выходят на ковер атлеты, титаны духа, я бы сказал.

– Что показал международный турнир «Сила традиций», который проводит «Карелин-фонд»?

– Показал то, что выиграла сборная России. В Новосибирск на турнир съехались сильные команды – из России, Казахстана, Белоруссии, Узбекистана. Россияне в командном зачете заняли первое место, команда из Казахстана – второе, белорусы – почетное третье.

Турнир показал, что мы можем проводить соревнования на высоком уровне даже при свете театральных рамп (в октябре 2014 года турнир «Сила

традиций» проходил в академическом молодежном театре «Глобус». – Прим. ред.). Это было по-настоящему интересно. Как сказал ведущий: «Какое еще событие предоставит публике возможность здесь, в театре, свистеть, топать ногами, проявлять свои эмоции?!»

– Кресла целыми остались?

– Вандализма не было. На мой взгляд, удалось создать особую атмосферу, повысить зрелищность. Это смелый эксперимент. Как заметил медиа-директор «Карелин-фонда» Константин Круглянский, «Шекспир тоже в театре под названием «Глобус» делал свои первые постановки». Мы, конечно, с Шекспиром себя не сравниваем. Но пригласили на турнир лучших операторов, фотографов, которые по итогам сделают фильм и фотоальбомы. Я убежден, что их работы лучше всего расскажут о том, что происходило в День борьбы.

В пресс-центре турнира побывали девять победителей Олимпиад. Это тоже

дополнительный стимул для того, чтобы ребята понимали: через несколько лет они могут стать такими же.

– Какие новые имена открыла «Сила традиций»?

– В составе сборной России боролся представитель Крыма Эмиль Сефершаев. Он стал победителем в нескольких номинациях. Сборная России вообще была в лучшем составе, тренеры серьезно отнеслись к отбору. Мы хотели видеть более широкое представительство сибиряков, но один наш спортсмен травмировался, а другой не прошел отбор. В итоге из трех участвовал только один.

Организаторы уменьшили число весовых категорий до семи. Это придало соревнованиям динамичности. Наш турнир три года назад поменял название, пора изменить и концепцию: хотим вернуть личное первенство. Чтобы все ребята – кандидаты в сборную могли в нем участвовать. Пока мы не ставим

такую задачу. Селекцию в широком смысле оставили за скобками. Сейчас главное – создать ажиотаж, накал состязаний, ведь моральное давление никто не отменял. Справляться с волнением тоже надо учиться.

– Где-то еще проходят турниры, подобные вашему?

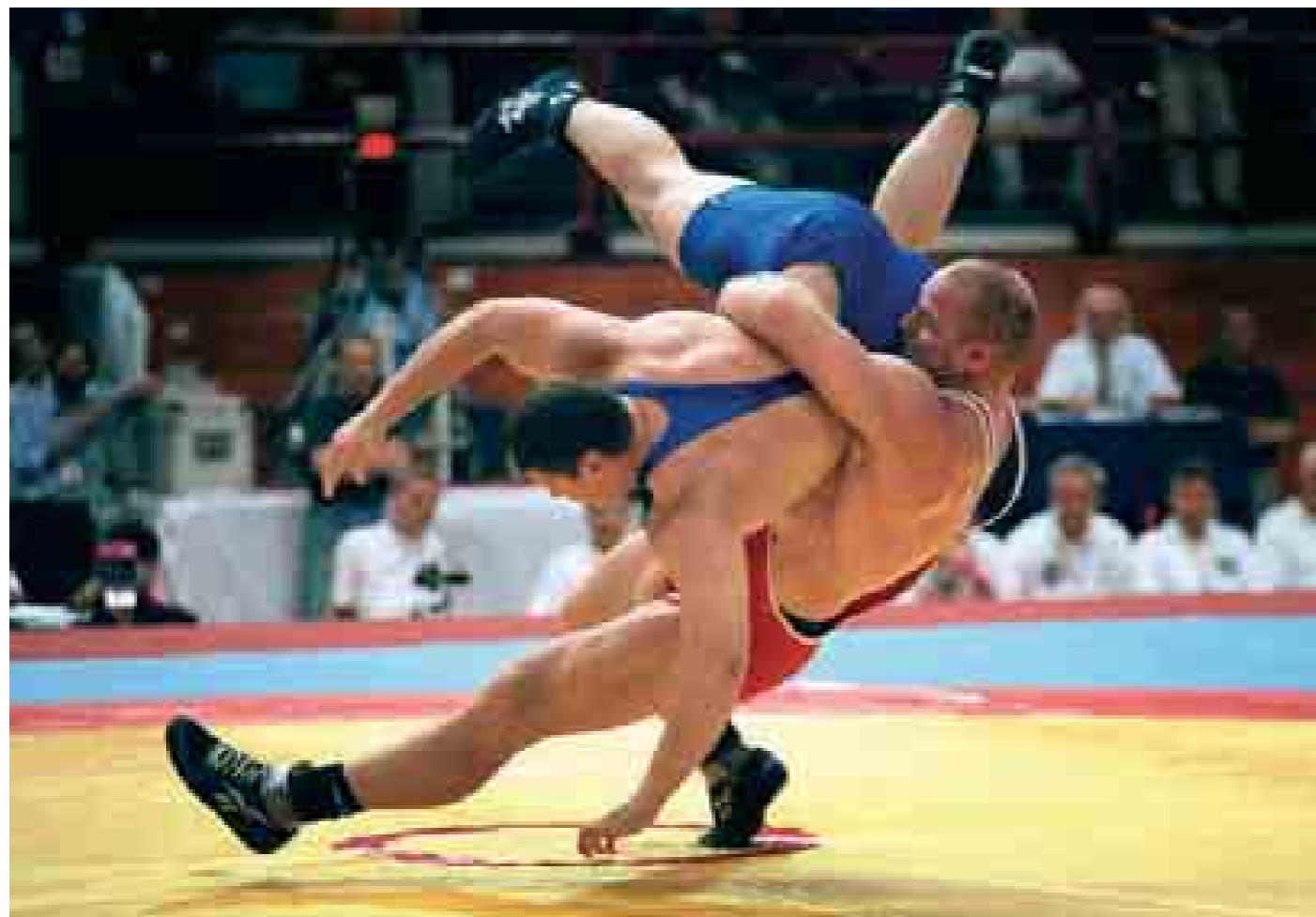
– В Хабаровском крае оживилась федерация, запланировала провести турнир среди юношей. Там тоже поняли, что можно проводить турниры с размахом – даже на Дальнем Востоке. Турнир братьев Самургашевых в Ростовской области, на мой взгляд, имеет правильную концепцию, собирает ребят со всей страны. Они взяли обязательства готовить ребят в сборную. В Пензенской, Кемеровской областях активно работают федерации. В Москве ярко проходят два фестиваля спортивной борьбы. Значимое событие – Кубок европейских наций, посвященный памяти Ивана Сергеевича Ярыгина,

первого президента ФСБР, двукратного олимпийского чемпиона, выдающегося тренера. Всероссийский турнир по греко-римской борьбе среди кадетов, посвященный памяти олимпийского чемпиона, фронтовика Анатолия Парфенова, в Нижегородской области собирает более 300 спортсменов. По его итогам формируется юношеская спортивная сборная страны для подготовки к первенствам Европы и мира, а также к юношеским Олимпийским играм.

Сильная школа в Красноярском крае. Здесь достойно, с широким представительством проходит турнир трехкратного олимпийского чемпиона Бувайсара Сайтиева.

– Тем не менее для борьбы настали не самые лучшие времена. Изменение правил, угроза исключения из программы Олимпийских игр. Что происходит?

– Как раз в эти дни в штаб-квартире Международной федерации объединенных стилей борьбы (FILA) в Лозанне



Коронный бросок Александра Карелина – «обратный пояс»

идут обсуждения того, какие новации можно внести в правила. Получены рекомендации Международного олимпийского комитета (МОК) относительно правил и визуального восприятия женской, вольной и непосредственно греко-римской борьбы. Наша страна оформила свои предложения.

Сейчас обсуждаются судьба партера, формула схватки, а также предложение, чтобы для разных дисциплин было разное время – где-то два периода, где-то один. Участие судей в схватке – тоже тема для размышления. Считаю, нужно ввести ранжирование и таким образом сократить возможности для интриг, чтобы судьи дорожили своим местом. Например, сейчас чемпионат мира в Ташкенте обслуживали 160 человек. Это очень много. Вполне можно обойтись в разы меньшим составом.

– Вы говорили, что новые правила сказываются на зрелищности борьбы и даже турниры высокого уровня могут потерять публику.

– В 2013 году нам удалось вернуть ту

редакцию правил, при которой борьба была наиболее понятна для публики, ну и как следствие – зрелищна. Люди должны, приезжая на соревнования, следить не за тем, что нового в правилах, а за тем, как в стабильных правилах ребята проявляют себя, как меняется их техничность, мастерство. Сейчас это нужно довести до ума, так как закралась редакционные шероховатости. Например, все еще обсуждается, нужно ли судье ставить вопрос: «Хочешь в партер? Выбери!» Этого не должно быть. Заработал пассивность – безапелляционно встаешь в партер. Соответственно, верхний обречен более активно развивать свое преимущество. Вот об этом сейчас и идет речь. Необходимо спрессовать поединок по зрелищности. Не нужна лишняя демагогия на ковре, все эти дерганья. Это обворовывает целостность поединка, убивает нерв, накал, и публика начинает расслабляться. А надо, чтобы на одном дыхании, на удивленном вздохе или выдохе облегчения либо разочарования заканчивался поединок.

– Выступление российских греко-римских борцов на чемпионате мира в Ташкенте успешным не назовешь. С чем это связано?

– Нельзя сбрасывать со счетов изменения правил, а также напряженное состояние 2013 года, когда мы отставали борьбу в рамках Олимпийских игр. В сентябре, наконец, было принято решение – разумное, но для нас очень непростое. Объединились все. В защиту нашего вида спорта высказались Российская Федерация, Иран, США. На центральном вокзале в Нью-Йорке состоялась матчевая встреча в поддержку борьбы. В мире не найдешь вопроса, по которому три эти державы были бы столь единодушны.

То, что с ребятами произошло на чемпионате, могу объяснить волнением. Идет смена поколений. Ветераны ушли из большого спорта: в министры спорта (в частности, Кабардино-Балкарии, Северной Осетии), в депутаты и так далее.

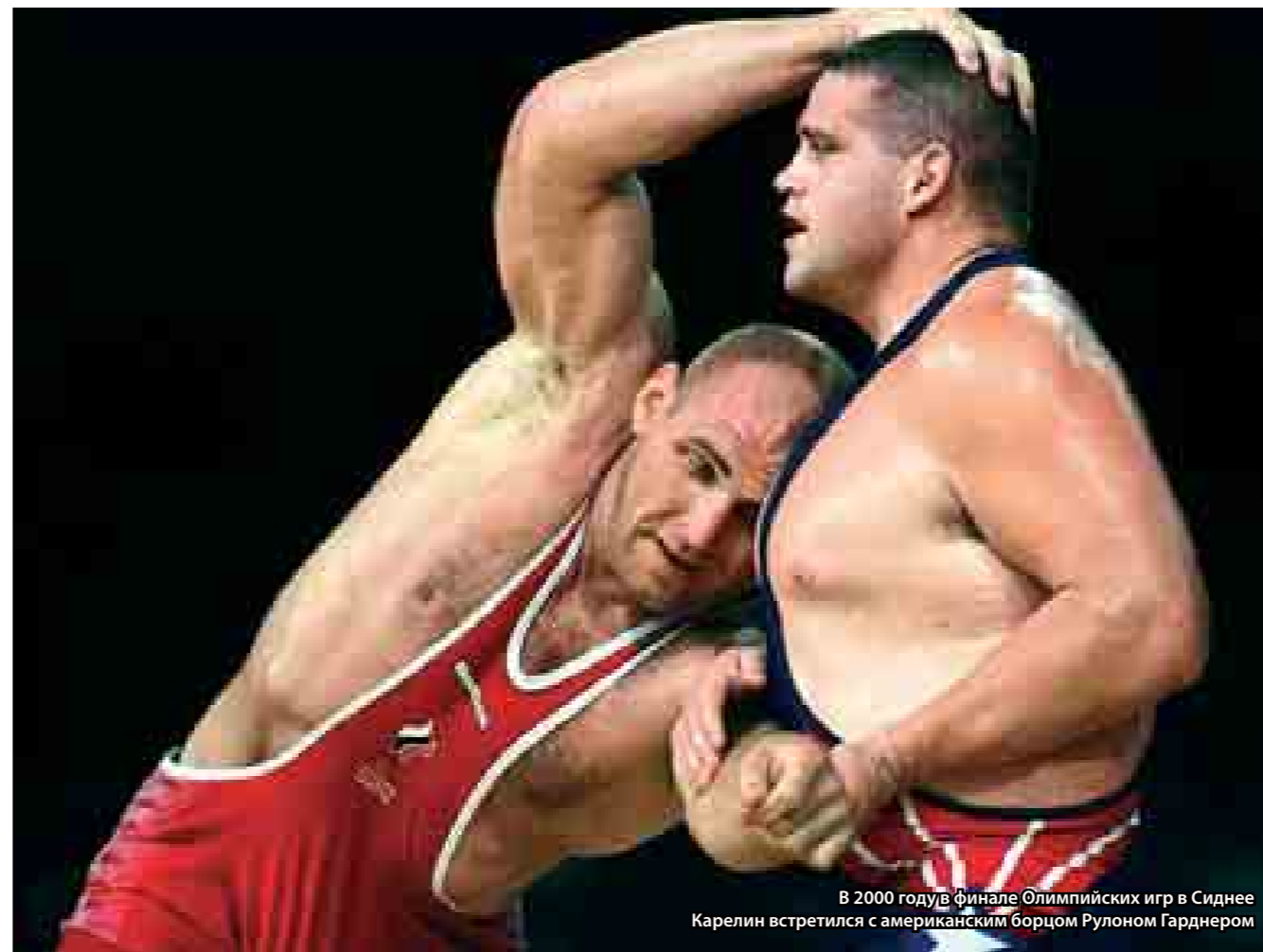
Но если «вольники» из расширенного представительства и отсутствия



Вместе с Василием Первухиным на символическом вбрасывании перед матчем «Динамо» – СКА. 7 декабря 2014. Москва. МСА «Лужники»



Знаменосец на играх в Атланте. 1996



В 2000 году в финале Олимпийских игр в Сиднее Карелин встретился с американским борцом Рулоном Гарднером



Перед тренировкой

очевидных фаворитов смогли извлечь пользу и завоевать пять золотых медалей чемпионата мира (как и девушки), то «классики» – всего одну. Даже при наличии призеров это явно не наш результат. В команде выиграли только за счет того, что все ребята сдали зачет и попали в десятку. Но нам нужны чемпионские звания.

Сейчас олимпийский чемпион Роман Власов приступил к активным тренировкам. Занимается он под руководством заслуженного тренера СССР Виктора Михайловича Кузнецова (тренер Александра Карелина. – Прим. ред.). Надеюсь, что Роман встретенется.

– А что для этого нужно?

– Побеждать от турнира к турниру.

Власов, выступающий в весовой категории 75 килограммов, остался без места на чемпионате мира в Ташкенте, но он олимпийский чемпион, обладатель всех титулов, регалий, несмотря на молодой возраст.

В этом году победителем чемпионата Европы стал его конкурент в этом весе Александр Чехиркин из Ростова-на-Дону, а национальным чемпионом – Билан Нальгиев из Москвы. То есть мы имеем трех равных по способностям и возможностям спортсменов. Кто-то скажет, что это интрига. А я скажу – высокое напряжение. И оно может обернуться на чемпионате мира более вероятной медалью. И так во многих весовых категориях. В тяжелом весе сейчас выступает человек-бумеранг, как я его называю, Билял Махов. Он был трехкратным чемпионом по вольной борьбе, призером Олимпиады, а начинал с классики. И вот вернулся в греко-римскую борьбу, выиграл у всех. Сейчас будет участвовать в национальном отборе. А там у нас, в весовой категории до 120 килограммов, два брата – Владимир и Виталий Ильницкие из Тюмени. Также в супертяжелом весе выступает Василий Паршин – потомственный борец, сын члена сборной СССР Олега Паршина. Надеюсь, он докажет, что его поражение на чемпионате Европы было случайным. Еще есть четверо вчерашних юниоров, победители разных лет.

– Спортсмены каких стран являются нашими основными конкурентами?

– Если говорить о командном зачете, то три года подряд чемпионат мира выигрывали иранцы. У них очень хороший состав, в котором есть пятикратный чемпион мира, олимпийский победитель в весе до 55 килограммов. Бесспорно, кубинцы, американцы, традиционно

представители Европы – в частности, венгры; встретились болгары в командном зачете. У Азербайджана хороший состав, у Армении два чемпиона мира. Один из них прямой конкурент Романа Власова – армянин Арсен Джулфалакян, сын олимпийского победителя. Из представителей северной Европы выделил бы финнов, они ближе всего к призовым местам в командном зачете. Белорусы пока не могут собраться. Египтяне, к сожалению, утратили свои позиции и вряд ли смогут претендовать на высокие места как в командном зачете, так и в отдельных весовых категориях. Есть сильные спортсмены в Японии, Южной Корее, Канаде. Как видите, тесновато в нашем виде. Не одна-две команды. Но это нормально. Интересно.

– При этом МОК говорит, что борьба – вид спорта двух-трех стран.

– Двести держав представлены в FILA. Даже в Африке есть программа по продвижению борьбы. Наш вид спорта, и мы говорили об этом, – малобюджетный, для него не нужны большие стадионы. Да, нужны дворцы, но они могут быть универсальными.

Я считаю, при прежнем руковод-

стве FILA пренебрегла своим местом в комбинациях МОК, вследствие чего наше мнение очень быстро перестали учитывать. Вторая проблема – чехарда с правилами: мы настолько видоизменились, что стали неузнаваемыми.

Сейчас, когда говорим о целостности и отстаивании своих интересов, можем отметить, что мы восстановили свой престиж. Нынешний президент FILA Ненад Лалович, сын посла Югославии во Франции, владеющий французским – официальным языком МОК, сумел доказать, что наш вид спорта интересен не одному-двум людям, а огромному количеству болельщиков. Именно поэтому мы смогли одержать победу в голосовании с перевесом в 48 голосов. Мы отстаивали свое классическое местоположение в олимпийской программе.

Новация ради новации. Это то, что, на мой взгляд, пытался сделать Жак Рогге, бывший президент МОК. И я этого не понимаю.

– Вы продолжаете тренироваться?

– Вчера после личного приема граждан поехал в зал. Борцы занимаются в старейшем спортивном комплексе Новосибирска, «Динамо». Посмотрел, как

тренируется Роман Власов. Сам вышел на ковер. Встряхнул депутатское тельце. Быть слабым неинтересно.

Сын Иван тоже вовлечен во все это. В прошлом году был вторым на первенстве России. Но вот хочет еще попробовать. Надеюсь, выйдет на арену еще не раз, учитывая его молодой возраст.

Вообще, хорошая обстановка в «Динамо». Вчера в этом историческом зале было три заслуженных мастера спорта – ваш покорный слуга, Роман Власов и чемпион России среди глухих Даниил Иванов. Все мы занимаемся под руководством Виктора Михайловича Кузнецова, который на службе уже более 50 лет, а также заслуженного тренера России Сергея Ивановича Волкова.

В зале сорок ребят. Пришлось даже два захода по схваткам делать.

– Вы смотрели фильм «Поддубный»? Свои черты – в жестях, походке, манере борьбы не угадывали?

– У меня все спрашивают об этом.

Нет, я никого не консультировал. Просто у всех нас конституция одинаковая. А исполнитель главной роли Михаил Пореченков, насколько я знаю, дружит с борцами, сам боксом занимался. Фильм

понравился, задевает за эмоции, слезу вышибает.

В 2011 году Федерация спортивной борьбы РФ установила памятник Ивану Максимовичу Поддубному в Ейске, где он похоронен и где прожил последние годы. Федерация заказала дополнительный тираж книги Евгения Котенко, биографа и архивариса Поддубного. К сожалению, Евгений Александрович умер в 2012-м году, на девятом десятке. Слава Богу, дождался установления памятника.

Если говорить о фильме, то кто-то из ребят обижаются, что не все приемы выглядят натуралистично. А я говорю – это же не методическое пособие. Это фильм о человеке, чемпионе. Поддубный имел негласный титул «Чемпион чемпионов». Его слова о том, что он всегда гордился Россией, прославлял русский спорт, – очень верные, выверенные и по-настоящему патриотичные.

– Знаю, что в свое время вы тренировались в Крыму. А сейчас там бываете?

– И лично бываю, и программа, с которой мы начали наш разговор, там начинает работать. Это одна из тер-

риторий, где будет вестись апробация внедрения урока борьбы в школах. Кстати, председатель правительства, избранный глава Крыма Сергей Валерьевич Аксенов возглавляет Федерацию борьбы Крыма.

Безусловно, нужно восстанавливать залы, спортивные базы. Начиная с 1983 года по девять месяцев в году я находился на базе «Спартак» в Алуште. Сегодня ее директором назначен олимпийский чемпион по классической борьбе Рустем Казаков. И уже начались перемены.

Я с огромным удовольствием езжу в Крым, отдыхаем там с семьей. Конечно, я всегда и везде обращаю внимание на то, какие есть возможности для развития моего вида спорта. И хочу сказать, что в этом плане Крым – место просто замечательное.

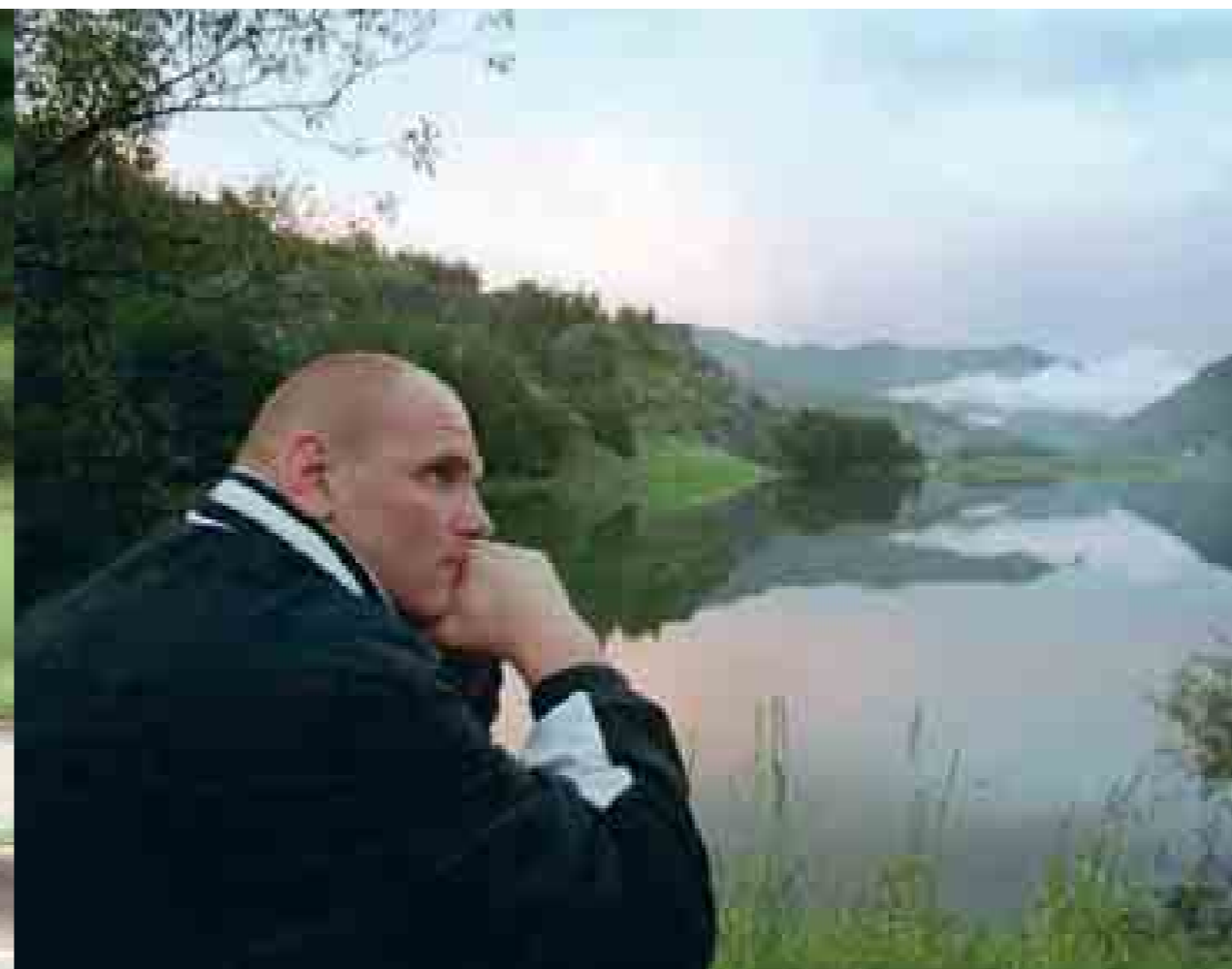
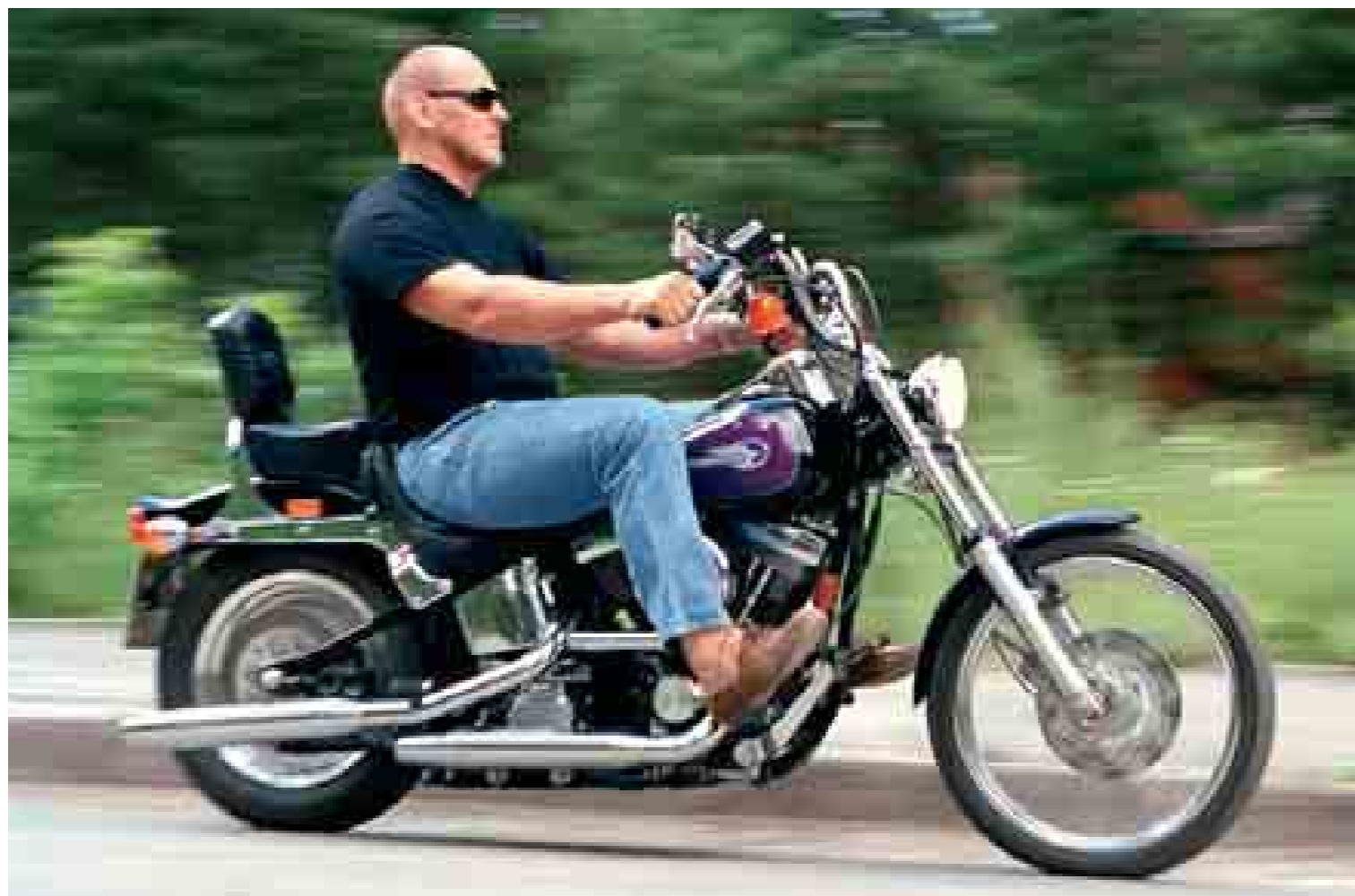
– Вы стараетесь не пропускать театральные премьеры. Любите театр?

– Я никогда не хожу в театр исключительно по долгу службы, как и на тренировки. В Новосибирске люблю драматический театр Афанасьева, то, что делают ребята из «Первого театра». Не могу пропустить выступления

художественного руководителя балета Новосибирского государственного академического театра оперы и балета и Московского академического музыкального театра имени К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко Игоря Зеленского. Этот человек демонстрирует удивительную физическую форму, двигается по сцене с невероятной легкостью. В прошлом году ходили с супругой и детьми на премьеру балета «Щелкунчик». Я сам почувствовал себя ребенком. Необыкновенно красивый спектакль. Еще я наших молодых борцов позвал. Все пришли в пиджаках, галстуках. Правда, я остался верен себе, весь спектакль говорил: «Смотрите, как тот ноги ставит, как прыгает». Мастерство видно сразу. Мне понятна колоссальная работа, которая скрывается за легкостью движения.

– Как вы все успеваете? Времени же катастрофически не хватает.

– Если делать хмурое лицо и все время говорить, как все сложно и как тяжело, тогда ни радости, ни тем более желания что-то делать не возникнет. А когда интересно, тогда и время найдешь, и желание. ♦



■ На дорогах России
■ Любимое место отдыха



АЛЕКСАНДР ЖУКОВ «ХОДИЛ В ПАТРУЛЬ ВМЕСТЕ С ВАЛУЕВЫМ»

Математик. Финансист. Политик. Государственный деятель. Все это – один и тот же человек. Президент Олимпийского комитета России Александр Жуков. Думаете, он просто крупный чиновник, которого назначили спорт в стране поднимать? Ошибаетесь! Александру Дмитриевичу доводилось обыгрывать в шахматы самого Владимира Крамника! А в футболе он – бессменный чемпион российской Государственной Думы. Так что к спорту Жуков имеет отношение самое прямое.

Егор ЕРЕМИН

Александр Дмитриевич ЖУКОВ
Родился: 1 июня 1956, Москва

Должности:
Первый заместитель председателя Государственной Думы
Член Высшего совета Всероссийской политической партии «Единая Россия»
Президент Олимпийского комитета России
Член Международного олимпийского комитета



Награды:
Орден «За заслуги перед Отечеством» III (2011) и IV (2006) степени
Орден Александра Невского: 2014
Орден Дружбы: 2007
Орден Почета: 2003
Орден святого благоверного князя Даниила Московского I степени: 2011
Почетная грамота Президента Российской Федерации: 2006, 2009
Лауреат национальной премии бизнес-репутации «Дарин» Российской академии бизнеса и предпринимательства: 2004

– Да просто спорт я действительно люблю. Сам всю жизнь занимался сразу несколькими видами, – рассказывает о своем назначении на должность президента Олимпийского комитета сам Жуков. – Когда работал в правительстве (заместитель председателя Правительства РФ с 2004 по 2011 год. – Прим. ред.), тоже его курировал. С самого начала принимал участие в нашей заявке на Олимпийские игры в Сочи. Потом возглавлял Оргкомитет по ее продвижению... Затем – по подготовке наших спортсменов к Зимним Играм. Мне это самому и интересно, и близко.

НЕДАВНО ОБЫГРАЛ КРАМНИКА

– Вы ведь и сами спортсмен – довольно сильный шахматист.

– В молодости, в студенческие годы, играл на серьезном уровне. Мастер спорта все же. Это звание тоже заслужить надо. И сделать это не так просто. А начал играть в Центральном шахматном клубе, в обычной детской секции.

– Почему не пошли дальше, в гроссмейстеры?

– Это требовало уже куда более серьезного отношения. Пришлось бы все бросить, уделять шахматам по восемь, а то и больше часов в сутки. Иначе после мастера прогрессировать просто невозможно. А в мои планы все-таки не входило становиться профессиональным шахматистом. Я учился в МГУ и мечтал совсем о другом будущем.

– Не доводилось сыграть с кем-то из великих шахматистов?

– Почему нет? Вот не так давно был у меня матч с Владимиром Крамником. Причем я в итоге выиграл.

– Вот это да! Как же вам удалось обставить чемпиона мира?

– Была маленькая хитрость. Я при каждом третьем ходе имел право пользоваться подсказкой компьютера. Вот так мы с компьютером и одолели Крамника несколько лет назад. Одну партию выиграли, вторую вничью свели...

– Крамник, наверное, жутко расстроился...

– Нет, сейчас компьютер уже намного сильнее человека. Мы не можем с ним состязаться. Владимир это прекрасно понимал. К тому же это был матч в первую очередь для популяризации шахмат.

Фотоматериалы: Андрей Голованов, Сергей Киврин



На мероприятиях в честь 30-летия московской Олимпиады. Лужники. 2010

– И все же шахматы – не самый активный вид спорта. Кроме них чем-то увлекаетесь?

– С детства обожаю футбол, до сих пор в него играю. Раз в неделю обязательно выхожу на поле.

– Если не секрет – за какую команду играет президент Олимпийского комитета?

– Не секрет. У нас же в Думе проходит свое первенство между фракциями. Каждый год. Есть и парламентский турнир.

– Давайте я угадаю, кто в Думе чемпион последних лет. «Единая Россия»?

– Точно. Мы там бессменные чемпионы.

– Кто еще играет за вашу команду?

– Из известных людей – Марат Сафин, еще несколько борцов, в том числе олимпийских чемпионов. Ну а помимо того, что сам играю, я еще и заядлый футбольный болельщик.

– Не трудно совмещать болельство за конкретный клуб с высокой должностью, которая предусматривает ответственность за весь спорт в целом?

– Тут никаких проблем нет. Ведь Олимпийский комитет не занимается поддержкой клубов. У нас совсем другая задача. Мы организуем участие наших спортсменов в Олимпийских играх, развиваем олимпийское движение.

– Президент Олимпийского комите-

та обязан и внешне быть спортивным человеком?

– Это несложно. Мы уже говорили о шахматах, футболе. Еще регулярно играю в гольф. Так что нахожусь в отличной форме.

В СОЧИ ХОТЕЛИ ПРОВОДИТЬ ЗИМНИЕ ИГРЫ ЕЩЕ В ВОСЬМИДЕСЯТЫХ

– Вот вы упомянули Олимпиаду в Сочи. Очень интересно – кто первым предложил провести Зимние игры в субтропиках?

– Идея не новая. Еще во времена СССР, в 80-е годы, существовал такой проект. Были рассмотрены разные варианты, и специалисты пришли к выводу, что Сочи – наиболее подходящее место для проведения Зимних Олимпийских игр на территории нашей страны. Там же горы рядом... В 90-е годы даже подавали заявку. Но безуспешно. А сейчас идея сформировалась окончательно. Да и реальные возможности появились.

Все же, чтобы проводить Олимпийские игры... Страна должна быть к ним готова! В 90-х годах у нас таких экономических и организационных условий не было.

– Насколько трудно было выиграть право на проведение Олимпиады? Ведь

борьба до самого конца шла жесточайшая.

– Очень было трудно. Ведь у нас, например, заявка была виртуальная. А у других претендентов вся инфраструктура уже заранее была готова. Они показывали кино про реальные объекты. А мы – компьютерные картинки, где было нарисовано, как все будет. При таком раскладе трудно убедить людей, что у нас все окажется так же здорово и красиво, как на экране.

Тут огромную роль сыграл лично Владимир Путин. Он был вовлечен в это дело, встречался с людьми, доказывал. И сумел убедить членов МОК, что это реалистичная идея и никаких трудностей с ее осуществлением у России не будет. Проект получился в итоге колоссальный.

– Как президент Олимпийского комитета – насколько вы довольны итогами Зимних игр?

– Думаю, что не только я, но и все российские болельщики довольны итогами Олимпиады. Мало кто ожидал, что Россия победит в медальном зачете. Многие, наоборот, после Ванкувера сильно в этом сомневались. А наша команда выступила блестяще.

– Можно было и еще лучше – в некоторых видах.

– Многие считают, что хоккеисты должны были выступить более удачно.

И наверняка действительно могли. Но это же спорт. Где-то теряешь, где-то находишь. Не скрою, мы рассчитывали на успешное выступление в фигурном катании, лыжах, биатлоне... Но были и сюрпризы! Две золотые медали в сноуборде, три в шорт-треке. В целом мы выступили лучше, чем ожидали. Да и мировая общественность признала, что Олимпийский комитет России – самый успешный в мире в этом году. А такая оценка тоже говорит о многом.

ГАРВАРД – ХОРОШО, НО НАШ МГУ – НЕ ХУЖЕ

– За вашу государственную деятельность в различных сферах немало наград накопилось. Но меня в этом перечне удивили две – медаль Столыпина и орден Русской православной церкви.

– Столыпина получил за работу в Правительстве РФ. Это достаточно новая в нашей стране медаль. Ею награждают за государственную службу. А вторая награда – за активное взаимодействие с Русской православной церковью. Я ей всегда содействовал на всех своих постах. В том числе и в законодательном плане. Есть же целая программа по восстановлению храмов, по православному образованию... Много совместной работы. Я верующий человек. Считаю своим

долгом этим заниматься.

– Из Википедии узнал, что вы потомок древнего дворянского рода. Как живет дворянину в современной России?

– Нормально (смеется). Пока это никак не отражается на моей биографии. Привилегий за это никаких не имею. Но и ущемления в правах тоже не ощущаю. Мне просто интересно изучать историю своего рода. Что-то узнавать о своих предках. Знаю их очень далеко, на несколько веков. Среди моих предков есть губернаторы Астрахани и Оренбурга. Да много известных людей по всей России.

– Еще одна деталь к вашему портрету – диплом Гарварда. Для России довольно большая редкость. Для человека вашего поколения – особенно.

– Я получил его еще в 1991 году. Была совместная программа СССР и США, касающаяся обучения. Я тогда работал в министерстве финансов. И вот группа из сотрудников Минфина и Госбанка отправилась на обучение в Гарвардский университет. В том числе и я. Это были четырехмесячные курсы для руководителей крупных компаний, членов правительства, уже имеющих серьезный опыт работы. Вот так я стал обладателем гарвардского диплома.

– Если сравнить со спортом, диплом Гарварда – звание мастера спорта международного класса?

– По крайней мере это мировой знак качества. Как и наш МГУ, который я закончил.

– Что круче – Гарвард или МГУ?

– Трудно сравнивать... Для меня МГУ – очень, как вы выражаетесь, крутое заведение. В Гарварде тоже интересно. Там обучение было основано на разборе случаев из реальной жизни. Полезная вещь.

– Поставлю вопрос иначе: вы бы своего внука куда отправили учиться – в МГУ или Гарвард?

– Тут никаких сомнений – человек должен получать базовое образование у себя в стране. На наших реалиях. Потом можно пополнить его и за рубежом.

ОЛИМПИОНИКИ ИДУТ К РЕБЯТАМ В СВОИ РОДНЫЕ ШКОЛЫ

– Тогда давайте вернемся из Гарварда к насущным российским вопросам. Как возродить в нашей стране массовый спорт?

– Важная тема! Я считаю, что начинать надо со школ. Сделать занятия физкультурой ежедневными. У нас они проходили всего два раза в неделю. Это очень мало. Сейчас вот удалось пробить три. Уже большое дело.

Ну и потом, 90-е годы... Спортшколы тогда пришли в упадок. Сейчас мы их



■ Олимпийская деревня. Поднятие российского флага. Лондон-2012

■ Сочи-парк. Автограф на стене. Лондон-2012

понемногу возрождаем. Много построено и отремонтировано спортивных сооружений. Создается возможность для занятий массовым спортом. ГТО вот возродили...

– Материальная база – хорошо. Но ведь нужно еще и переделать психологию. А как оторвать детей от компьютеров и увести на спортплощадки?

– Нужна массовая пропаганда. И олимпийский комитет ей уже занимается. Вот есть у нас такая программа – «Олимпийский патруль».

– Интригующее название...

– Мы идем к детям в школы и рассказываем об олимпийском движении. Рассказываем о том, как человек приходит в большой спорт. А кто лучше всех может это сделать? Выдающиеся спортсмены. И еще лучше, если они земляки тех ребят, к которым в класс пришли. Поэтому у нас сейчас олимпийский чемпион идет в родную школу. Работает пропагандистом спорта в своем городе, чтобы у ребят был живой и достоверный пример перед глазами...

– И о чем рассказывают?

– О разном. От истории олимпийского движения до случаев из собственной спортивной карьеры. А еще показывают, как правильно зарядку, упражнения различные делать. Мы еще внедрили очень интересный специальный комплекс «Мой Олимп», где дети могут проверить свои спортивные способности и навыки. И это работает, они с огромным удовольствием воспринимают и новую информацию, и такие спортивно-развлекательные инициативы. Самое главное – дети через это в спорт приходят.

– Есть конкретный пример?

– Пожалуйста – мы с Николаем Валувым в Калининграде проводили олимпийский урок в кадетском училище. Николай рассказывал им про бокс. Показывал, как правильно наносить удары. Через неделю мне оттуда позвонили – 30 человек записались в секцию бокса! Вот вам реальный результат. Хотя любое крупное соревнование – уже само по себе мощный толчок к занятиям спортом. Дети верят своим глазам. Им пример нужен. Живой, настоящий. Они за ним тянутся. Сколько девочек сейчас пошли заниматься фигурным катанием, глядя на Липницкую и Сотникову!

– Я так понимаю, «Олимпийский патруль» проходит в совершенно разных городах?

– По всей стране. Летом мы работаем в лагерях, а после начала учебного года идем в школы. По всей стране.

– Вот вы упоминали Валуву, Сотникову, Липницкую... Кто еще из известных спортсменов участвовал в «Олимпийском патруле»?

– Очень многие! Например, когда мы проводили его в Артеке, туда приезжали Роднина, Карелин, Третьяк, Журова, Кабаева... Все наши олимпийские чемпионы. И действующие в том числе. Все участвуют в «Патруле» с большим удовольствием.

– В Германии футбол включен в общеобразовательную программу. Россия может переять этот опыт?

– В наших школах есть сейчас своя программа по физическому развитию. Но, на мой взгляд, она нуждается в модернизации. Мне кажется, надо делать упор именно на игровые виды спорта. И в рамках обязательного образования, и факультативно – после уроков. Футбол, волейбол, баскетбол, мини-футбол. И крен в эту сторону уже есть.

– Раньше в нашем спорте был принцип «От массовости к мастерству!» Как сделать, чтобы он заработал вновь?

– Через детские соревнования. «Кожаный мяч», «Золотая шайба», «Белая ладья» – сейчас все они восстановлены. Вот я в этом году ездил вместе с Президентом России в Сочи на такой шахматный турнир. Со всей страны школьники съехались. Сотни ребятшек. А ведь это только финальная часть! Те, кто прошел отбор на местах, в своих регионах. А наши юные футболисты-победители ездят выступать даже за границу...

А еще есть «Лыжня России», массовые легкоатлетические забеги. Мы обязательно проводим по всей стране ежегодный олимпийский день. Это международная дата – 23 июня. В этот день проходят забеги на разные дистанции (в Москве они проходили в этом году в Парке Горького), опять же футбол, волейбол...

Хотим и для зимних видов спорта такой день устроить.

НАПОМИНАЕМ, ЧТО ФУТБОЛ – ЕЩЕ И ОЛИМПИЙСКИЙ ВИД СПОРТА

– Не за горами 2016 год и следующие Олимпийские игры. На что наши болельщики могут там рассчитывать?

– Программа подготовки уже разрабатывается. С учетом особенностей условий в Бразилии. Надо заранее понимать, что там и климат другой, и часовые пояса. Ну а за необходимым инвентарем

и привлечением лучших тренеров дело не станет. Найдем средства.

– Есть виды, в которых мы заранее ждем золотых медалей?

– Конечно, можно предсказать, что Россия будет доминировать в художественной гимнастике или синхронном плавании. Но на самом деле конкуренция на Олимпийских играх всегда огромная. И бывает всякое. Ну кто мог предположить, что в Лондоне мы три золотых медали возьмем в дзюдо? А в тяжелой атлетике – ни одной?!

Рассчитываем, что в этом виде прибавим. Что укрепим свои позиции в водных видах. Допустим, в Лондоне мы ни разу не поднялись на высшую ступень пьедестала в фехтовании. А на последующих чемпионатах мира берем золото регулярно. Есть потенциал в гребле. Сложность только в том, что не мы одни хотим выиграть.

– На Олимпиаде в Рио появятся новые виды спорта?

– После почти столетнего перерыва в программу возвращается гольф. Думаю, не за горами и возвращение бейсбола. И вот в нем нам будет очень трудно подготовить достойную команду. Традиций нет совсем. А вот в гольфе одна сильная девушка уже есть. Можно рассчитывать на медаль.

– Есть возможность достойно выступить и в экзотических для России видах спорта – натурализация иностранцев. Но всегда ли она уместна?

– Перебарщивать не надо, но в отдельных случаях это вполне возможно. Допустим, женился американец Уайлд на русской девушке, переехал к нам в страну. И выиграл две золотых медали в сноуборде. Вошел в историю. Или, скажем, Виктор Ан. У него тоже своя история, связанная с травмой, которую он вылечил в России. Это нормальный процесс. Границы в мире прозрачные. Люди живут там, где им хочется.

– Ну и напоследок еще раз про футбол – чем Олимпийский комитет может помочь нашей сборной на ЧМ-2018?

– Мы федерации футбола не устаем напоминать, что футбол – олимпийский вид спорта. Но наша команда давно уже не участвует в Олимпиадах, потому что не может пройти отборочный цикл. Вот и в Рио ее вновь не будет. Если бы попала – мы бы помогли по полной программе. В чем беда нашего футбола? Слишком много легионеров. Надо больше доверять своим ребятам. И восстанавливать футбольные школы. ♦



Награждение команды России по бобслею. Сочи-2014.



Волейбольный матч с премьером России Дмитрием Анатольевичем Медведевым. Лондон-2012



МОЛОДЕЖЬ ПОДАСТ ГОЛОС

Общество «Динамо» создает детско-юношеский музыкальный ансамбль «Динамичные ребята».

Александр НИКОЛАЕВ



Александр Ягья и все участники ансамбля

В Москве, в Большом концертном зале на Воробьевых горах (иными словами, по старой доброй традиции, во Дворце пионеров) прошли прослушивания музыкально одаренных детей. Выдержавшие отбор подростки войдут в ансамбль «Динамичные ребята», который создается Всероссийским физкультурно-спортивным обществом «Динамо».

В самом названии нового коллектива отражается связь спорта и искусства, чувствуется движение, развитие, творчество. «Динамичные» – значит преисполненные действиями, проявляющие наличие внутренней силы. Цели образования ансамбля – это создание условий для обучения детей вокальному и танцевальному искусству в различных возрастных группах, выявление талантливых детей для дальнейшего их профессионального обучения, а также пропаганда здорового образа жизни и полноценного досуга. Надо отметить, что одной из задач ансамбля будет работа с детьми погибших сотрудников правоохранительных органов. Обучение этих ребят будет проводиться на безвозмездной основе.

В каком возрасте дети могут попасть в ансамбль «Динамичные ребята»? Диапазон очень широк: на прослушивания, которые прошли в воскресенье, приглашались подростки от трех до шестнадцати лет. А после них состоялся концерт, в котором приняли участие звезды российской эстрады.

Создание ансамбля – один из социальных проектов ВФСО «Динамо» по работе с детьми и молодежью. Если же говорить о спортивных направлениях Общества, то «Динамо» принадлежит приоритеты в возрождении отечественного бокса, становлении и развитию в нашей стране стрелкового спорта и самбо. Динамовские спортсмены долгие годы были сильнейшими в этих видах спорта, а динамовские тренеры создали уникальную методику развития этих спортивных дисциплин. Сейчас Общество объединяет в своих рядах свыше одного миллиона человек. Коллективными членами Общества на федеральном уровне в настоящее время являются 13 спортивных организаций силовых ведомств, а также республиканские, краевые, областные и первичные региональные организации.

Стоит напомнить, что Общество «Динамо» представлено во всех крупных городах РФ и имеет 88 региональных организаций, подчиненных единому центру. «Динамо» культивирует более 70 видов спорта. 22 динамовских клуба играют в высших лигах соревнований всероссийского уровня. Треть сборной России на чемпионатах мира и Олимпийских играх составляют динамовские спортсмены. «Динамо» уделяет большое внимание развитию массового детского спорта – более 80 000 детей и подростков на бесплатной основе занимаются в динамовских спортивных клубах и секциях.



Виктор Дробыш и Михаил Тюркин



Илья Резник



Александр Левшин



Виктор Салтыков со зрителями

«Этот день теперь можно считать днем рождения наших «Динамичных ребят», – сказал заместитель председателя Общества «Динамо» **Михаил Тюркин**, – и мы очень рады, что сегодня благодаря нашему руководителю Владимиру Егоровичу Проничеву состоялся такой замечательный праздник. Победителями смотра и уже участниками ансамбля «Динамичные ребята» стали дети от 5 до 16 лет (22 человека), художественным руководителем и продюсером нашего ансамбля согласился стать Виктор Дробыш».

Давний друг Общества «Динамо» **Илья Резник**, который будет своими знаменитыми стихами пополнять репертуар ансамбля, подчеркнул: «У Общества «Динамо» должен быть обязательно свой музыкальный коллектив, потому что это движение вперед, потому что «Динамо» всегда уделяло большое внимание работе с детьми, и не только в области их физического развития».

«Я с детства занимался в «Динамо» баскетболом и легкой атлетикой и помню, что «Динамо» было главным в жизни всех людей, – говорит певец и композитор **Александр Левшин**. – Считаю, что создание музыкально-танцевального коллектива – великое дело. На мой взгляд, организаторы нашли правильную форму проведения конкурса. Динамичность и увлеченность делом с детства – залог здоровья, патриотизма и воспитания

любви к Родине. Занятия физкультурой, спортом и культурным развитием – прежде всего, философия духа, а это, на мой взгляд, и есть единственный рецепт здоровья нации, могущества нашей страны и красоты человеческой личности.

Вообще, любой ребенок – ангел, и у каждого маленького человека бесконечное количество талантов, просто он может застенчиваться или заплакать от напряжения и не сразу раскрыться. Дети очень чувствительны к любым внешним раздражителям, и их нельзя оценивать как взрослых. Им необходимо создать зону максимального благоденствия и раскрепощенности, и в этом фейерверке детской инициативы и энтузиазма очень кстати оказались с ними рядом сегодня те, кто готов помочь молодым».

В жизни **Виктора Салтыкова** тоже много добрых воспоминаний связано с Обществом «Динамо»: «Я с детства занимался в различных секциях – и большим теннисом, и плаванием, и хоккеем, поэтому почти все мое детство прошло в Обществе «Динамо». Думаю, сегодня задача государства – привлекать детей к здоровому образу жизни и объединять их в коллективы, будь то спортивные или музыкально-танцевальные, чтобы дать ребятам жить правильной детской жизнью. Детское воспитание – это постоянный процесс, и я очень надеюсь, что мы снова вернулись к тому, чтобы с малых лет давать детям возможность проявить себя в разных областях их развития. Надеюсь, что сегодняшний



Виктор Салтыков



Григорий Гладков



конкурс, организованный руководителями Общества «Динамо», будет путеводной звездой вновь созданного музыкального ансамбля «Динамичные ребята», а участники поверят в себя и станут культурными гражданами своего государства, которые смогут прививать и другим детям любовь к музыке, искусству, танцам и к здоровому образу жизни».

Известный композитор и бард **Григорий Гладков** пришел на концерт с сыном. «Динамо» всегда было передовым обществом и всегда реализовывало много новых идей. Я думаю, что в каждой российской семье знают, что такое «Динамо». Еще в советском периоде «Динамо» было у всех на слуху, и когда люди слышали «Динамо», то сразу возникала такая волна хорошего настроения, все знали, что «Динамо» – это спорт, оптимизм, позитив и синоним здорового образа жизни. То, что организован детский музыкальный коллектив, мне кажется вполне естественным. Сегодня мы вместе с сыном выступим с динамичной песней «Пластининовая ворона». Хочу отметить, что если хотя бы одна песня из репертуара динамовского коллектива станет хитом, то это будет уже победа, а если их будет много, то это станет социальным явлением в нашей культурной жизни. Многие ребята тогда задумаются, что жить нужно правильно – любить страну, совершать хорошие поступки, быть мужественными. Надеюсь, что вместе с ребятами мы воплотим детские

мечты, я с удовольствием что-то напишу для такого уникального коллектива. «Динамичные ребята», вперед!

Новый художественный руководитель «Динамичных ребят» **Виктор Дробыш** сказал несколько слов о своем видении будущего ансамбля: «Очень приятно наблюдать, когда дети стремятся в таком возрасте что-то создавать. Спасибо огромное их родителям и в первую очередь Обществу «Динамо», которое думает не только о спорте, но и обо всем, что его окружает. Считаю, что нам нужно обязательно приложить руку и сделать так, чтобы эти ребята были и услышаны, и увидены. Это, если хотите, такая маленькая динамовская Фабрика звезд. Думаю, что рано еще говорить о больших концертах, потому что нам нужно постараться сделать что-то для этих ребят, тогда они в свою очередь смогут показать, на что способны. Хочу добавить, что я просто не имею права пройти мимо динамичного коллектива, потому что я сам динамовец, играю в хоккей и являюсь членом Попечительского совета хоккейного клуба «Динамо» (Москва). На самом деле мне очень приятно помочь динамовскому коллективу. Очень надеюсь, что смогу не только частично предать свой опыт, но и внедрить что-то новое. Мы должны расширить круг увлечений детей – не только метать молоты и бить клюшкой по шайбе, но еще петь и танцевать профессионально, потому что это здоровье и это своего рода спорт». ♦

Историю волейбольной команды Общества «Динамо» принято отсчитывать со времени первого официального соревнования с ее участием – первенства Москвы, состоявшегося в ноябре 1926 года. В этом турнире также играли команды советских и торговых служащих (СТС), учащихся ГТК («Трехгорка»), печатников («Искра») и профсоюза сахарников.

Также известно, что до 1937 года как минимум дважды динамовцы становились чемпионами Москвы – в осенне-зимнем первенстве 1929 года среди первых команд и в осеннем первенстве 1931 года в клубном зачете. Ведущими игроками коллектива были универсальные спортсмены Степан Спандарян, Константин Травин (впоследствии – заслуженные мастера спорта по баскетболу) и Алексей Пономарев, наибольших успехов добившийся в футболе.

В октябре 1945 года в Дзауджикау волейболисты «Динамо» впервые принимали участие в чемпионате СССР. Наиболее упорным поединком, фактически решившим исход чемпионата, стал матч с «Локомотивом», в котором «Динамо» добилось победы со счетом 2:1. Выиграв все остальные встречи, команда, руководимая Николаем Бендеро-вым, заняла первое место.



КЛУБ «ДИНАМО-МОСКВА» МУЖСКОЙ ВОЛЕЙБОЛЬНЫЙ КЛУБ

ОСНОВАН: 1926

СССР

Чемпионы СССР – 5 раз: 1945, 1946, 1947, 1948, 1951

Серебряные призеры чемпионатов СССР – 8 раз: 1950, 1952, 1953, 1958, 1984, 1985, 1988, 1989

Бронзовые призеры чемпионатов СССР – 5 раз: 1949, 1965, 1980, 1983, 1986

Обладатели Кубка СССР – 3 раза: 1950, 1951, 1952

Финалисты Кубка СССР – 9 раз: 1974, 1978, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989

РОССИЯ

Чемпионы России – 2 раза: 2006, 2008

Обладатели Кубка России – 2 раза: 2006, 2008

Обладатели Суперкубка России – 2 раза: 2008, 2009

Серебряные призеры чемпионатов России – 5 раз: 2004, 2005, 2007, 2011, 2012

Бронзовые призеры чемпионатов России – 4 раза: 1992, 1993, 2002, 2010

Финалисты Кубка России – 5 раз: 2003, 2004, 2007, 2011, 2013

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ

Обладатели Европейского Кубка обладателей кубков – 1 раз: 1985

Обладатели Кубка Европейской конфедерации волейбола – 1 раз: 2012

Финалисты Европейского Кубка обладателей кубков – 2 раза: 1986, 1990

Финалисты Кубка Европейской конфедерации волейбола – 2 раза: 1991, 1993

Серебряные призеры европейской Лиги чемпионов – 1 раз: 2010

Бронзовые призеры европейской Лиги чемпионов – 2 раза: 2007, 2011



«МОГ УЙТИ В БИЗНЕС, НО ВЫБРАЛ ВОЛЕЙБОЛ»

С наставником волейбольного клуба Юрием Маричевым мы встретились после игры «Динамо». В уверенную победу команды было сложно поверить – лицо тренера скорее выражало озадаченность, чем радость.

Мария МАРЬИНА

Юрий Николаевич МАРИЧЕВ

Родился: 7 ноября 1960, Тула

Звания:

Мастер спорта международного класса



Достижения:

В качестве игрока:

Чемпион СССР: 1986, 1990, 1991

Чемпион Турции: 1992

Обладатель Кубка европейских чемпионов: 1991

Обладатель Суперкубка Европы: 1991

В качестве тренера:

Чемпион мужского молодежного чемпионата мира: 2005

Чемпион женского чемпионата Европы: 2013

Третий призер чемпионата России с женской командой «Динамо» (Краснодар): 2009/10

«КНИГИ НЕ ЧИТАЮ С ТЕХ ПОР, КАК ВЗЯЛ ЖЕНСКУЮ КОМАНДУ»

– Долго отходите от матчей?

– В этой игре я очень волновался за Маркина. Он чуть-чуть растерял форму. Совершил много ошибок, но я его держал, держал в игре. Потом решил: все-таки надо его убрать. Пусть отдыхает. Не знаю, правильно я сделал тогда или нет... Нет. Ну как улыбаться? Смотришь на команду и видишь какие-то проблемы. Мысли только: как их решить, что сделать?

Иногда мне требуется два-три дня, чтобы отойти от матча. А если следующая игра через неделю – все еще дольше и тяжелее. Лучше, когда встречи идут чаще, быстрее переключаешься.

– Ваша семья не бунтует из-за того, что вы все время погружены в волейбол?

– Нет, она мне только помогает. Но, к сожалению, семья со мной рядом практически никогда не находится. Живет в другом городе. В Москве я один.

– Как любите отвлекаться от волейбола?

– Наверное, прогулками. Я их совершаю утром и вечером в обязательном порядке. Но до конца отвлекаться не получается. Появляется информация по другим командам, по женской сборной, приходится за всем этим следить. Мне это интересно. Когда нет игр, пауза для меня, пожалуй, самое тяжелое время.

– Знаю, вы любите философские книги.

– Да. Но к сожалению, после того как я занялся женской сборной, мне не удалось прочитать ни одной книги (*смеется*). Просто не хватает времени. Надо ведь вдумываться, когда читаешь. А сейчас все мысли о женской команде и о «Динамо». Постоянно психологическое давление.

«Я ЖЕ СКРЫВАЮ СВОЕ НАСТРОЕНИЕ. ВОТ И ВЫ СТАРАЙТЕСЬ»

– Несколько лет назад в интервью вы сказали, что никогда не возьметесь тренировать женскую команду, потому что просто не понимаете психологию женщин.

– За последнее время многое изменилось (*улыбается*). Не думаю, что именно в таких вещах нельзя менять свой взгляд. Если ты почувствовал, что можешь, то надо пробовать и

двигаться вперед.

— Уже лучшие понимаете женскую психологию?

— Да, понимаю очень хорошо. Вот справляться с ней тяжело (*смеется*). Девушки более ранимые. Могут расстроиться из-за каких-то слов, действий. Я говорю им на тренировках: у меня тоже есть проблемы, но вы заметили хоть раз на тренировке, что у меня другое настроение? Я же скрываю, никому это не показываю. Вот и вы старайтесь. Пришли на тренировку — надо поработать, отключиться от проблем.

Приходится все время и выражения выбирать, и поступки контролировать. С мужской командой все же не так. Можно выругаться крепко — и все поймут. А к девушкам надо подходить более тактично. Голос можно повышать, но в пределах разумного.

— Интернет облетело видео, как вы ругаетесь на девочек во время матча с японками: «Вы что, совсем себя не контролируете?!» Это было самое яркое проявление эмоций или можете быть с девушками еще жестче?

— Такое поведение было обусловлено ситуацией. Я всегда объясняю игрокам, что такое концентрация. Когда говорю это слово, они понимают, что надо следить за техникой приема, нападения, подачи. И если я вижу, что это не помогает, то повышаю голос. Так было и в той игре. Иногда кто-то обижается. Я говорю: обижайтесь на меня, ради бога. Но вы концентрацию-то свою повышайте, играйте. Некоторым это идет на пользу. Их надо немного всколыхнуть, чтобы «проснулись».

«ГАМОВА НИ ПРИ ЧЕМ»

— На чемпионате мира Обмочаеву приходилось уговаривать встать в доигровку. Что значит «уговаривать»?

— Вы поймите, что человек весь сезон не принимал. Готовился в диагонали, без приема. А с приходом Гамовой ей надо было перестраиваться. Это довольно-таки сложно.

— Почему?

— Основной задачей у Натальи стояла атака. Когда Обмочаева стала доигровщицей, игра в нападении у нее ухудшилась. Изменяется разбег после приема, к тому же надо переключать внимание. К этому нужно привыкать. Поэтому ее нежелание, в принципе, понятно.

Но при этом у человека есть талант к приему. К сожалению, у нас оставалось только двадцать дней до чемпионата

мира. Я считаю, что Обмочаева справилась со своей задачей. У нашего проигрыша все-таки были другие причины. А Наталья ведь могла просто отказаться принимать — и все: «Играйте как хотите. Я в диагонали». Но человек согласился. И я ей за это благодарен. Она сделала все, чего я ждал от нее, и выдержала.

— Гамова уже не та?

— Когда я ее приглашал, я надеялся, что у нас будет немного больше времени на подготовку. Мы в этот финал пролезли, как кто-то написал, сквозь игольное ушко. Конечно, с возрастом тяжелее входить в форму. Я и сам помню, как это — играть после тридцати. И нам, возможно, не хватило десяти-двенадцати дней, чтобы Гамова сыграла лучше. Но, опять же, причины поражения не в том, что Катя выступила не на сто процентов. Другим надо было добавлять.

— Непонятно, почему вы решили строить всю игру под Гамову.

— Я еще раз говорю, что проблема была не в Кате. Я это мало кому говорил. Вот вам рассказываю. Мне кажется, проблема была в наших первых темпах. Они не показали нужной игры. Даже при той системе мы вполне могли побеждать, быть с медалями точно, если бы у нас играла Настя Шляховая. Еще мы потеряли Юлю Морозову. А это два основных игрока, которые были в прошлом году на чемпионате Европы.

И Гамова здесь ни при чем. Она сыграла нормально. В чем ее обвинять? Нам не хватило блока Шляховой, ее атаки и подачи. Была бы Настя, все было бы хорошо. И Гамова хорошая, и все остальные игроки.

Еще у нас Пасынкова во время игры сорвала плечо в атаке. Кто в этом виноват? Это случайность, от которой никто не застрахован. Была бы Саша, можно было бы что-то в процессе изменить. Мы же две партии уступили сборной США, в которых вели в концовке. И могли побеждать. Пасынкова могла дать общую игру, прием, она играет с краю только быструю передачу.

На Европе были Пасынкова и Чаплина. Мы играли в быстрый волейбол. Сейчас пришли немножко другие. Не стало приема, пришлось играть высоко. Понятно, что я сам очень люблю быстрый волейбол. Но надо реально подходить к ситуации, которая сложилась в команде.

— Сейчас хотите продолжать работу с женской сборной?

— Да. Потому что когда что-то не получается, хочется это исправить. Я не из тех людей, кто складывает ручки и

говорит: «Все, я устал, больше не могу». Наоборот, у меня еще больше желания доказать. Попробовать по-другому. Если мне доверят команду, я приложу все усилия для успеха. Я проводил по восемь часов в зале и здесь буду так же серьезно работать. В то же время, если руководство примет решение назначить другого тренера, обижаться я не стану.

«КОГДА ИГРОК ХОДИТ К ПСИХОЛОГУ...»

— Применяете нестандартные методы работы? Некоторые из тренеров изучают гороскопы, приглашают в команду нумерологов...

— Нет, я противник этого. Плохо отношусь к воздействию на психику игроков. Считаю, что волейболист, который играет в основном составе, должен уметь готовить себя сам. Потому что не приставим мы к нему на подачу психолога, на прием психолога, чтобы забить мяч — психолога. Игрок должен сам быть сильным духом, вырабатывать в себе характер.

— Много есть волейболистов, которые обращаются к психологам?

— Я не буду называть имена, но такие ребята есть. Их мало. Меньше 10 процентов от общего числа игроков. Когда мне игрок говорит: «Я хожу к психологу», для меня это непонятно. Как лично я могу ходить к психологу, когда я сам должен быть психологом? В первую очередь для самого себя. Если я буду думать, что сейчас счет 24:24 и мне надо забить мяч, а рядом со мной нет психолога, который мне подскажет... Это не очень хорошо.

— Тимбилдингу внимание уделяете?

— Стараемся. Проводим разные мероприятия. Например, в «Динамо» мы будем отмечать Новый год вместе. Если есть возможность провести обед или ужин не в ресторане, а на выезде — с шашлыками, на природе, мы выбираемся.

— Вы не будете назначать на 31 декабря тренировку вечером, а на следующий день — рано утром, как это делал Штулин по системе Тарасова, чтобы игроки не расслаблялись?

— Не думаю, что в Белгороде сейчас такое есть. Но я сам прошел через такие тренировки. В этом сезоне у «Динамо» запланированы тренировки на 31-е число и на 1-е. Но не на десять утра. Все-таки, даже если человек не принимает алкоголь, он встретит Новый год в полночь, и ему надо нормально выспаться. Тренировка будет во второй половине дня.





«ШТРАФЫ ЗА НАРУШЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ СЕРЬЕЗНЫЕ»

— Для вас важно максимальное соблюдение дисциплины?

— Да. Я очень не люблю, когда не выполняется установка тренера. Мы можем менять тактику в процессе, но это должно быть согласовано со мной. Установка тренера должна выполняться на площадке от и до.

— А вне зала?

— Когда игроки уходят домой, они могут вести себя как угодно. Невозможно проверить, во сколько ребята ложатся спать, что они едят. Но мы категорически не приветствуем принятие алкоголя. Даже разговоров об этом не может быть. У нас весь тренерский состав не употребляет спиртное. Этого мы требуем и от игроков. И еще, конечно, надо приходить на тренировки вовремя, без опозданий. А самое главное — это дисциплина на площадке.

— Система штрафов у вас есть? Сколько стоит опоздание на тренировку?

— Я не буду рассказывать о системе штрафов. Могу только сказать, что она есть и, поверьте, работает. В этом сезоне у нас уже было несколько провинившихся игроков. Наказания серьезные.

— Проблема злоупотребления алкоголем среди ребят сейчас актуальна?

— Возможно, несколько лет назад эта

проблема стояла очень остро. Сейчас, когда у игроков довольно высокие контракты, есть штрафные санкции, она менее заметна. Волейболисты хотят как можно дольше играть.

«ДЖИНСЫ – И ТЫ СЧАСТЛИВЫЙ ЧЕЛОВЕК»

— Как было в 90-м и 91-м годах? Тяжелое время в стране, развал. Но вам удавалось неплохо играть, вы выигрывали медали.

— Это вы думаете — «развал». А для меня было все нормально. Сейчас говорят: «Вот кризис...» Да вы поймите, кризис у нас в головах, больше нигде. Есть условия для работы, есть спортивный зал, мячи. Что еще нужно? Что мы, с голоду умирали? Нет, никто не умирал. В то время была такая же интересная жизнь.

Многие мои друзья из Тулы ушли в бизнес и меня туда звали настойчиво. Они и тогда хорошо зарабатывали, и сейчас очень богато живут. Но я им нисколько не завидую и нисколько не жалею, что не пошел с ними. Сейчас друзья часто приезжают ко мне на игры. Мы с ними беседуем, они говорят: «Юра, вот у нас все есть. Но мы занимаемся не своим любимым делом». А я отвечаю: «У меня, может быть, не так много и есть, но я работаю там, где мне нравится». И спрашивается, кто из нас счастливее?

— У вас есть ностальгия по СССР?

— Конечно. Я считаю, мы тогда немножко дружнее жили. Были более общительными. А сейчас мы живем и не знаем даже, кто у нас соседи. Мы знали всех в доме и друг о друге все. До сих пор очень приятно встретить друзей детства.

Тогда было очень много энтузиазма, оптимизма. Мы не были пассивными. Мы не сидели в компьютерах. Были заряжены идеями. И главное — знали, что их можно воплотить.

— Как в то время дела с формой обстояли?

— Было тяжело, честно говоря. Но вы знаете, какую радость доставляли красивая майка или костюм? Не передать. А сейчас мы имеем по три спортивных костюма и по десять тренировочных маек и не замечаем этого. Понимаете? А ведь и мелочам можно радоваться. Мы были счастливы, когда нам выдавали одну или две пары заграничных кроссовок за сезон. Сейчас у нас их по четыре, по пять. Но это мало кого интересует. Все ведь зависит от состояния твоей души, а не от состояния экономики, не от количества денег у тебя в кармане.

— Зарплаты были другие.

— Да. Маленькие. Точно не такие, как сейчас. Помню, если в конце семидесятых у тебя были джинсы, ты считал себя счастливым человеком. Я помню это время, помню свои первые джинсы,



которые стоили всю месячную зарплату родителей. Если кто-то вам говорит, что все было плохо тогда, не верьте. Просто были немного другие ценности.

— А волейбол того времени сильно отличался от нынешнего?

— Главное различие в том, что раньше игроки были более универсальными. Сейчас есть более четкое разделение.

«НАДО СХОДИТЬ В ЦЕРКОВЬ, ПОПРОСИТЬ О ЗДОРОВЬЕ ЗАЙЦЕВА»

— Вернемся к нынешним временам. Цели для «Динамо» ставите самые высокие?

— Знаете, мне бы не хотелось сейчас на эту тему разговаривать. Потому что когда я начинаю говорить, чего мы хотим добиться, потом как-то не получается. Вот я в душе знаю, каких целей мы хотим достичь. Пусть это со мной и останется (улыбается).

— Еще много предстоит работы для того, чтобы команда выглядела для вас идеальной?

— Иногда, периодами она уже выглядит так. Но мне хочется, чтобы она была еще и стабильна. Хотя, наверное, в течение сезона это все равно невозможно. «Зенит», если посмотрите, не очень хорошо начал, а сейчас великолепно играет. Как и «Сургут». «Белгород» пока выдерживает свой уровень.

У нас в последнее время заметен спад. Мне сейчас нужно думать, как быстрее вывести команду из этого состояния. У нас есть возможность заменять игроков, давать им отдохнуть. Вот это — один из способов.

— Зайцеву, которого брали на роль лидера, никак не удается себя проявить — то одна травма, то другая. Сейчас он на костылях. Переживаете?

— Да, к сожалению, он к нам приехал с травмой, сейчас новое повреждение. Он получил его на тренировке, при блокировании. Ну что здесь можно сделать? Не знаю. Наверное, только в церковь сходить, попросить Господа Бога, чтобы хранил Ивана.

«ТРЕХДНЕВНЫЙ ОТПУСК ЗАКАНЧИВАЕТСЯ ТРАГЕДИЕЙ»

— Теоретические беседы часто проводите с игроками?

— Только с молодежью. С опытными — по мере необходимости. У нас есть Кимбаров, Панков, Болдырев. С ними беседую все время. Волейбол сложен тем, что в нем очень много элементов и все надо делать правильно. Поддача, блок, прием, передача, атака. Здесь как раз и нужна теория. Я сам этому очень долго учился.

Если у тренера не хватает знаний, он может просто сказать: «Что ты блок не ставишь?!» А на самом деле нужно ведь говорить правильно: как ноги должны

работать, как кисти должны стоять. Так же и с подачей. Из чего она состоит? С подброса, с выхода под мяч, с прыжка...

— Как вы это все освоили?

— Я считал, что если тренер не может мне это объяснить, то я должен сам в этом разобраться. Готовил себя к работе тренером. Я уже в 19 лет начал вести записи тренировок. Делал пометки по некоторым упражнениям — что бы я хотел в них изменить. Я до сих пор заглядываю в эти записи. А представляете, сколько уже лет прошло?

Скажу, что я не был особенно талантливым. Я не из тех игроков, у которых сразу все получается. Мне пришлось вложить очень много труда, чтобы научиться играть. Мы тренировались у Кравченко по восемь часов в день. Здесь, наверное, и выработалось умение преодолевать любые сложности.

И до игроков я теперь пытаюсь это донести: все хорошо, когда все получается. Но надо уметь заставить себя сделать, когда что-то не идет. Бывает такое состояние, когда хочется плюнуть и все бросить. Считаю, что даже мысли таких допускать нельзя. Если ты идешь к какой-то цели, то нельзя останавливаться. Поэтому для меня иногда трехдневный отпуск оборачивается «трагедией» — не знаю уже, куда себя деть. И всегда себя очень плохо чувствую, если вдруг по какой-то причине пропускаю тренировку. ♦



Иван и Эшлинг Зайцевы

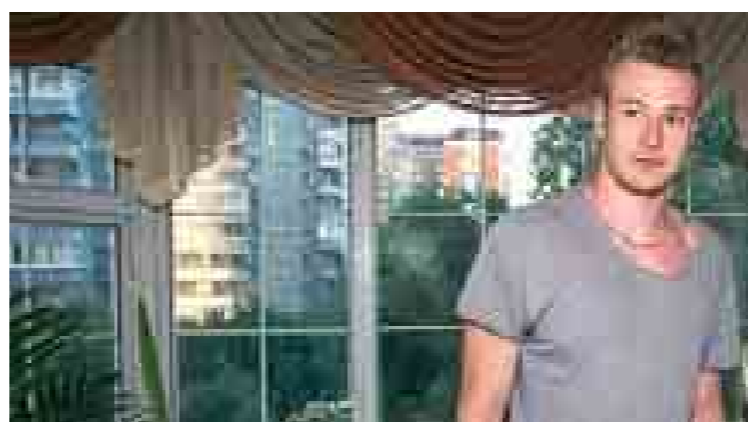


Сейчас желание «Динамо» возродить победный дух совпало с моим приездом. Вместе постараемся!



ИВАН ЗАЙЦЕВ

«ОТЕЦ ПРОСТО ВЗЯЛ И КИНУЛ МЕНЯ В ВОДУ»



«Здравствуйте, очень приятно, царь, царь, очень приятно», – вполне мог бы представиться мне словами тезки, управдома Ивана Буниши, волейболист «Динамо» Иван Зайцев. Но он просто протянул руку и улыбнулся: «Я о русских шутках уже забыл. Чувство юмора у русских потоньше и посильнее, чем у итальянцев. Мне нравится. Правда, пока еще не всегда понимаю, когда надо мной шутят».

Мария МАРЬИНА

Царь. Это прозвище самый модный волейболист получил в Италии. А сейчас «его величество» с ирокезом на голове удобно устраивается в кресле напротив.

– Правда, что все итальянцы без ума от кофе?

– Да. Эспрессо минимум четыре-пять раз в день – это обязательно. Там принято пить кофе после еды. У меня тоже есть такая привычка. Питаюсь и веду стиль жизни как итальянец. Да, доктора говорят, не надо злоупотреблять кофе, но мой организм сильный, пока держусь (*улыбается*).

– Что в вас еще итальянского, а что – русского?

– Это трудный вопрос. Думаю, я беру лучшее от всех. Я вежлив и мягок, как итальянцы, но менталитет у меня русский. Моя семья научила меня работать, не смотреть на проблемы и всегда думать, что ты можешь сделать сам, а не сваливать вину на кого-то. Это во мне русская черта.

– А что, часто итальянцы так «сваливают»?

– Не то чтобы часто, но иногда бывает. У них привычка много говорить, и может что-то проскользнуть или вылететь. Но я не могу сказать, что все итальянцы врут или что-то не то говорят. Просто здесь, в России, таких людей намного меньше.

– Есть еще интересные привычки?

– У итальянцев принято после игры собираться всем вместе на ужин. Просто посидеть, поболтать, провести время. Здесь такого нет. Даже когда мы на выезде, каждый просто ест и уходит. Но и ситуации разные. В «Динамо» у многих игроков семьи. Есть маленькие дети. Все это дело не так просто организовать. И мы и так столько времени проводим вместе. После матчей хочется побыть с семьей, не думать о волейболе.

«РУКИ У МЕНЯ СОВСЕМ КРИВЫЕ»

– У вас спортивная семья. Папа – вели-

кий волейболист, мама ставила мировые рекорды в плавании. Не было шансов стать пловцом?

– Нет, совсем нет (*смеется*). Папа не позволил. Да мне даже и не нравилось. Я начал плавать очень поздно. Отец просто взял и кинул меня с моста в воду. И сказал: «Плавай!» (*Смеется*). «Посмотрим, поплывет или не поплывет...» Конечно, следом он прыгнул за мной. И я поплыл. Но в то время я уже начинал играть с мячом. И меня это больше интересовало. Хотя сначала я вообще хотел стать хоккейным вратарем, когда мне было 3–4 годика. Но, кажется, удачно получилось, что я выбрал волейбол (*улыбается*).

– В детстве вы хотели защищать команду, а сейчас играете в нападении. И успели уже трижды за карьеру поменять амплуа...

– Да. Знаете, иногда кажется, что диагональный играет только сам на себя – набирает очки, просто бьет по мячу и не думает ни о чем. Но мне вот нравится думать. Стараться поменьше ошибаться, помогать команде. И это чувство у меня осталось и, по-моему, останется навсегда.

– Нет желания вернуться к роли связующего или доигровщика?

– Связующего – точно нет, потому что у меня руки совсем кривые. А что касается доигровщика... Думаю, что я уже забыл, как принимать. Последним турниром, когда я выходил на площадку как доигровщик, на приеме, была Олимпиада. Уже пару лет не тренируюсь в этой роли серьезно. И я себя очень хорошо чувствую как диагональный, это моя позиция.

– Папу, как бывшего связующего, ваше амплуа не расстраивает?

– Нет. Сначала было немножко, когда я только сменил позицию. Но потом он увидел, что у меня получается намного лучше, чем когда я был пасующим. И уже привык.

– Советы от него получаете до сих пор?

– Нет. Он дал мне возможность расти самостоятельно. За это я ему очень благодарен. Когда я играл пасующим, чувствовал давление. Папа был великим игроком. И все говорили: «Вот сын Зайцева играет...» Никто не называл меня просто Иван Зайцев. Сейчас это тоже бывает, но уже в другом контексте.

– Папа к вам раньше относился со всей строгостью?

– Подход был такой... Старинный, русский (*улыбается*). В Италии он меня тренировал в молодежной команде. Это были не очень простые годы... Мы все время находились вместе: виделись на тренировке, потом возвращались домой, и за ужином продолжалось вот это вот все – волейбол и волейбол. Для молодого игрока, возможно, это казалось не совсем правильным. Но все это потом мне очень помогло.

«ЭШЛИНГ ПЕРЕЕХАЛА В МОСКВУ НА СЕДЬМОМ МЕСЯЦЕ»

– Вы недавно сами стали отцом.

– Да, теперь у меня есть «вторая работа» – ухаживать за сыном дома. Помогаю жене, потому что она по-русски совсем не говорит. Так получилось, что у нас произошли серьезные перемены, причем все сразу – переехали в другую команду, никого не знаем, друзья остались в Италии, недавно родился Саша. Но меня эта ситуация стимулирует. Бывает, конечно, иногда устаем, но на сына силы всегда находим.

– Почему назвали ребенка Сашей? Вы настояли на русском имени?

– Нет. Нам просто сразу понравилось это имя. Выбор был, жена сначала хотела девочку. Но сейчас стала привыкать, говорит: «Хорошо, что мальчик родился». Мы решили назвать его именно Сашей, а не Александром, на европейский и русский манер одновременно.

– На каком языке с ним общаетесь?

– В основном на итальянском. Ино-

Иван Вячеславович Зайцев

Родился: 2 октября 1988, Италия

Прозвища: Царь

Амплуа: Диагональный

Индивидуальные призы:

MVP Суперкубка Италии: 2012

Вошел в символическую сборную «Финала шести»

Мировой лиги: 2013

Лучший подающий чемпионата Европы: 2013



Достижения:

Клубные

Чемпион Италии: 2013/14

Финалист Кубка Италии: 2012

Обладатель Суперкубка Италии: 2012

Сборная Италии

Третий призер Олимпийских игр: 2012

Второй призер чемпионата Европы: 2011, 2013

Третий призер Мировой лиги: 2013, 2014

Третий призер Всемирного Кубка чемпионов: 2013





гда на английском, потому что у меня жена ирландка. Думаю, с бабушками и дедушками он будет общаться на русском и на английском. Сейчас ждем, на каком языке сын произнесет первое слово.

— Как вашей жене здесь? Нравится?

— Конечно, бывают и спады. Но ничего страшного. Она привыкла быть самостоятельной. А здесь она привязана ко мне, к моему языку. Потому что здесь, к сожалению, мало кто говорит по-английски. Но мы уже подумываем о том, чтобы пойти на курсы русского языка.

— Куда-то уже ходили, гуляли по городу?

— Чтобы посмотреть всю Москву, нужно быть здесь минимум два года в качестве туриста. Пока мы только прошли по центру, по Красной площади. Следующая точка — парк Горького. Может быть, на Новый год или на Рождество сходим туда.

ТАТУИРОВЩИК-ПСИХОЛОГ

— К чему приходится здесь при-

выкать? Сколько лет вы не были в Москве?

— Могу сказать, что никогда не был. Приезжал сюда только очень маленьким с папой, просто погулять с семьей, посмотреть на город. Привыкать здесь особо не к чему. Возможно, только к температуре (смеется). Это не то чтобы самое трудное, но просто главное различие между жизнью в Италии и здесь. А так — Москва тоже очень красивый город. Все что угодно можно найти. И жизнь спокойная.

— Спокойная, считаете?..

— Да-да. Я особо не ищу приключений, их время давно закончилось (улыбается). Теперь у меня семья. И в Москве для нее идеальная ситуация.

— Вы не попадаете в историю, зато расписываете свое тело татуировками. Я насчитала три, но, может, еще где-то есть?

— Пока только три. Хорошо, что у меня времени нет (смеется). Иначе, думаю, их было бы намного больше. У меня очень хороший друг в Риме, татуировщик. Это не просто мастер, к которому приходишь, приносишь ри-

сунок, и он сразу наносит тебе на тело. Он такого даже близко не делает. Это мастер-психолог. Он в первую очередь спрашивает о смысле тату. Выясняет, почему ты хочешь ее сделать. И потом идея рисунка приходит к нему изнутри, через чувства. Если бы не этот человек, я бы не стал делать татуировки.

— На груди у вас птица и надпись «My life, my rules». А что изображено на руке и на ноге?

— На руке — придуманная им каллиграфия, его стиль — древний японский язык, смешанный с итальянским. Смотрится красиво. И каждая буква что-то значит. Там нарисовано важное для меня слово. А на бедре у меня тоже японский стиль. Самурай на коне.

— Все-таки, мне кажется, это очень больно.

— Нет. Это просто долго. Больно — это совсем другие ощущения.

— Заморозку используете?

— У нас был разговор о смесях. Но в заморозке есть какая-то химическая штука, которая считается допингом, я как профессионал не могу ее использовать.



«ФЕРРАРИ» — ЭТО НЕ ДЛЯ 26-ЛЕТНЕГО ПАРНЯ...»

— В Италии большинство мужчин очень ухоженные. Русские женщины считают, что их мужчины практически не уделяют внимание внешности.

— Может быть, времени не хватает. Думаю, каждому мужчине нравится ухаживать за собой. Просто в Италии к этому делу подход помягче, можно даже отпроситься с работы, чтобы, например, пойти подстричься.

— А я вот не могу заставить своего друга пользоваться кондиционером для волос. «Я не привык, не буду это делать».

— Да, возможно, это и привычка. В Италии, как вы правильно сказали, это мода. Везде реклама и плакаты с красивыми мужчинами и женщинами, все ухоженные. В Италии изначально смотрят на твою внешность, а потом уже узнают тебя изнутри. А в России больше внимания уделяется душе человека.

— Видела, как Петр Новаковский прикалывался над вашей прической. Как относитесь к шуткам над внешним

видом?

— Нормально, я и сам могу пошутить. Это совсем не проблема. Вообще все мои изменения прически начинались с шутки или спора. А потом, когда карьера волейболиста у меня пошла в гору, это позволило мне познакомиться со своей прической весь мир. Сейчас поддерживаю имидж.

— Что является вашей настоящей страстью?

— Как любой мужчина, увлекаюсь машинами, часами. То есть люблю все самое дорогое (смеется). Повторюсь: хорошо, что у меня времени нет. Потому что раньше были и компьютерные игры, и многое другое. Но сейчас у меня в приоритете только семья и волейбол.

— К каким автомобилям неравнодушны?

— Машины нравятся итальянские, скоростные. «Феррари» очень привлекает. Но эта машина не подходит молодым ребятам.

— Почему?

— Смотрится так, как будто что-то не то. Вот представим, что у меня была экономическая возможность, я купил

себе эту машину и паркуюсь где-нибудь в городе. Выходит двадцатилетний молодой человек из «Феррари»... Это выглядит странно. Еще мне нравятся «Ламборгини», немецкие машины, спортивные «Ауди». По качеству — английские «Лендроверы». Но это все желания... Пока мечтаю и жду. Может быть, лет через 10–15 как-то смогу осуществить свою мечту.

— А здесь на чем передвигаетесь?

— На авто, которое предоставил клуб. Спокойная машинка. И я не выпендриваюсь (улыбается). Это мне совсем не надо.

«MADE IN ITALY» ОСТАЛОСЬ ОЧЕНЬ МАЛО

— Пока вы производите впечатление истинного итальянца. Какой регион в Италии у вас любимый?

— Рим. И еще юг. Сицилия — прекрасный остров. Там люди к тебе подходят по-другому. Северные люди поспокойнее, посерьезнее. А на Сицилии всегда общаются с тобой от души, даже если не знают тебя.

– Почему не Милан?

– Холодный город. В Риме выходишь на улицу и везде ощущаешь воздух истории. Там, конечно, есть свои проблемы. Но все же он рядом с морем, климат там очень хороший. Я считаю, Рим – самый красивый город в мире.

– Действительно итальянцы считают, что все пошло от них?

– С точки зрения бизнеса – да. Они говорят, все началось еще с Римской империи. И продолжается до сих пор. Все: от качества еды и материалов для моды. Они выстроили эту систему за многие годы. Хотя, знаете, сейчас «Made in Italy» очень мало. Очень Китайцы влезают. В Италии и в Европе в целом огромные проблемы в экономике на данный момент. И контролируют бизнес люди, которые привязаны к разной мафии. Конечно, там не только такие организации. Но спасибо им. Думаю, во многом благодаря этим криминальным товарищам экономика страны еще держится на ногах.

– А вас не удивляет, что в Москве цены на итальянские бренды в два раза выше?

– Это доплата за перевозку. И с гастрономическими продуктами то же самое. Но сейчас еще санкции и все остальное, поэтому качественных продуктов вообще не найти. Бывает, но очень мало.

– Итальянскую еду здесь пробовали?

– Попробовал сходить в один ресторан – совсем не то (смеется). Но повезло, что у меня есть друг из Сицилии, шеф-повар. У него здесь ресторан в Москве. Правда, далеко от того места, где мы живем, – километров двадцать. В другом конце города. Но там действительно можно себя ощутить как в Италии. Еда там очень хорошая.

– Поделитесь своим рецептом пасты?

– Моя любимая – «Аматричана», с помидорами и сыром «Пекорино». В России я пока не нашел нужное для нее мясо. Не знаю, как называется порусски. Что-то среднее между шпиком и беконом. Еще я добавляю туда немного перца. Дома постоянно едим эту пасту. Готовлю то я, то жена. Мне нравится быть на кухне.

«ПОДАВАЙТЕ В СУД, А ТАМ ПОСМОТРИМ...»

– На кухне вы шеф, это я поняла. А за что вас в Италии царем прозвали?

– Все это началось в Риме, когда я

стал играть нападающим. Там принято давать прозвища игрокам. Меня очень любили болельщики. Рим – город семи королей. А я у фанатов получился «русский король Рима», то есть царь. В России я не ишу такого внимания. Конечно, это приятно. Но в Италии, у меня там уже своя история, своя карьера, поклонники и поклонницы. А здесь я пока новичок.

– Еще несколько лет назад вы говорили, что еще долго собираетесь жить и играть в Италии. Ваши слова: «Вернуться в Россию никогда не хотел». И вот вы здесь.

– Чемпионат России – самый сильный в мире. Когда я говорил те слова, думаю, уровень игры у меня был гораздо ниже, чем сейчас. А как только появилась возможность играть за российский клуб, я сразу же захотел приехать сюда. Потому что в Италии золотые годы волейбола закончились. Сейчас идет сильный спад. Надеюсь, что уровень, который был в Италии лет пять назад, вернется. Россия же, наоборот, очень добавила сейчас в волейболе. Для меня очень важно выступать здесь.

– А какие проблемы в Италии?

– Много экономических сложностей. Там волейболист даже не считается профессионалом. Есть прецеденты, когда руководители клубов обещают некую сумму контракта, а игроки потом получают только половину или вообще ничего. И никто это не может оспорить, потому что игроки не являются профессионалами. Судебные разбирательства идут очень долго. Такое случилось и у меня в Риме. Хотя наш президент был очень богатым человеком, денег у него много. Но он решил, что надоела ему игрушка в виде клуба. Он взял его и закрыл со словами: «Ребята, подавайте в суд, потом посмотрим». Вот такие бывают подходы в Италии.

И раньше в Италии было много игроков-легионеров, в том числе российских. Сейчас экономические возможности не позволяют взять хороших иностранцев. И в сборной у нас спад. Провалили последний чемпионат мира. Ну, бывает.

У нас мало молодежи. С Россией не сравнить. У нас в «Динамо» есть ребята 95-го и 96-го годов рождения, я таких хороших молодых игроков даже близко не видел в Италии. И, думаю, их и не будет. Видно, что даже физически эти русские ребята по-другому сложены. На Апеннинских волейболисты рождаются раз в десять лет.

Я – ИТАЛЬЯНЕЦ

– Чего вы хотите добиться с «Динамо»?

– Многого. В последние годы бело-голубые чуть-чуть отстали от лидеров. Сейчас желание «Динамо» возродить победный дух совпало с моим приездом. Вместе постараемся вернуться на первые места.

– «Динамо» выглядит сейчас очень неплохо, почти не проигрывает.

– Да, команда очень сильная. Просто чемпионат здесь тяжелый. Средний уровень команд серьезный. Календарь насыщенный, играем по два раза в неделю. Набор игроков очень хороший. Здесь подход очень профессиональный. Проблемы у нас в игре, конечно, есть. Когда время позволяет, еще работаем дополнительно, чтобы лучше играть.

– Не думаете сейчас два года пропустить, а потом сыграть с молодыми ребятами за сборную России?

– Нет. Я итальянец. Даже смеюсь сейчас над этой темой. В Италии, как я уже отмечал, люди много говорят. Я иногда читаю сайты, блоги, разные комментарии: «А вот Зайцев решил играть за Россию...» Повторюсь, я итальянец. И буду играть за Италию всегда. Вопросов вообще нет. В России очень сильные волейболисты. Не надо даже лезть в эту команду. Сменить свое спортивное гражданство для меня просто нереально. Никаких шансов. Иначе я потеряю уважение страны, которая мне многое дала. Я хочу защищать цвета итальянского флага.

Когда интервью подошло к концу и мы стали прощаться, Иван протянул руку и вдруг добавил:

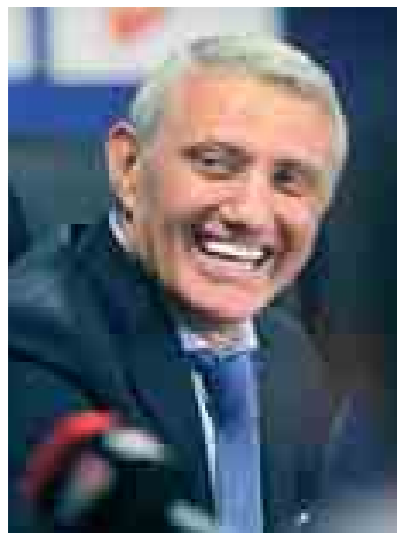
– Я вспомнил, это только в России есть такая привычка – пожимать руки. Сейчас я уже привык, здороваемся так каждое утро с партнерами и с соперниками перед игрой. Это знак уважения.

– Ну, это не единственная русская особенность.

– Да. Еще у русских очень трепетный подход к семье. «Чувство семьи». В Италии это не так сильно выражено. В «Динамо» у нас довольно молодая команда, много игроков до 30 лет. Но уже почти у всех семьи, у кого-то по два сына. Когда у меня родился ребенок, со стороны клуба очень тепло отнеслись к моей семье. Позаботились, чтобы все было идеально, чтобы маленький себя хорошо чувствовал, чтобы с супругой было все в порядке. Думаю, в Италии это все осталось бы на втором плане. ♦



РОТЕНБЕРГ
Борис Романович
Президент ФК «Динамо» (Москва)



Несомненно приятно заканчивать год на победной ноте. Спасибо команде, болельщикам, всем, кто в нас верил и поддерживал. Выход из группы – это успех, на котором нельзя останавливаться, так что ждем новые красивые победы в плей-офф Лиги Европы!



Фотоматериалы: ФК «Динамо» (Москва). Константин Твердовский



НЕПОБЕДИМЫЕ

Шесть побед из шести возможных! Такой результат выдало этой осенью московское «Динамо» в Лиге Европы. Бело-голубые стали единственной командой в нынешнем году, сумевшей выиграть все шесть матчей группового этапа, и шестой в истории, кому это вообще удалось. Молодцы, ничего не скажешь! Теперь мы вправе ждать от «Динамо» «продолжения банкета» уже в играх плей-офф. Удачи, бело-голубые!

По материалам пресс-службы ФК «Динамо» (Москва)



Александр Кокорин

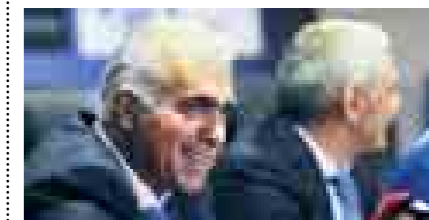
«ПАНАТИНАИКОС» – «ДИНАМО» – 1:2

Дебют бело-голубых в групповом этапе Лиги Европы – а до матча с «Панатинаикосом» динамовцы в новой истории турнира до этой стадии еще не добивались – выпал на Афины. Непростой путь в квалификации, где команда Станислава Черчесова дважды приезжала на весьма схожий в футбольном плане Кипр, должен был дать необходимый опыт, а насыщенный график – помочь набрать форму. Так оно и получилось, однако перед исторической игрой на земле эллинов «Динамо» столкнулось с кадровыми потерями, которых в этом сезоне еще не испытывало. Последний матч в квалификационном раунде оставил команду без дисквалифицированного Ванкера, в Питере сломался Игорь Денисов, не успели восстановиться ни Юрий Жирков, ни Алексей Козлов. А накануне вылета в Афины в больницу с приступом аппендицита попал разыгравшийся Вальбуэна, без которого сегодняшнюю команду представить все сложнее. «Панатинаикос» недосчитался лишь основного нападающего Маркуса Берга, который, правда, в про-

шлом сезоне забивал в каждом втором матче и в этом году успел уничтожить в квалификации датчан. Если отсутствие привычных в этом сезоне опорников и маленького дирижера и сказалось на игре бело-голубых, то лишь на первых минутах, после чего динамовцы заиграли в традиционных атакующий футбол. При этом без Вальбуэны команда смотрелась немного непривычно, но действовала довольно эффективно, оперативно прибрав инициативу к рукам. Хорошие моменты были у Кураньи и Кокорина – оба замыкали фланговые подачи, но били точно по центру ворот, где с ударами справлялся Коцолис. В перекладину зарядил Джуджак, едва на рандеву с голкипером не выскочил Ионов – чуть сильнее, чем нужно, получилась передача.

«Динамо» всю первую половину встречи владело преимуществом, а потому «гол в раздевалку» выглядел логичным. Нобoa из глубины длинной передачей нашел Кураньи, который эффектно скинул мяч на ход Кокорину.

АДЖОЕВ
Гурам Захарович
Спортивный директор
ФК «Динамо» (Москва)



Поздравляю болельщиков с этим историческим событием. Для нас очень важен международный опыт, нас должны узнавать в Европе. Теперь цель одна: продолжать двигаться вперед!

Саша грудью мяч обработал, а вторым касанием послал его в угол ворот мимо Коцолиса – 1:0!

После перерыва, едва команды продолжили встречу, последовал гол «из раздевалки». Юсупов слева откинул мяч Джуджаку, Балаж подал на дальнюю штангу, где Ионов успел принять передачу, как на тренировке, обвел вратаря и пробил в пустые ворота – 2:0! Хозяева отыграли один мяч, даже толком не успев перейти в массивное наступление. Бюттнер нарушил правила на углу штрафной, а затем сам же проиграл «воздух» Динасу, у которого, справедливости ради, получился чудесный удар затылком в дальнюю «девятку» – 2:1. В самой концовке встречи состоялось еще одно событие: за бело-голубых дебютировал последний новичок летней трансферной кампании – Томаш Губочан. Динамовцы умело довели игру до финального свистка и справедливо отпраздновали успех, начав групповой этап Лиги Европы с победы.

ПРОТОКОЛ

ЛИГА ЕВРОПЫ-2014/15,
групповой турнир, 1-й тур.

«Панатинаикос» (Афины, Греция) – «Динамо» (Москва, Россия). 1:2 (0:1). 18 сентября 2014 года. Афины. Стадион «Апостолос Николаидис». 22 000 зрителей.

Голы: Кокорин, 40 (0:1), Ионов, 49 (0:2), Динас, 63 (1:2).

Судьи: Даниэле Орсато, Риккардо Ди Фиоре, Алессандро Джаллатини, Давиде Масса, Андреа Джервасони (все – Италия).

Предупреждения: Триантафиллопулос (52), Ионов (66), Юсупов (81).



Алексей Ионов

«ДИНАМО» – ПСВ – 1:0

Встреча получилась очень упорной – все-таки встречались лидеры группы, команды, выигравшие в первом туре.

«Динамо» уверенно выглядит в российском чемпионате, а ПСВ и вовсе лидирует в голландском первенстве. Бело-голубые могли выйти вперед в самом дебюте встречи: Самба после углового в исполнении Ионова здорово пробил головой в угол с отскоком от земли, но выше всяких похвал сыграл голкипер. Ответ голландцев не заставил себя ждать, и уже через пару минут реакцией пришлось блеснуть Габулову.

Но это был лишь эпизод – до перерыва хозяева создали гораздо больше угроз. Чего стоит только момент, когда вратарь ПСВ после хитрой подачи выпустил мяч из рук. Отдай Нобо мяч Ионову, тому оставалось бы только попасть в пустые ворота. Однако эквадорец решил пробить сам, оставив Зуту шанс исправить собственную оплошность.

С близкого расстояния бил головой Дуглас – к сожалению, точно в руки гол-

киперу. Бюттнер после скидки не сумел попасть в ворота с линии штрафной, а Ванкера после прорыва заблокировали в последний момент.

На все эти моменты гости ответили всего одним, хотя и очень опасным: Вейналдум без помех бил из центра штрафной – вновь отлично сыграл набравший форму Габулов.

После перерыва голландцы еще глубже отошли в оборону, защищаясь и умением, и числом. Взломать оборонительные редуты атлетичных гостей было крайне непросто.

Многим уже казалось, что дело закончится ничьей, но динамовцы не собирались опускать руки. И были вознаграждены за волю к победе.

Вальбуэна после всего лишь пары тренировок в общей группе, естественно, не находится сейчас в идеальной форме, но умение действовать на «стандартах» у него никуда не пропало. После подачи углового Самба выиграл борьбу в

воздухе, голкипер отразил мяч, однако аккуратно на ногу Жиркову, который был точен. 1:0!

Так пришла победа на последних секундах, после которой вся команда отпраздновала разделительную радость с фанатами. «Динамо» стало единоличным лидером в своей группе!

ПРОТОКОЛ

**ЛИГА ЕВРОПЫ-2014/15,
групповой турнир, 2-й тур.**

«Динамо» (Москва, Россия) – ПСВ (Эйндховен, Нидерланды). 1:0 (0:0).
2 октября 2014 года. Химки.
«Стадион «Арена Химки».
7872 зрителя.

Гол: Жирков, 90+3 (1:0).
Судьи: Марцин Борски, Рафал Ростковски, Марцин Бонек, Бартош Франковски, Томаш Вайда (все – Польша).
Предупреждения: Ариас (49), Махер (60), Йозефзон (76), Дуглас (90+2).



Матье Вальбуэна в борьбе за верховой мяч

«ЭШТОРИЛ ПРАЙЯ» – «ДИНАМО» – 1:2

Станислав Черчесов выставил на игру, пожалуй, сильнейший состав, с оговоркой на состояние здоровья отдельных игроков. Так, вышли на поле восстановившиеся от травм Денисов, Кокорин и не игравший уже пару месяцев Козлов. Зато пропускать игру были вынуждены Манолов и Губочан – они вернулись из национальных команд с повреждениями и даже не полетели в Португалию. Компанию Денисову с Ванкером в центре поля составил Нобоа, Джуджак остался в запасе, а слева, как сейчас в сборной Франции, позицию занял Вальбуэна.

Первая половина прошла незаметно – команды практически не показали содержательной игры и не создали опасных моментов, хотя несколько ударов по воротам в протоколе остались. На динамовцах не могла не сказаться длительная пауза и резкая смена климата. Однако хозяева, погодные условия и поле для которых были куда более привычными, несмотря на обещания Жозе Коусейру перед матчем, в первую сорокапятиминутку как-либо про-

явить себя не сумели. Во втором тайме игра пошла веселее, а дальнейший ход поединка обусловил гол Кокорина на 52-й минуте. Саша получил мяч от Вальбуэны в середине поля, сместился и мощно пробил в самый угол. Мяч от штанги отскочил в другую штангу и закатился в ворота – 1:0! Пропустив, «Эшторил» несколько прибавил и, несмотря на довольно уверенную игру бело-голубых в обороне, пару моментов создал, причем один из них, на 74-й минуте, обернулся 11-метровым в ворота Габулова (прострел угодил в руку Дугласу). Однако Владимир не позволил себя переиграть и с точки, ногами отбив удар Клебера. На эмоциях динамовцы довольно быстро увеличили преимущество, фактически сняв вопрос о победителе. Вальбуэна развернул широкую атаку на фланг, Нобоа выверенно подал в центр штрафной, туда прибежал Жирков и головой замкнул передачу – 2:0! На последней добавленной минуте красивый мяч забил Тавареш, едва ли не с линии штрафной пробивший

в касание. Впрочем, на победе динамовцев это сказаться уже никак не могло. Команда Станислава Черчесова одержала в групповом этапе Лиги Европы третью победу подряд и сделала серьезную заявку на досрочный выход из группы.

ПРОТОКОЛ

**ЛИГА ЕВРОПЫ-2014/15,
групповой турнир, 3-й тур**

«Эшторил Прайя» (Эшторил, Португалия) – «Динамо» (Москва, Россия). 1:2 (0:0).
23 октября 2014 года. Эшторил (Португалия).
Стадион «Антониу Коимбра да Мота».
2154 зрителя.

Голы: Кокорин, 52 (0:1), Жирков, 80 (0:2), Йоан Тавареш, 95 (1:2).
Нереализованный пенальти: Клебер (вратарь, 74).
Судьи: Алон Йефет, Шабтай Нахмиас, Амихай Иешуа Мозес, Эйтан Шмуэлевич, Даниэль Бар Натан (все – Израиль).
Предупреждения: Ванкер (42), Клебер (62), Бруно Мигел (70), Себа (75), Нобоа (92).



Станислав Черчесов и Вильям Ванкер

«ДИНАМО» – «ЭШТОРИЛ ПРАЙЯ» – 1:0

Начали динамовцы весьма живо. В первые минуты вполне могли отличиться Ионов, Кокорин и Бюттнер, однако португальцы отбились, в чем была весомой заслуга вратаря. Не обошлось и без изрядной доли везения. А потом игроки «Эшторила» отодвинули игру от своих ворот.

До перерыва бело-голубым не хватало неожиданных ходов, движения, хороших предложений. Кроме того, хозяева частенько грешили неточными передачами в простых ситуациях. В общем, первый тайм москвичи себе в актив записать не могли. К тому же едва не пропустили в концовке, когда после удара Клебера Габулову пришлось продемонстрировать все свое мастерство, чтобы перевести мяч на угловую. К счастью, голкипер набрал хорошую форму.

А вот после перерыва динамовцы завелись. Футболисты задвигались, а самое главное – стали действовать не поодиночке, а сообща. И моменты не заставили себя

ждать. Вот Вальбуэна бьет под перекладную – голкипер справляется с ударом. Вот Кокорин выводит один на один Ионова. Полузащитник сильновато пробросил себе мяч, но все равно бил из выгодной позиции – вновь вратарь на высоте.

Затем Бюттнер с линии штрафной зарядил над перекладной. Чуть позже Вальбуэна после скидки Самбы нанес удар из центра штрафной – точно во вратаря.

Гол назревал. И на 77-й минуте он, наконец, состоялся. Самба шикарным диагональным переводом нашел на углу штрафной Вальбуэну, тот «черпачком» к линии вратарской отпасовал Ванкеру, француз продлил движение мяча в касание дальше на Кураньи, а тому оставалось только не промахнуться – 1:0!

Этот мяч так и остался единственным. «Эшторил» пытался отыграться, однако оборона бело-голубых действовала уверенно. Наши могли и увеличить счет, но не хватало самой малости.

В итоге победа осталась за «Динамо». Наш клуб в этом сезоне продолжает оставаться главным поставщиком в копилку еврейтинга России. А четыре победы в группе гарантировали бело-голубым участие в весенней части еврокубков, с чем мы всех болельщиков клуба и поздравляем!

ПРОТОКОЛ

ЛИГА ЕВРОПЫ-2014/15,
групповой этап, 4-й тур.

«Динамо» (Москва, Россия) –
«Эшторил Прайя» (Эшторил, Португалия).
1:0 (0:0).

6 ноября 2014 года. Химки.
Стадион «Арена Химки». 5374 зрителя.

Гол: Кураньи, 77 (1:0).

Судьи: Маттиас Гестраниус, Ян-Петер Аравирта, Микко Алакаре, Антти Мунукка, Деннис Антамо (все – Финляндия).

Предупреждения: Денисов (35), Андерсон Луиз (71), Диегу Амаду (77), Бюттнер (90+3).



Кевин Кураньи

«ДИНАМО» – «ПАНАТИНАЙКОС» – 2:1

По сравнению с победной встречей с «Тереком» в стартовом составе произошли четыре перестановки. Дисквалифицированные в чемпионате Бюттнер и Ванкер заменили Джуджака и Юсупова, Ротенберг – затемпературированного Губочана, а Ионов – травмировавшегося Кокорина. На острие атаки действовал Кураньи. В предыдущей игре немец сделал дубль, в четверг же он мог повторить это достижение уже к 8-й минуте. Сначала после подачи слева Кевин наносил удар головой из убойной позиции – выше ворот, а затем выскочил один на один с голкипером и пробил в дальний угол – штанга!

Начало получилось веселым, однако на 14-й минуте на динамовцев вылился ушат холодной воды. Первый выпад греков, первая подача в штрафную, неожиданное преимущество в воздухе Берга над Самбой, удар – 0:1. Пропущенный мяч надолго выбил москвичей из колеи.

Футболисты старались, но не было в игре огонька, она получалась какой-то замороженной, с большим числом ошибок в передачах. И только после перерыва бело-голубые завелись. Загорелись глаза, в игре появился драйв, и результат не заставил себя ждать. На 55-й минуте Ванкер совершил отличный сольный проход в штрафную, вышел на ударную позицию и пробил в дальний угол. Возможно, не попал бы, но такой прорыв не должен был пропасть даром – к счастью, мяч по дороге задел Триантафиллопулоса и отскочил в сетку. 1:1. Дальше моменты посыпались как из рога изобилия. Вот Бюттнер после прохода Ванкера попадает в штангу, вот Самба после навеса бьет чуть выше ворот. И тут же прессинг на чужой половине поля принес плоды. Нобоа выбил мяч у соперника прямо на выход Ионова. Тот мог отпасовать Кураньи, но предпочел сам войти в штрафную и

пробить. Вратарь выручить не сумел – 2:1! Этот мяч в итоге и стал победным. «Динамо» одерживает пятую победу в пяти матчах в группе Лиги Европы, обеспечивает себе первое место и становится главным поставщиком рейтинговых очков в российскую копилку.

ПРОТОКОЛ

ЛИГА ЕВРОПЫ-2014/15,
групповой этап, 5-й тур.

«Динамо» (Москва, Россия) –
«Панатинайкос» (Афины, Греция). 2:1 (0:1).

27 ноября 2014 года. Химки.

Стадион «Арена Химки». 4207 зрителей.

Голы: Берг, 14 (0:1), Триантафиллопулос, 55 (1:1, в свои ворота), Ионов, 61 (2:1).

Судьи: Эйтан Шмуэлевич, Данни Красиков, Нисан Давиди, Эли Ацмон, Зив Адлер (все – Израиль).

Предупреждения: Дуглас (32), Бурбос (44), Берг (48).



Александр Бюттнер

ПСВ – «ДИНАМО» – 0:1

Динамо́вцы по медицинским причинам недосчитались целой обоймы игроков: к Игорю Денисову и Роману Березовскому добавились Александр Кокорин и травмировавший его на тренировке Кристофер Самба, а также автор победного гола в ворота ПСВ Юрий Жирков и рвущийся всеми силами в сборную Нидерландов Александр Бюттнер. Остальная «голландская» диаспора бело-голубых (к которой относятся футболисты, успевшие отметиться в Эредивизи) была в строю и в четверг вечером на поле появилась. Особенное внимание по понятным причинам было приковано к Балажу Джуджаку и Станиславу Манолеву – оба оставили отпечатки ног для аллеи славы ПСВ, а последний еще и был удостоен персонального чествования перед матчем.

С первых же минут игра стала оправдывать ожидания – быстрый, яркий, раскрепощенный футбол, множество моментов, которые никак не соответствовали нулям на табло. У хозяев ожидаемо

выделялся Депад, у бело-голубых – Антон Шунин, сменивший в рамках Владимира Габулова, в ночь перед матчем ставшим отцом уже второго ребенка. Антон выиграл дуэль с «семеркой» хозяев, несколько раз своевременно выйдя на перехват. Кевин Кураньи, в свою очередь, только в первом тайме пару раз откровенно простил голландцев, замыкая передачи Джуджака и Ванкера.

Ближе к середине второго тайма скорости упали, но игра отнюдь не потеряла в зрелищности. Филип Коку первым прибег к заменам, и Вейналдум, едва появившись на поле, чуть было не послал мяч в сетку. Одна из немногих ошибок динамовской обороны позволила ему выскочить на убийственную позицию и пробить мимо Шунина – выручила штанга!

Зато сыграла замена Станислава Черчесова. Алексей Ионов ближе к концу матча имел два момента, созданные Вальбуэной, но оба раза распорядился не лучшим образом. А на последней

минуте основного времени он укротил шикарную передачу Джуджака и, обойдя Пасвера, с острого угла закатил-таки мяч в угол!

За три добавленные минуты хозяева создали лишь полумомент, но проводивший блестящую игру Шунин и тут легко встал на пути мяча. ♦

ПРОТОКОЛ

ЛИГА ЕВРОПЫ-2014/15, групповой этап, 6-й тур.

«Динамо» (Москва, Россия) – ПСВ (Эйндховен, Нидерланды). 1:0 (0:0). 11 декабря 2014, Эйндховен, Нидерланды. Стадион «Филипс».

Гол: Ионов (90).

Судьи: Иштван Вод, Венцель Тот, Иштван Ольберт, Шандор Сабо, Жолт Сабо (все – Венгрия).

Предупреждения: Ванкер (28), Козлов (64), Исима-Мирен (75).

Коммерческий Банк
БФГ-КРЕДИТ

20 лет
с Вами!



+7 (499) 249-06-47, +7 (499) 740-00-00

www.bfgbank.ru

КБ «БФГ-Кредит» (ООО). Основан в сентябре 1994 года. Лицензия ЦБ РФ № 3068 от 19.02.2013

РЕКЛАМА

1923
СПОРТИВНЫЙ
ЭКИПИРОВОЧНЫЙ ЦЕНТР
ДИНАМО



Мы производим и продаем эксклюзивную продукцию как для профессионалов, так и для любителей всех видов спорта, а также для детских команд.

Более подробную информацию Вы можете получить по телефону:

8 (495) 777-70-71 доб. 101-56, или сделать заявку, отправив ее по почте: ekip@dynamo.su, или приехав в наш главный офис по адресу: г. Москва, ул. Песная, д.6 офис № 648



АЛУ АЛХАНОВ «МНЕ СПОРТ ПОМОГАЛ И В СЛУЖБЕ, И В ЖИЗНИ»

Не для моды, не для пиара, а для самого себя занимается спортом заместитель министра юстиции России Алу Алханов. Увлечись борьбой еще в детском возрасте, он до сих пор старается следить за своей спортивной формой, и если у Алханова есть несколько свободных минут в напряженном рабочем графике, политик с удовольствием посвящает их занятиям в спортзале.

Андрей ВЛАСЕНКО

Алу Дадашевич АЛХАНОВ
Родился: 20 января 1957

Должности:
Заместитель министра юстиции Российской Федерации
Член Совета по делам казачества при Президенте России



– Алу Дадашевич, в детстве вы занимались вольной борьбой и стали даже мастером спорта СССР по самбо. Почему вы выбрали именно борьбу?

– В юные годы каждый из нас выбирает тот вид спорта, который отвечает его внутренним потребностям. Мне очень нравилась борьба. Я видел, что это спорт очень сильных и честных людей с железным характером. Кроме того, этот вид спорта как никакой другой формирует у юноши качества лидера, волю к победе в честном, но бескомпромиссном поединке. К слову сказать, у нас на Северном Кавказе вольная борьба была одним из любимейших видов спорта. Наша урус-мартановская школа вольной борьбы пользовалась заслуженным авторитетом не только в республике, но и во всем Советском Союзе. Много сильных и достойных спортсменов вышли из ее стен. А все благодаря нашему наставнику, серебряному призеру чемпионата СССР Дате Галаевичу. Он был просто влюблен в спорт и всецело отдавал себя тренерской работе. Вот такие факторы повлияли на принятие мною решения заняться борьбой. Потом, уже повзрослев, я увлекся самбо и сумел в нем завоевать звание мастера спорта СССР.

– Как и большинство наших юношей, вы служили в рядах Советской армии. Занятия спортом помогли в службе?

– Очень помогли. Выступал на различных соревнованиях, где защищал спортивную честь как той воинской части, в которой служил, так и военного округа. Тогда же, в армии, я освоил и дзюдо. Практические навыки борьбы пригодились уже чуть позже, когда я начал работать в уголовном розыске.

– С 1979 года вы стали работать милиционером, были оперуполномоченным уголовного розыска, начальником отдела. Вы продолжали заниматься спортом или вам хватало прежнего задела?

– Конечно, продолжал. Без преувеличения могу сказать, что во время задержания преступников многое решалось в частных схватках. Естественно, закалка, навыки и опыт спортивных выступлений помогали в таких ситуациях, но я понимал, что в этом компоненте подготовки нельзя топтаться на месте, нужно двигаться дальше. Я всегда старался попробовать себя в каком-то новом виде единоборств. Вот, например, когда в Грозном в конце восьмидесятых появились специальные группы сотрудников органов внутренних дел для занятий каратэ,

Награды:

Орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени: 2007
Орден Мужества: 2004
Орден Почета: 2011
Медаль «За отвагу»
Почетная грамота Президента Российской Федерации: 2007

я с удовольствием стал посещать тренировки. Однако не стоит думать, что я занимался только борьбой. Это далеко не так. С удовольствием играл и в футбол, и в баскетбол, во время учебы в школе показывал неплохие результаты в легкой атлетике. Одним словом – еще со школьной скамьи разносторонне готовил себя к будущей профессии.

– Раз уж заговорили об игровых видах спорта, то скажите, пожалуйста, за какую команду болеете?

– С детства являюсь поклонником ЦСКА. Со студенческой скамьи на протяжении многих лет на соревнованиях защищал динамовские цвета. Проникся уважением к железнодорожникам, когда работал в УВД на транспорте. Так что болею я и за «Динамо», и за ЦСКА, и за «Локомотив».

– Я так понимаю, что вы имеете в виду футбол, правильно?

– Да.

– В наших футбольных клубах сегодня играет достаточно много легионеров. Эта тема стала уже притчей во языцех. Хотелось бы услышать ваше мнение по этому вопросу.

– Когда общаюсь с кем-нибудь на эту тему, то у меня внутри всегда возникает вопрос: а почему же мы в советское время могли достойно представлять страну на международной арене, обходясь своими воспитанниками? Да, мы не становились чемпионами мира, однако наша футбольная сборная выиграла две Олимпиады в 1956 и 1988 годах и первый чемпионат Европы в 1960 году, советские футбольные клубы достаточно успешно выступали в европейских турнирах. И ведь на этот успех мы работали сами. В сборной играли только воспитанники советских спортивных школ. Значит, подготовка спортсменов в те годы была на порядок выше. А что мы видим сегодня? К сожалению, начиная с девяностых годов прошлого столетия, мы считаем большой удачей выход нашей сборной в финальную часть чемпионата мира или Европы, а уж выход из группы воспринимаем прямо-таки как героический поступок. Ну разве это дело? Естественно, болельщики задают резонный вопрос: разве в стране с населением в сто сорок девять миллионов трудно найти двадцать пять высококлассных футболистов?..

Конечно, мастеровитые легионеры сделали игру наших клубов в чем-то интереснее, но все же считаем, что когда мы набираем полсостава иностранцев, рассчитывать на то, что мы при этом вырастим своих звезд, увы, не приходится. Думаю,

что к решению этого вопроса нужно подходить аккуратно, досконально взвесив все «за» и «против». К тому же надо учитывать еще и тот факт, что иностранные звезды, выступающие в наших клубах, нередко со временем в какой-то степени теряют мастерство. Об этом говорят и футбольные специалисты, и спортивные журналисты. Так кто же выигрывает от всего этого?

Возможно, когда решали вопрос о приглашении легионеров в наши клубы, старались найти высококлассных иностранных футболистов, чтобы наши игроки тянулись за ними и росли в мастерстве, выходили на их уровень. Однако, судя по нынешним нашим результатам на турнирах самого высокого ранга, это не совсем оправдало себя. В актив себе мы можем занести пока что лишь выход в полуфинал Евро-2008.

– Зато российские полицейские и пожарные, в отличие от наших футболистов, выступают на Всемирных играх, держат высокую планку. Как вы относитесь к этим соревнованиям?

– Я считаю, что они очень важны. Да, соревнования проходят в основном по специфическим видам спорта, но это не умаляет их значения и интереса к ним. Самым участникам всегда любопытно посмотреть уровень подготовки своих зарубежных коллег, обменяться опытом, пообщаться. Эти игры проводились еще во времена существования Советского Союза, и здорово, что их не забыли после его распада. Отрадно, что Общество «Динамо» оказывает всестороннюю поддержку этим соревнованиям. Лично у меня они вызывают только положительные эмоции. Участие же в них сотрудников правоохранительных органов и пожарных частей помогает развивать и популяризировать динамовские виды спорта.

– Обычно любой вид спорта, будь то хоккей, футбол или легкая атлетика, ассоциируется с кем-нибудь из звезд. Кто из спортсменов прошлого или нынешнего поколения является для вас примером?

– Их достаточно много, но особо хотел бы назвать выдающихся борцов классического стиля, таких как Медведев, Ярыгин, Карелин. Что поделать, это моя родная тема, и будет несправедливо, если я назову звезд из других видов спорта. Восхищаюсь Бувайсаром Сайтиевым и горжусь тем, что он стал трехкратным олимпийским чемпионом. Знаете, в борьбе, а особенно в классической, добиться таких высоких результатов очень сложно. А уж постоянно быть в лидерах – еще сложнее.

Если вернуться на много лет назад, то, конечно, меня, как и всех моих сверстников, в детстве и юности восхищали наши хоккеисты. С глубочайшим уважением относился и отношусь к покойному Виктору Васильевичу Тихонову, к сожалению, не так давно ушедшему из жизни. Это большая потеря для нашего спорта.

Уважаю и многих других людей, которые в свое время подняли наш спорт на вершину мирового спортивного Олимпа, а также тех, кто сегодня держит высокую марку на мировых аренах. Поверьте мне, это колоссальный и тяжелейший труд.

– Ну а почему ваша карьера не пошла по спортивной части?

– Я был старшим ребенком в семье и должен был помогать по хозяйству родителям. У нас так принято.

– Разрешите задать вопрос уже не из области спорта?

– Ну давайте.

– Слышал, что ваш прадед имел табун лошадей..

– Да, это был человек удивительного трудолюбия, хороший хозяин. Были у него не только лошади, но и много крупного и мелкого рогатого скота, большая семья и крепкое хозяйство. Собственно, впоследствии за это и пострадал.

– А как вы относитесь к лошадям и к конному спорту в целом?

– Ну какой же кавказец не любит лошадей?! Помните, у Лермонтова в романе «Герой нашего времени» есть такие строчки: «Золото купит четыре жены, конь же лихой не имеет цены». Думаю, в них в полной мере выражено и мое отношение к лошадям. Будучи еще пацаном, я летом приезжал в гости к дедушкиному брату и рано утром водил на водопой лошадь. Специально вставал в пять утра, только ради того, чтобы никому другому не поручили это сделать. Я так радовался тому, что мне это доверили, что описать словами эти чувства просто невозможно. К сожалению, сегодня я не могу себе позволить содержать лошадь и заниматься ею. Все упирается во время, а его, как всегда, не хватает. А вот на конный спорт иногда удается выкроить. С удовольствием смотрю различного рода скачки. Если выпадает возможность увидеть их вживую, на ипподроме, никогда себе в этом не отказываю. Это потрясающее зрелище. До такой степени азартный вид спорта, что когда находишься на трибуне ипподрома, обо всем забываешь!

Но меня интересуют не только скачки. С большим удовольствием я смотрю телепередачи обо всем, что связано с конным спортом.



— Другая страсть кавказца — это оружие. Известно, что у вас достаточно интересная коллекция как огнестрельного, так и холодного оружия. Расскажите, пожалуйста, об этом вашем хобби.

— Любовь к лошадям и оружию у нас, горцев, формируется на генном уровне (улыбается). Сегодня в моей коллекции находятся награжденные пистолеты, подарочные ножи и кортики, а также раритеты: два кремневых ружья XVIII века, офицерская сабля и кинжал XIX века. Оговорюсь сразу, что коллекция небольшая, но очень дорогая для меня. Каждый раз, когда ее пересматриваю, в груди рождается какое-то необъяснимое высокое чувство к благородному металлу, который хранит в себе энергию огня, тепло рук кузнеца, холодный, но благородный свет величественной силы. Иногда перебираю и пересматриваю все экспонаты, пусть и не очень часто.

— В нашем разговоре вы неоднократно сетовали на нехватку времени.

— Из песни слова не выкинешь. Времени стало катастрофически не хватать, когда я возглавил в 2003 году МВД Чеченской Республики. Тогда мой рабочий день начинался с совещания с заместителем министра МВД России в семь утра и продолжался практически до полуночи. Вот такая напряженная каждодневная работа — и, как приятное исключение, редкие выходные. Не добавилось времени и тогда,

когда я стал президентом Чеченской Республики, не хватает его и сейчас, когда меня назначили на пост заместителя министра юстиции России. Поэтому посвятить хотя бы полчаса любимому виду спорта не получалось и не получается. Но я нашел выход — усиленные утренние зарядки. Включил в них комплекс силовых упражнений и отработку ударной техники, чтобы хоть как-то держать себя в хорошей спортивной форме.

— Последнее время руководство государства уделяет большое внимание развитию массового спорта. На ваш взгляд, сможет ли спорт стать сегодня объединяющей идеей для нашей страны?

— Безусловно. Пример этому — выступление нашей футбольной сборной на Евро-2008. Тогда все и везде только о национальной команде и говорили, радовались, поздравляли друг друга. Другой пример — Олимпийские игры в Сочи. Какой национальный подъем! Назло всем скептикам и критикам мы выиграли первое место в неофициальном медальном зачете. Вся страна искренне радовалась этому успеху. Считаю, что это достижение нужно использовать в правильном направлении. Повернуть молодежь от пагубных привычек и деструктивного поведения к спорту. Сегодня наша первоочередная задача — привлечь к занятиям спортом и физической культу-

рой как можно больше юношей и девушек. То, что мы сейчас зложим в наших детей, мы от них и получим в будущем. Если юноши крепкие, сильные, честные, умеют постоять за себя, не струсят перед трудностями, значит они вырастут настоящими защитниками отечества, достойными гражданами и просто хорошими людьми. Пользуясь случаем, хочу выразить от себя лично слова благодарности тренерам, энтузиастам, спортивным функционерам за их вклад в развитие массового спорта. Огромное вам спасибо!

— Алу Дадашевич, в завершение нашей беседы — что вы пожелаете Обществу «Динамо»?

— Мне кажется, что цель работы Общества была поставлена еще в 1923 году, а принципы выражены в девизе: «Сила в движении». Мы знаем, что совершенству нет предела, и за все годы своего существования динамовские спортсмены это не раз доказывали. Общество уже 90 лет верой и правдой служит людям, решая глобальные государственные задачи. Достаточно сказать, что львиную долю медалей на последних шести Олимпиадах завоевали именно динамовцы. Хочу пожелать, чтобы Общество и дальше плодотворно трудилось и достойно служило на благо нашей Родины и нашего народа. ♦

В Движении с песней!

УПАКОВАННЫЕ ЧИТАТЕЛИ УМЕРЕННЕГО ПЛОТТА И ЭДСОВОГО АССУРА

Приходите делиться опытом и новым конкурсом! Сообщество «Динамо» — в Динамо с песней!

Если Вы умеете петь с сочиненной музыкой, станьте поэтом, то вы тот, кого мы ищем!

Приглашаем вас проявить свой талант в сочинении новых песен патристическим и спортивным темам!

• о Родине;
• патристический, любительский спорт и физкультурно-спортивный клуб; ГТО;
• о любимом спортивном клубе и болельщикам;
• о «Динамо»;
• о детях и семье в спорте.

ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Ваше участие в конкурсе будет опубликовано в журнале «Динамо» и на сайте «Динамо».

• по адресу: ДИНАМО, Москва, ул. Арсенал, д. 6, «Динамо»;
• на сайте: www.dynamo.ru

Конкурс проводится безвозмездно. Успехов!

Ждем ваши рассказы и фотографии участии в различных видах спорта!

КОНКУРС! Я БОЛЕЮ ЗА ДИНАМО

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ, ПРИГЛАШАЕМ ВАС ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ НА ЛУЧШИЙ РАССКАЗ О ТОМ, КАК ВЫ И ВАША СЕМЬЯ БОЛЕЕТ ЗА «ДИНАМО»!

Условия конкурса:

- пришлите рассказ о том, как вы и ваша семья болеете за «Динамо»
- пришлите фотографии вас и вашей семьи на спортивных мероприятиях с участием команд «Динамо» в различных видах спорта

Ждем ваши рассказы по адресу: konkurs2014@dynamo.ru

ЛУЧШИЕ РАССКАЗЫ ВМЕСТЕ С ФОТОГРАФИЯМИ АВТОРОВ БУДУТ ОПУБЛИКОВАНЫ НА СТРАНИЦАХ НАШЕГО ЖУРНАЛА. ПОБЕДИТЕЛЕЙ ЖДУТ ПРИЗЫ ОТ ОБЩЕСТВА «ДИНАМО»

«ВETERАНЫ «ДИНАМО» ВСЕГДА В СТРОЮ»

«Принято решение о создании при президиуме Центрального совета Общества «Динамо» Координационного совета по взаимодействию с ветеранскими организациями».

ОТ РЕДАКЦИИ ЖУРНАЛА «ДИНАМО»

Вопросы ветеранского спортивного движения – как в стране, так и в Обществе «Динамо» сегодня приобрели важное практическое значение.

У нас нет всероссийской организации, которая занималась бы ветеранским спортивным движением. Как следствие, оно не имеет официального статуса как относительно самостоятельное направление в развитии физкультуры и спорта в стране.

Необходимость развития ветеранского спорта – не только важная, но и актуальная задача. Для этого развития сегодня имеются все предпосылки, начиная от инициативы самих ветеранов спорта и заканчивая поддержкой общественных объединений, в частности Общества «Динамо». В целях координации деятельности по развитию ветеранского движения в сентябре 2014 года Обществом был создан Координационный совет по взаимодействию с ветеранскими организациями.

Анализ данных, полученных по итогам проведения Координационным советом анкетирования среди ветеранов, в котором приняло участие свыше 4000 человек из 63 регионов, позволяет сделать многие выводы и высказать рекомендации в целях осуществления целенаправленной работы по развитию ветеранского движения в Обществе «Динамо».

В ходе анкетирования практически все ветераны и большинство руководителей региональных организаций одобрили создание Координационного совета и высказали предложения о разработке документа



об определении и закреплении статуса «Ветеран Общества «Динамо»». В настоящее время в 63 региональных организациях Общества «Динамо» в ветеранском спортивном движении участвует свыше 15 000 человек. Из них: заслуженные мастера спорта – 202, заслуженные тренеры страны – 257, мастера спорта международного класса и мастера спорта – 1979.

Работа с ветеранами в регионах в основном сфокусирована на проведении среди них соревнований, а все другие направления, прежде всего налаживание всей многофункциональной работы и организация занятий физкультурой и спортом, остаются только теорией, хотя спрос ветеранов на спортивно-оздоровительные занятия явно превышает предложение таких услуг. Это отмечают 65% респондентов, и более

3/4 из них оценивают уровень участия региональных организаций как недостаточный или практически нулевой.

Полученные данные свидетельствуют о необходимости системного подхода в работе с ветеранами. К наиболее важным группам проблем, решение которых необходимо в первую очередь, респонденты относят социальную защищенность ветеранов, участие в федеральных программах, программах субъектов Федерации и других общественных движений, направленных на социальную поддержку ветеранов; создание системы занятий в оздоровительных группах на динамовских спортивных объектах и системы предоставления льготных спортивных услуг ветеранам (занятия физкультурой и спортом, участие в соревнованиях, экипировка спортивной формой и многое другое).

Анализ имеющихся данных и объективная оценка деятельности по ветеранскому спортивному движению в Обществе «Динамо» позволят сформировать первоочередные задачи на среднесрочный период и на период до 2023 года – года празднования столетия Общества «Динамо».

АЛЕКСАНДР ФЕДОРОВИЧ ЕЛИЗАРОВ

Мы обратились с вопросами к заместителю председателя Общества «Динамо», председателю Координационного совета Общества «Динамо» по взаимодействию с ветеранскими организациями Александру Федоровичу Елизарову.

– *Расскажите о Координационном совете Общества «Динамо».*

– По предложению председателя

Александр Федорович ЕЛИЗАРОВ
Родился: 13 июля 1948

Должности:

Заместитель председателя Общества «Динамо»
Первый вице-президент «Союза конькобежцев России»
Член Попечительского совета «Военно-спортивного фонда»



Звания:

Генерал-лейтенант в отставке
Государственный советник юстиции I класса



Советание, посвященное созданию Координационного совета ветеранских организаций «Динамо». 15 мая 2014 года

Общества «Динамо» Владимира Егоровича Проничева Попечительским советом Общества было принято решение о создании при президиуме Центрального совета Общества «Динамо» Координационного совета по взаимодействию с ветеранскими организациями.

Данное решение закреплено в «Стратегии развития Общества «Динамо» на период до 2023 года», принятой XVII Внеочередной конференцией Общества 9 июня 2014 года.

Необходимость создания такого Координационного совета и вопросы координации деятельности ветеранских организаций обсуждались на совещании представителей региональных организаций «Динамо» от министерств и ведомств, ветеранских организаций, спортивных клубов Московского региона (Москва и Московская область) 15 мая 2014 года.

Все региональные организации подтвердили необходимость создания Координационного совета по взаимодействию с ветеранскими организациями, в том числе и ветераны Общества. Полученные предложения и пожелания были учтены при подготовке Положения о Координационном совете по взаимодействию с ветеранскими организациями.

Постановлением президиума Центрального совета Общества «Динамо» «О

Координационном совете Общества «Динамо» по взаимодействию с ветеранскими организациями» от 4 сентября 2014 года № 169 утверждено Положение о Координационном совете.

Приказом председателя Общества «Динамо» от 14 октября 2014 года № 127 утвержден состав Координационного совета по взаимодействию с ветеранскими организациями.

30 октября 2014 года прошло первое заседание Координационного совета Общества «Динамо» по взаимодействию с ветеранскими организациями.

Рассмотрены организационные вопросы деятельности Координационного совета и итоги проведения анкетирования среди ветеранов Общества «Динамо», а также первоочередные задачи в деятельности Координационного совета на 2015 год.

– *В чем особенность совместной работы «Динамо» и ветеранских организаций министерств и ведомств – участников Общества «Динамо»?*

– Когда принималось решение о создании именно Координационного совета по взаимодействию с ветеранскими организациями Общества «Динамо», конечно, учитывались специфические особенности деятельности министерств и ведомств – участников Общества «Динамо» и их терри-

ториальных органов.

В каждом министерстве, ведомстве и в их территориальных органах имеются советы ветеранов, где работают и ветераны спорта, которые принимают активное участие в соревнованиях, турнирах и в мероприятиях по патриотическому воспитанию молодого поколения по своим планам работы. Видимо, поэтому в региональных организациях Общества «Динамо» – в субъектах Российской Федерации создано только 34 совета ветеранов. И, конечно, взаимодействие ветеранских организаций министерств и ведомств, их территориальных органов необходимо планировать в мероприятиях Общества «Динамо», особенно привлечение ветеранов к патриотическому и нравственному воспитанию молодежи, развитию движения «Юный динамовец».

В настоящее время ветераны Общества «Динамо» – сотрудники министерств, ведомств и их территориальных органов ведут активный образ жизни, создают свои клубы любителей того или иного вида спорта.

Так, например, в XIV турнире по футболу, проводившемся МГО «Динамо» 27–31 октября 2014 года и посвященном 85-летию Льва Ивановича Яшина, приняло участие девять команд. Подобные турниры

проходят по волейболу, стрельбе, самбо и другим видам спорта. На них присутствуют юные динамовцы.

Совет ветеранов Центрального аппарата МВД ежегодно проводит мероприятия, посвященные Дню Победы. Примером совместного участия ветеранских организаций министерств и ведомств, спортивных клубов и «Юного динамовца» явились подготовка и проведение мероприятий по сдаче комплекса ГТО в Челябинске и в Москве на Поклонной горе).

13–14 ноября этого года в Казани на совещании-семинаре с заместителями председателей региональных организаций Общества «Динамо» были рассмотрены задачи по повышению значимости деятельности ветеранских организаций в укреплении динамовского движения.

Задачи, которые ставит Председатель Общества «Динамо» Владимир Егорович Проничев в части укрепления и развития ветеранского движения – это привлечение ветеранских организаций министерств, ведомств, их территориальных органов в развитие динамовского движения и в дело патриотического и нравственного воспитания молодого поколения.

Ветераны правоохранительных органов и Общества «Динамо» благодаря своему опыту, знаниям и авторитету способны поднять значимость Общества «Динамо» в решении государственных задач по воспитанию молодого поколения, борьбе с преступностью, социальной защите ветеранов.

– Какие основные задачи стоят перед динамовским ветеранским движением на среднесрочный период и до 2023 года – года столетия Общества «Динамо»? Имеются ли какие-либо проекты, программы?

– Деятельность Общества «Динамо» по развитию ветеранского динамовского движения направлена на реализацию системного подхода по вовлечению ветеранов Общества «Динамо» в активную жизнь по общим интересам и в работу по патриотическому воспитанию подрастающего поколения, интегрированного в долговременную всероссийскую акцию «Ветераны «Динамо» – на службе России», включающую комплекс целевых проектов, которые нам предстоит реализовать на практике в ходе подготовки празднования столетия Общества «Динамо».

В рамках проекта «Ветераны «Динамо» – в строю» предполагается проведение ежегодных всероссийских совещаний «Ветераны «Динамо» – в строю» с участием руководителей ветеранских советов и организаторов динамовского движения Общества «Динамо», издание новой редакции энциклопедии «Динамо», создание единой базы данных ветеранов Общества «Дина-

мо», воссоздание Центрального музея Общества «Динамо» и клуба ветеранов Общества «Динамо», проведение в СМИ интерактивных диалогов с выдающимися динамовскими спортсменами и тренерами, изготовление атрибутики и сувенирной продукции, посвященной ветеранам «Динамо».

Проект «Забота» предусматривает создание условий для общения ветеранов, их участия в общественной деятельности Общества «Динамо» и реализации их творческого потенциала, социальную поддержку и защиту ветеранов «Динамо» и членов их семей, организацию и проведение на всероссийском и региональном уровне спортивных-оздоровительных мероприятий среди ветеранов (спартакиады, турниры, турслеты, походы и многое другое).

Реализация проекта «Преемственность динамовских традиций» предусматривает организацию участия ветеранов в спортивно-патриотических мероприятиях, привлечение ветеранов к воспитательной работе с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации, участие ветеранов «Динамо» в пропаганде динамовского движения в СМИ, обобщение и распространение положительного опыта работы советов ветеранов «Динамо», взаимодействие ветеранов «Динамо» с ветеранскими организациями органов безопасности и правопорядка – участниками динамовского движения, ОКР, физкультурно-спортивными организациями страны и зарубежья с целью обмена опытом в организации ветеранского спорта.

Мы поинтересовались также мнениями членов Координационного совета Общества «Динамо» по взаимодействию с ветеранскими организациями, руководителями региональных организаций и ветеранов Общества «Динамо».



Евгений ГОМЕЛЬСКИЙ
Заслуженный мастер спорта,

заслуженный тренер, олимпийский чемпион, председатель тренерского совета РФБ, почетный президент баскетбольного «Динамо», член Координационного совета:

– Не хочу обижать другие спортивные общества, но знаковых людей, тех, кто прославлял советский и российский спорт, в «Динамо» собрано больше, чем в каком-либо другом. Сегодняшний Координационный совет преследует главную цель – передавать молодым поколениям то, чего добились в свое время ветераны «Динамо». Нет ничего важнее их бесценного опыта.

Есть еще один показатель, которым я, как ветеран «Динамо», очень горжусь. Ни одно другое общество не имеет такого количества славных людей, которые никогда не «прыгали» из организации в организацию. То есть динамовцами оставались навсегда. Лев Яшин, Виталий Давыдов, Александр Мальцев... Можно приводить в пример еще многих наших великих спортсменов и тренеров. Их уговаривали перейти в другие общества. Но никто из них никогда из «Динамо» шагу не делал. Меняются руководители, меняются внутренние взаимоотношения, но эта преданность организации, вера в нее и любовь к ней всегда побеждали. Это та черта, которая говорит о многом.

– Создание Координационного совета сейчас уже оправдывает себя?

– Да, конечно. Руководством Общества «Динамо» принято своевременное решение. Эта деятельность на сегодняшний день очень нужна.

Когда мы говорим о моральных ценностях, то кто, как не ветераны, могут рассказать молодым спортсменам, что такое настоящий патриотизм, что такое выступление за свою организацию и за родную страну. Дай бог, чтобы все получилось. И еще хотелось бы, чтобы совет, который сейчас создан, реализовывал проекты не на словах, а на деле. Верю и надеюсь. Многое зависит от нас – членов Координационного совета по взаимодействию с ветеранскими организациями Общества «Динамо».

– Вы высказывали на заседании свои предложения по улучшению работы ветеранского движения?

– Была великолепная команда, которая неоднократно стояла на пьедестале чемпионата страны, – «Динамо» (Тбилиси). Этот клуб всегда давал большое количество игроков в сборную Советского Союза. Сейчас нет тбилисского «Динамо». Недавно по приглашению грузинской федерации баскетбола я находился в

Тбилиси и выяснил, что там есть большая заинтересованность у тех людей, кто сегодня действительно переживает, что нет такой команды.

Есть идея начать возрождение турнира ветеранов динамовских команд: «Динамо» (Тбилиси), московское «Динамо», «Динамо» (Ереван) и другие. Это будет одной маленькой каплей, чтобы показать политикам, что спорт может подтолкнуть к принятию добрых и правильных решений.



Алексей КИСЕЛЕВ
Заместитель председателя Общества «Динамо» Удмуртской Республики:

– Я бы смотрел немного шире. Для чего нужно особое внимание к ветеранскому движению? Каждый из сотрудников правоохранительных органов рано или поздно приходит к этому, хотим мы того или нет. Кто-то чувствует себя ветераном в 30 лет, а кто-то и в 50 такого не ощущает. Но в силу возрастных изменений каждый из нас неизбежно побывает в роли ветерана.

Мы недавно собирались в Казани. И было очень много мнений, в том числе прямо противоположных, касаясь ветеранского движения. В первую очередь: кого считать ветераном? Кто-то считает по сроку службы, кто-то по возрастному цензу...

– Вы в своем предложении указали, что ветераном стоит считать динамовца, достигшего возраста сорока лет.

– Да. Возможно, моя точка зрения со многими не совпадает. Но мне кажется, это наиболее объективный подход. 40 лет – это возраст переходный, некий рубеж. Кто-то проработал в «Динамо» 10 лет, а кто-то пришел на службу в правоохранительные органы из училища в 16, кто-то – в 25. Определить какой-то период службы, по достижении которого ты являешься ветераном «Динамо», достаточно сложно.

– Вы предложили выдавать пластиковые карточки ветеранам, когда они

будут уходить на пенсию, чтобы по ним можно было всех пересчитать. И завести базу. Как восприняли вашу идею на заседании?

– Если вы читали мое предложение внимательно, там была пометка «немного фантастики». Тоже сложная тема. Да, мы получили общую цифру в один миллион четыреста тысяч динамовцев, когда пересчитывали их к девяностолетию Общества «Динамо». Но у нас нет данных, сколько из них ветеранов, сколько осталось непосчитанных. Я предложил просто с помощью карточек посчитать всех действующих сотрудников старше сорока лет и создать базу. При желании это можно сделать.



Валерий СЫСОВ
Член олимпийского комитета России, заслуженный работник физической культуры и спорта РФ, член Координационного совета:

– Мне нравится прямая заинтересованность в ветеранском движении руководителя Общества «Динамо». Основная трудность сейчас – проблема помощи ветеранам. Для этого, во-первых, надо иметь экономическую программу. И второе – необходимо, чтобы с ветеранами периодически встречались руководители Общества, беседовали, рассказывали о реальных перспективах развития организации. Тогда ветераны смогут принести еще немало пользы.

– То есть главный вопрос – экономическая составляющая?

– Конечно. Необходимо привлечение организаций, которые могут экономически поддерживать ветеранов. Это, в первую очередь, клубы из собственной инфраструктуры: футбольный, хоккейный, волейбольный. Они должны прийти на помощь. И еще необходимо найти социальные возможности. Например, для оказания медицинской помощи.

– А как быть со спортивной состав-

ляющей?

– Вы знаете, конечно, продлить жизнь можно кому угодно. Соревнования – это эмоции. И все замечательно. Но, к сожалению, многие ветераны по состоянию здоровья уже не могут этим заниматься. То, что делается в волейболе и других видах спорта, конечно, очень хорошо. Это надо только поощрять. Но представьте себе ветеранов в пятиборье, в художественной гимнастике?.. Есть свои специфические нюансы. Никто не говорит, что все ветераны – больные люди. Прежде всего, они очень здоровы и крепки в моральном плане. И как раз с этой точки зрения с ними нужно взаимодействовать, чтобы сохранить дух «Динамо».

– А если говорить более конкретно, что можно сделать в этом направлении?

– Многое. Работать по месту жительства, в спортивных сооружениях. Потом, наши клубы совершенно не работают с подростками. Они покупают игроков, им просто нужно, чтобы они выступали. А связка ветеранов в команде обязательно должна быть. И вообще, необходимо рассказывать об истории Общества через ветеранов. Это было бы очень правильно.

Есть такое выражение: «Не уважаешь себя – завтра уважать тебя не будут». Понимаете, это все такие вещи... Жизненные, простые, но их всем не хватает. Всеми силами нужно делать людей добрее.



Надежда АРСКАЯ
Заслуженный мастер спорта, заслуженный тренер, директор фехтовального клуба «Динамо-Москва», член Координационного совета:

– Деятельность Координационного совета только начинается. Планы большие. Ветераны помогут подтянуть

подростающее поколение, чтобы молодые ребята знали историю из первых уст, от живых легенд. Одно дело – в учебнике прочитать, а совсем другое – воочию увидеть. Поэтому перед нами стоит задача больше встречаться с молодежью. Привлекать действующих спортсменов.

– Вы выступали на заседании Координационного совета с комментариями. Каких тем касались?

– Там был представлен план работы на ближайшее время. Важное значение сейчас имеет ветеранское спортивное движение. Нужно его поддерживать. Во многих видах спорта проводятся и чемпионаты мира, и даже олимпийские турниры. Но не все ветераны на данный момент хорошо обеспечены, чтобы позволить себе поехать на турнир.

Также я предлагала проводить динамовскую Спартакиаду, чтобы сплотить организацию. Использовать какие-то доступные виды спортивной деятельности – такие, как дартс, эстафеты, ведение мяча, плавание... И еще можно сделать, чтобы ветераны сдавали нормы ГТО, были примером для ребят.

– А в какой форме сейчас находятся ветераны фехтования? Готовы включиться в фехтовальную работу?

– Они постоянно выступают на соревнованиях. На чемпионате Европы в этом году завоевали много медалей, восемь первых мест. Тренируются регулярно по вторникам и четвергам. Платят, правда, свои деньги. Здесь поддержка была бы кстати. Но, в целом, ветеранское движение в фехтовании живет.

– Вы пишете стихи. Теме ветеранского движения вы их посвящали?

– Есть стихотворение, посвященное 55-летию Совета ветеранов Московской городской организации «Динамо»:

Сегодня празднует Совет

Свой юбилей – 55 лет.

Мы две пятерки получили,

Мы их по праву заслужили.

«Динамо» верно мы служили,

Не предавали никогда.

Динамовцам трехкратное

Ура! Ура! Ура!



Игорь КАЗИКОВ

Доктор наук, профессор, директор-руководитель главного управления ОКР по обеспечению участия в олимпийских спортивных мероприятиях, член Координационного совета:

– Я считаю, что Общество «Динамо» всегда было впереди во многих начинаниях. Так было и в советские годы, и в настоящее время, когда Центральный совет «Динамо» возглавил Владимир Егорович Проничев. Мы видим движение. Происходит наращивание лучших традиций. И это дает определенные плоды для дальнейшего развития Общества. Я думаю, создание Координационного совета – очень правильное решение, хорошее начинание. Очень приятно, что его организовали именно динамовцы.

– Вы выдвигали какие-либо предложения по улучшению работы Координационного совета?

– Сегодня спортсмены-ветераны Общества «Динамо» очень активны. Они хотят работать. Им интересно, чтобы были востребованы их знания и опыт. Есть люди, которые сейчас работают у нас в Олимпийском комитете, – это и Александр Горшков, и Галина Горохова, и Сергей Новиков, и масса других. Они сейчас в хорошей форме и готовы поделиться своими наработками, включиться в активную работу, быть полезными спортивному обществу и созданному Координационному совету. Мы уже обсуждали и план работы, и задачи на будущее. В ближайшее время будем еще собираться.

– Какие проблемы видите сейчас в ветеранском движении?

– Мы должны не забыть всех людей. Многие по своим физическим данным уже не могут прийти на встречу. Но направить поздравление или открытку к какой-то знаменательной дате мы им должны. Надо быть очень внимательны-

ми к тем людям, которые работали до нас в «Динамо», которые внесли свой большой вклад в то, что Общество стало знаменитым.

Среди динамовских ветеранов есть уникальные личности. Надо рассказывать о них, чтобы у нас в стране молодые ребята не подражали, посмотрев в интернет, зарубежным спортсменам. Я не хочу принижать их значение. Но среди наших динамовцев есть люди, которые сделали в два, в три раза больше, чем те, о ком нам сейчас пытаются рассказать.

И хорошо, что мы сегодня имеем такие издания, как журнал «Динамо». Отмечу прекрасный выпуск, посвященный Льву Яшину. Надо работать над подобными вещами.



Елена ЩЕРБАЧЕВА

Заслуженный мастер спорта, ветеран Общества «Динамо», хранитель фонда музея «Динамо»:

– В 1980 году была Олимпиада в Москве. Тогда наши лидеры, самые известные спортсмены предложили Центральному совету создать музей. С 1988 года начали собирать экспонаты. Было 26 командировок в разные республики и города, чтобы все собрать, представляете? Встречались лично со спортсменами, просили у них вещи-экспонаты. Одни давали с удовольствием: например, Лев Яшин. Сам сдал. А Виталий Давыдов спрашивал: «Зачем отдавать мою олимпийскую медаль? Я только на нее буду смотреть». Но потом все-таки согласился отправить награду из Саппоро в музей для всеобщего обозрения.

– Что, на ваш взгляд, в музее самое интересное?

– Таких экспонатов немало. В 1989 году к нам в музей приезжал Хуан Антонио Самаранч, который возглавлял Международный олимпийский комитет. Его поразило, что у нас в витринах кроме командных призов есть и личные, вплоть

до олимпийских медалей. Он не предполагал, что люди могут спокойно расстаться со своими наградами. После его визита нам прислали по почте футбольные ворота с олимпийскими кольцами из горного хрусталя и подписью: «В дар музею «Динамо».

Еще был такой Анатолий Парфенов. Борец греко-римского стиля. Он на фронте попал в переделку – прямо на Парфенова двигался танк. И борец, будучи в окопе, бросил гранату. Анатолия контузило и закопало на два метра, словно живым в могилу. Но он сам руками откопал себя. И что вы думаете? Вернулся. Стал тренироваться. И выиграл Олимпиаду. Да еще подготовил олимпийского чемпиона Николая Балбошина. У меня всегда были мурашки, когда я его видела, потому что его руки при ходьбе делали такие движения – подгребали под себя, словно продолжали копать. У нас в музее есть котелок, из которого он ел на фронте, а также бритва Парфенова.

– Мурашки появляются, даже если слушать историю о нем. Герой.

– Таких среди динамовцев много. На их подвигах дети воспитывались. Пропитывались их героическим духом. Вот, например, биатлонист, четырехкратный олимпийский чемпион Тихонов. Этот парень мало того, что был тренером и предпринимателем, он еще и однажды в поезде связал по рукам бандита-рецидивиста, которого очень долго искали, после чего доставил его в органы милиции. За этот героический поступок Александр Тихонов был награжден боевым орденом Красной Звезды.

– Вам пришлось прилагать усилия, чтобы сохранить все эти экспонаты, когда стадион решили реконструировать и места под музей не нашлось?

– Пришлось все аккуратно укладывать в коробки. И у нас все сохранено. Помогали «Юному Динамовцу» в его юбилей, футбольному клубу «Динамо», московской организации «Динамо». Сейчас ведем инвентаризацию. У нас ведь 18 тысяч экспонатов. К каждому мы прилагаем карточку. К 2018 году, как раз когда будет создан музей, точно закончим весь процесс.

МЫ ГОТОВЫ К ДИАЛОГУ

Уважаемые читатели! Если у вас возникли вопросы или есть предложения об улучшении работы с ветеранами, напишите нам или позвоните по телефону: +7(495) 777-7071, e-mail: veteran@dynamo.su. Все ваши предложения будут учтены и доведены до руководства Общества «Динамо». Наиболее интересные материалы будут опубликованы в наших изданиях. ♦



Встреча динамовцев – ветеранов Великой Отечественной войны, приуроченная к празднику Великой Победы 8 мая 2014 года



ВЛАДИМИР МЫШКИН «НАКОНЕЦ-ТО У «ДИНАМО» БУДЕТ СВОЙ ДОМ!»

Уже не раз, когда разговариваю с ветеранами спорта, мне приходит на ум, что есть такая профессия – динамовец. А может, это призвание на всю жизнь? Куда только не забрасывала судьба знаменитого голкипера бело-голубых, олимпийского чемпиона Владимира Мышкина!

Но снова и снова он возвращался в родной клуб. Сейчас вот осваивает новую должность – заместителя генерального директора «Парка Легенд», куда уже в следующем году готовится переехать... Ну конечно, московское «Динамо»!

Егор ЕРЕМИН



«Парк Легенд»



Март 2014



Ноябрь 2014

– Да уж, это для меня совсем новый вид деятельности, – улыбается Владимир Семенович. – Но ведь он все равно связан с хоккеем. От любимого вида спорта мы не уходим. Стараемся вникнуть в курс дела и решать все текущие вопросы. В жизни всегда надо чему-то учиться. Так что идем вперед и осваиваемся.

– Дело-то нужное! Столице просто необходимы новые хоккейные арены.

– Тут у нас огромный комплекс. Он так и называется – спортивно-развлекательный квартал «Парк Легенд». Здесь будут не только спортивные сооружения, но и

офисы спортивных федераций, залы для проведения международных конгрессов, гостиницы. Это уникальный проект. Другого такого я нигде не видел. Отдельная гордость – Музей хоккея с Залом славы. Если все наши задумки воплотятся в жизнь... Обещаю – он будет не хуже, чем Зал хоккейной славы в Торонто. А во многом даже еще и лучше. Современнее. Вот только главную роль в нем будут играть наши отечественные игроки. Достойных кандидатов очень много.

– Успеете сдать объекты в срок? «Динамо» уже собирается играть в лей-

офф на вашей площадке.

– Арена будет сдаваться в первую очередь. И пока все идет по плану. Отставания от графика нет. Если никаких форс-мажоров не случится, обязательно успеем.

– Вам лично приятно, что лучшую арену в Москве займет именно «Динамо»?

– Естественно. Здорово, что родной клуб будет ближе. И у него, наконец, появится свой настоящий дом, которого сейчас не хватает. Хотя у ветеранов ЦСКА или «Спартака», конечно, может быть иное мнение.

Спортивно-развлекательный квартал «Парк Легенд»
Начало строительства: декабрь 2013
Общая площадь всех зданий квартала: 700 000 кв. м
Адрес: ул. Автозаводская, вл. 23
Сайт: www.parklegends.ru



Объекты:
Ледовый дворец: 69 000 кв. м
Главная арена: 12 100 мест (трансформер)
Малая арена: 3500 мест (трансформер)
Тренировочная арена: 500 мест
Комплекс водного спорта: 25 000 кв. м
Музей хоккея: 5 этажей
Развитая инфраструктура: комплекс апартментов, паркинг на 3500 мест рядом с ледовым дворцом, деловые офисы, гостиница (4 звезды), конгресс-центр

«В ВОРОТА МЕНЯ ПОСТАВИЛ МАЛЬЦЕВ»

— За выступлением «Динамо» в КХЛ пристально следите?

— На матчи в «Лужники» выбираюсь при любой возможности. А уж голы и эпизоды, касающиеся действий вратарей, по интернету обязательно просматриваю. Но к тренерам с советами не лезу. А вот с друзьями-ветеранами общаюсь с удовольствием. Постоянно там встречаю Михаила Титова, братьев Голиковых, Василия Первухина, Станислава Петухова, Виталия Давыдова... Ну и Александра Мальцева, конечно. Он ни одного матча не пропускает.

— Ну с Мальцевым-то вы вообще знакомы с самого детства!

— Ну а как может быть иначе, если мы оба росли в Кирово-Чепецке и в одной спортшколе занимались? Причем я играл в одной команде с его младшим братом. Начиная с самого детства, с «Золотой шайбы». Мы же все оттуда! В декабре турниру как раз 50 лет исполняется.

— Есть легенда, что Мальцев лично сделал вас вратарем.

— Да не легенда это, а самая настоящая была! Конечно, в воротах я был всегда. Даже во дворе, когда начинали. В руке вместо ловушки шапка меховая. В валенки учебников напихаешь вместо щитков. Примотаешь к ним коньки-«снегурки»... Так все мастера в то время начинали.

У Мальцева брат тоже был вратарем. На год старше меня. А было нам лет по 11–12. Играли как раз на первенство «Золотой шайбы». А Александр был на шесть лет старше. Ему уже 17 было, он за «Олимпию» начал выступать. И вот он судил наш матч – судей-то тоже не хватало.

— Сейчас игроков КХЛ на «Золотую шайбу» не загонишь...

— Так хоккей, особенно детский, тогда только начинал развиваться. Зато какой пример для нас! И вот Мальцев судит, его брат Сергей в воротах, я в запасе. И тут выброс в нашу зону. Шайба не спеша к воротам катится. Сергею бы клюшку поставить, а он решил ее ловушкой накрыть – и промахнулся! Она между ног и заползла в ворота. Александр к брату подполз и в сердцах так: «Все, ты больше не

вратарь! С завтрашнего дня играешь в поле. Сдавай форму». Вот так я и вышел на замену. И мы победили, команда-то в Кирово-Чепецке ого-го была! А Сергей послушал брата и в ворота больше не возвращался. Кстати, стал неплохим центральным нападающим. И тоже пробовался в «Динамо», но не получилось.

«ПОЧЕМУ В СБОРНОЙ МНОГО ТРЕНЕРОВ-ДИНАМОВЦЕВ? ИЗ-ЗА ДУХА!»

— Что скажете о сборной Олега Знарка?

— Ну а что можно сказать по Кубку Карьяла? Мне не понравилось, что игроки туда-сюда бегали. Неправильно это. Наверное, потому и провалились в матче с финнами. В сборной должна быть дисциплина. А тут экспериментальный сезон какой-то... На Евротур ведь и раньше давление было. Но как же без пауз, если команду создать надо? А для этого игроки должны бок о бок потренироваться, почувствовать друг друга.

Какая может быть сейчас оценка? Надо ждать Кубка Первого канала. Там и сильнейшие игроки соберутся, и время на подготовку будет.

— Объясните один феномен – почему тренерами сборной России по хоккею все чаще оказываются динамовцы? Вот сейчас Знарок, до этого работали вы с Билялетдиновым. Да и Крикунов пришел в сборную после того, как с «Динамо» чемпионом стал. А до этого команду возглавлял Юрзинов...

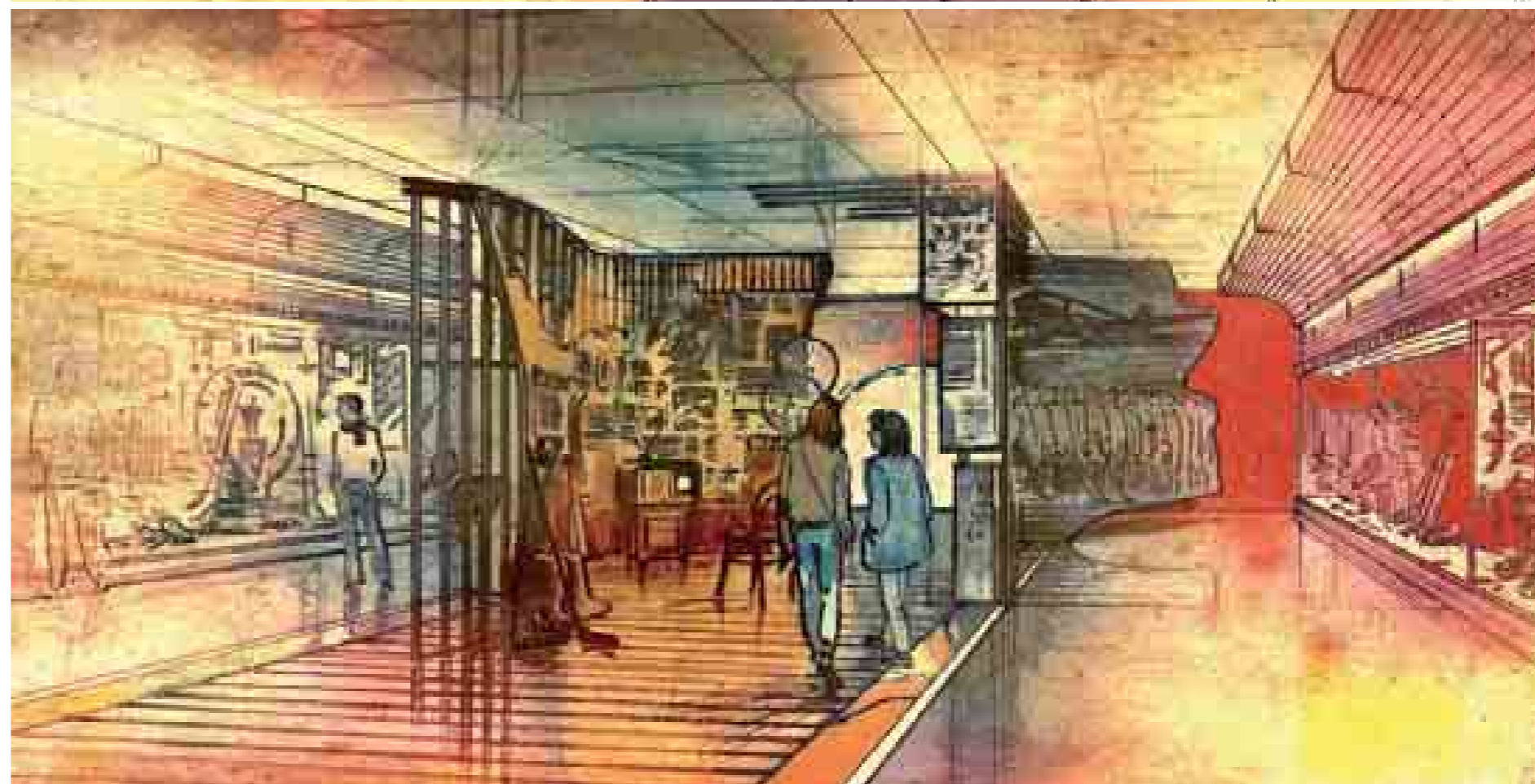
— И что тут удивительного? Все динамовцы – очень целеустремленные люди. И все они всегда ставят перед собой высокие и четкие задачи. Не зря же наш девиз – «Сила в движении!» Дух «Динамо» ко многому обязывает. Всегда надо стремиться вперед, к более высоким вершинам, не стоять на месте. А что для тренера может быть выше, чем руководство сборной?

— Тогда вам вопрос как к ее недавнему тренеру. Бытует мнение, что все наши сильнейшие голкиперы играют в НХЛ. Это действительно так?

— Талантливые игроки уезжают за океан, это факт. Вот Андрей Василев-



Зал «Знакомство с хоккеем»



Зал «История хоккея в СССР»



Экспозиция:
Зал «Знакомство с хоккеем»
История хоккея в СССР
Россия. Новейшая история
Зал славы ИИХФ
Зал Славы отечественного хоккея

ский отличный сезон в Уфе провел. Ему тут были все дороги открыты. Но он предпочел попробовать себя в энхазловской мясорубке. Давайте начистоту – в КХЛ идет всего седьмой сезон. У нас очень молодая лига. И тягаться с НХЛ, имеющей столетнюю историю, нам пока трудно. Но стараться надо! Сейчас сильнейшие играют там – Бобровский, Варламов...

Но и здесь ребята работают. И хорошие молодые вратари появляются. А опыт – дело наживное. Но ворота в сборной одни. Их на всех не разделишь. И обижаться не надо. На главных турнирах за сборную должен играть сильнейший.

«У ТИХОНОВА В КОМАНДЕ ЗАПАСНЫХ НЕ БЫЛО»

– Я почему спросил – вы ведь сами были в сборной в сложной ситуации. Подвинуть в воротах авторитетнейшего Третьяка было архитрудно!

– Зато в клубе я играл фактически без замен. А в сборной – да. Но это совсем другая песня. В сборной свои амбиции и обиды надо задвигать далеко и надолго. Как тренер сказал, так и должно быть. Сборная – это дисциплина. Если бы я там вдруг начал права качать, наверняка не продержался бы больше одного сезона. А их у меня 12 набезало! В национальной команде все решает общая польза.

– Но в глубине души наверняка мечтали: «Ну дайте же шанс!»

– Человеку всегда хочется большего. Особенно в спорте. Многим кажется, что остается недооценка, недосказанность... Но такие вопросы можно ставить в клубе. В сборной на это времени нет.

– Можно было подойти к Тихонову накануне матча и сказать: «Дайте мне сыграть! Я в отличной форме!»?

– Это было исключено. И дело не в субординации. Просто если каждый начнет подходить и говорить: «Поставь меня!», что с командой будет? Виктор Васильевич нам всегда говорил: «У меня в команде запасных нет». Он в любой момент любому мог сказать: «Выходи!» И игрок должен был выйти и сыграть так, как нужно для сборной.

– Динамовцев в сборной уважали? Некоторые болельщики до сих пор уверены, что своим армейцам Тихонов доверял больше.

– Я был в сборной с 1978 по 1991 год и никогда такого не замечал. Никакого деления не было. Да, мы знали, что есть лидеры и те, кто подыгрывает. Но различия по клубам точно не было. И быть не могло. Недаром же нас называли

«Красная машина». Это ведь не просто красивые слова. Мы действительно были машиной, где каждый четко знал свое место и выполнял возложенные на него игровые функции. Потому мы и были непобедимой командой. А если бы было шатание... Здесь «Динамо», там «Спартак»... Такой разброд потом начался. Когда мы многое потеряли. А при Тихонове динамовцев в сборной уважали.

– Сейчас многие говорят, что с уходом из жизни Тихонова в нашем хоккее закрылась целая эпоха. Согласны?

– Пожалуй. Слово занавес какой-то вдруг опустился. Со смертью Виктора Васильевича особенно остро осознаешь – его «Красная машина» тоже ушла навсегда. Стала историей. И сейчас надо создавать новый хоккей.

– Кем был Тихонов лично для вас?

– Человеком, который сделал наш хоккей. Сделал целую эпоху. И мелкие, и крупные обиды – все это поверхностно. Целая эпоха ушла. Осталось чувство опустошения. Лично я сейчас только победы вспоминаю. Как искренне Виктор Васильевич им всегда радовался! Он же задушить каждого игрока в объятиях от счастья был готов. Хотя вроде только что ругал по ходу матча... Ну так на то он и тренер.

– Почему в нашем хоккее сейчас нет таких персон?

– Потому что такие люди рождаются раз в десятилетие. В истории ведь Петр I тоже не в каждом поколении появлялся.

«НЕ СТОЮ, КАК ЩИТ БАЖАНОВА»

– Вы до сих пор выходите на лед. Играете за команду «Легенды хоккея»...

– Еще и в Ночной лиге выступаю. Что меня на это толкает? Если честно – обычный мальчишеский задор. Хочется снова и снова окунаться в игру, пока тело позволяет. Тем более что не стою, как щит Бажанова. Еще и ловлю...

– Это что за щит такой?

– Фанера, которой ворота закрывали на тренировках. С отверстиями под «девятки», «шестерки», ну и в центре, где «домик». Полезная вещь, чтобы тренироваться без вратаря. Работал до меня еще в ДСО профсоюзов такой чиновник по фамилии Бажанов. За хоккеем отвечал...

Так вот, буквально вчера на тренировке такие две вытащил! Ну, думаю, еще ничего... Хотя «физика», конечно, уже не та. Падать ведь приходится, вставать. Резкости порой не хватает. Но ловишь

себя на мысли, что по голове-то не отстаешь! И это радует. Хочется показать – я еще не старик!

– Полевым игрокам-ветеранам проще. А вратарю и в 60 лет надо шайбы на себя ловить.

– Наши ребята, может, бегать стали и медленнее. Но бросочек-то у всех будь здоров! Сила никуда не делась. Хорошо еще, что шелкать запрещено. А бросают хлестко, не как старики.

– Синяки часто бывают?

– Ну а что делать? Вроде и форма сейчас более защищенная... Но все равно попадает! И по рукам, и по коленкам. Вратарю без синяков нельзя.

«В 92-М ВМЕСТО ХОККЕЯ ОБДИРАЛ ШКУРЫ»

– Вы ушли из большого спорта в 36 лет. По современным меркам – рано. Получается, не наигрались?

– Время тогда было тяжелое. 91-й год. Дочка родилась. Многие ребята разъехались. Физически я мог еще спокойно года четыре продержаться. Но морально устал. Хотелось быть с семьей.

– А могли бы взять золото еще на одной Олимпиаде – в 1992-м. Тихонову в той команде как раз опытных игроков не хватало.

– Но нашлась же замена. Зато, как только я ушел, сразу заиграли и Трефилов, и Шталенков. При мне сидели во второй команде, а тут сразу стали кандидатами в сборную. Тоже плюс! А я потом до 93-го вообще на лед не выходил. Надо было семью кормить. Пошел к другу в меховое ателье мездрильщиком работать.

– И что приходилось делать?

– Шкурки обрабатывал, обдирал, готовил под шитье. С утра до вечера. У меня и в трудовой книжке запись есть – мездрильщик. А потом мне Игорь Тузик позвонил: «Хватит ерундой заниматься. Позанимайся в «Динамо» с вратарями». Вернулся в клуб – и буквально через два месяца Женя Попихин пригласил меня в «Давос». Думал на месяц съездить подработать. А в итоге задержался на десять лет. Правда, был перерыв после первого контракта, во время которого я опять-таки вернулся в «Динамо» к Билялетдинову. И мы с ним в 2000 году стали чемпионами.

– Сейчас не тянет вновь поработать в клубе?

– Предложений пока нет. А у меня вот новая работа в «Парке Легенд». Ее тоже бросать никак нельзя. ♦



СТАНИСЛАВ АФАНАСЬЕВИЧ ПЕТУХОВ

«НА ТАРАСОВЕ БЫЛА ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА.
ВСЮ ТАКТИКУ ОПРЕДЕЛЯЛ ЧЕРНЫШЕВ!»



Три динамовца. Станислав Петухов, Владимир Юрзинов и Юрий Волков

Станислав Петухов вернулся с дачи пораньше – и вот, встречая меня, машет рукой с балкона. В другой держит телефон и командует: «Не туда смотришь. А-а-а, не видишь... Это потому, что в хоккей не играл...»

Юрий ГОЛЬШАК



Команда «Динамо» (Москва). Каток «Сокольники». Сезон-1959/60

О СОЮЗЕ СПОРТСМЕНОВ

Перила этих подъездов помнят тепло рук великих людей прошлого века – «генеральский» дом у Сокола, безусловно, один из самых-самых в Москве. Здесь жили Рагулин, Бобров, Тарасов, Гомельский, Демин, Бубукин, Гринин. Всех не упомянешь.

Располагаемся на кухне. Станислав Афанасьевич разложил передо мной кипу фотографий – рассматривай, корреспондент! – сам же готовит кофе. Пышет бодростью.

Разговор наш получается чуть сумбурным – зато не похожим на прежние интервью Петухова.

– ...А раздал я их тысячу, наверное, – усмехается Станислав Афанасьевич. – Или две. Ну, о чем будем беседовать? Давайте о Союзе спортсменов?

– А давайте.

– Я там состою. В автопробегах участвую.

– Боже.

– Не так давно был седьмой. Поехали по маршруту Москва – Сочи – Москва. В моем экипаже были Саша Пашков, Игорь Ромишевский и лыжница Егорова. Меняли друг друга за рулем. Но меня долгими перегонами не напугать. Я на своем 407-м «Москвиче» частенько мотался в Сочи. Или к приятелям в Юрмалу. Детей брал, жену. Вообще не уставал. Это ж не по Москве нынешней ездить.

– Сейчас, надо думать, не на «Москвиче» катаешься?

– На «Кашкае». Елена Николаевна одобрила – покупай, говорит, хорошая машина.

ВО ВСЕХ ОБЩЕСТВАХ БЫЛ ЧЕЛОВЕК С ОТМЕТИНОЙ ГОСПОДА БОГА

– Вы ведь могли и в «Химике» играть, и в тарасовском ЦСКА...

– Заметил меня Эпштейн, пригласил в сборную РСФСР. Но до «Химика» я не доехал, перехватил Чернышев. Потом

Станислав Афанасьевич ПЕТУХОВ

Родился: 19 августа 1937

Амплуа: Нападающий

Хват: Левый

Звания: Заслуженный мастер спорта

Награды: Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени: 1966

Орден Почета: 2011



Достижения:

ХК «Динамо» (Москва)

Второй призер чемпионата страны: 1959, 1960, 1962, 1963, 1964

Третий призер чемпионата страны: 1956, 1957, 1958, 1966, 1967, 1968

Финалист Кубка СССР 1956, 1966

Сборная СССР

Олимпийский чемпион: 1964

Третий призер Зимних Олимпийских игр: 1960

Чемпион мира: 1963, 1964

Третий призер чемпионата мира: 1960

Чемпион Европы: 1960, 1963, 1964

история один в один произошла с Мальцевым. Семенych увидел, ухватился. А Чернышев послал в Кирово-Чепецк бывшего вратаря Квасникова – чтобы тот Мальцева оценил. Во всех обществах был человек с отметиной Господа Бога.

– *То есть?*

– Чуть взглянут на игрока – сразу скажут, что из него выйдет. Квасников вернулся, докладывает: «Катание отличное, на льду ловкий. Есть смысл». Тут уж Чернышев нажал на все рычаги – и Мальцев оказался в «Динамо».

– *Вы сразу поняли, какого масштаба талант?*

– Моментально. Я тогда был основным игроком сборной, Чернышев моему взгляду доверял. Тогда же Валеру Васильева привезли в команду. Поселили их с Мальцевым в общежитие на Водном стадионе. А мне Чернышев поручил приглядывать, в Москве соблазнов много. Составил график посещения – чтобы ездил к ним и проверял, чем занимаются.

– *Мальцев прошел через миллион троек.*

– Но лучшее сочетание – с Чичуриным и Белоножкиным.

– *Белоножкин стал лучшим бомбардиром чемпионата СССР.*

– Закоперщик там был Чичурин – это такой технарь!

В ЦСКА тоже был похожий парень, считался гением.

– *Смолин?*

– Валентин Чистов.

– *Это он периодически зашивал – и вас Чернышев отправлял парня отмачивать, приводить в порядок?*

– Точно! Уникальный игрок!

– *Жив он?*

– Давно умер. Витя Шувалов заканчивал, на его место в тройку к Бабичу и Боброву кого только не пробовали. Даже Венюку Александрова и Костю Локтева забраковали. Тут Бобров вспомнил про Чистова: «Есть игрок, кличка – Рыжий...» Передачу отдавал откуда угодно – точно в крюк. Идеальный центральный нападающий: обыграет – и сразу пасует. Но лентяй дремучий. Жил в Косом переулке. Гонял со шпаной голубей у стадиона «Машиностроитель». Хоккей у него был «для удовольствия». «Динамо» ему однокомнатную дало на Башиловке. Недалеко стекольный завод. Туда и пошел работать.

– *Кем?*

– Стеклодувом. Когда играл – пил водку. Как закончил, перешел на пиво. А умер – даже пятидесяти не было.

НАЧИНАЛ Я В ЦСКА

– *В «Химике» вы едва не оказались в юности. Там же могли и закончить.*

– В 69-м меня Эпштейн снова звал. Но тут уж сам отказался: «Хватит, Николай Семенych. Я однолюб».

– *Как же вас Тарасов упустил?*

– Начинал я в ЦСКА. Из нашей пятёрки в первую команду Тарасов взял Венюку Александрова, центрального нападающего. От остальных отказался. Однажды Александров пришел: «Меня берут в ЦСКА на ставку. Насчет вас – тишина».

– *Какая несправедливость.*

– Но Венюка уж очень яркий был. Мы на его фоне проигрывали. В то время даже Витька Якушев с Цыплаковым из «Локомотива» гигантами не казались. Александров все умел – и обыграть, и бросить...

– *Зато Виктор Якушев – какой характер!*

– Это да, боец редкий! Небольшой, но очень жесткий.

Тарасов именно ему доверял держать Тумбу Юханссона. Как тогда говорили, «накидывать пальто». Витька ему не давал принять. А если швед все-таки принимал шайбу – сразу же попадал под силовой прием.

– *А погиб нелепо. Забила шпана, как писали.*

– Неизвестно, кто забил. Якушев в тот вечер ездил на юбилей к Толе Ильину, спартаковскому футболисту. Неподалеку от Белорусского вокзала есть клуб от какого-то завода. Когда Николаю Озерову объявили об увольнении с телевидения, устроил именно там что-то вроде отходной. Место понравилось, Ильин в этом же клубе справлял день рождения. Оттуда Якушев и возвращался.

– *Выпил, надо думать.*

– Вот странное дело – вообще нет. Обычно он прикладывался понемногу, но часто. Я это точно знаю, в нашем доме жил Сашка Рагулин. Частенько у него собирались. Помню, Якушев говорит Полееву, бывшему вратарю «Химика»: «Сбегай-ка в гастроном!» – «Бутылку взять?» – «Лучше десять шкаликов». Они по сто грамм, маленькие. Выпьет шкалик, какое-то время проходит – и опять. Но в тот вечер даже грамма не выпил!

– *Где нашли?*

– Сидел избитый в скверике на лавочке, до дома как-то добрался. Он только квартиру получил где-то на Рязанке. Видимо, побывал в милиции – на запястьях были ссадины, замазанные зеленкой. А воротничок чистый. У Витьки был букет болезней – а тут еще поколотили. Ну и все, внутреннее кровоотечение.

УЖЕ 15 ЛЕТ ВМЕСТЕ!

– *Вы давно живете со вдовой Боброва Еленой Николаевной. Как сложились отношения?*

– Долгая история. Готовы слушать?

– *С восторгом.*

– Много ветеранских поездок проходило через фонд имени Боброва. Елена Николаевна была президентом. Общались...

– *Вы были женаты?*

– Да. Жена болела, онкология. В 2001 году умерла. У меня насчет Елены Николаевны и мыслей не было, общались по-дружески. Обычно говорили про лед и автобус. Елена Николаевна пускала ветеранов на лед бесплатно. Потом ЦСКА возглавила Смородская, начала на Елену Николаевну наезжать: «На каком основании выделяете бесплатно лед? Это что за ветераны такие?» – «Звезды хоккея, сборная страны. Из ЦСКА не осталось никого, все поумирали». Но все равно хотела за эти полтора часа в неделю брать деньги. Пришлось Елене Николаевне ехать к Ресину. Одного его





Виктор Кузькин, Виталий Давыдов, Станислав Петухов. Олимпиада-1964. Инсбрук

слова хватило, чтобы вопрос закрылся.

– Но Бобровой из ЦСКА пришлось уйти.

– Да. А дворцом стала командовать двоюродная сестра Смородской.

– Ваши отношения с Еленой Николаевной складывались тем временем все теплее.

– Нормально складывались. Она – президент, я – старший тренер.

– Уходите вы от ответа, Станислав Афанасьевич. Как ухаживать-то начали за президентом?

– Похоронил я жену, прошел год. С Еленой Николаевной встречались на мероприятиях – например, на дне рождения Вовы Петрова. Справлял в красногорском Доме культуры. Потом тот же Вовка Петров нашел деньги – решил снять несколько фильмов. Кино про Валеру Харламова смотрели в каком-то полуподвале на Новом Арбате.

– С Харламовым знакомы были хорошо?

– На льду почти не пересекались. Помню, встретил его в ресторане «Архангельское». Сиджу с приятелями, вдруг молодой Харламов забегает в спортивном костюме: «Валера, ты чего?» – «Ребята послали за водкой...» Знал – я не «продам» никогда, стесняться не надо.

– Мы отвлеклись от вашего романа.

– Хоронили мы Фирсова. Там ситуация в семье была сложная, даже поминки не устраивали. Похоронили его в Фирсановке, думаем – неужели Толика не помянем по-

человечески? Пошли небольшой компанией в зал единокорств ЦСКА, там кафе. Тогда-то Елена Николаевна и пригласила к себе на дачу, под Истрой. Поехали большой компанией. Там рядом, забор в забор, дача сестры Владимира Рыжкина, олимпийского чемпиона Мельбуерна по футболу. Мир тесен.

Елена Николаевна запекла кусок свинины. Места удивительные, рядом водохранилище – пошел, пощелкал «мыльницей». Прилично выпили, закусили. Куда ж ехать? Елена Николаевна нашу компанию оставила. Ну и завязались у нас отношения. Объединились! Уже 15 лет вместе!

– У вашего соседа, бывшего футболиста ЦСКА Владимира Пономарева умерла жена. Спрашиваю: «Что не женились?» – «Боюсь, сын не поймет...» Ваши дети историю любви поняли?

– Мои нормально отреагировали. А что касается семьи Елены Николаевны – там трагедия произошла. Сын Миша погиб. Разбился на мотоцикле, навстречу выскочил джип. Чудесный был парень.

– Это произошло возле той же дачи на Истре?

– Да, поселок Северный. Проезжаем этим местом – говорит: «У березы посигналь». Я сигналю – она плачет. До сих пор...

– Никого не осталось?

– Внук – Всеволод Михайлович Бобров. Студент второго курса МГУ. Так хорошо учился на платном, что перевели на



Товарищеский матч «Динамо» (Москва) – сборная СССР. Николай Пучков, Станислав Петухов, Александр Прилепский. Стадион «Динамо»

бюджетное. Что-то связанное с международной политикой, три языка знает. А дочь Елены Николаевны постоянно живет в Канаде.

– А у вас сколько детей?

– Сын Владик. Живет в Стокгольме. Я женился рано, в 19 лет. Потом со Светой разошлись. Общаемся постольку-поскольку, когда Владик приезжает.

– Как в Стокгольме оказался?

– Познакомился с русской девочкой. Та была замужем за шведом.

– Увел ее у шведа?

– Ну да. Сам переехал в Швецию, внучка у меня родилась. А внук уже большой, 18 лет. Учится на менеджера гостиничного хозяйства в Австралии.

ЕЩЕ ВОПРОС – Я ЛИ МОИСЕЕВА ПОРЕЗАЛ

– Когда-то Юрий Моисеев расстегивал передо мной ворот рубахи, показывал шрам: «Посмотри, что со мной Петухов сделал. Коньком на горло наступил».

– Это еще вопрос – я ли сделал.

– Как интересно.

– Была какая-то пауза в чемпионате. Играли с ЦСКА товарищеский матч на открытой площадке, неподалеку от Восточной трибуны. И вот – эпизод. На площадке куча-мала. Не знаю, как почувствовал: оборачиваюсь и вижу, как

в меня летит Мишаков. Ключку перехватил двумя руками – собирается бить в шею. Это страшный прием, назывался «шлагбаум».

– Смял бы вас?

– Да что угодно могло случиться. И Федя затесался в эту кучу...

– Какой Федя?

– Ионов. Мы его Федей звали – петь любил. Вроде как Шалапин. Я от приема ушел, Мишак только по спине клюшкой скользнул. Я проскользнул, повалился, он сверху, Федя сбоку – а под всеми нами не пойми как оказался Моисеев. Кто ему на горло коньком наступил – тоже непонятно. Много странного в этой истории!

– Что еще?

– Тогда у нас на коньках были протекторы. Пластмассовая бобышка, скрывающая колющий край. Обязали надевать после того, как Климович пробил задником конька Юре Крылову мышцу и перерезал нерв.

– Так как же разрезали?

– Получается, цепануло самим лезвием. Рана неглубокая, но артерию задело.

– Моисеев говорил – кровопотеря чудовищная.

– Да на льду вообще крови не было! Ни капли!

– Ничего не понимаю.

– Мы поднялись, Юрка тоже. Но как-то придерживал шею. Мы и значения-то не придали. А хлынуло из него, как

говорят, уже в медпункте. «Скорая» приехала. Но что плохи Юркины дела, узнали только после матча. Почему-то решили, что это я, раз один из динамовцев был задействован в эпизоде. Даже сам Моисеев поверил.

– *Говорил с вами на эту тему?*

– Пришел в «Динамо» работать тренером. Спускаемся с Сашкой Мальцевым по лестнице, навстречу Моисеев. Уже в пиджаке с буквой «Д». Увидел меня – начал рубашку расстегивать, шрам показывает: «Помнишь? Вот, рубец-то остался. Смотри!»

На самом-то деле – счастье мое, что почувствовал Мишакова спиной. Позвонки бы пересчитал. Этот прием еще называли «пластырь». Особенно страшно, если у борта получаешь. Тебя стопорит.

КАКИЕ-ТО ПОТУСТОРОННИЕ СИЛЫ ПОМОГАЮТ АМЕРИКАШКАМ

– *Матч с самым фантастическим сюжетом в вашей жизни?*

– Олимпийские игры в Скво-Вэлли. Мы играем с американцами. До сих пор перед глазами пустой угол – я бросаю и не попадаю! Да я десять из десяти такие забивал! Витька Якушев отдает шайбу от борта – я засаживаю по ней. Полная уверенность, что гол. А она впритирку со штангой. Отлетает от борта, добиваю – американский вратарь успел переместиться, костыль свой выставил. Этот вратарь – тоже комедия...

– ???

– Он был вторым в сборной США. Накануне Олимпиады постоянно со Штатами играли, забивали этому Маккартану полную кошелку. По десятку. Олимпиада начинается, их первый вратарь ломает ногу, Маккартан становится основным – мы, помню, переговаривались: этот, мол, ручной для нас. Сколько угодно забьем.

И вдруг узнать его не можем – против нас играет как бог. Еще и с канадцами все вытащил, те перепахали у американцев всю зону. А Штаты один забили – 1:0 победили. Вот как это объяснить? Какие-то потусторонние силы помогают американцам на своей земле выигрывать.

– *А матч номер два?*

– Обыграли ЦСКА 14:5. Первый период закончился 7:0. Там как раз Тарасова сняли, руководил тренерский совет. Так мы члену тренерского совета Пучкову 14 заложили. И все с прострелов. Тарасова сразу вернули.

ЕСЛИ ТАРАСОВ ТЕБЯ ОБНИМАЕТ – ЭТО ВСЕ

– Во всех фильмах Тарасова представляют вроде как ведущим в тренерском дуэте. А на самом деле Тарасов не выиграл со сборной ничего. При Чернышеве он был вторым. На Тарасове была функциональная подготовка. Всю тактику определял Чернышев.

На самый первый чемпионат мира Тарасова послали наблюдателем, согладатаем. Тренировали Чернышев и Егоров. А он что там устроил?

– *Что?*

– Проводил политику не особенно хорошую. Перед игрой с канадцами уговаривал Боброва: «Вы должны уступить! Сэкономьте силы для шведов, с ними еще можно играть...» Бобров ему ответил: ни в коем случае проигрывать специально не станем. И Чернышеву ту беседу пересказал. Тот только зубы стиснул. До команды доводить не стал.

– *Как человек Чернышев был лучше?*

– Гораздо человечнее. Тот же момент с Грошевым: «Компетентные органы разберутся!» Что разбираться-то? Канадцы, бродяги, были сильнее! Они и чемпионами должны были становиться!

– *Вы как-то Тарасова определили: «коварный человек».*

– Так и есть. Сами армейцы это говорили. Они заметили: если Тарасов тебя обнимает – это все. Готовься к отчислению. И Костя Локтев на себе это проверил, и Сашка Альметов. Они повадки его знали. Не зря прозвали Троцким. Подговаривать капитана команды, чтобы сам не играл и команду так же настроил, – это не коварство? Это разве о хорошем говорит? Но в смысле хоккейного новаторства – конечно, Тарасов был великий человек...

ЭТО ГОДЫ СПУСТЯ ВЗЯЛОСЬ ОТКУДА-ТО – «ЗИНЭТУЛА»...

– *Вы работали с молодыми. Случалось проглядеть большой талант?*

– Фетисов в книжке пишет, будто я его забраковал. Хотя он 1958 года, а команда у меня была 1957-го. Тот состав набирал Юра Крылов – Фетисову он сказал: «Покатаешься еще, придешь осенью». А Слава перешел на другую сторону Ленинградского проспекта – в ЦСКА. Но почему-то запомнил меня в качестве «забракованного».

– *По Фетисову разве видно не было, какой талант?*

– Да ничего по нему видно не было...

– *Зато вы нашли молодого Билялетдинова.*

– В районе Битцы был небольшой стадиончик, дворовые команды разыгрывали первенство района. Уселись втроем в мой «Москвич» – Юра Крылов, Квасников и я. Поехали смотреть. Как раз зацепили Билла. Тот играл нападающего.

– *Говорят, кататься вообще не умел.*

– Наоборот! Нас и привлекло катание. Здорово катался – даже спиной вперед. Худенький, невысокий. Пригласили в «Динамо» – он не поверил: «Вы серьезно?» – «Конечно. Приезжай!» Парень оказался довольно замкнутый. Звали мы его Саша. Это годы спустя взялось откуда-то – «Зинэтула»...

– *Быстро вырос?*

– Мы его особо не рекламировали. Но тут кто-то сломался из основных, Давыдов посоветовал Аркадию Ивановичу: «А давайте посмотрим вот этого». – «Да ладно, что там смотреть, ничего там быть не может... Что он такой худой-то?» – «Подкормим!» Билл быстро почувствовал изюминку игры в защите.

– *Кто из сегодняшнего «Динамо» точно играл бы в команде ваших времен?*

– Горюшков. Очень хорошая голова. Был бы Жердев чуть быстрее – и он бы играл. ♦



Станислава Петухова пройти было очень тяжело



Встреча двух «Динамо»: московского и новосибирского. 1959 год

НИКОЛАЙ АРУТЮНОВ

«ХОЧЕТСЯ, ЧТОБЫ СРЕДИ РУССКИХ ИГРОКОВ
ФУТБОЛЬНОГО «ДИНАМО» БЫЛ СВОЙ ОВЕЧКИН»



Вокалист группы «Funky Soul», в недавнем прошлом лидер легендарной группы «Лига блюза» Николай Арутюнов стал первым героем новой рубрики «Известные болельщики «Динамо».

Мария РОГОВСКАЯ

«С ГОРДОСТЬЮ ГОВОРЮ, ЧТО ВИДЕЛ ЯШИНА И ЧИСЛЕНКО»

– Как вы стали болельщиком московского «Динамо»?

– Это довольно необычная история. Я начал болеть за московское «Динамо» благодаря... «Динамо» киевскому. Мой папа закончил Бауманку и был по распределению отправлен на Украину, в город Кременчуг, и мы с мамой проследовали за ним. Я успел только родиться в Москве, а детство прошло в Кременчуге. Мы с мальчишками все время проводили во дворе и играли в футбол. Они, естественно, болели за киевское «Динамо». Но я всегда себя ощущал москвичом. Если вы, ребята, за киевское «Динамо», то я – за московское! В итоге, когда во второй половине 1960-х мы вернулись в Москву, я был уже сознательным болельщиком бело-голубых. В 1966 году мы с папой в первый раз пошли на футбол на матч «Динамо» против другой московской команды. Для меня стало большим ударом, когда я узнал, что в Москве болеют не только за бело-голубых, как я думал раньше. Причем болельщиков той команды на стадионе было больше. Однако именно тогда я еще сильнее укрепился в своем пристрастии. С тех пор я – верный динамовец.

– Получается, впервые на матч «Динамо» вы попали, когда вернулись в Москву?

– Да. И я стал ходить на футбол с папой или с дядей.

– Они были болельщиками «Динамо» или вы их привели на стадион?

– Конечно, они и раньше ходили. Дядя поддерживал ЦСКА, а мой папа болел за «Торпедо» еще со времен Пономарева, они с мамой тогда вместе ходили на матчи. Кстати, намного позже отец признался мне, что из-за меня он со временем стал симпатизировать «Динамо». Я стал гораздо больше интересоваться футболом, часто просил отца сводить меня на стадион. Но он не всегда мог это сделать, у него была серьезная работа, и он был часто занят. В детстве мне даже приходилось прибегать к различным уловкам, чтобы попасть на игру.

– Например?

– Помню хорошо один эпизод. В 1967 году осенью я впервые пошел на матч один. Я сказал родителям, что иду играть

в футбол в другой двор (чтобы они не могли меня найти), заявил, что у нас очень серьезный турнир и меня не будет долго. Я экипировался для игры в футбол, а сам поехал на метро в «Лужники» на матч «Динамо» с ЦСКА, на финал Кубка. До сих пор помню, что динамовцы победили 3:0. Это был настоящий праздник, триумф динамовского духа. А с конца 1960-х я уже начал регулярно ходить на стадион. Со временем стал кое-что понимать в футболе.

– Кто был вашим любимым игроком?

– Я всегда с гордостью говорю, что видел Яшина и Численко живьем. Кроме них, у меня было еще два любимых футболиста с непростой судьбой – Владимир Ларин и Юрий Авруцкий. Болельщики со стажем хорошо помнят, что Ларин был обладателем самого страшного по силе удара в нашем футболе, а Авруцкий был по-своему историческим персонажем в моем понимании. Он был не очень боевитым футболистом и не очень быстрым, зато крайне техничным. И здорово играл головой – в прямом и переносном смысле.

Аврцкий вместе с Виктором Аничкиным были для меня олицетворением футбольного динамовского аристократизма. Мне кажется, игра Авруцкого окончательно сформировала понятие «динамовский центрфорвард». Потом эту идею воплотили Олег Терехин, Дмитрий Булыкин и Кевин Кураньи. Сейчас Кураньи – «наше все». Это не просто «столб» в штрафной, это именно форвард, играющий на команду. Два разноплановых нападающих (Кокорин и Кураньи), плеймейкер (Вальбуэна), реактивные края – это и есть динамовский стиль. Я с содроганием жду момента переподписания Кураньи. Мое мнение – его нельзя отпускать, есть народная динамовская мудрость: «No Kevin – no party!»

«НАШИ ДЕТИ И ВНУКИ БОЛЕЮТ И БУДУТ БОЛЕТЬ ЗА ПРАВИЛЬНУЮ КОМАНДУ»

– Как часто вы ходите на футбол?

– Чаще, чем в 1980-е и 1990-е. Тогда было много работы, потом родился сын, но именно он заставил меня снова ходить на футбол в 1990-е. В то время как раз вернулся Кобелев, было на что посмо-

треть. С 2000-х посещаю игры регулярно, правда, не всегда могу ходить из-за своей профессии. Мне надо беречь голос, в сильный холод лучше не рисковать. Есть и другой момент – часто мои концерты проходят по субботам, и футбольный тур тоже в субботу. Очень расстраиваюсь, когда пропускаю матчи.

– Сына вы приучили к «Динамо»?

– Сейчас в семье уже невозможно представить ситуацию, когда отец болеет за «Торпедо», а сын – за «Динамо». Наши дети и внуки болеют и будут болеть за правильную команду.

– Помимо футбола болеете за динамовские команды в других видах спорта?

– Конечно. В молодости посещал матчи хоккейного «Динамо», да и на «русский мяч» ходил (так мы называли бенди). Стояли в двадцатиградусный мороз на улице и смотрели за игрой Валерия Маслова. Болею за все динамовские коллективы – в волейболе, гандболе, керлинге, домино (смеется). Любая динамовская команда в любой стране – в Белоруссии, в Грузии, на Украине, в Румынии, в Хорватии, в Германии – мне небезразлична, и я радуюсь их победам.

– Какой матч вам запомнился навсегда?

– Ну, таких много. Например, недавний с ПСВ, когда Жирков забил на последней минуте. Давно я такого рева нашей торсиды не слышал! Но самый сумасшедший матч – когда мы стали чемпионами в 1976 году. Надо было обязательно выиграть у «Арарата» в предпоследнем туре. Шел проливной дождь, оставалось минут пять до конца встречи, все думали: «Неужели опять мимо чемпионства?» И тут Еврюжихин навесил в штрафную, Новиков скинул Шепелю, и тот забил «золотой» гол. Все сошли с ума от счастья. Это была великолепная команда Севидова.

«ЕСЛИ ОВЕЧКИН С ШАЙБОЙ, ОН ВСЕ СМЕТЕТ НА СВОЕМ ПУТИ»

– Поговорим про хоккей. Видели на льду Александра Мальцева?

– Конечно, я начал ходить в 1970-е годы. Мы тогда понимали, что ЦСКА нам не обыграть, но зато мы знали, что лучший нападающий мира и лучший защитник играли за наше «Динамо». Вы, естественно, понимаете, что речь о Мальцеве и Васильеве.

– Сейчас часто ходите на хоккей?

– Нет, за победами «Динамо» в Кубке Гагарина следил по телевизору. Помню, я был на гастролях в Минске, когда «Динамо» играло в Омске решающий матч финальной серии. Я пошел в город пообедать и в каком-то ресторане «прогнул» хозяев найти телеканал с трансляцией хоккея. За не-



Во время интервью для предматчевой программы ФК «Динамо» (Москва). 2010 год



сколько минут до sireны мне позвонил сын из Москвы, и мы с ним не перерывали разговор «на фарт» до конца игры.

— За игрой Александра Овечкина в «Динамо» следили?

— Кого я люблю, так это его. Знаете, почему? Я не специалист в хоккее, но вижу, что он бешеный игрок. Если Саша с шайбой, он все сметет на своем пути. И важно, что он не скрывает своей любви к «Динамо». Для болельщиков очень важно, когда человек позиционирует себя динамовцем и патриотично высказывается. К сожалению, это не так часто бывает в футболе. Например, защитника Сергея Никулина очень любили в том числе и за это.

— А Лео Комаров такой же?

— Вот Лео как раз и был тем игроком, который насмерть бился за «Динамо». Тем более он говорит по-русски. За таких людей надо держаться. Нам надо побольше динамовского патриотизма. Комаров напоминает мне Александра Бюттнера в футболе, такого же безбашенного. Через пару лет Бюттнер станет символом «Динамо». У него горят глаза, он рубится до конца. Болельщики это чувствуют моментально.

— Тренер Олег Знарок ушел из «Динамо» в сборную. За национальную команду после

его прихода болеете?

— Чем больше динамовцев в сборной, тем больше я за нее болею. Слава богу, что их мало было на Олимпиаде (смеется).

«Я НЕ СМЕШИВАЮ СВОЮ РАБОТУ И ДИНАМОВСКУЮ ЖИЗНЬ»

— В стране футбол считается спортом номер один. А среди динамовцев какой вид популярнее: футбол или хоккей?

— Поддержка на футболе рядом не стоит с хоккейной. Более того, хоккейные болельщики — это предмет нашей гордости. Когда я смотрю хоккей и вижу, как люди переживают за «Динамо», то понимаю, как же футболу далеко до этого уровня. На футболе основную поддержку осуществляют ультрас, а «гражданские» болельщики не очень активны. В МСА «Лужники» команду активно гонят вперед не только лидеры фан-сектора, но и женщины, дети. Есть среди болельщиков те, кто ходит только на хоккей или только на футбол. Но надо работать над тем, чтобы хоккейные болельщики поддерживали и футболистов. Я так благодарен этим людям! Как и нашим футбольным фанам, которые в любую погоду приходят на стадион и всей душой и глотками с

командой.

— Сейчас «Динамо» играет в Химках. Скучаете по старому стадиону?

— Мне нравятся Химки, там команда обрела новую жизнь, но, конечно, скучаю по старому стадиону. Это — наша колыбель.

— Многие болельщики брали что-то на память со стадиона. Вы кресло не прихватили?

— Конечно, взял. Я сделал из него стул, чтобы сидеть за клавишами.

— Вы ходите в VIP-ложу?

— Сейчас — да, сижу с ветеранами, со своим другом Сергеем Шульгиным. Но я не позиционирую себя как особого болельщика. Я всю жизнь отсидел на обычном секторе. Мне все равно, где смотреть, лишь бы команда выигрывала.

— Болельщики узнают вас на трибунах? Автографы просят или фото на память?

— Да, но это мне кажется более естественным по месту моей основной работы (смеется). Я считаю неправильным приходить на футбол и нести свою значимость из другой сферы. Здесь я — просто болельщик «Динамо», как и все.

— Вы написали песню «Игры, которые мы заслужили» для презентации



Олимпиады в Сочи. А душа не просила посвятить песню «Динамо»?

— Я не смешиваю свою работу и динамовскую жизнь. Это не значит, что откажусь. Я — профессиональный музыкант и могу что-то написать на заказ, хотя есть команды, для которых не стану этого делать даже за большие деньги. Был забавный эпизод в моей карьере, когда мне позвонили люди и сказали, что у них корпоративное мероприятие для спортсменов, пригласили выступить. Я решил уточнить, какая команда «гуляет», и когда узнал название, вежливо отказался.

«ВОРОНИН ПРЕОБРАЗИЛ «ДИНАМО»

— Из нынешних игроков «Динамо» с кем-то знакомы?

— У меня нет цели потусоваться с кем-то из команды, поэтому ни с кем. С удовольствием пообщался бы с теми, кто вкладывает в игру чуть больше, чем свой профессионализм. Вот Кристофер Самба приехал совсем недавно, но по его поведению мне кажется, что «Динамо» для него не просто очередное место работы. Мне было обидно, когда с Ворониным расстались. Он явно хотел в «Динамо»

закончить карьеру. Болельщики чувствуют, когда игроки любят клуб и отдают ему свое сердце. Хочется, чтобы среди русских игроков футбольного «Динамо» был свой Овечкин.

— Чувствуете сильное разочарование, когда кто-нибудь из динамовцев уходит в «Спартак» или «Зенит»?

— Как ни странно, нет. Я люблю любого динамовца, но когда наши футболисты уходят в названные клубы, у меня по отношению к ним как бы опускается занавес. Я был расстроен, когда Кержаков ушел в «Зенит», но он вернулся домой. Да и тогда у нас совсем плохи были дела, а он — спортсмен, хочет побеждать. Мигель Динни ушел в «Зенит», но благодаря его уходу мы решили серьезные финансовые проблемы. Но я не был фанатом Динни. Тем более не был фанатом братьев Комбаровых. Для «Динамо» они мне казались простоватыми, а вот для их нынешнего клуба они в самый раз.

— Много обсуждается тема легионеров в футболе и хоккее. Должны ли быть иностранные игроки в лиге? И если да, то сколько?

— Я считаю, что должен быть лимит. Я бы хотел видеть примерно одинаковое соотношение русских и иностранцев. Долж-

ны в основном играть свои воспитанники, а легионеры могут добавлять шарма. Когда к нам приехал Андрей Воронин, я был безумно рад. Еще когда увидел его в «Герте», я подумал — вот его бы к нам! И мои мысли материализовались. Воронин преобразил «Динамо» и вдохнул в него новую жизнь.

— Вы всю свою жизнь болеете за «Динамо». Сильно ли изменилась динамовская поддержка за эти годы?

— Еще лет 30 назад саппорта не было как такового. Обычно люди сидели и просто смотрели футбол, не особо проявляя поддержку. Сейчас ситуация поменялась. Появилось фан-движение, но теперь на футбол меньше ходят. Надо работать над тем, чтобы люди приходили семьями. Нам нужно воспитывать новое поколение болельщиков — старые-то и так будут ходить. Сейчас болеют гораздо более яростно и правильно, чем раньше, но нужно, чтобы нас, динамовцев, было во много раз больше!

— Хоккейное «Динамо» стало намного популярнее среди болельщиков, когда пришли победы в Кубке Гагарина.

— Конечно, пришли победы — пришли болельщики. Поэтому «Динамо» во всех видах спорта должно побеждать! ♦



С ринга на выезд: матч «Мордовия» – «Динамо» (Москва). Сразу после победы нокаутом в «Крыльях Советов» над Джамалом Юсуповым. 21 ноября 2012

АЛЕКСАНДР СУРЖКО

«ХОККЕИСТЫ РЕБЯТА ПРОСТЫЕ И ОСЯЗАЕМЫЕ, С НИМИ МОЖНО ПОДЕЛИТЬСЯ РАДОСТЬЮ. И ОНИ ОБЯЗАТЕЛЬНО ПОДЕЛЯТСЯ РАДОСТЬЮ С ТОБОЙ»

Антон ДОРОФЕЕВ

– Александр, приветствую! Расскажи, как ты пришел в тайский бокс.

– В детстве занимался сначала водным поло, но потом забросил его. Хотелось уметь постоять за себя, и я пошел заниматься боксом в «Трудовые резервы», рядом с домом в Измайлово. Что интересно – я изначально хотел пойти заниматься именно тайским боксом. Но стоила эта секция в четыре раза больше, чем секция бокса. У родителей столько денег на мои занятия не было.

– Почему была такая разница в цене?

– Это был абсолютно новый вид спорта. Эксклюзив. Интерес к этому спорту был повышенным. Все смотрели американские видеофильмы, в которых показывался именно тайский бокс. Все хотели научиться махать ногами. У нас дома всегда было много различной литературы по единоборствам. Отец прививал мне любовь к спорту с детства. В тайском боксе меня привлекла лаконичная и жесткая техника. Удары локтями и коленями в таком объеме присутствовали только здесь. Они являются очень эффективными при самозащите.

– Но начинал ты все же с классиче-



Победный бой с Питером Ирвингом, английским спортсменом, чьи предки были телохранителями шотландского короля. 23 декабря 2012

ского бокса. Удалось достигнуть каких-то значимых результатов?

– Был небольшой опыт выступлений в боксе. Два боя у меня есть. Одна победа и одна ничья. Но это были достаточно забавные поединки. Открытые бои на эмоциях, «мельницы», побеждал тот, кто больше хотел. Потом поступил в институт, стал подрабатывать. Появились какие-то свои деньги. И я уже пошел заниматься тайским боксом, в который меня тянуло изначально.

– Тяжело было перестраиваться с классического бокса на тайский?

– Изначально я занимался, чтобы уметь дать отпор хулиганам на улице. Но через год стал понимать, что этого мало. Я и сейчас, уже тренируя, своим ученикам говорю, что все занятия должны

быть заточены под соревнования. Нужно подниматься на ринг. Иначе все это некий фитнес и путь в никуда, который не имеет смысла.

Что касается перестройки с одного вида спорта на другой – весь первый год в тайском боксе я очень сильно страдал. Совсем другая дистанция, другая стойка. Боксерская стойка аукалась тем, что мне отбивали ногу и я падал. Это очень больно. В тайском боксе нужно жестко стоять на ногах. Иначе тебя проще выбить. Но в руках бокс, конечно, дал много. Однако лучше, конечно, начинать с чистого листа.

– В тайском боксе удары руками используется реже, чем ногами?

– Я сейчас регулярно езжу тренироваться в Таиланд. Мы стараемся уезжать

подальше от Бангкока. Там иногда наблюдаю бои, где руки вообще не используются. При соревнованиях у них удары руками даже не засчитываются. Если ты не уронил соперника ударом руки в нокдаун, то его просто не было. Руками бьют, чтобы подготовить ногу.

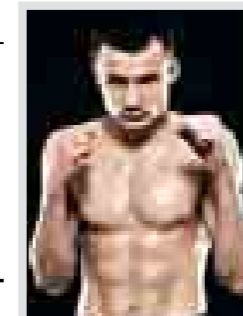
– Расскажи про тренировки в Таиланде. Что там осталось от древней культуры этого вида спорта?

– На зарождение этого вида единоборств оказали большое влияние англичане. Само слово «бокс» в названии пришло именно от англичан. Работа на мешках, перчатки, «лапы», ракушки – все это принесли англичане. Изначально тайцы просто выясняли подобным образом отношения на улицах.

У нас на Руси как дерутся – кулаками

Александр Николаевич СУРЖКО
Родился: 5 июня 1988, Каунас

Профессиональный российский тайбоксер
Болельщик «Динамо» с 2006 года



Достижения:

Победитель МГФСО по кикбоксингу в разделе K-1: 2010
Чемпион Московской области по тайскому боксу: 2011
Обладатель Кубка Московской области по тайскому боксу: 2011
Серебряный призер Кубка России по тайскому боксу: 2011
Чемпион Московской области по тайскому боксу: 2013
Победитель московского этапа Grand Prix Russia Open K-1: 2011
Победитель W5 Grand Prix Moscow: 2014

помахали, упали, началась возня. На Кавказе сразу бороться начинают. А тайцы махали ногами. Они меньше. У них центр тяжести другой. Поэтому им это удобно.

Классический тайский бокс – это удары ногами, работа в клинче, колени и локти. И бешеная «физуха». Люди бегают по два раза в день по пять, десять километров.

Система подготовки у тайцев – это не просто обучение. Это отбор людей. Начинают тренироваться двадцать человек. Со временем кто-то отсеивается. Остаются три-четыре человека. Самые выносливые. Что касается методов тренировок, которые все мы видели в американских видеофильмах, – в реальности такое отследить тяжело. Но видел, как люди брызгают себе в лицо водой, чтобы привыкнуть и не моргать во время ударов.

– Ты недавно вернулся с соревнований, где бился за звание чемпиона мира.

– Турнир проходил по правилам K-1. Здесь нельзя бороться в клинче. Если ты прихватил, то можно нанести только один удар коленом, нельзя подсекают. Это такой кикбоксинг с элементами тайского бокса. Я дрался по версии W-5. В этом турнире участвовали спортсмены из первой десятки мирового рейтинга.

– В чем главное отличие тайского бокса от кикбоксинга?

– В кикбоксинге отсутствуют удары локтями и борьба в клинче. Кикбоксинг появился в Японии, когда каратисты, тайские боксеры и боксеры обычные захотели выяснять отношения между собой. Нужны были универсальные правила, по которым могли бы выступать представители трех видов спорта.

– Как долго занял у тебя путь от первых шагов в тайском боксе до боя за звание чемпиона мира?

– Занимаюсь я семь лет. Выступаю профессионально чуть больше пяти. Эти пять лет я и шел к этому турниру. Сложился он для меня следующим образом. Я проиграл в первом бою четверки Шемси Бечери из Швейцарии, но он не вышел на финальный бой из-за травмы. Я уже снимал бинты, когда сказали выходить на финал. Я, не задумываясь, согласился, хотя у меня была большая гематома над левым глазом.

Предстояло биться с Александром Космо из Бразилии. В предыдущем бою он победил Джабара Аскерова, уронив его в первом раунде в нокадаун. Бой с Космо был очень тяжелым и равным. Я в итоге уступил. После поражения

в финальном бое, конечно, был очень расстроен. Но знающие люди объяснили, что выступил я очень достойно. Для меня это был скачок вперед. Теперь необходимо сделать выводы, чуть-чуть опуститься на землю и продолжать работу над собой. Готовлюсь к будущему году. Все шансы выиграть пояс есть. Не увидел в соперниках топового уровня чего-то сверхъестественного. Биться с ними можно. Побеждать возможно. Не хватило опыта.

– А как проходили твои первые шаги непосредственно на ринге?

– Я помню, как мы дрались в разных ночных клубах и барах. Хозяева так зазывали посетителей. Ездили по разным городам и весям. Можно было и заработать. В подобных боях закалялся и был замечен уже серьезными профессиональными организаторами.

Вообще у нас не очень хорошо развит профессиональный спорт в части единоборств. Поэтому ребята стараются найти все возможные площадки, чтобы быть замеченными и хоть что-то заработать.

– Сколько длится карьера в этом виде спорта?

– Физиологически пик среднего веса – 25–28 лет. Мне 26, и я как раз переживаю этот пик. Конечно, физиологически можно выступать до 32. Кто-то даже до 35 дерется. Я себе никакой планки не ставлю. Пока моя карьера идет вверх, пока не упрусь в стенку, которую уже не можешь пробить, нужно драться.

Сидя в 40 лет у телевизора и смотря какой-нибудь турнир, не хочется думать о том, что мог бы там побывать, но остановился. Лучше смотреть и знать, что был там и сделал все, чтобы выиграть. А еще лучше – действительно победил. Всегда надо идти до конца.

– Ты выступаешь в определенной весовой категории. Как ликвидируют избыток веса при подготовке к взвешиванию?

– Последний раз я сгонял 15 килограммов. На это ушло примерно пять недель.

– 15 килограммов? Ты голодал сутками?!

– Нет. На самом деле не есть в таких случаях – это очень глупо. В последние дни перед взвешиванием я ел пять раз в день. Тут важно знать свой организм. Отслеживать динамику снижения веса и все записывать. Я использую безуглеводную диету. Углеводы едятся один раз в день. С утра, в виде кашки. Это медленные углеводы, которые дают силу на весь день. Дальше ешь одни белки и



Подготовка к Grand Prix Russia Open 2012



Вместе с Антоном Шуниным



«Саше от Саши». Футболка от Александра Кокорина



Уверенная победа по очкам в поединке с Александром Жидковым. 22 декабря 2013, Москва



Бой с Питером Ирвингом

немного клетчатки – овощи и фрукты.

Последние пять килограммов я гонял водой. Надевал специальный костюм для сгонки веса, использовал воздушную пушку. Так можно за два часа согнать порядка пяти килограммов. Есть один способ, который очень пугает мою маму. Она у меня медик.

Полчаса находишься в горячей воде. Температура такая, что еле терпишь. Кипяток. Потом быстро выпрыгиваешь, надеваешь костюм для сгонки веса, и тебя заматывают в одеяло.

Но все это надо делать с умом. Иначе организм не выдержит.

Есть во время сгонки все равно хочется. Бывают и срывы. Ночью тебе в буквальном смысле начинает сниться еда. Кусок сыра, горчица, колбаса, рыба. И пока ты это не съешь, не уснешь. Поэтому сейчас я живу один и у меня в холодильнике ничего лишнего. Обезжиренное молоко, очень много овощей.

– *Используй ли ты какое-то спортивное питание, добавки?*

– Раньше любил это. Сейчас практически не использую. Главное – внутренний настрой, хорошая физическая работа и психологическая разгрузка. Правильный отдых и сон. Сон очень важен. Нельзя спать ночью четыре часа, как сейчас многие делают.

Что касается отдыха, то я обожаю

природу. Там я чувствую себя абсолютно расслабленным. Горы, лес, река...

У нас часто отдых автоматически означает алкоголь. Это неправильно. Это страшно и глупо. Особенно когда это видят дети. Меня воспитывали так, что для расслабления алкоголь мне не обязателен. Он и спорту мешает. Я могу себе позволить выпить только по серьезным поводам и после большой проделанной работы. Нам нужно учиться отдыхать без этого.

– *Единоборствами занимаются и девушки. Как ты к этому относишься?*

– Сейчас идет некий женский бум в единоборствах. Даже не знаю, радоваться этому или нет. С одной стороны, девушки следят за собой, ведут здоровый образ жизни. С другой стороны – в обществе идет смена ролей мужчины и женщины. И это один из показателей. У нас много мужчин, которые выглядят не спортивными, а жеманными. А девушки занимаются боями. Лично я не в восторге от этого. Но если у девушек есть желание, то почему нет? Я тренирую девочек. Есть и результаты неплохие. В первую очередь потому, что я не делаю для них скидок на тренировках. Мы работаем на результат, а не фитнесом занимаемся.

– *Саши, а как ты стал болеть за «Динамо»?*

– На трибуну меня привели друзья восемь лет назад. Понравилось наличие по-настоящему идейных людей. Для таких на первом месте имя «Динамо», его история, а потом уже вся фанатская культура и сопутствующие атрибуты. Как бы ни играла команда, для людей важно имя «Динамо».

– *Как ты думаешь, кто из игроков «Динамо» мог бы успешно заниматься единоборствами?*

– Воронин. Мне кажется, что он боец по характеру.

– *В интернете есть фотография, где ты обнимаешь Шунина после поражения в финале Кубка в Екатеринбурге. Что ты ему говорил в тот момент?*

– Думаю, все помнят, что конструкция стадиона позволила всем болельщикам оказаться на поле. Что самое интересное, никакого негатива у выбежавших не было. Все, наоборот, хотели поддержать игроков. У болельщиков было на душе очень тяжело. Для многих это мог быть первый трофей, который они бы увидели с тех пор, как пришли на стадион. Первым моим порывом было попросить у Шунина свитер. Но поскольку я сам спортсмен, прекрасно понимал, как он себя чувствует. Сказал Антону, чтобы тот не расстраивался.

– *Что необходимо сделать для возвращения старых болельщиков на*



Победа в W5 Grand Prix Moscow 2014. 11 ноября 2014

стадион и привлечения новых?

– Необходимо вернуть команду в Москву. Многим тяжело добираться. Например, с моим графиком тренировок и всего остального мне проще поехать на ближний выезд, чем в Химки. Если я еду в Саранск или Казань, у меня на это уйдут сутки. Но это выезд. Для поездки в Химки приходится многое перекрывать и тратить иногда по восемь часов на все. Ну и, конечно, нужен результат. Нам постоянно чего-то не хватает на решающем этапе. Нужны победы и стабильные результаты несколько лет подряд. Очень хочется услышать гимн Лиги чемпионов именно на родном стадионе «Динамо».

– *Сейчас ты плотно занят карьерой. На стадион не получается выбираться?*

– Даже если я где-то на соревнованиях, постоянно слежу за игрой по интернету, по телевизору, по радио. Как только выдается возможность, сразу стараюсь идти на стадион. Была недавняя травма. Поехал в Самару со сломанной рукой.

– *Когда ты выходишь на ринг, комментаторы начинают говорить, что сейчас в зале начнется что-то невероятное.*

– Получилось так, что все мои друзья из числа болельщиков «Динамо» стали приходить поддерживать меня во время выступлений. И делают они это в настоящем фанатском стиле – со сканди-

рованиями и пением. Такая поддержка уникальна. По сути, ребята принесли в спортивные единоборства стадионную культуру. Сначала это меня отвлекало, но потом стало, наоборот, здорово заводить и настраивать на победу.

Ребята поддерживают меня, где бы я ни дрался. Даже появилось выражение «Пробить выезд за Суржко».

Недавно в Милан приехали трое парней. И они перекричали отдельные выкрики и общий гул нескольких десятков тысяч остальных зрителей!

– *Ты выходишь на ринг под песню разбойников из мультфильма «Бременские музыканты». Почему ты остановил выбор на ней?*

– Когда начинал выступать, нужно было выбрать песню под выход. Это обязательный атрибут профессиональных соревнований. Почему то запали в душу мне две песни. Это саундтрек из сериала «Реальные пацаны» и песня из «Бременских музыкантов»: «А как известно, мы народ горячий...»

Последняя песня была неким негласным гимном нашей компании. Мы часто на стадионе ее пели, на выездах. Организаторы поначалу мне сказали, что это абсолютный неформат. Но я сказал им, что эту песню в зале подхватит сразу несколько десятков человек и это будет очень эффектно. Они согласились. Сей-

час это тренд. Все сидят и ждут, когда же заиграет моя песня.

– *Что будешь делать, когда футбольное «Динамо» станет чемпионом?*

– Я сделаю все, чтобы увидеть это вживую. Потом несколько дней буду отмечать. Это как раз тот повод, когда можно себе позволить отдохнуть. Конечно, очень хотелось бы в такие великие моменты прикоснуться к команде. Это позволяет понимать, за что ты болеешь. Я был в Челябинске, когда хоккейное «Динамо» становилось чемпионом. Чувство, когда ты можешь разделить свою радость с игроками, неописуемо. Футбольному клубу здесь есть чему поучиться.

Хоккеисты ребята простые и осязаемые, с ними можно поделиться радостью. И они обязательно поделятся радостью с тобой.

Я жил тогда в Кунцеве, и хоккеист Сергей Соин был моим соседом. Он привез Кубок Гагарина во двор. Установили шатер, там выставили трофей. Организовали шашлыки. Очень все было душевно. Когда мы пришли, Соин каждому из нас сказал спасибо.

Болельщику нужно понимать, за кого он переживает. У него должна быть возможность прикоснуться к игрокам. Тогда болеть будут за клуб, за личности. А не за продукт. ♦



ШАХМАТНАЯ ДИПЛОМАТИЯ «ДИНАМО»

Российские несовершеннолетние осужденные одержали убедительную победу в международном шахматном турнире.

Наталья ИНОЗЕМЦЕВА



Слева направо: Анатолий Рудый, Патрик Францен, Борис Сушков, Владимир Тимошин

29 октября 2014 года несовершеннолетние воспитанники колоний уголовно-исполнительной системы России одержали победу в международном шахматном турнире, посвященном 200-летию дипломатических отношений России и Швейцарии.

Турнир стал своего рода международным продолжением V Всероссийской спартакиады несовершеннолетних осужденных, содержащихся в воспитательных колониях, проводимой Обществом «Динамо» и ФСИН России («Динамо»-32), в соревнованиях по шахматам которой приняли участие 315 воспитанников.

Впервые несовершеннолетние, отбывающие наказание в воспитательных колониях ФСИН России, и осужденные, содержащиеся в пенитенциарных учреждениях Швейцарской Конфедерации, сражались за чемпионский кубок. Сойтись в шахматной битве им позволили интернет-технологии.

Согласно формату, за чемпионские звания боролись по шесть шахматистов с каждой стороны.

Российскую сторону представляли несовершеннолетние осужденные, отбывающие наказание в воспитательных

колониях ФСИН России Удмуртской Республики, Краснодарского края, по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области, Белгородской, Омской, Орловской, Ростовской и Свердловской областей.

Швейцарскую сторону представляли осужденные из исправительных учреждений Уйтикон, Кальхрайн и Шенкунг Дэплз.

Поединки проводились в два тура партиями длительностью по 15 минут.

За игрой, проводившейся в режиме реального времени по электронным каналам связи, наблюдали находившиеся в Москве организаторы турнира: депутат Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, двенадцатый чемпион мира по шахматам Анатолий Карпов, первый заместитель директора ФСИН России Анатолий Рудый, временный поверенный в делах Швейцарии Патрик Францен, заместитель председателя Общества «Динамо» Владимир Тимошин, исполнительный директор Общероссийской общественной организации «Попечительский совет УИС» Борис Сушков, представители посольства Швейцарской Конфедерации в Российской Федерации.

Несмотря на необычность мероприятия и контингент его участников, турнир получился по-настоящему спортивным и завершился убедительной победой российской команды с общим счетом 10:2.

– Я рад, что в центре внимания сегодня оказались шахматы. На мой взгляд, эта игра поможет ребятам в будущем освоиться в обществе после освобождения. Она развивает память, воображение и в целом меняет восприятие мира в положительную сторону, – поделился своими мыслями Анатолий Карпов.

Лучшими игроками турнира Анатолий Карпов назвал Вячеслава Гаева (Кировоградская ВК ГУФСИН России по Свердловской области) и Михаила Мишаткина (Азовская ВК ГУФСИН России по Ростовской области).

Победители турнира получат кубки от Общества «Динамо» и денежные премии, которые ребята смогут использовать после освобождения.

По признанию общественности, нестандартный формат этого мероприятия стал новым успешным примером сотрудничества Общества «Динамо» на спортивном и дипломатическом уровне. ♦



СПОРТ-КАДР-2014

В декабре 2014 года Общество «Динамо» подвело итоги фотоконкурса «Спорт-кадр-2014».

На суд жюри было представлено 1153 работы, присланные из 85 региональных организаций Общества «Динамо»

Работы оценивались в трех номинациях: «Спортивные соревнования и физкультурно-массовые мероприятия», «Служебно-прикладные виды спорта» и «Детский спорт и патриотическое воспитание молодежи».

Для итогового заседания конкурсной комиссии было предварительно отобрано 69 работ. В состав комиссии помимо руководителей Общества «Динамо», сотрудников Управления общественных связей вошли фотокорреспондент «ИТАР-ТАСС» С. А. Майстерман и специалист фотобанка «ИТАР-ТАСС» А. В. Вахромеева.

Победители и призеры фотоконкурса получают от Центрального совета Общества «Динамо» денежное вознаграждение, почетную грамоту и календарь на 2015 год с фотографиями лауреатов.

Кроме того, работы победителей и призеров конкурса будут использованы при изготовлении официальной полиграфической продукции Общества «Динамо».

Следите за конкурсами на сайте www.dynamo.su, участвуйте, верьте, побеждайте и получайте замечательные подарки от Общества «Динамо»! ♦

СПОРТИВНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ И ФИЗКУЛЬТУРНО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ



ПЕРВОЕ МЕСТО
«Фланговый прорыв». Регбийный клуб «Динамо-Энергия» (Казань)
Автор: Калашкин П. А., ОГО ФСО «Динамо» Республики Татарстан



ВТОРОЕ МЕСТО
«Дружный старт!»
Автор: Зубов Р. П., Брянская региональная организация «Динамо»



ТРЕТЬЕ МЕСТО
«Золотая лига ветеранов»
Автор: Соколовский Е. А., Новгородское региональное отделение Общества «Динамо»

ДЕТСКИЙ СПОРТ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ



ПЕРВОЕ МЕСТО
«Нокаутирующий удар»
Автор: Бердникова И. Г., Удмуртская республиканская организация Общества «Динамо»



ВТОРОЕ МЕСТО
«Будущее «Динамо»»
Автор: Туманов А. А., Управление общественных связей Общества «Динамо», Москва



ТРЕТЬЕ МЕСТО
«Радость победы»
Автор: Гераскин О. В., КФК аппарата УМВД России по Тульской области (Тульская областная организация Общества «Динамо»)

СЛУЖЕБНО-ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ СПОРТА



ПЕРВОЕ МЕСТО
«К старту готов»
(Международные соревнования по пожарно-спасательному спорту)
Автор: Калугина Ю. Д., Центральный спортивный клуб МЧС России (РО «Динамо» № 31)



ВТОРОЕ МЕСТО
«На полосе препятствий»
Автор: Сирохин И. Н., ФГКОУ ВПО ВСИ МВД России, Иркутск



ТРЕТЬЕ МЕСТО
«Рукопашный бой»
Автор: Соколовский Е.А., Новгородское региональное отделение Общества «Динамо»



Дима читает стихи собственного сочинения перед ветеранами московского «Динамо»

Дима с мамой, бабушкой и Рашидом Гумаровичем Нургалеевым

Я БОЛЕЮ ЗА «ДИНАМО»

Уважаемые читатели, мы начинаем публиковать ваши работы, присланные на конкурс «Я болею за «Динамо!»» Сегодня вашему вниманию предлагается рассказ семьи Чечулиных, одной из самых преданных среди болельщиков бело-голубых.



Мы всей семьей живем в Петрозаводске. По телевизору следим за матчами, постоянно читаем сайт ХК «Динамо» (Москва). Информацию о клубе мы черпаем в газетах и журналах, а также в интернете. Обязательно смотрим сайт школы Чернышева. Внимательно читаем программки и красочный динамовский журнал. Мы болеем за «Динамо» всей семьей. Самый давний болельщик в нашей семье – дедушка Володя. Он болеет за

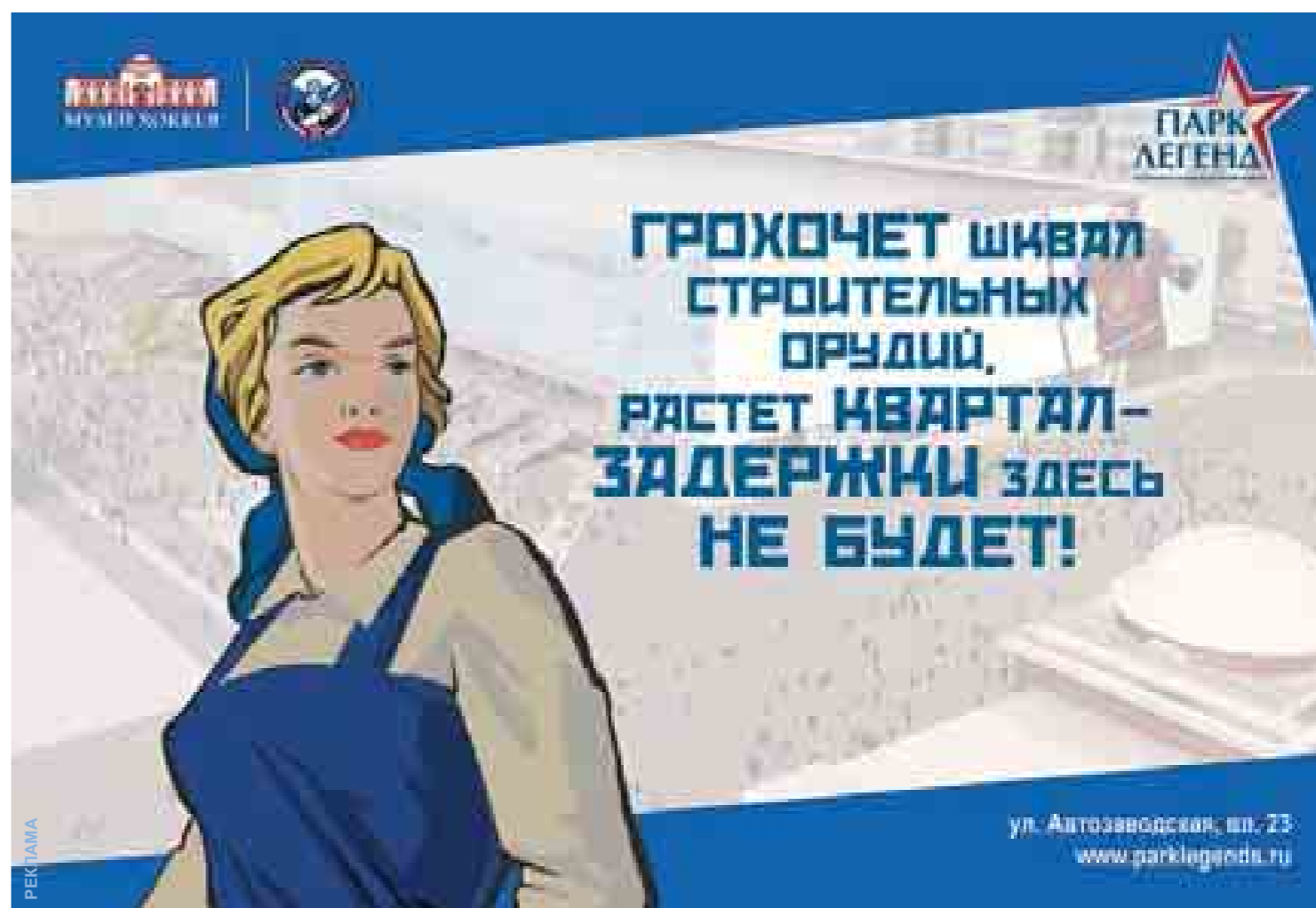
футбольную и хоккейную команды «Динамо», изучает историю клуба, участвует в конкурсах на спортивную тематику, пишет статьи о хоккее и собирает вырезки из газетных материалов о клубе. Он знает всех великих игроков, сделавших «Динамо» легендарным. Из хоккеистов дедушке Володе особенно нравились Чернышев, Мальцев и Васильев, любимый футболист – Лев Яшин. В честь юбилея российского хоккея наш дедушка Володя написал статью в местную газету «Карельский спорт». Когда-то дедушка работал в книготорге, где приобрел немало книг о хоккее.

У нашего дедушки Юры любимая игра – хоккей. Дедушка Юра помнит все номера великих динамовцев, но на льду хоккеистов различает в первую очередь по игровому почерку. Он помнит все важные эпизоды матчей. Сильно болеть за «Динамо» стал после 65-летия клуба, после матча «Динамо» – «Ак Барс», в

котором «Динамо» победило 3:0. Любимые хоккеисты дедушки Юры – Овечкин, Малкин и Дацюк. Наш дедушка много знает о мастерах игры с шайбой, не только про игровые характеристики, но и про жизнь вне ледового овала. Знает, как они передвигаются по миру, где и сколько шайб забил и где получили почетный трофей.

Дима уже много знает о команде. Он послал презентацию и стихи на конкурс «Динаменов». Дима тоже был на матче «Динамо» – «Ак Барс», где и стал болельщиком бело-голубых. Геннадий – Димин папа – тоже болеет за «Динамо». Он следит за официальным сайтом хоккейного клуба и смотрит матчи по телевизору. Все остальные наши родственники тоже болеют за «Динамо». Наши друзья, видя, как мы болеем за команду, тоже начали следить за ее успехами.

Желаем «Динамо» побед в спорте и жизни! ♦



НОВАТЭК



**МЫ – ЧАСТЬ БОЛЬШОЙ
И ВЕЛИКОЙ СТРАНЫ!**