

ВСЕРОССИЙСКОЕ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЕ ОБЩЕСТВО

ДИНАМО

ВЫПУСК №2(10), 2016

**ВИТАЛИЙ
МУТКО**

МИНИСТЕРСТВО
СПОРТА РОССИИ
ИНВЕСТИРУЕТ
В «ДИНАМО»



**ИГОРЬ
ЗУБОВ**

РУКОВОДСТВО МВД
НА ВСЕХ УРОВНЯХ
ПОДДЕРЖИВАЕТ
СОТРУДНИКОВ,
ЗАНИМАЮЩИХСЯ
СПОРТОМ

**ВАСИЛИЙ
МОСИН**

*Я могу заявить абсолютно объективно,
что «Динамо» сейчас лучшее спортивное
общество на постсоветском пространстве*



СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ: ГУНДАРС ВЕТРА. АНФИСА РЕЗЦОВА. ДЕНИС НИКИФОРОВ
РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН. ВОЛЕЙБОЛЬНАЯ ОЛИМПИЙСКАЯ КВАЛИФИКАЦИЯ

6+



Болеешь за «Динамо» — подпишись!

Печатные СМИ «Динамо» Компетентно о спорте!

- профессиональное освещение спортивных событий
- интервью и комментарии известных людей
- актуальная информация о детских спортивных школах и секциях
- интересные факты из истории российского спорта и жизни прославленных спортсменов прошлого и настоящего
- распространение на всей территории Российской Федерации

По вопросам подписки, сотрудничества и размещения рекламы обращайтесь в редакцию:
125047, г. Москва, Лесная, 6, телефон (495) 777-70-71,
journal@dynamo.su, www.dynamo.su



ПРОНИЧЕВ Владимир Егорович

Председатель Общества «Динамо»

Уважаемые читатели!

Перед вами десятый номер нашего журнала. Можно смело утверждать, что этот маленький, но все же юбилей мы встречаем, достигнув определенных успехов.

За полтора года своего существования журнал «Динамо» стал компетентным, востребованным среди читателей изданием, рассказывающим о событиях в мире спорта и различных тенденциях в развитии тех или иных спортивных дисциплин. Высокую оценку получили опубликованные в журнале интервью, познавательные исторические очерки и статьи.

Наш журнал превратился в эффективный информационный инструмент освещения деятельности Всероссийского физкультурно-спортивного Общества «Динамо». И это очень важно, ведь динамовцам сегодня действительно есть чем гордиться!

Начало 2016 года для «Динамо» ознаменовалось не только яркими спортивными победами и многообещающими результатами, но и стратегически важными административными решениями.

Ключевым событием стало соглашение, подписанное Министерством спорта Российской Федерации и Обществом «Динамо» о развитии видов спорта, включенных в программу Олимпийских игр, в рамках которого предусмотрено создание восьми спортивных региональных центров на базе динамовских спортивных объектов в городах Тамбов, Самара, Ижевск, Сыктывкар, Якутск, Челябинск, Курган и Смоленск.

Сделан еще один важный шаг – ратифицировано соглашение о сотрудничестве с общественной организацией «Федерация биатлона «Союз биатлонистов России». Данный документ – лишь первый этап большой системной работы, проводимой Обществом «Динамо». Поскольку динамовская организация культивирует 75 видов спорта, в дальнейшем подобные соглашения планируется подписать с большинством спортивных федераций России.

Все это свидетельствует о том, что Общество «Динамо» сегодня полностью интегрировано в государственную систему развития спорта Российской Федерации. Уверен, что динамовцы всегда будут идти в авангарде развития спортивного движения, являясь, как и много лет назад, передовым отрядом физкультурников России.

С уважением,

В. Е. Проничев





НА ОБЛОЖКЕ:
Василий Мосин

ФОТО:
из личного архива Василия Мосина

ЦИТАТА НОМЕРА:

*«ЕСЛИ В СПОРТЕ БУДУТ РАБОТАТЬ
НЕРАВНОДУШНЫЕ ЛЮДИ, ТО У НАС
ВСЕ БУДЕТ ХОРОШО!»*

Анфиса Анатольевна Резцова

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Ксения Яковлева, Егор Еремин, Артур Добровольский, Илья Миронов, Максим Алексеев, Александр Авраменко, Андрей Калий, Алексей Шевченко

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:
М.Л. Тюркин

РЕДАКЦИОННЫЙ КОЛЛЕКТИВ:

Алексей Смирнов
Ирина Чунарева
Ксения Дмитриева
Ольга Зобкова
Олег Корж

ДИЗАЙНЕР:
Александр Миронов

ВЕРСТКА:
Денис Лавриненко

АРТ-ДИРЕКТОР:
Сергей Сочилин

ФОТО:

Григорий Аванян
Алексей Туманов
Сергей Киврин
Андрей Голованов
Владимир Краснов
Теймураз Цнобиладзе
Константин Шахабалов
Руслан Ишмухаметов
Эдуард Миргазизов

ФОТОРЕДАКТОР:
Евгений Талапов

КОРРЕКТОР:
Антон Снятковский

РЕКЛАМА В ЖУРНАЛЕ:
тел.: +7 (495) 664-86-46
e-mail: pr@dynamo.su

РАСПРОСТРАНЕНИЕ:
Алла Малышева

ПОДПИСКА:
Алла Малышева

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:
Общественно-государственное объединение «Всероссийское физкультурно-спортивное Общество «Динамо»

РЕДАКЦИЯ:
АНО «Продюсерский центр «Динамо»

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
125047, Москва, ул. Лесная, д. 6
тел.: +7 (495) 777-70-71
e-mail: journal@dynamo.su
www.dynamo.su

Журнал «Динамо» выходит 6 раз в год. Издается с сентября 2014 года.

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.
Свидетельство о регистрации средства массовой информации: ПИ № ФС77-58483.
Согласно ФЗ от 29 декабря 2010 года N 436-ФЗ, журнал «Динамо» относится к категории информационной продукции для детей, достигших возраста шести лет (6+).

Цена в розницу – свободная.
Каталожная цена по подписке – 281 руб. 16 коп.
Подписной индекс – 04380 по «Каталогу российской прессы «ПОЧТА РОССИИ».

Отпечатано в типографии: РПБ «Виктория», 129085, г. Москва, ул. Б. Марьянская, д. 15.
Подписано в печать 20 февраля 2016 года. Дата выхода в свет: 27 февраля 2016 года.
Тираж: 5000 экземпляров.

Статьи, рубрики, статистика и другие редакционные страницы журнала «Динамо» являются справочно-информационными и аналитическими материалами. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. Редакция не несет ответственности за информацию, содержащуюся в рекламных материалах, опубликованных в журнале.



ПРЕЗИДИУМ ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ОБЩЕСТВА «ДИНАМО» Виталий Мутко	6
ЧИНОВНИК НОМЕРА Игорь Зубов	10
ВETERAN «ДИНАМО» Анфиса Резцова	16
ГЕРОЙ НОМЕРА Василий Мосин	24
ЛИГА ЖЕНСКОГО ХОККЕЯ Оксана Егорова	34
ДАЙДЖЕСТ «ДИНАМО» Обзор спортивных событий	42
ВОЛЕЙБОЛЬНАЯ ОЛИМПИЙСКАЯ КВАЛИФИКАЦИЯ Россия дважды вошла в «Январскую реку»	46
ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ С МЯЧОМ Двадцать четвертый титул!	54
КЛУБНАЯ ЖИЗНЬ Гундарс Ветра	60
КЛУБНАЯ ЖИЗНЬ Ирина Осипова	66
КЛУБНАЯ ЖИЗНЬ Татьяна Видмер	72
РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН В Казани отметили 90-летие образования Общества «Динамо» Республики Татарстан	78
ГОСТЬ НОМЕРА Денис Никифоров	84
ГОСТЬ НОМЕРА Леонид Рейзер	90
ШКОЛА ЕДИНОБОРСТВ «ДИНАМО-ИВАНТЕЕВКА» Артур Цысарь	98
НОВАЯ ПЕДАГОГИКА Алексей Семенов	104
ИТОГИ ФОТОКОНКУРСА «Спорт-кадр-2015»	110



Фото: Григорий Аванян

Виталий МУТКО

«Министерство спорта России инвестирует в «Динамо»

3 февраля в Министерстве спорта России состоялось заседание президиума Центрального совета Общества «Динамо». Ключевым вопросом программы стало подписание соглашения между Министерством спорта и Обществом «Динамо» о предоставлении субсидий на строительство и реконструкцию семи региональных центров.

Виталий Леонтьевич МУТКО

Родился: 8 декабря 1958, станица Куринская, Апшеронский район, Краснодарский край

Должность: Министр спорта Российской Федерации
Звание: Кандидат экономических наук
Общественная деятельность: Вице-президент Федерации футбола Санкт-Петербурга, учредитель и президент Общественного благотворительного фонда по поддержке и развитию футбола в Санкт-Петербурге



«Золотой пеликан», президент Специального Олимпийского комитета Санкт-Петербурга, проводящего соревнования спортсменов-инвалидов и призванного решать проблемы реабилитации лиц с врожденными интеллектуальными недостатками
Государственные награды: орден Почета, орден Дружбы, орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени – за большой вклад в развитие физической культуры и спорта и многолетнюю добросовестную работу, орден «За заслуги перед Отечеством» III степени

На заседании президиума обсуждались вопросы развития нескольких направлений деятельности. Значительным достижением прошедшего года стало утверждение в Министерстве спорта России разработанных Обществом «Динамо» правил по пяти служебно-прикладным видам спорта, а также квалификационных требований к спортивным судьям, норм и условий выполнения спортивных званий и разрядов. Больших успехов удалось достичь и в другой сфере деятельности: набирает обороты выпуск собственных динамовских СМИ, а также книг, посвященных выдающимся спортсменам «Динамо». Создана особая литературная серия «Легенды и судьбы». Ведется съемка документальных фильмов, организуются разнообразные конкурсы и концерты. Чуть более года назад в «Динамо» был создан детский музыкальный ансамбль «Динамичные ребята», который выступает на различных площадках в Москве и регионах.

Что касается работы с детьми в целом – это одно из наиболее важных направлений для Общества «Динамо». Уже много лет функционирующий в структуре «Динамо» детский фонд занимается финансированием детско-юношеских физкультурно-спортивных и образовательно-воспитательных программ. Интересной темой стал проект создания сети общеобразовательных школ, готовящих выпускников с высоким уровнем образования, физической подготовки и патриотического самосознания, который разрабатывается в рамках соглашения между Обществом «Динамо» и Министерством образования и науки РФ. Непосредственно на заседании президиума было подписано соглашение о сотрудничестве между Обществом «Динамо» и Общероссийской общественной организацией «Федерация биатлона «Союз биатлонистов России». Владимир Проничев сообщил, что данное подписание – лишь первый этап большой системной работы. Общество «Динамо» развивает 75 видов спорта, подобные соглашения планируется подписать и с другими федерациями по видам спорта.

Главным событием заседания было подписание соглашения между Министерством спорта и Обществом «Динамо» о предоставлении субсидий на строительство и реконструкцию семи региональных центров в Тамбове, Самаре, Ижевске, Сыктывкаре, Якутске, Челябинске и Кургане. Соглашение было подписано министром спорта РФ Виталием Мутко и председателем Общества «Динамо» Владимиром Проничевым. В интервью журналу «Динамо» Виталий Мутко прокомментировал данное решение министерства.



Фото: Алексей Туманов

– Виталий Леонтьевич, как в любой стране, у нас есть власть законодательная и исполнительная. Развитие спорта в России определяется Советом при Президенте Российской Федерации по развитию физической культуры и спорта, а реализацию осуществляет Министерство спорта Российской Федерации. В рамках Федеральной целевой программы «Развитие физической культуры и спорта в Российской Федерации на 2016–2020 годы» Министерством спорта России в вашем лице было недавно подписано соглашение с Обществом «Динамо» о предоставлении субсидий на строительство и реконструкцию семи региональных центров. Расскажите о вашем отношении к Обществу «Динамо» и о соглашении.

– Действительно, 3 февраля в стенах нашего министерства было подписано соглашение о предоставлении субсидии. В 2009 году государство приняло Стратегию развития физической культуры и спорта, а это значит, что наш спорт теперь развивается с точки зрения государственной политики, направленной

на привлечение людей к занятиям спортом. Мы ставим амбициозную задачу – к 2020 году достичь показателя в 40 процентов населения, активно занимающихся физической культурой и спортом. Следовательно, нужно создавать соответствующие условия, для этого есть механизмы, в том числе Федеральная целевая программа, в рамках которой осуществляется реконструкция и строительство спортивных сооружений.

Общество «Динамо» – первое из общественно-государственных спортивных объединений, с которым мы подписали на государственном уровне соглашение о предоставлении субсидии из федерального бюджета на выполнение работ по реконструкции ряда его региональных центров.

«Динамо» – старейшее спортивное общество в нашей стране. Почти за 100 лет существования им подготовлено несколько поколений великих спортсменов.

Мы долго изучали его политику и увидели большой потенциал. Общество «Динамо» в нелегкие для страны време-

на сохранило свою материально-техническую базу и систему подготовки спортсменов олимпийского резерва, активно развивает игровые, а также имеющие свои особенности служебно-прикладные виды спорта.

– А почему возникла необходимость подписания такого соглашения?

– В последние годы некоторые объекты спортивной инфраструктуры «Динамо» пришли в негодность. Поэтому мы выбрали семь из семнадцати его приоритетных спортивных сооружений, на реконструкцию которых выделим из федерального бюджета специальную субсидию.

Следует отметить, что в этом нас поддержал лично Президент России Владимир Путин. Ранее он провел рабочую встречу с президентом Общества «Динамо» Владимиром Проничевым, который доложил главе государства о сегодняшней ситуации, проблемах и возможностях Общества «Динамо». Владимир Владимирович одобрил включение Общества «Динамо» в системную работу по развитию спорта и предостав-



Виталий Мутко
и Владимир Проничев

Фото: Алексей Туманов



“

Общество «Динамо» – первое из общественно-государственных спортивных объединений, с которым мы подписали на государственном уровне соглашение о предоставлении субсидии из федерального бюджета на выполнение работ по реконструкции ряда его региональных центров.

ление ему субсидии на модернизацию спортивной инфраструктуры.

Таким образом, с 2016 по 2020 год на проект по развитию и поддержанию материально-технической базы Общества «Динамо» будет направлено свыше 3,5 миллиарда рублей. Будут созданы семь региональных центров по олимпийским и служебно-прикладным видам спорта в Тамбове, Самаре, Ижевске, Сыктывкаре, Якутске, Челябинске и Кургане. Они не только станут осуществлять квалифицированную подготовку спортсменов, но и будут доступны всем любителям спортивного образа жизни. Когда у нас это получится, мы займемся восстановлением оставшихся десяти спортивных объектов.

Кстати, в настоящее время мы рассматриваем вопрос о заключении подобных соглашений с ДОСААФ и ЦСКА.

– Виталий Леонтьевич, вы упомянули специфические виды спорта, которые развивает Общество «Динамо». Можно о них поподробнее?..

– Исторически Общество «Динамо» создавалось как организация,

предоставляющая возможность заниматься спортом сотрудникам силовых структур. Практически все органы безопасности и правопорядка входят в это Общество, поэтому одним из основных направлений его деятельности является подготовка собственных кадров и развитие видов спорта, необходимых для их деятельности. Это различные виды единоборств, стрельбы и так далее, направленные на обеспечение физической подготовки сотрудников органов безопасности и правопорядка, а также выполняющие огромную позитивную роль в воспитании молодежи.

– Виталий Леонтьевич! Давайте отвлечемся от спортивной составляющей.

Вы, наверное, знаете, что в «Динамо» создан ансамбль «Динамичные ребята». Как вы относитесь к такому направлению деятельности Общества «Динамо»?

– Положительно! Отрадно, что Общество «Динамо» ведет всестороннюю деятельность. Знаю, что у него есть свои периодические издания, прекрасные ин-

тернет-ресурсы. Обладает уникальными экспонатами музей Общества «Динамо», который регулярно организывает выездные выставки. Выпускаются книги о ветеранах динамовского движения, снимаются документальные фильмы.

И то, что Общество «Динамо» поддерживает творческих ребят, – это здорово.

Вы помните, что по инициативе Президента России в городе Сочи на базе объектов XXII зимних Олимпийских игр создан образовательный центр «Сириус», целью работы которого является раннее выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта, искусства и науки. Министерство спорта России является одним из координаторов этого центра.

Поэтому я искренне поддерживаю инициативу Общества «Динамо» и рад, что оно может поддерживать не только спортивных, но и творческих детей!

Это просто замечательно, так что удачи вам, динамовцы! ♦

Пресс-служба Минспорта России



Игорь ЗУБОВ

«Необходимо качественно улучшить организацию спорта на муниципальном уровне»

Статс-секретарь – заместитель министра внутренних дел Российской Федерации Игорь Zubov рассказывает о развитии спорта в рядах МВД.

Игорь Николаевич ЗУБОВ
Родился: 22 июля 1956, Москва

Должность: Статс-секретарь – заместитель министра внутренних дел Российской Федерации, действительный государственный советник Российской Федерации 1-го класса



– Игорь Николаевич, расскажите: каким видом спорта вы увлекались в детстве?

– Я был обычным советским ребенком. Ходил в детский сад, потом в школу, занимался в самых различных кружках и секциях – от игры на скрипке до авиамоделирования и игры в футбольной команде. Спорт не стал моей стихией, но я, как и все мои сверстники, искренне пробовал себя в его разных видах.

– Никогда не мечтали стать спортсменом?

– Конечно, мечтал, как и все остальные мальчишки, но только обязательно сразу чемпионом. Меня как-то даже отбирали для перевода в спортивную школу. Родители, правда, не захотели. Сказали, пусть учится как все... И, кстати, учился я очень неплохо!

– Кто-нибудь из ваших родственников имел отношение к спорту?

– Мы, Зубовы, вообще-то мужики не хилые. Предки отличались отменным здоровьем и высокой трудоспособностью. Могли за себя постоять. У нас много служивых. А из спортсменов – сын Денис, рост 2 метра 6 сантиметров. Выпускник детско-юношеской спортивной школы, баскетболист, однако в большой спорт он не пошел. Я довольно долго занимался в секции самбо. Брат Павел – регбист.

– Почему вы решили пойти в высшую школу милиции МВД СССР?

– По убеждению. Всегда этого хотел. И добился. Поступил и окончил Омскую высшую школу милиции МВД СССР с отличием. Мне есть чем гордиться, ведь когда-то я стал самым молодым генерал-полковником милиции в истории МВД. Дважды становился заместителем министра внутренних дел Российской Федерации. Моя жизнь – наглядное свидетельство высоких возможностей, которые Россия предоставляет каждому, кто посвящает свою жизнь защите ее интересов.

– Как обстояло дело с физической культурой в органах МВД в Советском Союзе?

– Не вижу большой разницы с тем, как эта работа ведется сегодня. Спорт – неотъемлемая часть служебной подготовки личного состава. Руководство МВД на всех уровнях поддерживает сотрудников, занимающихся спортом. Результат – высокие спортивные достижения наших спортсменов, призовые места на всех соревнованиях, в том числе международных.

Ученые степени: кандидат технических наук, доктор юридических наук, профессор

Награды: орден Мужества, звание почетного сотрудника МВД России



Выступление в Государственной Думе Российской Федерации



“

Спорт – неотъемлемая часть служебной подготовки личного состава. Руководство МВД на всех уровнях поддерживает сотрудников, занимающихся спортом. Результат – высокие спортивные достижения наших спортсменов, призовые места на всех соревнованиях, в том числе международных.

– Помогала ли вам спортивная подготовка в работе?

– Скорее да. И не только на службе. Спорт – это жизнь!

– В свое время вы были награждены орденом Мужества. За что, если не секрет, получили эту награду?

– За организацию и успешное проведение 23 ноября 1993 года специальной операции по освобождению из плена старшего лейтенанта Сергея Владимировича Смыслова, самолет которого был сбит боевиками в районе города Урус-Мартан Чеченской Республики.

– Вы являетесь членом Союза журналистов России. Что вам дает это членство в жизни?

– Сейчас журналистской деятельности я, естественно, не занимаюсь. Статус не позволяет. А в период исполнения депутатских обязанностей и особенно участия в выборных кампаниях членство в Союзе журналистов было весьма кстати. Несколько лет я довольно часто публиковался в различных изданиях, главным образом тверских. И мои статьи были весьма и весьма популярными. Не побоюсь упреков в нескромности, но писать я умею. Приятно, когда об этом говоришь не только ты сам.

– Вы также являетесь доктором юридических наук. Насколько тяжело было

совмещать работу и написание докторской?

– Написать докторскую диссертацию для меня не было сложно. Я на этот момент имел значительный опыт научной работы, более пятидесяти публикаций, но самое главное – каждый день писал, писал и еще раз писал. По самым различным поводам и вопросам. От десяти до пятидесяти страниц машинописного текста в день! Как-никак, руководитель штабного блока МВД России и главный спичрайтер министра. Материала накопилось море, идей океан. Осталось его структурировать и изложить в нужной форме. С внедрением результатов диссертационного исследования проблем также, как вы понимаете, не было.

– Какое место в вашей сегодняшней жизни занимают спорт и физическая культура?

– Во-первых, организация спортивной работы – это часть моих служебных обязанностей как председателя спортивной организации «Динамо» № 25. Во-вторых, личные занятия спортом стали для меня неотъемлемым элементом личной жизни. Разумеется, в тех пределах, которые я себе отмерил с учетом возраста и состояния здоровья. Плавание, тренажеры, лыжи. Без этого просто нельзя!



На Международных играх полицейских и пожарных

– Вы являетесь председателем спортивной организации МВД России «Динамо» № 25. Что стоит за этим наименованием, какие проекты реализуются?

– «Динамо» № 25 – это спортивный коллектив, объединяющий сотрудников МВД России, неотъемлемая составляющая органов внутренних дел, основа всего большого «Динамо» и всех его проектов.

– Что для вас значит Общество «Динамо»?

– На меня участие в руководстве Обществом «Динамо» налагает дополнительную ответственность. Стараюсь соответствовать высоким требованиям, оправдать доверие коллектива. А еще работа в «Динамо» дает прекрасные возможности для общения с замечательными людьми.

– На ваш взгляд, много ли сегодня внимания государство уделяет спорту и фи-

зической культуре?

– Достаточно много. Пример – гигантские стройки спортивных объектов, ведущиеся практически по всей стране, несмотря на все экономические проблемы и трудности. Чего не хватает? Надо качественно улучшить организацию спорта на муниципальном уровне, вернуться, если хотите, к советской практике обеспечения единства спортивного воспитания в семье, школе, институте и на производстве, формирования в массовом сознании развивающих спорт ориентиров и стереотипов поведения с использованием для этого соответствующих стимулов, строительства доступных основной массе населения спортивных объектов и так далее.

– Как вы относитесь к тому, что в России в последнее время проводятся и будут проводиться крупнейшие спортивные соревнования (чемпионат мира

по хоккею 2016 года, чемпионат мира по футболу 2018 года)?

– Проведение соревнований такого уровня является локомотивом для развития спорта по всей России, как и студенческая Спартакиада в Казани и Олимпиада в Сочи. Отношусь очень положительно.

– Следите ли вы сегодня за каким-либо видом спорта более пристально, нежели за другими?

– Это хоккей, дзюдо и самбо. В последнее время мое внимание привлекли еще и так называемые «бои без правил». Для силовых ведомств они представляют несомненный прикладной интерес.

– Как вы отнеслись к возвращению норм ГТО?

– Позитивно. Такое решение укладывается в стратегию развития массового спорта. ♦

Пресс-центр МВД России



Группа ВТБ

56

ЛУЧШИЕ ИНВЕСТИЦИИ СЕГОДНЯ

+7 (499) 755 42 42

www.arena-park.ru

Жилой квартал на «Динамо»

по соседству с
Hyatt Regency Moscow

апартаментов

с отделкой от итальянских дизайнеров и сервисом уровня пятизвездочного отеля

ВТБ Арена парк



КЛИНИНГ:
КОМПЛЕКСНАЯ УБОРКА
ПОМЕЩЕНИЙ И ТЕРРИТОРИИ



ТРАНСПОРТНЫЙ АУТСОРСИНГ



ВЫВОЗ И УТИЛИЗАЦИЯ
ТБО, СНЕГА



ПОДГОТОВКА ПАССАЖИРСКИХ
ВАГОНОВ В РЕЙС



ЭКСПЛУАТАЦИЯ
ИНЖЕНЕРНЫХ СИСТЕМ



НЕЙТЕРИНГ:
ОРГАНИЗАЦИЯ КОРПОРАТИВНОГО
И ИНДУСТРИАЛЬНОГО ПИТАНИЯ

www.stclean.ru

+7 495 775 65 48

АНФИСА АНАТОЛЬЕВНА РЕЗЦОВА

«С СЕМЬЮ МИНУТАМИ ШТРАФА МОГЛА ВЫИГРАТЬ ГОНКУ»



Чемпионат мира в Рамзау, 1999 год

Анфиса Резцова – легенда отечественного спорта. Единственная женщина в мире – олимпийская чемпионка сразу в двух зимних видах спорта. Мировая слава пришла к ней на Олимпийских играх 1992 года в Альбервилле, где впервые разыгрывались медали в женском биатлоне. Анфиса Анатольевна выиграла тогда первую спринтерскую гонку на 7,5 километра и навсегда вписала свое имя в историю Игр.

– Почему вы выбрали именно лыжи?

– В моей школе набирали детей в секцию лыж. Я, как и остальные ребята, решила записаться. Все снаряжение нам выдавали сразу, поэтому никаких финансовых проблем моей семье это увлечение не принесло. Помню, учитель физкультуры сказал тогда, что «великой лыжницы из Резцовой не получится». Меня это сильно задело, и на соревнованиях на приз «Пионерской правды» я заняла второе место. Именно тогда захотелось доказать, что я – лучшая. И уже в сезоне-1981/82 я попала в юниорскую сборную СССР.

– Со спортивным режимом проблемы были?

– Бывало. Особенно часто мне попадало за нарушение дисциплины. Вместо того чтобы ложиться спать сразу после отбоя, я могла слушать музыку или просто пойти погулять. Грозилось несколько раз отправить домой, но на следующий день я снова доказывала, что лучшая. И тренерам ничего не оставалось, кроме как смириться с моим характером и оставлять меня на сборах.

– Первые шаги во взрослой сборной практически сразу принесли вам медали...

– В 1985 году на чемпионате мира в австрийском Зеефельде я бежала на последнем этапе эстафеты. Шла первой, но почти на финише упала, потеряв около 10 секунд. К счастью, отрыв от преследователей был велик настолько, что наша сборная все же стала чемпионом. Именно эту победу, первую в большом спорте, я считаю для себя самой дорогой.

– А впереди был памятный чемпионат мира 1987 года в составе сильнейшей команды. Сложно ли было найти общий язык с лидерами сборной?

– У нас была отличная команда – Сметанина, Лазутина, Гаврылюк. На том чемпионате мира я завоевала два серебра и одно золото. Главный тренер, увидевший во мне перспективную спортсменку, поселил меня в номере со Сметаниной, чтобы я немного пообщалась, чему-то научилась. Я первая из наших спортсменок попросила ее называть на «ты». Помню, она тогда искренне рассмеялась и сказала: «Ну наконец-то я смогу почувствовать себя на равных с вами, такой же молодой». С Раисой Петровной мы были как два разных полюса. Я – шустрая, неугомонная, она – спокойная и рассудительная. Порой, когда я достаточно эмоционально высказывала свое недовольство или переживала по поводу провалов, она находила нужные слова, чтобы затушить мой огонь и вернуть мне равновесие. Я ее очень уважаю. Во взрослой команде я еще застала даже Галину Кулакову, но она к себе никого не подпускала, не говоря уже о каких-нибудь подсказках молодому поколению.



На лыжне



БИОГРАФИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Анфиса Анатольевна Резцова

Родилась: 16 декабря 1964 года, дер. Якимец, Гусь-Хрустальный район, Владимирская область

Звания: Заслуженный мастер спорта СССР и России, почетный гражданин городского округа Химки, майор ФАПСИ

Должность: Президент Федерации биатлона Московской области.

Достижения: 2-кратная олимпийская чемпионка по биатлону, олимпийская чемпионка по лыжным гонкам (1988, 1992, 1994), 3-кратная чемпионка мира по лыжным гонкам, 2-кратная обладательница Кубка мира по биатлону. Единственная женщина в мире — олимпийская чемпионка сразу в двух зимних видах спорта. Первая в истории мирового биатлона олимпийская чемпионка в этом виде спорта



– После первых Олимпийских игр вы ненадолго покинули спорт. Однако уже в 1990 году мы вновь увидели вас на лыжне. Для многих тогда стало открытием, что свою подготовку вы вели с мужской командой, а не с женской...

– Давайте вернемся на некоторое время назад. После рождения первой дочери Дарьи в 1989 году буквально через девять месяцев я вернулась в спорт. Практически сразу смогла выйти на свой уровень, однако некоторое недопонимание с тренерским штабом привело к тому, что с лыжными гонками пришлось расстаться. Сначала я и вовсе хотела закончить со спортом, но в 1990 году мой муж, бывший стреляющий лыжник, предложил мне всерьез заняться биатлоном. С лыжами у меня проблем, разумеется, не было. Сложнее получилось со стрельбой. Нередко приходилось быстрым бегом компенсировать промахи на стрельбище. В сезоне-1990/91 после отборочных соревнований меня включили в состав женской сборной, однако уже после первого совместного сбора я поняла, что уровень физической подготовки женской команды достаточно низкий. На тренерском совете было решено дать мне возможность тренироваться с мужской сборной.

– Как мужчины восприняли новость, что с ними теперь будет тренироваться олимпийская чемпионка?

– В быту меня восприняли нормально. Я всегда говорю, что между девушками, в отличие от мужчин, не бывает настоящей дружбы. В мужской команде не существовало каких-то подкованных игр, подстав и зависти. Я быстро влилась в коллектив. Конечно, ребятам было неловко признать, что на тот период я была сильнее многих из них. Тренер часто ставил меня в пару с мужчинами на тренировках. И им это не нрави-

лось. Я многих «загоняла» ходом, поэтому ребята говорили: «Я с ней больше не побегу!» С другой стороны, работа с мужской сборной стала отличной школой, где я смогла не только набрать нужную форму, но и закалить характер.

– Расставаться со спортом всегда тяжело. Вы, наверное, не исключение?

– В 1996 году у меня родилась вторая дочь Кристина. Я попробовала еще раз вернуться в спорт и даже отправилась на чемпионат мира в Австрию. Наша команда тогда победила в эстафете, а в гонке преследования я стала четвертой. Тогда-то я и поняла, что нагрузки стали слишком велики, и решила сосредоточиться на личной жизни.

– Вы прошли три Олимпиады. Что было самым сложным?

– Первые Игры стали самыми сложными, к ним я шла более 12 лет. Путь на лыжню Калгари был непрост. Незадолго до поездки я узнала, что беременна. Врач как женщина советовала рожать, но как спортсмен предупредила, что грядущая Олимпиада может стать последней в моей карьере. Принять окончательное решение мне помогло руководство. Стране нужны были медали... Перед главным стартом четырехлетия стала много тренироваться, простыла ангиной, сбежала из больницы и поехала на сбор на Камчатке. События последнего времени привели к тому, что организм ослаб, а на пятке появилась шпора. В итоге не могла кататься. В последний сезон перед Калгари пришлось долго лечиться. Я очень хорошо прошла все сборы. К сожалению, в Канаде я не смогла завоевать личного золота, проиграв Тамаре Тихоновой. После золотой эстафеты серебру уже не так радуешься.

Не менее сложная оказалась и первая биатлонная олимпиада. Своих соперниц я толком не знала, времени на стрелковую подготовку у меня практически не было. Оставалось надеяться только на свой ход. Первой дисциплиной был спринт – это моя коронная дистанция. Если бы побежали сначала индивидуальную гонку, то вряд ли я смогла бы стать первой в истории олимпийской чемпионкой по биатлону. Я считаю, что в любом виде спорта нужно минимум пять лет, после которых ты будешь показывать хорошие результаты. Конечно, мы много работали с Леонидом по части стрелковой подготовки, но времени все равно не хватало. Да и мой характер давал о себе знать. Ведь одно дело – когда ты тренируешься под руководством стороннего наставника, а другое – когда слушаешь собственного мужа. Ему я запросто в пылу могла сказать: «Как ты меня учить будешь? Я же олимпийская чемпионка!» И просто уйти с тренировок.

Первый старт оказался сложным. Я знала, что со мной на лыжне будут отличные спортсменки и меткие стрелки – немки, болгарки и наши девочки. Рассчитывала только на ход. Погода в тот день нас не радовала. На втором рубеже снег пошел просто стеной – практически ничего нельзя было рассмотреть, не говоря уже о стрельбе. Тогда я допустила три промаха, но на финиш пришла первой. Но, как говорится, победителей не судят.

– О ваших промахах и отличной беговой подготовке ходили легенды...

– Да, соперницы побаивались (улыбается). Например, немка Петра Шааф – сильнейший стрелок – боялась стрелять, если мы с ней вместе приходили на стрельбище. У нее все дрожало. Тренеры-иностранцы еще с тех времен обратили



Чемпионки Олимпийских игр в эстафете 4 x 5 километров Anfisa Resцова и Тамара Тихонова



Олимпийские игры в Альбервилле



Ежегодная гонка на призы Анфисы Резцовой

внимание на мою работоспособность, говорили девочкам: «Смотрите, как она работает». Немки прислушались, многие из них выросли по моей методике. Не обходилось и без смешных моментов. Девчонки-немки подходили и говорили: «Анфис, ты можешь немного потише бегать, а то нас тренеры совсем загоняли, глядя на твои успехи». Уши Дизль часто повторяла: «Анфиса, хватит бегать как ужаленная». Вообще, с немками я дружила (благо хорошо говорила по-немецки). У меня день рождения ежегодно попадал на один из этапов Кубка мира. Они всегда приходили поздравлять меня с подарками и цветами.

А если вспомнить промахи... На одном из этапов Кубка в Холменколлене в индивидуальной гонке я промахнулась семь раз, а это семь минут дополнительного времени! И все равно победила. В тот день нашему главному тренеру звонит руководство из Москвы и интересуется результатами гонки.

– Как выступили наши девочки?

– Резцова победила с семью минутами.

– Наверное, не с семью минутами, а с семью кругами штрафа? С семью минутами нереально победить.

– Нет, она смогла с семью минутами!

– Накануне 1998 года вы решили вернуться в спорт. Мечтали попасть на четвертую Олимпиаду?

– Я действительно вернулась в спорт накануне 1998 года. За то время, что я сидела дома после рождения второй дочери, в спорте многое изменилось. Во многом попадание в команду было поставлено на коммерческие рельсы. В итоге готовиться к сезону я решила самостоятельно под руководством своего мужа. По итогам осенних стартов я практически попала в команду, но меня не взяли. Вновь хотелось все бросить. Но муж сказал: не бросай, ты еще всем докажешь,

что лучшая. И я продолжала готовиться дальше, на олимпийском отборе была шестой, что практически гарантировало мне попадание в Нагано в сборную по лыжным гонкам. Увы, тогда меня «отцепили». Пришлось вновь собрать все силы и начинать готовиться к новому сезону. Во многом мне тогда помогли «Динамо» и Минспорта Московской области, оплатив все сборы мне и моему тренеру. В 1999 году я поехала с командой на чемпионат мира по лыжным гонкам. К тому времени уже семь лет не каталась классическим стилем! Однако я вновь доказала всем, что непобедима, завоевав последнюю золотую медаль в моей карьере. Жизнь – интересная штука. Получилось, что свою спортивную карьеру я начала в лыжных гонках, ими и закончила.

– Уйдя из большого спорта, вы растите себе смену.

– С моей подачи некоторое время назад был построен прекрасный лыжный стадион в подмосковных Химках. Именно на нем 15-й год подряд будет проходить лыжня на призы Анфисы Резцовой. У нас открытое первенство, в котором принимают участие дети не только из спортивных секций Подмосковья, но и из других регионов страны. Бывали годы, когда на старт выходило более тысячи спортсменов.

– Вы многое сделали для развития лыжных гонок и биатлона в Химках. О чем сейчас мечтаете?

– Да, мы проводим гонки, открыли отделение биатлона, но стреляем из пневматики. Желающих заниматься много. Я всегда говорю, что биатлон сейчас – зимний футбол по популярности.

Все же у меня есть одна заветная мечта. Я мечтаю, чтобы наш стадион носил мое имя, чтобы все желающие, как в моем детстве, приходили и занимались абсолютно бесплатно. Хочу приезжать и просто любоваться детьми, занимающимися



На Гонке чемпионов

ся спортом.

– Ваши дочери пошли по вашим стопам. Вы не были против их выбора?

– В душе каждый великий спортсмен хочет, чтобы дети пошли по его стопам. Для меня не было самоцелью вырастить чемпионку. Главное для детей – всестороннее развитие. Девочки сами сделали свой выбор. Все мои четыре дочки с первого класса занимаются лыжами. Однако Кристюша занималась не только лыжами, но и гимнастикой, чирлидингом и даже тхэквондо, но в один момент все же остановила свой выбор на лыжных гонках. Возможно, не последнюю роль сыграл пример старшей сестры, которая стала показывать неплохие результаты, завоевывать медали. Василиса (третья дочь) тоже восьмой год занимается лыжными гонками.

– Девочки слушают мамы советы?

– Увы, они не всегда прислушиваются ко мне. А жаль. Кто, как не мама, даст им дельный совет? Может, они и рады прислушаться, но Даше, например, зачастую мешает восприимчивый характер. Я все время говорю, что у Даши нет такого бегового таланта, как у меня, но она настоящий трудоголик. Ее трудолюбие дает свои плоды. Советчиков в большом спорте предостаточно. Но я не лезу в тренировочный процесс, считаю, что не имею на это права, ведь у девочек есть тренер, который знает, как и что им лучше. Да, могу подсказать какие-то моменты, чисто психологически стараюсь помочь, уравновесить, сладить.

– Чего не хватает нынешней сборной России?

– Я в каждом интервью подчеркиваю, что нашей сборной не хватает психолога. У многих иностранцев-лидеров есть не просто командные психологи, но и персональные. Нашей команде сейчас необходимо взять хотя бы по паре таких спе-

циалистов в мужскую и женскую команду. Психолог порой больше, чем тренер. Он может увидеть спортсмена изнутри и вовремя подсказать тренеру, где нужно дать отдохнуть.

– В последнее время в отечественном спорте стало модным приглашать тренеров-иностранцев. Это коснулось и биатлона. Как вы отнеслись к приходу Пихлера и Гросса в сборную России?

– Скажу честно, к приходу Пихлера я отнеслась отрицательно. В мое время я не слышала имени такого специалиста. Отчасти поэтому данный выбор нашего руководства показался мне странным. У нас много своих великих спортсменов, которые могли бы проявить себя как хорошие тренеры. Но их почему-то не звали. К тому же отечественных специалистов ценят меньше. Почему мы не доверяем нашим? Ведь самая сильная подготовка была именно у советских лыжников, и как раз иностранцы учились у нас, а не наоборот. Тем более немцы всегда были одними из самых принципиальных наших соперников.

А вот к приглашению Рикко Гросса отнеслась позитивно. Я видела его работу в деле, его результаты, он стабильный стрелок, всегда был хорошим стартером. Рикко прошел большую школу, закончил университет тренерской деятельности, а также работал с немецкой командой, которая знает систему подготовки чемпионов. Заметьте, после Сочи у нас появилась изумительная молодежь. У женщин, например, мы смело можем говорить о хорошей, стабильной женской эстафетной четверке. На сегодняшний день результат работы Гросса я вижу на примере Жени Гаранчева. Они с Рикко слышат друг друга. Тренер видит его ошибки, озвучивает, а спортсмен тут же исправляет. Я пристально наблюдаю за нынешним сезоном. Например, на Рождественской гонке после каждой



На празднике «Динамо» – детям»

стрельбы Гросс делал замечания Жене, а тот уже на следующем рубеже все исправлял. Рикко умеет донести нужную информацию до атлета. И важно, что ребята ему доверяют. Проблемки в стрельбе были у Леши Слепова, но создается впечатление, что именно он немного не доверяет Гроссу. Думаю, что если Алексей услышит все подсказки, то уже совсем скоро будет выступать на уровне Гараничева.

Знаете, когда Гросс только приступил к работе, мы встретились с ним на «Гонке легенд» в Раубичах. Я его тогда спросила, что он думает о нашей команде. Рикко ответил, что ребята хорошие и с ними можно и нужно работать. А успех обязательно придет.

– В этом сезоне многие наши надежды связаны с Антоном Шипулиным, но его выступление оставляет двойное впечатление. Согласны?

– Антон нас приучил к своим победам, к тому, что он лидер. Хотя, если честно, я не воспринимаю слово «лидер» в биатлоне. Сегодня ты чемпион, а завтра все проиграешь. Биатлон этим и интересен. Очень сложно быть постоянно на одной волне. Хочу сказать, что Женя Гараничев еще в том сезоне уже наступал Антону на пятки, а в этом порой и вовсе выступает с ним уже на равных. Просто у Антона большой опыт – пять лет в сборной. Я могла бы назвать своеобразным лидером и Диму Малышко, но из него рано сделали звезду, и это ему мешает в карьере. Опять же, это вопрос к психологам.

– Совсем немного осталось до чемпионата мира. Чего нам ожидать от выступления сборной?

– После фееричного выступления в Антерсельве наши бо-

лельщики ждут медалей. Я же реалист, поэтому считаю, что нам очень повезет, если мы возьмем хотя бы по паре медалей у девочек и ребят. Будем надеяться, что оставшееся время до чемпионата мира команда проведет грамотно.

– Кто, на ваш взгляд, самые главные соперники нашей команды?

– Будем сражаться с Фуркадом, с норвежцами и немцами – это что касается мужчин. Среди женщин будем бороться с Вирер и Мякярйнен. Думаю, что и моя Даша подойдет к чемпионату в отличной форме и даст бой своим соперницам. Юрлова и Подчуфарова должны выступить на уровне. К сожалению, немного потеряла уверенность в своих силах Катя Шумилова, но, думаю, она с этим справится. Две медали у наших девочек должны быть железно.

– Есть ли будущее у отечественного биатлона?

– Будущее у нашего биатлона есть. Я всегда говорю, что надо готовить спортсменов по одной системе. Проводить всем сборы одинаково, начиная с юношей. Иногда получается, что молодежь не может поехать на сборы из-за ряда проблем. Такого не должно быть! Надо охватывать всю молодежь. Человек сто должны готовиться вместе, чтобы было из кого выбрать. Я думаю, что нам такое по силам. Если будем постоянно работать на благо родины, все нормализуется. Нужно возвращаться в то время, когда дети могли заниматься любым видом спорта бесплатно, ведь сейчас отдать ребенка в секцию порой очень накладно. Если в спорте будут работать неравнодушные люди, то у нас все будет хорошо! ♦

Ирина ЧУНАРЕВА



Дарья Виролайнен – старшая дочь Анфисы Резцовой



С дочерьми Дарьей, Василисой, Марией и внуком Даниэлем

Василий МОСИН У СТРЕЛКА ВНУТРИ – ХОЛОДНОЕ ПЛАМЯ



Рука и глаз. Идеальная точность движений и мгновенная реакция. Изматывающее напряжение соревнований, где секундная расслабленность может перечеркнуть годы кропотливой упорной работы... Все это трудные будни профессионального стрелка. Бронзовый призер Олимпиады-2012 и чемпион мира-2015 в дубль-трапе, победитель конкурса Стрелкового союза России «Спортсмен 2015 года» динамовец Василий Мосин знает обо всем этом не понаслышке.

В Лондоне россиянин Василий Мосин завоевал свою первую олимпийскую награду. Успех пришел к нему в 40 лет. Профессиональные стрелки, как хорошее марочное вино, зреют долго. Выдерживать соревновательные «марафоны» во время стрельбы... Тут одного таланта мало. К этому надо себя готовить. И от многого в жизни отказываться.

Мне всегда было интересно – как люди становятся профессионалами в этом виде спорта? Почему не идут в куда более популярные в той же Казани, откуда Мосин родом, футбол или хоккей? Или в единоборства, которыми увлекаются миллионы мальчишек? С вопроса об этом выборе мы и начали разговор с бронзовым призером Олимпийских игр.

«ФАМИЛИЯ МОСИН – СУДЬБА»

– Не думаю, что в первый раз нажав на спусковой крючок, я уже осознанно хотел стать именно стрелком, – улыбнулся в ответ Василий Мосин. – В стрелковую секцию при Казанском университете меня привел отец. И было мне тогда лет 11. Начал стрелять из винтовки. Не понравилось, динамики мало. Попросил перевести меня на пистолет. И вот там стал быстро показывать хорошие результаты. В 12 лет перешел в «Динамо». В Казани у нашего спортобщества был великолепный тир. Первым моим тренером стала Наталья Дмитриевна Подольская. И в пистолете я еще мальчишкой дошел до первого взрослого разряда. А это означает все выстрелы класть в «девятку». Не хуже.

– Так почему же изменили пистолету? И стали в итоге в нашей олимпийской сборной «главным по тарелочкам»?

– Опять папа «виноват». Он меня как-то взял на соревнования охотников. И мне разрешили потягаться в меткости со взрослыми мужиками. По сути, отец и стал моим первым наставником в стендовой стрельбе. Навсегда запомнил его фразу о том, как поражать вылетающие мише-

ни: «Нужно увидеть, догнать, обогнать и нажать». Вот этот его наказ я выполняю до сих пор на всех соревнованиях.

А тогда вышло так, что я первые же свои шесть тарелочек разбил, как у нас говорят, «в дым». И на том первом для себя турнире попал в перестрелку за третье место. И хотя ее проиграл и упустил весьма ценный приз – очень красивый кожаный охотничий ягдташ, – все равно был в диком восторге от самой стрельбы. Просто влюбился в этот вид. Пришел в секцию к тренеру Юрию Владимировичу Алексееву. Отложились в памяти первое занятие, так называемые смотрины. Мне тогда удалось поразить тренера – разбить первые 11 мишеней. Хотя летели они, как попало, в самых непредсказуемых направлениях. Наверное, тот день и решил мою судьбу. Наступило время очень тяжелого выбора. В итоге с пистолетом было решено расстаться. Это было мое первое мужское решение.

– Как я понимаю, в вашей семье отношение со стрелковым оружием было на «ты».

– Отец – заядлый охотник. Ну и в армии служил. Хотя профессионально стрельбой никогда не занимался. Но сама наша фамилия – Мосин. Это же карма или, если хотите, судьба.

– Я как раз хотел спросить – не является ли конструктор знаменитой российской трехлинейки Сергей Иванович Мосин вашим предком?

– А я отвечу, что это имя в моей семье всегда звучало. У меня оба деда – славные люди. По отцовской линии – Василий Васильевич Мосин прошел две войны добровольцем – сражался с белофиннами и с фашистами. Я изучал и биографию создателя трехлинейной винтовки образца 1891 года. Выяснил, что родных детей у него не было. Но у него был брат Митрофан, оставивший наследников. И вот эти Мосины проживали примерно в тех же местах, что и мой прадед...

– То есть имеется вероятность, что вы родственник того самого Мосина?!

– Вполне возможно.



Фото: из личного архива Василия Мосина

«В ХОККЕЕ ОВЕЧКИН, А В СТРЕЛЬБЕ – ДЕМИНА»

– И все же в юном возрасте вас привлекала не только стрельба. Знаю, что вы занимались, к примеру, и футболом.

– Я занимался многими видами спорта. Знаете, сейчас Казань часто называют спортивной столицей России. Но спорт там и раньше был в большом почете. Пробовать себя в разных секциях никаких проблем не составляло. Я в школе занимался и плаванием, и настольным теннисом. А какая прекрасная в Казани была школа гребли, которая сейчас восстанавливается! Занимался в секции каноэ... Везде старался успевать. А в футбол меня мама определила. И, знаете, мне это очень в жизни помогло. Я был в ту пору парнишкой с лишним весом. А тут тренировки пять раз в неделю, плюс один день

игровой, плюс еженедельный десятикилометровый кросс. За год я превратился в настоящего атлета. Да и сама игра мне нравилась. Я был полузащитником, довольно азартным. А завязал с футболом из-за травмы – играли зимой разбухшим от воды тяжеленным мячом, и я повредил коленный сустав. Правда, сейчас у меня к футболистам много вопросов. Давно ничего не выигрывали и даже на Олимпиаду отобраться не могут, хотя футбол и считается по праву самым народным видом спорта.

Вообще мне занятия спортом никогда не мешали. И в школе, и в институте я учился прекрасно. Потому что, если берешься что-то делать, то это надо делать хорошо. Такое у меня жизненное кредо.

– Знаю, что вы и каратэ позаниматься успели.

– Было дело. А почему нет? Мужчина

“

Я могу заявить абсолютно объективно, что «Динамо» сейчас лучшее спортивное сообщество на постсоветском пространстве. Я уж не говорю о том, что оно еще и старейшее.

должен уметь за себя постоять. Да и философия там довольно глубокая. Интересно было. Многими видами спорта занимался. Вот только боксом не успел. Ну вот сын подрастает. Ему четыре года сейчас. Может, с ним займусь? Дома мы уже тренируемся!

– Во многих видах спорта нет проблем с кумирами. В хоккее – Овечкин, в футболе – Месси, в боксе – Поветкин... А в стрельбе такие примеры для подражания есть?

– Конечно! Я ведь изучал историю нашего вида спорта, весьма богатую, между прочим. Уверен, все, кто занимается стрельбой, знают Евгения Александровича Петрова, завоевавшего золото на Олимпиаде-68 в Мехико. Да и сейчас далеко за примерами ходить не надо. Светлана Александровна Демина, наша славная динамовка, завоевала серебряную медаль на Олимпиаде-2000. А до этого четыре раза становилась чемпионкой мира. Совершенно уникальная спортсменка! Есть на кого равняться.

«У СНАЙПЕРА И ХИРУРГА МНОГО ОБЩЕГО»

– В юности спорт и учебу совмещать можно. Но вот как вам удалось быть профессиональным спортсменом и одновременно студентом медицинского института, а потом еще и практикующим хирургом?

– Порой было нелегко. Но на то она и жизнь... Надо просто четко ее распланировать – чтобы времени на все хватало. Так что успевал и в соревнованиях участвовать, и делать многочасовые операции.

Василий Александрович МОСИН
Родился: 9 мая 1972 года, Казань

Вид спорта: Стендовая стрельба
Звание: Заслуженный мастер спорта



Достижения:
Чемпион Европы в дубль-трапе: 2000, 2006
Второй призер чемпионата Европы: 2005
Победитель этапов Кубка мира: 2005, 2006, 2008, 2010
Третий призер Олимпийских игр: 2012



Фото: из личного архива Василия Мосина



Специализировался в восстановительной микрохирургии. Вообще профессии стрелка и хирурга в чем-то созвучны. В них много общего. Это точность, высочайшая организованность всей своей деятельности, огромная ответственность, где права на ошибку нет. Конечно, нельзя сравнивать спорт с работой врача, спасающего чью-то жизнь. Но и на турнирах мирового масштаба бывают моменты, когда ты чувствуешь, что в твоих руках судьба медалей. Что к тебе приковано внимание миллионов людей. И их надежды напрямую зависят только от твоей личной собранности и мастерства. И честь страны от них зависит. Такие моменты дорогого стоят!

– Приходилось спасать людей на операционном столе?

– Я работал в травматологии. С третьего курса университета уже всю дежурил в неотложке. Три суточных дежурства в неделю. К нам поступали пострадавшие после аварий и те, кто упал с высоты на стройке. Безусловно, людей спасать приходилось. Но когда в больницу привозят тяжелого пациента, с ним начинает работать целая бригада. Врачи коллективно борются за его жизнь. А в микрохирургии приходилось реимплантировать конечности после травматической ампутации. Конечно, люди после этого очень врачам благодарны. Своя рука – это не протез.

– И все же наступил момент, когда вы расстались с медициной ради профессионального спорта.

– Вновь наступил момент, когда надо было выбирать. Я ведь уже говорил выше – если за что-то взялся, надо делать это на отлично. Почувствовал, что физических сил и на медицину, и на спорт просто не хватает. Потому что и там, и тут хотелось быть на высоте. На максимальной высоте. И я выбрал спорт.

«ДИНАМО» – ФЛАГМАН РОССИЙСКОГО СПОРТА»

– Не жалеете?



Надо быть влюбленным в свой вид спорта. Если не любить, выдержать это, наверное, просто невозможно.

– Нет. Я пошел за олимпийской мечтой. Потому что чувствовал, что смогу ее достичь. Так что сейчас основное место моей работы – «Динамо». Вообще, если бы не оно, очень многих известных спортсменов вообще не было бы. И страна бы недосчиталась олимпийских медалей. Это сто процентов. Есть такая проблема до сих пор – признание индивидуальных видов спорта профессией. А если ты занимаешься спортом профессионально и с полной самоотдачей, то и зарплата должна быть адекватной. Потому что люди, по сути, жертвуют всем, чтобы показывать высокие результаты.

– «Динамо» в этом плане многим помогло?

– Я могу заявить абсолютно объективно, что «Динамо» сейчас лучшее sportбщество на постсоветском пространстве. Я уж не говорю о том, что оно еще и старейшее. Когда армейский спорт стал свои позиции, именно «Динамо» стало настоящим флагманом нашего спорта. Это проявилось в том числе и на Олимпиаде в Лондоне. Там среди победителей очень много было именно динамовцев. Мы даже потом сделали памятную фотографию, которую я всегда с гордостью рассматриваю. На ней дзюдоисты, легкоатлеты, пловцы, боксер, представитель вольной борьбы и стрелки тоже. Все эти медали для страны завоевали динамовцы.

– Из всех российских стрелков медаль в Лондоне завоевали только вы.

– И нас за это критиковали. Но я бы предложил посмотреть глубже. Могу сказать за стендовую стрельбу – для нас Игры-2012 были очень прогрессивными. Из семи олимпийцев-стендовиков четверо

сражались в финалах. И трое участвовали в перестрелке за место на подиуме. Пусть выиграл ее только я, но в стендовой стрельбе само участие в финале – уже высочайший уровень и колоссальный прогресс для нас. Такого 80-процентного попадания в финал на Олимпийских играх раньше не было. А на предстоящих Играх в Рио мы себя еще покажем! Система подготовки нашей сборной позволяет на это рассчитывать.

«ГЛАВНАЯ ВЕРШИНА ЕЩЕ НЕ ПРОЙДЕНА»

– Бронзовая медаль Олимпиады – самый яркий момент в вашей спортивной карьере?

– Безусловно. Для любого спортсмена олимпийская медаль – вершина карьеры. Но! Поскольку у меня она пока только бронзовая, значит, вершина еще не пройдена. При этом медаль меня очень сильно мотивировала на дальнейшую работу.

– Если оглянуться назад – можно было объективно рассчитывать на золото?

– Что значит «рассчитывать»? Я никогда и не скрывал, что именно за победой на Олимпиаду ехал. Хотя взять медаль в нашем виде спорта – это о-го-го! Это очень сложно. Особенно в дуплетной стрельбе у мужчин. Для начала нужно попасть в число 18 сильнейших на планете. Причем, когда начинается турнир, ты уже соперничаешь не с 17 противниками, а в первую очередь с самим собой. Наступает день «Х», единственный за четыре года, когда ты должен выйти и быть лучшим. Это очень сложно.

– Готов подтвердить ваши слова статистикой. Олимпийский чемпион-2008 американец Уолтон Эллер в Лондоне не смог пройти даже квалификацию. Для многих других видов спорта такие перепады просто немислимы!

– Об этом и речь. В этом вся стендовая стрельба и заключается. Мы ведь стреля-

ем по летающим мишеням.

– Четыре серии по 50 выстрелов, включая финал. По психологическому настрою – какая самая важная?

– Это вы говорите о формате 2012 года. А сейчас он стал гораздо более тяжелым. Сейчас в квалификации мы стреляем пять серий по 30 мишеней. Вроде бы те же самые 150 в сумме. Но на каждую серию ты должен настроиться отдельно, подготовиться. И в каждой показать максимум. Потому что в финал выйдут только шесть человек со всей планеты. Почти во всех других видах спорта в финале сражаются восемь спортсменов, а у нас только шесть. Точнее, это даже не финал, а полуфинал. И в нем мы опять стартуем с нуля. Все предварительные результаты аннулируются.

– Раньше предварительные результаты суммировались.

– А сейчас все начинается сначала. Представляете, какая борьба нервов? Из всех серий это самая трудная. Промехиваться вообще нельзя. Шесть сильнейших. Затем следуют еще два матча – золотой и бронзовый. Это битва один на один. Лучшие в полуфинале бьются за первое место. А те, кто показал третий и четвертый результаты, – за бронзу. И снова все с нуля! Короче, начав на рассвете, нужно победить на закате. И именно там, на закате, ты должен снова показать свою лучшую стрельбу, быть в самой прекрасной форме. Потому что тогда и разыгрываются непосредственно медали.

– Сурово... Получается, что можно в первых сериях ни разу не промазать, показать феноменальный результат, а на пьедестал в итоге не попасть?

– Именно так. А ведь бывают еще и очень длинные перестрелки – за выход в полуфинал и за выход в матчи. Я вот в Азербайджане в прошлом году участвовал в перестрелке за бронзу. Два с половиной часа непрерывно стрелял. За это время промахнулся всего два раза. Но стал в итоге только третьим. Нечеловеческое напряжение.

Награждение олимпийских чемпионов и призеров на Красной площади в 2012 году



“

Безусловно. Для любого спортсмена олимпийская медаль – вершина карьеры. Но! Поскольку у меня она пока только бронзовая, значит, вершина еще не пройдена. При этом медаль меня очень сильно мотивировала на дальнейшую работу.

«ЗА ДЕНЬ СОРЕВНОВАНИЙ ПОДНИМАЕШЬ ОКОЛО ТОННЫ»

– Истерики во время соревнований случаются? Ведь многим людям выносить это психологическое напряжение просто не под силу.

– Никогда. Процесс эволюции спортсмена происходит на более ранних стадиях. И вообще стрелковый спорт воспитывает пре-

жде всего замечательную личность. Очень устойчивую в психологическом плане, выдержанную и организованную. Это сказывается во всем. Например, в манере водить автомобиль. И в первую очередь – в характере. Это отпечаток на всю жизнь. Поэтому истеричек в нашем спорте нет. Это даже представить трудно.

– Назовите главное качество стрелка, которое позволяет выдерживать такие нагрузки.

– Надо быть влюбленным в свой вид спорта. Если не любить, выдержать это, наверное, просто невозможно. Нужно всегда быть мотивированным, уверенным в себе, нацеленным на максимальный успех. И одновременно – полностью сосредоточенным, собранным, хладнокровным. Мне для определения стрелков очень нравится термин «холодное пламя». Нужно гореть и вместе с тем сохранять ледяное спокойствие. Мы соревнуемся не в меткости, а в выдержке. Ну и плюс физические данные, крайне важные в стрельбе. При самом быстром (без перестрелок) варианте у нас 210 выстрелов в день. А вес оружия – четыре килограмма. Получается, что в сумме поднимаешь около тонны. Поэтому теперь наша сборная стала готовиться системно. Появилось осознание, что «физика» должна восприниматься как само собой разумеющееся и быть неотъемлемой частью тренировочного процесса.

– То, что из всех видов стендовой стрельбы вы выбрали именно дубль-трап, – случайность или...

– Тут тоже интересно получилось... После развала СССР отношение к спорту было аховое. Тренироваться почти невозможно было. Я занимался тогда траншейным стендом – это когда на каждую мишень дается два выстрела. Но в 1993 году родилась новая дисциплина, более сложная: дубль-трап. Стали запускать из-под земли по две тарелочки. Прямо с листа хорошо получилось. Я выиграл Кубок России, был в призах на чемпионате, получил приглашение в национальную команду. Кстати, в прошлом году отпраздновал там свое двадцатилетие.

– Солидный срок! Шумно отмечали?

– Нет, как-то «насухую» прошло. Незаметно. Ну да ладно. Я решил: наверное, ждут тридцатилетия.

«НЕ НРАВИТСЯ «СТРЕЛЯЮЩИЙ КОСТЫЛЬ»

– Кстати, интересно – до какого возраста в стрелковом спорте можно быть на олимпийском уровне?

– Стрелок созревает постепенно, с возрастом. И на самом деле решение всегда за тобой. Пока тебе это интересно, пока ты раз-

виваешься и растешь – ты продолжаешь этим заниматься. А когда ставить точку – каждый решает сам. Вообще мы в спорте главные должностители. Ну и шахматисты еще. Не знаю, есть ли официальная статистика, но примерно средний возраст олимпийского чемпиона в стрельбе – старше 35 лет. А есть и гораздо более возрастные спортсмены, которые прекрасно выступают. Да что за примерами далеко ходить – обратимся опять к «Динамо». У Светланы Александровны Деминой, о которой мы уже выше вспоминали, шесть Олимпиад за плечами. Кстати, она и в Лондон не попала случайно – из-за травмы. А попала бы туда – наверняка боролась бы за медаль. Она до сих пор в отличной форме.

– К вам однажды прилипла забавная формулировка: «человек со стреляющим костылем» – из-за оригинальной формы приклада. Не обижает?

– Да я сам и сравнил однажды этот приклад с костылем. Но само такое прозвище мне не нравится. Даже корбит. Ну что это такое – стреляющий костыль? Я такого точно не говорил. Просто я большой ценитель стрелкового оружия. А с другой стороны – ортопед-травматолог. И когда я впервые этот новый приклад увидел, мне его вид не понравился. Вот я и выразил свое «фи» производителю. Призывал их даже как-то это все закамуфлировать. Это же не классический вариант, скорее модерн. Но в итоге он прижился, и я с этим прикладом побеждаю. И все же – «человек со стреляющим костылем»... Нет, мне это совсем не нравится.

«НА ОХОТЕ ЗА ТРОФЕЯМИ НЕ ГОНЮСЬ»

– У вас большая семья, трое детей. Они пойдут вслед за вами – в стрелковый спорт?

– Старшая дочка уже не пошла. Хотя искра божья в ней есть. Я ее приводил на стенд, и она практически не промахивалась, но серьезно заниматься стрельбой не хочет. А из-под палки ничего в этой жизни делать не стоит. Меня ведь никто никогда не заставлял. Сам внутренний посыл почувствовал. Сейчас смотрю с надеждой на среднюю дочку. У нее тоже хорошие данные. Уже стреляет. Ну а сын Руслан, само собой, будет стрелком.

– Знаю, что стрельба для вас – и профессия, и хобби. На кого охотитесь в свободное от тренировок и соревнований время?

– От сезона зависит. Весной нравится на вальдшнепа постоять, послушать приросту. Если повезет – выстрелить пару

Чемпионат мира 2015 года, Лонато, Италия



Фото: Сергей Киврин, Андрей Голованов

Фото: из личного архива Василия Мосина



раз. Еще на гуся. А осенью, пожалуй, утка. Хожу на зайца и на лисицу с собакой. Еще мне очень нравится охота на кабана, где от точной стрельбы очень многое зависит. Но за трофеями я не гонюсь, хотя с пустыми руками домой прихожу редко. Просто мне важнее сам процесс.

— Тут «соревнование» выходит не совсем честное. Ну какие у зверя шансы против олимпийского призера?

— А вот здесь я в корне не согласен! Я же не превращаюсь на охоте в машину для убийства. Наоборот, от мастеров-стрелков урон природе минимальный. Подранков нет, да и сам подход к охоте более разумный. Иной раз я могу и вовсе не поднять ружье, просто полюбоваться зверем. Могу себе позволить такую роскошь, потому что точно знаю — свою дичь все равно добуду.

— Прочитал в Википедии, что ваш любимый фильм — «17 мгновений весны». Почему не вестерн, где ковбои без промаха палят от бедра навскидку?

— Пора бы эту страничку обновить! Мне, к примеру, очень нравятся комедии Гайдая, которые я с удовольствием пересматриваю. Люблю фильмы Даниелин, Рязанова, Михалкова...

«КАЖДОЙ ШКОЛЕ НУЖЕН ТИР»

— Подытожить наш разговор хотелось бы конкретным советом от профессионала — как повысить популярность стрелкового спорта в России?

— Да очень просто. Надо больше внимания индивидуальным видам спорта уделять. И стрельбе в частности. Я ведь уже говорил выше: индивидуальные виды спорта воспитывают в человеке сильную личность. А роль личности в истории никто не отменял. Как и воспитание молодежи на достойных примерах. Нужно обо всем этом рассказывать через газеты, интернет, ТВ... Стрелковый союз борется за имидж нашего спорта, за его развитие, но, как известно, один в поле не воин. И без поддержки СМИ справиться не так-то просто.

Ведь наш вид спорта по большому счету до сих пор остается как бы любительским. Серьезной помощи от спонсоров, красивой рекламы нет. В основном всё делается только усилиями Стрелкового союза. Мы как бы в тени более раскрученных игровых видов. И это тормозит развитие.

Ну а главное — чтобы в каждой школе был тир. Чтобы мальчишки не только в компьютерные стрелялки играли, чтобы могли взять в руки настоящую винтовку. В СССР такие были. И старшеклассники могли пострелять из мелкашки с 25 метров настоящими патронами на уроках начальной военной подготовки. А сейчас элементарная воздушка далеко не в каждой школе есть. Чтобы растить олимпийских чемпионов, надо же дать детям хотя бы шанс начать этот путь. Славный путь в замечательный вид спорта — стрельбу.

— Что пожелаете читателям нашего журнала — болельщикам, спортсменам, ветеранам?

— Как доктор и как спортсмен, я желаю всем здоровья. Цените этот дар, данный родителями и Богом, и приумножайте. А приумножать его можно, занимаясь спортом. Причем не от случая к случаю, не для подготовки к пляжному сезону, а систематически совершенствуя свое тело. Тогда мы все будем здоровыми, подтянутыми. И на всех будет приятно посмотреть. А еще пусть у людей будут красивые мечты. Всегда надо ставить перед собой высокие цели. И добиваться их. ♦

Егор ЕРЕМИН

АВТОНОМНЫЕ СИСТЕМЫ

www.asystems.pro



Интеллектуальный
ВЗГЛЯД

на
вашу
безопасность

тел: +7 (495) 774-11-13

КРОК

IT — БОЕВОЕ
ИСКУССТВО
ДЛЯ БИЗНЕСА

Инженерная и ИТ-инфраструктура спортивной объектов «под ключ» в соответствии с международными стандартами.

КРОК работает на рынке информационных технологий с 1992 и является в ТОП-3 крупнейших поставщиков комплексных проектов построения инфраструктуры «данных и устройств».

КРОК — информационные технологии для чемпионов!

Т: (495) 974 22 74
Ф: (495) 974 22 77
info@krok.ru
kroc.ru

FCNews, 2014 г.



Фотоматериал: пресс-служба Лиги женского хоккея

Оксана ЕГОРОВА

«У нас в лиге играют в искренний хоккей»

ВФСО «Динамо» традиционно поддерживает и развивает олимпийские виды спорта, в том числе и женский хоккей. Так, в Женской хоккейной лиге успешно выступает команда «Динамо» из Санкт-Петербурга. Но не только соревнованиями среди профессиональных команд, как выяснилось, живет женский хоккей в России. В сентябре прошлого года была создана первая в нашей стране лига, в которой выступают любительские команды. О том, как создавалась лига, о целях, стоящих перед ней, и о тех, кто в ней играет, читайте в интервью генерального директора лиги Оксаны Егоровой.

– На сайте лиги написано, что днем ее основания считается 1 сентября 2015 года. В это время экономическая ситуация в стране уже не благоприятствовала подобным проектам. Почему все-таки решили не откладывать запуск?

– Женский хоккей – олимпийский вид спорта, который, увы, в нашей стране не развивается. Да, был период, когда возглавлявший Федерацию хоккея России Валентин Сыч создал команду и сам ее продвигал. Он ее возил в Северную Америку, в Европу, и в итоге сборная России стала бронзовым призером чемпионата мира. Это очень хороший результат. До сих пор эти медали остаются единственными завоеванными нашей сборной. К сожалению, после трагической гибели Сыча о женском хоккее забыли. И вот сейчас, наконец, настал момент, когда появились люди, готовые вложить в него деньги. А кризис или не кризис – делать-то все равно надо.

– Кто эти люди?

– Прежде всего это, конечно, Руслан Гутнов, который до прихода в женский хоккей создал и команду «Легенды хоккея», и любительский клуб «Град», и детскую школу. Он и «ВТБ-Арену» построил, а сейчас музей отечественного хоккея создает в Парке легенд. Эта организация вместе с банком «Югра» и являются нашими спонсорами.

– С чего все началось?

– В мае прошлого года во время подготовки к Кубку Победы, когда мы формировали состав участников, у нас было жесткое ограничение – не более 10 команд, а заявки подали 15–16. Турнир привлек внимание СМИ, о нем написали, его показали, и нам посыпались заявки со всех уголков страны. О многих мы даже не знали, что они существуют. Естественно, что получив столько откликов, мы приняли решение обратиться к нашим спонсорам, партнерам и ФХР с предложением организовать лигу. К счастью, нас поддержала Ночная хоккейная лига, которая предоставила свой сайт для проведения нашей заявочной кампании. Всего заявки подали 30 команд, но часть из них отсеялась из-за проблем с формированием состава. В соответствии с регламентом на этот сезон в лиге не имеют право выступать игроки моложе 2000 года рождения и имевшие в сезоне-2014/15 профессиональный контракт. Таким образом, к началу сезона мы имели 25 команд. Позже одна из команд отказалась от участия из-за болезни тренера, а сборная Москвы отказалась после смены руководства федерации города. Сказали, что им это неинтересно. В итоге в сезон мы вошли с 23 командами. Но думаю, что и этого количества более чем достаточно в первом сезоне. В ФХР, когда мы к ним первый раз обратились, нам не поверили, что может быть такое количество готовых команд.

Для девушек возможность играть в хоккее – это удовольствие, настоящий праздник.



Официальное название: Общество с ограниченной ответственностью «Лига женского хоккея»

Год основания: 2015



Адрес: г. Москва, ул. Автозаводская, 23, стр. 1
Телефон: +7-495-796-86-80, доб. 7147

Сайт: www.whaliga.ru

– Получается, в России никто толком и не знал, что у нас столько женских команд?

– Так и есть. Более того, когда начались первые отборочные турниры, на них стали приезжать тренеры других команд, смотреть, что и как. И сейчас к нам уже поступило 40 заявок на следующий сезон.

– Как же так? Это же прямая обязанность ФХР.

– Я бы не так расставляла акценты. ФХР все-таки, естественно, больше заинтересована в профессиональных игроках, а у нас любители. Другое дело – мы убеждены, что в основе профессионального спорта лежит массовость. Чем больше девочек будут играть на любом уровне, тем больше будет в итоге профессионалов. Потому что женщина, которая играет в хоккей, пусть и на любительском уровне, скорее приведет свою дочь в хоккейную секцию. И это не голословные рассуждения. В Ачинске и Новокузнецке уже набрали команды девочек. Это и есть наша цель.

– Ваши спонсоры полностью финансируют команды, выступающие в лиге?

– Нет. Они оплачивают проезд, проживание, питание, лед, судейство, все, что связано непосредственно с проведением соревнований. Иногда лед нам предоставляют бесплатно, как в Кемерове. Это зависит в основном от того, насколько в регионе поддерживают развитие массо-

вого спорта. А вот, например, в Санкт-Петербурге нам отказали, сказав, что у них такой возможности нет.

– Форму для команд тоже лига оплачивает?

– Нет, все расходы, связанные с подготовкой к участию в турнире, в том числе и на тренировочный процесс, команды несут сами.

– Какие требования вы предъявляете к командам?

– Строго в соответствии с регламентом, который разработан с учетом правил ИИХФ.

– Но ведь в лиге играют любительские команды.

– Мы это учитываем, поэтому ряд требований регламента скорректировали соответствующим образом. Но в целом это помогает командам одинаково трактовать правила.

– Например?

– Продолжительность периодов у нас составляет 15 минут «грязного» времени. Более мягко мы смотрим на внешний вид формы игроков, а вот по отношению к «защите» скидок не делаем.

– Много документов надо предоставить командам, если они хотят заявиться в лигу?

– У нас такой же набор документов, как в Ночной хоккейной лиге. Никаких сложностей с ними у команд не возникает.

– Допуск от врача обязателен?

– Конечно. Он должен быть у каждого игрока. Более того, во время матчей у нас в обязательном порядке дежурит бригада «скорой помощи». Слава богу, никаких серьезных травм у нас пока не было, и их экстренная помощь нам не понадобилась.

– Сколько игроков должно быть в заявке на матч?

– Минимум 15. Тринадцать полевых и два вратаря. Максимум – 19.

– Какое максимальное количество матчей может провести за день одна команда?

– Не более двух. Но не подряд. В основном это зависит от того, на какое время нам предоставляют лед.

– По какому принципу вы разделили команды по группам?

– Тут нет ничего нового – по географическому. Это позволяет экономить значительные средства.

– Но ведь разрыв в уровне мастерства у команд может быть просто гигантским, и им будет просто неинтересно играть друг с другом.

– Тут надо учитывать один нюанс. Речь идет о женских командах, а если девочки чего-то захотели, то их не остановить. Поэтому даже при разном изначальном уровне разрыв будет сокращаться. И мы по многим командам видим это уже сейчас по ходу сезона. Разгромов с двухзначным



Уровень команд по ходу чемпионата выровнялся, теперь разгромов с двухзначным счетом уже практически нет



Сейчас большинство команд держится на голом энтузиазме самих участников, и в ЛЖХ очень рассчитывают на поддержку со стороны ФХР



Оксана Егорова убеждена, что чем больше девочек будут играть на любом уровне, тем больше будет в итоге профессионалов



В этом сезоне в ЛЖХ играют 22 команды

счетом у нас уже практически нет. Да и борьбу с «подставами» мы ведем постоянно. Все это вместе и позволяет выровнять уровень команд.

– Для любительского спорта случаи, когда вместо одного игрока на лед выходит другой (и в большинстве случаев это человек с профессиональной подготовкой), – практика весьма распространенная.

– Увы, это так. Но мы постепенно создаем базу данных по игрокам, у нас есть региональные менеджеры, которые всех

знают в лицо, поэтому, хотя и у нас случаются такие неприятные инциденты, мы принимаем меры.

– Какие?

– Отстраняем их от участия. Например, были у нас игроки, которые выступали в чемпионате России прошлого сезона или играли на молодежном чемпионате мира 2015 года за сборную Казахстана.

– Кто судит матчи команд?

– У нас есть главный судья соревнований Александр Владимирович Зайцев. Он является и главным судьей Ночной

хоккейной лиги, поэтому на наших матчах работают те же судьи, что и на матчах НХЛ. Иногда игры судят девочки, которые обслуживают матчи женских команд в чемпионате России.

– При назначении главных судей на матч учитывается их пол?

– Нет. Важна только квалификация.

– С главным трофеем чемпионата определились?

– Еще не до конца. Точно это будет нестандартный кубок. Мы всегда заказываем эксклюзивные кубки. Для спортсменов



Продолжительность периодов в ЛЖХ составляет 15 минут «грязного» времени

это очень важно.

– Почему вы решили не делать главный трофей переходящим?

– Думали об этом, но пока формат соревнований еще окончательно не установился. Существует несколько вариантов. Следовательно, каждый турнир уникальный, и в первое время чемпионаты могут кардинально отличаться друг от друга. В будущем мы вновь вернемся к обсуждению этого вопроса.

– Лучших игроков определять будете?

– Да. Пятого марта пройдет «Финал четырех» – победители групп выявят первого чемпиона. А по окончании турнира состоится церемония награждения, в том числе и лучших в своих номинациях хоккеисток сезона.

– Кто будет выбирать?

– Директорат турнира, в состав которого войдут и наши прославленные ветераны.

– Требования к ледовым дворцам существуют? Или дают лед – и на том спасибо?

– Нет, мы всегда сначала смотрим, собираем информацию. Главное же – это лед. Удивительно, но в маленьких поселках порой встречаются такие великолеп-

ные арены, которые и в Москве-то не найдешь. Мы были поражены, когда увидели ЛДС «Маяк» в поселке Трудармейский Прокопьевского района Кемеровской области. Лед – сказка, отличное освещение, современные раздевалки, все продумано.

– То, что матчи отборочного этапа в группах разбиты на туры, которые проходят в одном городе в выходные и праздничные дни, тоже сделано по экономическим соображениям?

– Конечно. Плюс – напоминаю – у нас играют любители, для которых это хобби, а не профессия. Деньги они зарабатывают в других местах. У нас же они играют в свободное от работы время.

– Неужели бытовые заботы не мешают игрокам?

– Что вы имеете в виду?

– То, что наверняка у команд возникают проблемы с комплектованием состава на игры в выходные дни. Тем более что матчи проходят еще и в других городах.

– Естественно, что всякое случается, но вы поймите, люди искренне любят хоккей. Для них это удовольствие, праздник, наконец. Поэтому их не надо заставлять, они сами стремятся и, судя по тому, что мы видим, с успехом находят решения

всех своих проблем. Приходите и просто посмотрите, сколько улыбок, энтузиазма, с каким уважением они относятся друг к другу. У нас играют в искренний хоккей.

– Зрители на ваши матчи приходят?

– Обязательно. Особенно в регионах. В Кемерово даже из близлежащих населенных пунктов люди приезжали. С КХЛ нам, конечно, не тягаться, но по сравнению с МХЛ мы смотримся достойно.

– В чьей поддержке нуждается лига?

– Необходима комплексная поддержка.

И со стороны ФХР, и со стороны властей в регионах, и со стороны спортивных обществ, и, конечно, со стороны спонсоров. Сейчас большинство команд держится на голом энтузиазме самих участников. В женском хоккее никогда не было больших денег. Наверное, и не будет, но какое-то разумное финансирование необходимо. Надеюсь, теперь, когда мы создали лигу, проводим соревнования, интерес к нам повысится. Мы очень рассчитываем, что в ФХР нас услышат. Особенно после того, как мы договорились, что национальная сборная проведет товарищеский матч со сборной лиги в рамках подготовки к чемпионату мира.

– Какие еще проблемы требуют, на

ваши взгляд, оперативного решения?

– Отсутствие детских команд девочек. Тренеры мальчиков крайне неохотно берут девочек в свои команды. И даже если под давлением берут, то сажают на лавку и не дают им играть.

– Неудивительно.

– Так это в корне неверно. Девочки до 12 лет вполне спокойно могут играть с мальчиками в командах на два года младше. Потом они уходят, но до этого возраста необходимо дать им возможность полноценно заниматься. Большинство девочек за счет того, что они старше, становятся лидерами в своих командах, а бьют их, кстати, не меньше. Могут это на личном опыте сказать. У меня дочь 2005 года рождения играет в команде мальчиков 2004 года рождения в хоккейной школе «Град», которая выступает во второй группе первенства Москвы.

– Вы считаете, что мальчики и девочки могут тренироваться по одной методике?

– На начальном этапе – без сомнения. Приведу в качестве примера дочь. По статистике она самая результативная в команде. Значит, тренировочный процесс ей подходит. Надо еще учитывать, что девочки более целеустремленные. Они не филоны – соответственно, и результаты появляются быстрее. Мальчикам-то нужно повзрослеть, осознать, что надо вкалывать на тренировках.

– Так, может, она просто очень талантлива, особый случай?

– Она не одна такая. Это закономерность скорее, а не исключение. Именно поэтому я ратую за совместные тренировки с мальчиками. Еще раз повторю, что до определенного возраста в хоккее никакой разницы между мальчиками и девочками не существует. Скорее наоборот. Девочки развиваются быстрее, они умнее, старательнее, поэтому они лучше играют в хоккей. Нужен стартовый толчок. Вот о чем я говорю.

– Как люди узнают о лиге?

– Чаще всего через наш официальный сайт. Он в топе поисковых систем, поэтому найти его не составляет никаких проблем. Мы много работаем над его наполняемостью, поскольку тогда людям будет интересно на него заходить. Естественно, надеемся, что и СМИ будут больше писать о наших соревнованиях. Особенно в регионах.

– Кто ваша аудитория?

– Самая разная. Фигуристки часто заходят.

– А они-то зачем?

– Им интересно. Многие наши игроки

в прошлом прошли школу фигурного катания. И этот приток сохраняется.

– О задачах на следующий год задумываетесь?

– Начали. Мы видим, что у нас выпадает огромный пласт игроков в возрасте 15–18 лет, а это самый перспективный возраст. Возможно, в следующем сезоне проведем отдельные соревнования для команд этого возраста.

– Перспективнее, с точки зрения роста массовости, увеличить число взрослых команд. Да и прощай это.

– Одно другому не мешает. Наша основная задача – рост массовости. Тем не менее просто необходимо для развития женского хоккея как вида спорта перестать терять перспективных игроков, и мы будем активно работать в обоих направлениях. В идеале мы хотим, чтобы у нас было бы столько же команд, как в Ночной хоккейной лиге. Что касается вопроса, проще или сложнее, то я уже говорила про искренность и энтузиазм наших игроков и тренеров. То же самое могу сказать и про тех, кто работает в лиге. У нас нет такого: мол, это не мое, поэтому я этого делать не буду (или: это не соответствует моей должности). Мы все живем желанием каждый день шаг за шагом делать нашу лигу лучше, развивать ее.

– Хотите сказать, что, например, генеральный директор может и обязанности курьера выполнять?

– Могут. Если возникает необходимость, беру бумаги и везу. Я не закливаюсь на этом.

– Сколько людей у вас в штате?

– Учитывая всероссийский статус лиги, совсем немного – семь человек. Генеральный менеджер нашей лиги – Жанна Николаевна Щелчкова. Она самый титулованный человек в отечественном женском хоккее. Плюс я, два региональных менеджера, юрист, пресс-атташе и менеджер по маркетингу.

– Вы жесткий руководитель?

– Бываю. Все зависит от ситуации. Ошибки у всех случаются. Тем более что мы только в начале пути, многое делаем впервые. Для меня важнее всего – чтобы человек болел душой за то, что делает.

– Быть, а не казаться?

– Совершенно верно.

– Каким вам видится будущее лиги?

– Оптимистическим. Проблем много, но они все решаемы. Главное – что мы знаем ответ на извечный вопрос: как перейти от того, как не надо, к тому, как надо. ♦

Артур ДОБРОВОЛЬСКИЙ





Шпажистка московского «Динамо» Дарья Филина выиграла турнир в Испании

30 января 2016 года Дарья Филина стала сильнейшей на этапе юниорского Кубка мира в Бургосе (Испания).

Это первая победа московской динамовки в наступившем сезоне. Дарья Филина тренируется под руководством тренера фехтовального клуба «Динамо-Москва», чемпионки мира Татьяны Фахрутдиновой.

Отметим, что в восьмерку лучших турнира в Бургосе пробилась две российские шпажистки – Дарья Филина и Екатерина Тарасова. На этой стадии россиянки провели труднейшие встречи, завершившиеся с одинаковым счетом 15:14. Вот только Филина обыграла итальянку Федерику Изола, а Тарасова, к сожалению, уступила француженке Александре Луи-Мари. В следующем бою Дарья Филина нанесла поражение американке Фарре Ли-Элабд – 15:8, а в финале одержала победу над Луи-Мари – 15:11.

На следующий день соревнований Дарья Филина в составе сборной России

вместе с Марией Образцовой, Аленой Комаровой и Ириной Охотниковой стала бронзовым призером в командном зачете.

В дебютном поединке турнира со сборной Австрии россиянки не испытали проблем – 45:28. А вот канадки в четвертьфинале оказали упорное сопротивление российской команде под руководством воспитанницы московского «Динамо», олимпийской чемпионки Марии Мазиной. После первого боя россиянки вели 13:12, после второго – 20:17, а перед заключительным их преимущество составляло четыре укола – 32:28. Дарья Филина, обыграв Монику Любчински 12:8, зафиксировала победу сборной России со счетом 44:36.

Сборная России уверенно начала встречу с представительницами Египта, которые пробилась в полуфинал, одержав две победы с минимальным счетом над командами Испании (44:43) и Германии (30:29). После пятого боя россиянки вели со счетом 22:16, по сумме следующих двух

египтянки отыграли один укол – 34:29. Но в заключительных боях Нардин Эхаб и Айя Махди обыграли Марию Образцову и Дарью Филину с результатами 9:6 и 7:4, отобрав победу у сборной России – 45:44.

В «бронзовом» финале представительницы России уверенно выиграли у соперниц из США – 45:27.



Светлана Ромашина вновь стала лучшей в Европе

Спортсменка столичного «Динамо», трехкратная олимпийская чемпионка Светлана Ромашина по итогам 2015 года в третий раз в карьере признана лучшей синхронисткой Старого Света по итогам голосования на сайте Европейской лиги плавания (LEN).

26-летняя представительница московского «Динамо» получила ровно половину голосов, опередив испанку Ону Карбонель, ставшую второй, и свою напарницу по выступлению в дуэте, трехкратную олимпийскую чемпионку, московскую динамовку Наталью Ищенко, которая стала третьей.

Лучшими в плавании стали венгры Ласло Чех и Катинка Хоссу, в прыжках в воду – Тания Каньотто (Италия) и Том Дэйли (Великобритания). В мужских прыжках в воду третьим стал россиянин Евгений Кузнецов. Его партнер по сборной Илья Захаров, олимпийский чемпи-



он 2012 года в прыжках с трехметрового трамплина, оказался четвертым. В женских прыжках в воду лучшей из россиянок стала Надежда Бажина (четвертая по итогам голосования).

В плавании на открытой воде лауреатами премии стали голландец Ферри Вер-

тман и француженка Аурели Мюллер, в водном поло – итальянка Роберта Бьянко и серб Душко Пиетлович.

Напомним, что на чемпионате мира 2015 в Казани Светлана Ромашина завоевала три золотых награды – выиграла одну из сольных программ, а также вместе с Натальей Ищенко завоевала две золотых медали в дуэте. Еще одну награду Светлана Ромашина подарила сама себе. В конце минувшего года она вышла замуж.

Любопытно, что лучшей синхронисткой 2015 года в России признана трехкратная олимпийская чемпионка Наталья Ищенко. Она вернулась в спорт после рождения ребенка и завоевала золото в сольной программе на чемпионате мира в Казани, а также две золотых медали в дуэте со Светланой Ромашинной. Этот дуэт тренирует Татьяна Данченко, которую в России назвали тренером года.

Динамовец Семен Елистратов установил мировой рекорд

Лидер российской сборной по шорт-треку, представитель башкирского Общества «Динамо» Семен Елистратов установил мировой рекорд на дистанции 1000 метров в Дрездене на этапе Кубка мира.

Динамовец почти на четыре десятых секунды улучшил достижение корейца Квак Юн Ги во время четвертьфинального забега, показав время 1:22,607. Прежний рекорд составлял 1:23,007 и был установлен в 2012 году.

«За два круга до финиша я почувствовал, что могу установить мировой рекорд, и просто не сбавлял скорость. Мировой рекорд – это надолго! Для меня это как выиграть олимпийскую медаль – очень круто!» – рассказал подробности Елистратов. Рекорды в шорт-треке в основном устанавливаются на катках в высокогорной местности. Россиянин же сумел превзойти достижение соперников в равнинном Дрездене.

Елистратов – чемпион Европы по шорт-треку

На домашнем чемпионате Европы по шорт-треку в Сочи представитель башкирского «Динамо», чемпион мира Семен Елистратов досрочно победил в многоборье.

Динамовец завоевал золото на дистанции 1000 метров, а днем ранее стал лучшим на дистанции 1500 метров. Кроме того, он выиграл серебро в забеге на 500 метров. Позже, в суперфинале на 3000 метров, Елистратов занял седьмое место. Эти результаты позволили спортсмену набрать 91 очко и стать победителем в многоборье. У ближайшего преследователя Елистратова – венгра Шандора Лю Шаолина, получившего такое необычное имя из-за того, что его отец китаец, в активе 50 баллов.

В начале решающего забега на дистанцию 1500 метров Елистратов дважды совершил рывок и в итоге опередил голландца Фрика ван дер Варта и Шандора Лю Шаолина.

– Спасибо тренерам, докторам и массажистам, – сказал чемпион журналистам, отвечая на вопрос, как ему удалось сохранить темп после активных действий в начале забега. – Мои соперники очень достойные и сильные, это видно по тому, насколько я устал. И, конечно, большое спасибо болельщикам, которые так тепло поддерживают нас, отдают свою энергетку. Мы платим им за это своими результатами.

На дистанции 500 метров россияне Семен Елистратов и Дмитрий Мигунов за-

«Не то чтобы здесь супербыстрый лед, поначалу я не видел каких-то особых перспектив, но бежавшие рядом спортсмены из Китая и Кореи не стали устраивать тактических загадок, а решили со старта просто побежать вперед, – продолжил спортсмен. – Я «сел» сзади. Затем, как обычно, за пять кругов до финиша я «поменял» одного спортсмена, а за три круга вышел в лидеры. И в этот момент поднял глаза, чтобы посмотреть на табло. Вижу: едем на редкость быстро, и в голове промелькнуло: «Давай, Семен, держись! Не сбавляй! Рекорд мира – это навсегда!» Ну и сделал это».

В финальном забеге Елистратов стал вторым, уступив канадцу Шарлю Амлену.

«Один раз я попробовал его обогнать – не получилось. Во второй раз не стал рисковать, потому что иду сейчас лидером общего зачета на «тысяче» и главным было сохранить свои позиции в глобальном пла-

воевали соответственно серебро и бронзу, пропустив вперед голландца Шинки Кнехта. Причем большую часть забега Семен лидировал, но затем споткнулся.

– У меня сорвался левый конек – он очень сильно уходил, а вообще дистанция далась нелегко, буквально сразу после нее бежать спринт тяжело. Немножко не хватило, но это хороший стимул для меня, есть над чем работать и к чему стремиться, – поделился Семен впечатлениями с журналистами.

А относительно фальстарта, который он допустил перед началом финального спринтерского забега, башкирский динамовец пояснил:

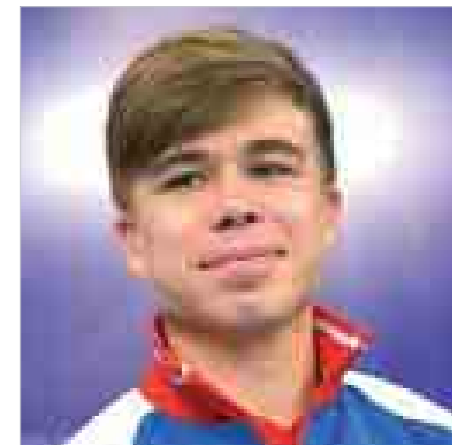
– Просто попробовал поймать щелчок стартера, не получилось. На разных соревнованиях разные стартеры. Этот немножко держал выстрел.

В преддверии чемпионата в одном из интервью старший тренер сборной России по шорт-треку Андрей Максимов рассказал: – Женитьба изменила Семена в спортивном плане, он стал более рассудительным, расчетливым в забегах, начал контролировать свои эмоции и теперь не выплескивает их понапрасну. Для меня как тренера это очень важно. Семен уже способен видеть дистанцию и прогнозировать движение по ней, а значит, предпринимать грамотные шаги по ходу гонки.

По завершении турнира тренер так про-

не. Шарль очень хорошо блокирует, и при повторном обгоне против такого мастера элементарно нарваться на дисквалификацию, – пояснил ситуацию динамовец. – Но в дальнейшем я буду совершенствоваться и исправлять ошибки на дистанции».

«Семен перед этим сезоном провел большой блок работы и находится сейчас в хорошей форме. Этот его рекорд – лишнее подтверждение тому, что он на правильном пути и подходит к чемпионату мира так, как это и планировалось. Чемпионат мира у него – главная цель», – заявил президент Союза конькобежцев России Алексей Кравцов.



комментировал результаты:

– Надеюсь, победа на чемпионате Европы в многоборье – это одна из ступеней к первому месту на чемпионате мира в многоборье. На данный момент российская команда показала лучший результат в этом году. Мы к этому долго стремились.

Тренерский штаб сборной России может быть удовлетворен результатами чемпионата Европы, их можно оценить как позитивные. Так заявил главный тренер национальной команды Себастьян Крос. По его словам, Семен справился, он в хорошей форме.

В свою очередь президент Союза конькобежцев России Алексей Кравцов признался, что очень рад за лидера национальной сборной по шорт-треку Семена Елистратова, который выиграл первый титул чемпиона Европы в многоборье, и вдвойне рад от того, что он сделал это именно на льду «Айсберга».

– Этот лед всегда был счастливым для нас, – отметил Кравцов. – В целом остались позитивные впечатления от домашнего чемпионата Европы. Не получилось в мужской эстафете, но это шорт-трек, всякое бывает.

Антон Шипулин завоевал серебро в спринте на этапе Кубка мира в Канаде



4 февраля 2016 года московский динамовец Антон Шипулин завоевал серебряную награду в спринте на седьмом этапе Кубка мира по биатлону.

На этапе Кубка мира, который проходит в канадском Кэнморе, Шипулин преодолел дистанцию 10 километров за 24 минуты 7,2 секунды, не допустив промахов на двух огневых рубежах. От победителя, француза Мартена Фуркада представитель московского «Динамо» отстал на 15,7 секунды. Третьим стал биатлонист из Германии Симон Шемп.

Второй результат после Шипулина среди россиян показал Евгений Гараничев, замкнувший с одним промахом десятку сильнейших, в топ-20 попал Максим Цветков, 22-м оказался Алексей Волков. Дмитрий Малышко и Алексей Слепов стали 41-м и 46-м.

Для Антона Шипулина эта награда стала пятой в индивидуальных гонках на этапах Кубка мира-2015/16.

«Очень тяжело было. После вчерашней тренировки было такое ощущение, что я пробежал марафон. Самочувствие сегодня лучше, хоть и не идеальное. Не могу себе представить, что еще четыре дня назад я спал сладким сном в это время, а сегодня – бежал гонку. Высота в Кэнморе дает о себе знать, акклиматизация еще не прошла. Высота здесь давит сильнее, чем в Антерсельве. Я старался отработать хорошо. Второе место сегодня – это неплохой результат при таком состоянии», – сказал Антон Шипулин в интервью для медиа-службы Союза биатлонистов России.

Московская городская организация ВФСО «Динамо» поздравляет Антона Шипулина с серебряной наградой этапа Кубка мира!

Маргарита Ломова – победительница международных соревнований по стрельбе

31 января 2016 года в Германии завершились международные соревнования по стрельбе.

В соревнованиях, которые проводились в Мюнхене с 26 по 31 января, в составе сборной России за победу боролись четыре представителя стрелково-спортивного клуба «Динамо-Москва»: Назар Лугинец, Александр Бассариев, Анна Сушко и Маргарита Ломова.

29 января в стрельбе из пневматического пистолета юниорки разыграли второй комплект медалей в олимпийском упражнении «Пневматический пистолет, дис-

танция 10 метров». Мастер спорта, победительница первенства Европы 2015 года Маргарита Ломова (личный тренер – Елена Абарина) набрала 382 очка в квалификации из 400 возможных, что позволило ей побороться за медаль в финале. В итоге с результатом 1097,7 очка она заняла первое место. Всего 0,6 очка Маргарите уступила мастер спорта из Белгородской области Александра Николаенко. В квалификации Александра набрала 381 очко, а в финале – 197,1 очка, завоевав серебро. Третьей стала Матильда Ламолл из Франции – 378 очков в квалификации и 177,1 в финале.



Наталья Матвеева – бронзовый призер этапа Кубка мира по лыжным гонкам

В норвежском Драммене завершился восьмой этап Кубка мира по лыжным гонкам.

Представительница московского «Динамо» Наталья Матвеева завоевала бронзовую награду в спринте классическим стилем. Победительницей стала норвежка Майкен Касперсен Фалла, опередив свою соотечественницу Ингвильд Остберг.

В спринте классическим стилем у мужчин московский динамовец, призер Олимпийских игр Александр Панжинский стал шестым, а его одноклубник, олимпийский чемпион 2010 года Никита Крюков, остановился на 16-м месте. Весь пьедестал в этой дисциплине заняли норвежцы: победил Петтер Нуртуг, вторым стал Ола Виген Хаттестад, третьим – Эйрик Брандсдал.

Итоги XXVII Международного турнира по вольной и женской борьбе

31 января 2016 года в Красноярске завершился XXVII Международный турнир по вольной и женской борьбе серии Голден Гран-при «Иван Ярыгин».

В этом году за награды турнира боролись более 350 сильнейших спортсменов из 16 стран, в том числе США, Японии, Италии и Казахстана.

Красноярск представляли 16 мужчин и 10 женщин, в том числе пять динамовцев.

Всего российские спортсмены завоевали на турнире 44 медали, заняв первое место в медальном зачете. Золото в копилку российской сборной принес представитель красноярского «Динамо», мастер спорта Исраил Касумов (весовая категория до 65 килограммов), который был признан лучшим борцом турнира.

В церемониях награждения и закрытия соревнований принял участие губернатор Красноярского края Виктор Толоконский.

– Для Красноярска и красноярцев всегда высокая честь и большое волнение – проводить турнир памяти выдающегося борца, спортсмена и гражданина России Ивана Ярыгина. Это не только борцовский турнир высочайшего уровня, собирающий высококлассных спортсменов, но и большой праздник спорта, оставляющий у участников много добрых воспоминаний. Кроме того, он дает старт в большой спорт многим юным спортсменам, – сказал Виктор Толоконский.

Исраилу вручили приз губернатора Красноярского края – сертификат на 300 тысяч рублей. Касумов уверенно дошел до

финала, где должен был бороться с Магомедом Курбаналиевым, однако соперник не смог выступить из-за травмы. Поэтому красноярский борец автоматически стал первым.

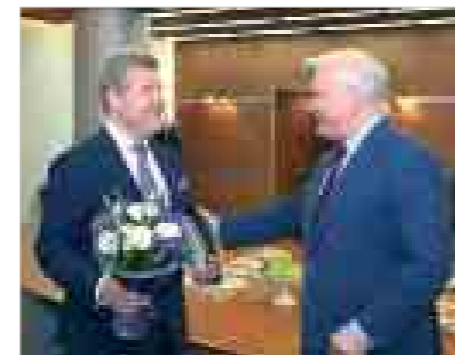


Председатель Общества «Динамо» вручил почетные награды

2 февраля в конференц-зале Общества «Динамо» Владимир Проничев торжественно вручил почетные динамовские награды.

Ветеран Общества «Динамо» Николай Толстых за большой вклад в развитие динамовского движения, плодотворную работу по развитию физической культуры и спорта и в связи с 60-летием был награжден почетным знаком «За заслуги в развитии динамовского движения».

Народный артист России Лев Лещенко за большой вклад в поддержку и популяризацию динамовского движения, пропаганду здорового образа жизни был награжден почетной золотой медалью «За особый вклад в развитие спорта и динамовского движения».



Также президент Национального гражданского комитета и Национального фонда «Общественное признание» Сергей Абакумов вручил Николаю Толстых и Льву Лещенко высокие гражданские награды «Общественное признание» за поддержку и реализацию международных, общероссийских и региональных социально значимых, гуманитарных, культурных и благотворительных программ и проектов.



Фото: РИА Новости

Сборная России после победы в финальном матче отборочного турнира по волейболу среди женщин к Олимпийским играм над сборной Голландии



Россия дважды вошла в «Январскую реку»

Главным спортивным событием новогодних праздников 2016 года стала волейбольная олимпийская квалификация. Два турнира – мужской и женский – по восемь сборных, где лишь победители получают путевку в Рио-де-Жанейро. Символично, что соревнования проходили в январе – месяце, в честь которого названа столица Олимпиады-2016.

Турецкий марш...

Женский турнир принимала Анкара. Турецкая федерация решила пойти путем, проторенным четыре года назад. Перед Олимпиадой в Лондоне европейский квалификационный турнир также проходил в столице Турции, и хозяева завоевали первую в истории путевку на летние Игры, по пути, кстати, обыграв сборную

России. Прошло четыре года. Вновь отбор на Олимпиаду, и та же арена «Башкент» в Анкаре, которую турки считают счастливой для себя.

Мало кто предполагал три месяца назад, когда турецкая столица была выбрана организатором турнира, что отношения между Россией и Турцией изменятся та-

ким кардинальным образом. Чиновники даже начали было риторику о необходимости переноса турнира в другую страну, но Европейская конфедерация волейбола пресекла все возможные спекуляции. К слову, месяцем ранее российские волейбольные клубы отказались ехать в Турцию на матчи еврокубков, за что получили тех-

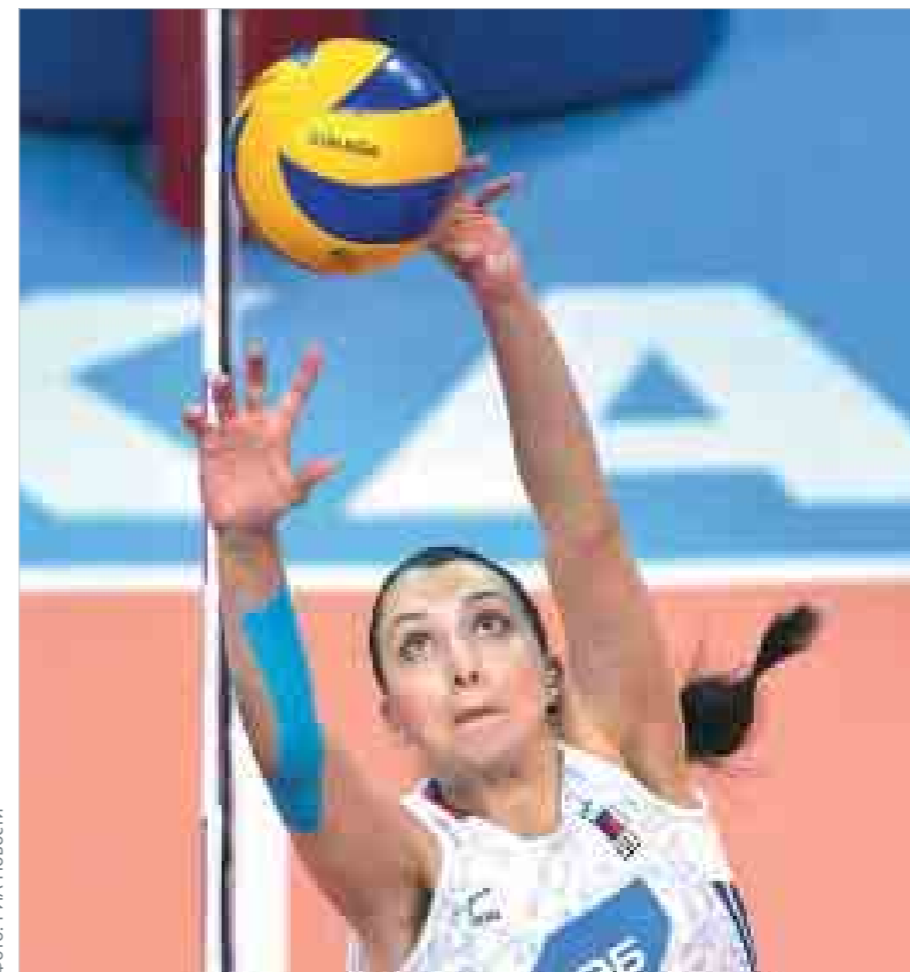


Фото: РИА Новости

Евгения Старцева

нические поражения за неявку. С путевками на Олимпийские игры такого, разумеется, допустить было нельзя.

Надо отдать должное организаторам, никаких эксцессов в ходе турнира не произошло. Нашу сборную постоянно сопровождала усиленная охрана, и никаких претензий к турецкой стороне члены нашей команды не высказывали.

Победитель турнира становился четвертой командой, получившей путевку на Олимпиаду в Рио, следом за Бразилией и сборными Китая и Сербии – финалистами Кубка мира. Кстати, параллельно с европейским проходили отборы в Северной и Южной Америке, которые, соответственно, выиграли сборные США и Аргентины. Но дела американские нас пока интересовали мало. Необходимо было решать свою задачу – три матча на групповом этапе, полуфинал и финал. Задача-максимум – победа, задача-минимум – попадание в тройку, что позволило бы поспорить за последние билеты в Рио на мировом отборе в мае, где будут разыграны четыре заключительные путевки. Специалисты считают, что тот майский отбор и у муж-

чин, и у женщин по уровню будет не таким сильным, как континентальный. Сильнейшие сборные к тому моменту свои вопросы уже решили, да и путевок не одна, а сразу три. Но откладывать вопрос до мая, форсировать подготовку, нервничать никому из фаворитов не хотелось.

В составе женской сборной России 12 из 14 волейболисток представляли Спортивное общество «Динамо». Шесть девушек – из столицы, четыре – из Краснодарского края и еще две – из Казани.

По сравнению с победным для нашей сборной октябрьским чемпионатом Европы в составе произошли три изменения. Вернулась после перерыва ветеран Любовь Соколова. Появились в главной команде страны и две дебютантки – 23-летняя Наталья Ходунова из краснодарского «Динамо» и либеро «Динамо» казанского Елена Ежова, впервые сыгравшая за сборную в 38 (!) лет.

Вылет в столицу Турции был назначен на второй день нового года. Соперниками наших девчонок по групповому раунду стали сборные Польши, Италии и Бельгии. Первая игра была против полячек, и

ПРОТОКОЛ. ФИНАЛ

ЕВРОПЕЙСКАЯ КОНТИНЕНТАЛЬНАЯ ОЛИМПИЙСКАЯ КВАЛИФИКАЦИЯ

РОССИЯ – ГОЛЛАНДИЯ
3:1 (25:21, 22:25, 25:19, 25:20)

9 января. Анкара (Турция).
«Башкент», 2200 зрителей.

Россия: Щербань 10, Обмочаева 24, Старцева 3, Фетисова 2, Кошелева 23, Заряжко 8 (блок 4), Малова (л), Любушкина 3 (эйсы 3), Косьяненко 1, Ходунова, Малых 1.
Голландия: Белиен 3, Де Кройф 7, Балкестейн-Гротхус 6, Слоэтьес 17, Бюйс 11, Дейкема, Стам-Пилон (л), Книп (л), Столтенборг 3, Плак 14, Стенберген 1, Питерсен 7, Схут, Колхаас.

СОСТАВ

Связующие:

Косьяненко Екатерина «Динамо» (Москва)
Старцева Евгения «Динамо» (Казань)

Диагональные:

Малых Наталья «Динамо» (Краснодар)
Обмочаева Наталия «Динамо» (Москва)

Блокирующие:

Заряжко Ирина «Уралочка-НТМК»
Любушкина Екатерина «Динамо» (Москва)
Фетисова Ирина «Динамо» (Москва)

Доигровщики:

Ильченко Ксения «Уралочка-НТМК»
Кошелева Татьяна «Динамо» (Краснодар)
Соколова Любовь «Динамо» (Краснодар)
Ходунова Наталья «Динамо» (Краснодар)
Щербань Яна «Динамо» (Москва)

Либеро:

Малова Анна «Динамо» (Москва)
Ежова Елена «Динамо» (Казань)

Главный тренер: Маричев Юрий
Старший тренер: Курносов Игорь
Менеджер команды: Ерхов Андрей

этот матч получился самым сложным в групповом раунде. Две первых партии выиграла сборная Польши. Третий сет стал переломным. К середине партии наши оторвались на пять очков, а в концовке сета выигрывали 19:13. Оставалось спокойно довести дело до победы, но уже через три минуты впереди были полячки – 22:21. Чего только не делал главный тренер российской сборной Юрий Маричев: брал тайм-ауты, делал замены, просил видеопросмотр спорных моментов. Избавление пришло также внезапно. Одна ошибка соперниц и два удачных эпизода игры на блоке – и сборная России выигрывает третью партию – 25:22. Ну а дальше у полячек словно кончилось горючее. Четвертый сет наши выигрывают довольно легко – 25:14, а в решающей партии доводят дело до победы – 15:10.



Фото: РИА Новости

Наталья Обмочаева

Тяжелая игра в дебютном матче добавила переживаний за исход турнира. К тому же следующий соперник был еще серьезнее – сборная Италии, до недавнего времени лидер европейского рейтинга. Но на этот раз наши выступили очень уверенно. Легко выиграли первую партию, уступили в концовке второй, но дальше контролировали игру до самого конца. Блестяще сыграли Татьяна Кошелева и Наталья Обмочаева, на двоих набравшие почти 40 очков. Любопытно, что матч стал словно повтором четвертьфинала чемпионата Европы. Тогда также сборная России выиграла в четырех сетах и события развивались похожим образом.

Заключительный матч с бельгийками не стал для нашей сборной сложным испытанием. Сборная России не стала выбирать соперника в полуфинале, а легко и уверенно выиграла в трех партиях. В параллельной группе в следующий раунд прошли сборные Голландии и Турции. Голландки благодаря победе над хозяйками турнира заняли первое место и в полуфинале вышли на сборную Италии. На-

шим же предстояло играть против хозяек.

Первыми по расписанию на площадке появились сборные Голландии и Италии. Голландки менее чем за полтора часа разобрались с соперницами и стали ждать, с кем придется играть в финале.

Переполненная восьмидесятилетняя арена «Башкент», и все болеют против тебя – таким предстал полуфинал турнира для сборной России. Болельщики, одетые в красные цвета национального флага, сидели даже в проходах. Наши немного ступали в самом начале, и Маричеву пришлось брать тайм-аут уже при счете 2:4. Но к середине партии впереди была уже сборная России. А после нескольких подряд удачных атак Кошелевой на табло горели цифры 17:10 – более чем комфортное преимущество. Но дальше случился неприятный сюрприз. Турчанки вдруг заиграли так, что уже наши не поспевали за их ритмом. К тому же у соперниц полетела подача. 4:15 – с таким счетом проигрывает наша сборная концовку первой партии. Важно было не сломаться, вернуть инициативу в свои

руки. Маричев сделал несколько замен, в частности поменял связующую. Вместо капитана Екатерины Косьяненко вышла Евгения Старцева. Российская сборная нашла свою игру, и теперь уже турчанки не успевали поднять голову. Одних только подач на вылет во второй партии было пять штук. 25:18 – счет второй партии. А в третьей преимущество наших было и вовсе подавляющим – 25:12. Зал, который час назад бушевал как вулкан, затих настолько, что стало слышно небольшую горстку наших болельщиков.

Но турчанки еще не сдались. Вышли вперед в четвертой партии, снова завелся зал. На российской половине площадки, правда, были люди, которых яростное болельческое движение местных фанов мотивировало играть все лучше и лучше. Татьяна Кошелева и Наталья Обмочаева раз за разом забивали мяч в пол поверх блока турчанок. Отличный матч удался Яне Щербань, которой пришлось тяжелее всего. Турчанки искали ее при подаче, и Яна за матч 53 (!) раза сыграла на приеме, причем выступать ей пришлось практически без замен,



Фото: РИА Новости

Яна Щербань

Любовь Соколова простудилась и помочь подругам была не готова. Итог четвертой партии – 25:20, победа сборной России. До Рио остался один матч.

К слову, турчанки, видимо, отдали слишком много сил в полуфинале, так как в матче за третье место, победитель которого сохранял надежду на попадание на Олимпиаду через последний раунд отбора в мае, уступили в пяти партиях итальянкам. Другого шанса не будет. Так что на этот раз дворец спорта «Башкент» стал несчастлив для Турции.

Итак, финал. Россия – Голландия. На данный момент это две сильнейшие команды Старого Света. Именно они встречались в решающем матче чемпионата Европы в октябре. Тогда наши одержали победу в трех партиях. Наверное, это давало российской сборной некоторое психологическое преимущество. Наши хорошо начали, почти сразу оторвались в счете и дотянули до победы в первой партии – 25:20. Словно по инерции российская команда вышла вперед и во втором сете, но к середине партии инициативу

перехватили голландки. Они все время успевали в обороне, сумели справиться с большинством атак Кошелевой, и вторая партия осталась за ними – 25:22.

Маричев сменил связующую, заработала атака Кошелевой, появилась слаженность на блоке. Наши оторвались в начале третьей партии. Ключевой эпизод случился в середине сета. Сборная России выигрывает 14:10, но позволяет соперницам приблизиться вплотную. К счастью, тайм-аут Маричева сбил напор голландок, и маятник инициативы вновь качнулся в нашу сторону – 25:19. До Рио остался один сет, надежда на победу переросла в уверенность. И сборная России сыграла очень собранно, фактически не дав ни шанса голландкам. Наши девчонки сумели своей игрой даже растопить сердца местных болельщиков, первоначально поддерживавших соперниц. 25:20 – дело сделано. Можно спокойно готовиться к Олимпиаде. Индивидуальные призы организаторы решили не раздавать, но неофициально Наталья Обмочаева была признана самым ценным

игроком, а Евгения Старцева – лучшей связующей. Татьяна Кошелева емко и точно подвела итог выступлению нашей команды: «Все хотели выиграть, все понимали меру ответственности и цену каждой партии, не говоря уже о матчах. Я рада, что мы справились с напряжением этого турнира, с теми задачами, которые стояли перед нами в Турции. Думаю, что все увидели – есть сплоченный коллектив и настоящая команда».

Стоит также сказать, что одним из интригующих вопросов ближайшего времени станет возможное возвращение в сборную Екатерины Гамовой, которая, казалось, уже завершила выступления за сборную. Тем не менее главный тренер Юрий Маричев с определенной надеждой сказал о возможном включении в состав нашего прославленного ветерана: «Я, естественно, слежу за Гамовой. Она в начале сезона проходила лечение, сейчас только набирает форму. Если наберет хорошие кондиции к концу сезона, у нас с ней состоится разговор. Надеюсь, она не откажется помочь команде».



Фото: РИА Новости

Сборная России после победы в финальном матче отборочного турнира по волейболу среди мужчин к Олимпийским играм над сборной Франции

...и «Калинка» в Берлине

Мужской турнир проходил по аналогичной схеме, а местом проведения была выбрана столица Германии. Сборная России еще до начала соревнований стала нести потери. Не обошлось и без скандала. На тренировочный сбор не приехал к сроку капитан команды – Дмитрий Мусэрский из «Белогорья». Лидер сборной якобы просил небольшую отсрочку по семейным обстоятельствам, но руководство команды навстречу не пошло. Мусэрский в расположение сборной не явился, после чего был обвинен президентом федерации волейбола Станиславом Шевченко в предательстве. Капитаном вместо Мусэрского был назначен ветеран и рекордсмен сборной Сергей Тетюхин, для которого это уже шестой заход на Олимпиаду.

Из других потерь сборной – доигровщик Евгений Сивожезель, травмировавший спину. Московское «Динамо» отправило в главную команду страны сразу пятерых игроков – Сергея Гранкина, Юрия Бережко, Александра Маркина, Дмитрия Щер-

бина и Алексея Обмочаева.

В соперники по группе нам достались сборные Финляндии, Болгарии и Франции. В первом матче сборная России без проблем разобралась с северными соседями, уложившись в три партии и 75 минут времени. На следующий день, а это был рождественский вечер, предстояло играть с самым сложным соперником. Новоиспеченный чемпион Европы – сборная Франции. Как сказал Сергей Тетюхин, команда, играющая в самый неудобный для нас волейбол. Французский волейбол сейчас переживает золотую эпоху. Еще никогда в истории «трехцветных» не было таких успехов – победа в Мировой лиге, золото чемпионата Европы. За считанные годы французская сборная из середняка превратилась в элитную команду с прекрасным набором игроков.

Едва начался матч, как случилась еще одна неприятность. Приземляясь, подвернул ногу связующий Дмитрий Ковалев. Уже по первым впечатлениям травма ка-

залась серьезной, игрока увезли на каталке. Опасения подтвердились, разрыв связок голеностопа, и турнир для Ковалева на этом был закончен. Вся нагрузка по организации атак легла на динамовца Сергея Гранкина, который оказался теперь по-настоящему незаменимым. В первом сете наши были непохожи на самих себя. Восемь ошибок, низкий процент в атаке и 15:25. Во второй партии российские волейболисты взяли себя в руки, понемногу стали находить слабые места в обороне соперника, меньше ошибались. При счете 19:19 на подаче Михайлова мы заработали три очка в одной расстановке, что позволило сравнять счет в матче. Значит, все же можно играть с французами на равных. Но у соперников был козырь, который в этот день побить было невозможно. Доигровщик Эрвин Нгапет выдал фантастический матч. В третьей партии был эпизод, когда наши проиграли восемь очков подряд, львиная доля из которых была заработана ударами Нгапета. Замены и



Фото: РИА Новости

Сергей Гранкин

тайм-ауты Алекно эффекта не производили. Сборная Франции выигрывает еще две партии – 25:17 и 25:19. Нашим же теперь для выхода в полуфинал нужно было обыгрывать сборную Болгарии. Причем чтобы гарантированно не зависеть от исходов других матчей, нужно было одерживать победу в трех партиях.

Сегодняшняя сборная Болгарии, конечно, не так сильна, как Франция, хотя еще свеж в памяти олимпийский полуфинал Лондона Россия – Болгария. Тогда наши не без сложностей победили в четырех партиях. Но на этот раз, правда, в Берлин не приехали из-за травм два лидера болгар – Алексиев и Соколов. В общем, задача одержать «сухую» победу была вполне решаемой. И сами соперники помогали нам ее решать. 17 ошибок на подаче, провалы на блоке, сложности на приеме – все это, разумеется, не умаляет заслуг наших волейболистов. То, что сборная России решит задачу на матч, стало ясно уже в середине третьей партии, когда счет стал 18:9. Видимо, все поняли и болгары, которых поражение фактически оставляло за бортом Олимпийских игр. Наши же

вышли в полуфинал со второго места, а их соперник определялся в очной встрече лидеров параллельной подгруппы. Там Германия и Польша одержали по две победы и выясняли, кто в дальнейшем сыграет с Францией, а кто с Россией. В затяжном пятисетовом матче хозяева одержали победу, а значит, получили в соперники российский сборную.

Накануне олимпийского отбора сборные России и Германии сыграли два контрольных матча, и оба раза выиграли наши со счетом 3–1. Разумеется, сравнивать товарищеские игры с полуфиналом континентальной квалификации не стоит, тем более в тех встречах не играл лидер немецкой сборной Георг Гроцер.

Начали наши тяжело, долгое время подопечные Алекно были в роли догоняющих, но в концовке вышли вперед – 21:20. Уступать стартовый сет никто не хотел, вот уже и 25:25 на табло. Несколько сетболов немцев, затем уже наши выходят вперед на очко. Но в итоге все же удача на стороне хозяев – 33:31. Важно было не расплескать эмоции в такой нервной первой партии. К счастью, наша сборная

ПРОТОКОЛ. ФИНАЛ

ЕВРОПЕЙСКАЯ КОНТИНЕНТАЛЬНАЯ ОЛИМПИЙСКАЯ КВАЛИФИКАЦИЯ

РОССИЯ – ФРАНЦИЯ
3:1 (14:25, 25:16, 25:23, 25:21)

10 января. Берлин (Германия).
«Макс Шмелинг Халле», 7000 зрителей.

Россия: Вольвич 2, Гранкин, Тетюхин, Михайлов 18, Волков 2, Клюка 2, Вербов (л), Обмочаев (л), Бережко 18, Ацев 9 (блок 5), Щербинин, Маркин 17 (блок 4).
Франция: Рузье 12, Тоньютти 3, Тилли 10, Нгапет 17, Ле Ру 11, Ле Гофф 4, Гребенников (л), Линель 1, Пюжоль, Марешаль 2, Лафитт 1, Сидибе 1.

СОСТАВ

Связующие:

Гранкин Сергей «Динамо» (Москва)
Ковалев Дмитрий «Урал»

Диагональные:

Бакун Константин «Газпром-Югра»
Михайлов Максим «Зенит»

Блокирующие:

Ацев Андрей «Зенит»
Волков Александр «Урал»
Вольвич Артем «Локомотив» (Новосибирск)
Щербинин Дмитрий «Динамо» (Москва)

Доигровщики:

Бережко Юрий «Динамо» (Москва)
Клюка Егор «Факел»
Маркин Александр «Динамо» (Москва)
Тетюхин Сергей «Белогорье»

Либеро:

Вербов Алексей «Зенит»
Обмочаев Алексей «Динамо» (Москва)

Главный тренер: Алекно Владимир

Старший тренер: Бузато Сержио

Менеджер команды: Станислав Роман

осталась собранной. Команда Алекно вышла вперед, но в середине партии проиграла четыре очка подряд. 14:12 за минуту с небольшим превратились в 14:16. Вновь сложнейшая концовка партии. Наши догоняют, к тому же Гроцер в атаке бьет мимо, а точку в партии ставит наш тройной блок – 25:22.

Третий сет стал словно продолжением концовки второго. Сборная России оторвалась на четыре очка и держала это преимущество в течение всей партии – 25:19. Важно было сохранить победный ритм, но и немцам мотивации было не занимать. Помогали им переполненные трибуны берлинского «Макс Шмелинг Халле» – а это 10 с половиной тысяч зрителей.

Вновь равная игра по ходу всей партии. 14:14, 18:18, 22:22, 24:24. Героем концовки стал Артем Вольвич. Сначала



Фото: РИА Новости

Александр Маркин

забил первым темпом, а следом в защите вместе с Егором Клюкой закрыл двойным блоком главную звезду немцев. 3-1 по партиям. Россия – в финале, а это значило, что программа-минимум выполнена. За прямую путевку в Рио еще предстояло побороться, но место в межконтинентальном отборе, который пройдет в Токио в мае, уже было обеспечено. Но рано еще было думать о запасных вариантах. Во втором полуфинале французы в трех партиях переиграли сборную Польши, причем поляки в каждой дали бой фаворитам, но до победы ни разу не дотянули.

А значит, нас ждал финал Россия – Франция. Всезнающие букмекеры считали французов явными фаворитами. Шансы на их победу расценивались почти в три раза выше. Если бы сборная России безоговорочно уступила в финале, мало кто бросил бы в нее камень. Команда выбралась из непростой ситуации в группе, победила в полуфинале хозяев, решила промежуточную задачу. Но Алекно – максималист, и игроки у него всегда бьются за максимально возможный результат.

Итак, 10 января, последний день ново-

годних каникул в России. Финал, который стал, пожалуй, главным событием праздничных дней в нашей стране. Волейбол не видел таких телевизионных рейтингов со времен финала лондонской Олимпиады Россия – Бразилия. Кстати, и сюжет берлинского финала напоминал тот победный олимпийский. И тогда, и сейчас команда Алекно играла с главным фаворитом и в обоих случаях была вынуждена отыгрываться. Первая партия была проиграна с треском. Мы словно смотрели повтор матча группового этапа. Вновь у французов солировал Эрвин Нгапет, а наши много ошибались. Когда разрыв в счете подобрался к десяти очкам, Алекно убрал практически всех основных волейболистов в запас. На скамейку отправились и Тетюхин, и Вольвич, и Клюка – все те, кто добывал победу в полуфинале. Со стороны это было похоже на жест отчаяния Алекно, партию спасти было нереально. А раз так, может, он просто давал основную передохнуть до следующего сета? 14:25 – счет первой партии при полном отсутствии перспектив. Начинается вторая – и что же мы видим: на площадке по-

прежнему Бережко, Маркин, Щербинин, Ашев и незаменимые Гранкин с Михайловым. Сразу четыре динамовца оказались одновременно в игре, и вдруг взаимопонимание наладилось. Французы были не готовы к такому повороту событий. Наверное, разбор игроков, ранее нечасто появлявшихся на площадке, не был таким подробным. Наши вырвались в лидеры к первому техническому перерыву – 8:4, а далее даже нарастили преимущество. Итог второго сета – 25:16.

Появилась надежда на успех. Или все же французы сейчас соберутся и раскусят нашу игру, недаром же носят они звание чемпионов Европы? Но нет, и в третьем сете снова мы лидируем. Гранкин раз за разом заигрывает Маркина и Бережко. Наконец, разыгрался Максим Михайлов, проведший лучший матч на этом турнире. 25:23 – пусть и с нервами в концовке, но Россия выходит вперед.

Четвертый сет, и снова Россия впереди. Ко второй технической паузе разница уже достаточно большая – 16:11. Даже всемогущий Нгапет уже не так страшен. Да, он по-прежнему самый результативный у



Фото: РИА Новости

Юрий Бережко и Алексей Обмочаев (справа)

соперников, но забивает в лучшем случае через раз. В концовке все же французы подтягиваются – 23:21. Забивает Бережко, далее – матчбол на нашей подаче, а атака соперников попадает под блок Волкова. Все! Россия едет в Бразилию защищать звание олимпийских чемпионов.

Сразу после матча наши устроили кучу-малу, а еще через несколько минут слегка охрипший Алекно уже спокойно отвечал на вопросы журналистов:

«Такого турнира по силе не было в истории. Сильнейший состав участников – и только одна путевка. Даже на чемпионате Европы средний уровень игры был не такой высокий. Было неудачное начало, но я рад, что есть характер. Стояла задача отобраться на Олимпиаду, мы ее решили».

Нужно отметить потрясающее тренерское чутье нашего наставника. В финале Олимпиады после проигранных двух партий он поменял местами на площадке Мусэрского и Михайлова. Авантюра? Ведь игроки годами наигрывают комбинации, отрабатывают свои маневры сотни тысяч раз. Но тогда это сработало. Наши пере-

ломали ход игры и взяли золото. И вот сейчас после безнадежной первой партии Алекно доверил место тем, кого соперник видеть в роли лидеров не ожидал. И они не подвели. 18 очков набрал Бережко, 17 – у Маркина. Стоит отметить, что после выигранной первой партии французы ни разу (!) не вышли вперед. Это была победа уверенных в себе мужчин.

Стоит отметить и соперников. На вечеринке после окончания турнира игроки «трехцветных» неожиданно для всех встали и исполнили «Калинку-малинку», заработав овации всех присутствующих. Они проиграли в честной борьбе и нашли в себе силы так поздравить соперника с победой. Наверное, после этого большая часть российских болельщиков будет переживать за французов в следующем раунде олимпийского отбора. Кроме французов туда от Европы попала и сборная Польши, в матче за третье место переигравшая Германию. Вот так хозяева мужского турнира повторили путь женской сборной Турции, которая также осталась четвертой на домашнем турнире, а значит, осталась без Олимпиады.

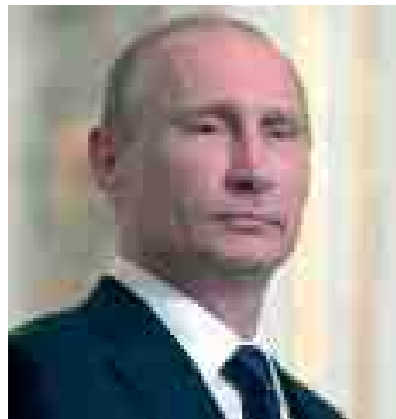
У наших же теперь другие заботы. Планирование подготовки к Олимпиаде, одним из пунктов которой будет Мировая лига. Разумеется, требует разрешения ситуация с Мусэрским. Алекно на недавней пресс-конференции уже сказал о возможности возвращения в сборную одного из сильнейших игроков мира: «Мусэрский – ключевая фигура в сборной России. Я не стану комментировать его отсутствие в сборной. Это личный вопрос, и будет правильно, если Дмитрий сам расскажет о том, что произошло. Но у Мусэрского есть все шансы выступать за сборную России на Олимпийских играх. Для этого он должен соответствовать уровню сборной России по физическим, психологическим и другим составляющим».

По всей видимости, из всех игровых видов спорта Россия на Олимпиаде в Рио будет представлена только волейболом. Но и девушки, и парни имеют отличные шансы на самые высокие места. Ждать осталось недолго. На вопрос «Когда отправитесь в Рио?» Алекно ответил: «Первым же транспортом!» ♦

Илья МИРОНОВ

ПУТИН
Владимир
Владимирович

Президент Российской Федерации



– Вы вновь продемонстрировали зрелищную, захватывающую игру и в очередной раз стали сильнейшими на планете. Такие замечательные победные традиции – яркое свидетельство вашего мастерства и командной сплоченности, высочайшего класса подготовки нашей национальной сборной по хоккею с мячом.



Фотоматериал: Владимир Краснов

Сергей Ломанов – первый 9-кратный чемпион мира по хоккею с мячом



Двадцать четвертый титул!

В Ульяновске сборная страны по хоккею с мячом разгромила в финале команду Финляндии и в двадцать четвертый раз в истории стала чемпионом мира. 10 титулов на счету России, 14 – СССР. В составе российской сборной золотые медали завоевали семь представителей московского «Динамо»: хоккеисты Дмитрий Савельев, Сергей Шабуров, Янис Бефус, Евгений Иванушкин и Никита Иванов, тренер Ильяс Хандаев и массажист Александр Конанов. Но обо всем по порядку. Начинаем с первого матча российской команды.

МЕДВЕДЕВ
Дмитрий
Анатольевич

Председатель Правительства
Российской Федерации



– Вы уверенно шли к этой победе, показывая в каждом матче высокий профессионализм, отличную подготовку, слаженность и силу духа. А финал стал настоящим триумфом российской хоккейной школы. Обыграв соперников с разгромным счетом 6:1, наша сборная в десятый раз завоевала чемпионский титул и доставила огромную радость всем поклонникам этого зрелищного вида спорта. Хочу поблагодарить всех игроков сборной и особенно нападающего Сергея Сергеевича Ломанова, который впервые в истории хоккея с мячом удостоен звания 9-кратного чемпиона мира. Желаю вам всем удачи и новых достижений.



Янис Бефус преодолел в Ульяновске все преграды и стал двукратным чемпионом мира

КАЗАХСТАН – РОССИЯ. СТРАСТИ ПО «ТРУДУ»

Накануне чемпионата мира в Ульяновске потеплело, что сразу породило волну слухов и переживаний. Дело в том, что проведение всех матчей сборной России было запланировано на стадионе «Труд». Это открытая арена, построенная еще в советское время, на которой отсутствует система, намораживающая лед. Искусственного льда, следовательно, нет, а натуральный – таял. В результате тренерский штаб россиян перед матчем с Казахстаном отметил утреннюю тренировку, чтобы сохранить лед.

Однако ледовое покрытие все равно оставляло желать лучшего, хоккеистам на протяжении всей встречи приходилось не

столько соперничать друг с другом, сколько пытаться противостоять ульяновской оттепели. К счастью для наставников команд, серьезных повреждений никто из игроков не получил.

Что касается матча, то ожидаемой многими борьбы не получилось. Россияне выиграли очень уверенно со счетом 9:1. Нападающий московского «Динамо» Евгений Иванушкин сделал хет-трик.

РОССИЯ – ФИНЛЯНДИЯ. ПОД КРЫШЕЙ

Игру между россиянами и финнами все-таки пришлось перенести под крышу «Волга-Спорт-Арены». Новый стадион –

ПРОТОКОЛ

ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ С МЯЧОМ

КАЗАХСТАН – РОССИЯ – 1:9 (0:5)
Групповой турнир. 1 февраля. Ульяновск, стадион «Труд». 6200 зрителей.

Голы: 0:1 – Иванушкин (Шардаков, 6), 0:2 – Захаров (Миргазов, 17), 0:3 – Викулин (Шабуров, 18 – угловой), 0:4 – Иванушкин (Джусоев, 28), 0:5 – Ломанов (Викулин, 43), 0:6 – Иванушкин (Шабуров, 47 – угловой), 0:7 – Миргазов (Джусоев, 59), 1:7 – Почкунов (Ковалев, 60), 1:8 – Ларионов (Миргазов, 78), 1:9 – Ишкельдин (Миргазов, 86).

Штрафное время: 20 (Шадрин, Дубовик – по 10) – 0.

ВАЛУЕВ Николай Сергеевич

Вице-президент Федерации хоккея с мячом России



– Мне было очень тревожно после поражения от сборной Швеции на групповом этапе. Игра была сложной и, показалось, более хаотичной по сравнению с играми на предыдущих первенствах. В то же время шведы отличались очень слаженной командной игрой. Получается, что задор у нас есть, а командной игры нет. Приятно, что в итоге смогли выиграть турнир. В целом отыграли хорошо, уступив только в одной встрече. В первую очередь хочу сказать большое спасибо болельщикам, которых на стадионе было очень много и которые поддерживали команду на протяжении всего чемпионата. Мировое первенство стало большим спортивным праздником для Ульяновска, а победа была важна с точки зрения внимания к виду спорта.

ПРОТОКОЛ

ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ С МЯЧОМ

РОССИЯ – ФИНЛЯНДИЯ – 10:2 (4:1)
Групповой турнир. 2 февраля. Ульяновск, «Волга-Спорт-Арена». 3718 зрителей.

Голы: 1:0 – Миргазов (3), 2:0 – Джусоев (Булатов, 16), 3:0 – Шардаков (27), 4:0 – Миргазов (Бефус, 30), 4:1 – Лиукконен (Аалтонен, 32), 5:1 – Миргазов (Шабуров, 55), 6:1 – Ишкельдин (Дергаев, 68), 7:1 – Иванушкин (Миргазов, 72), 8:1 – Иванушкин (Шабуров, 79), 8:2 – Лиукконен (Хауска, 80), 9:2 – Ломанов (86 – с пенальти), 10:2 – Ломанов (Захаров, 87).

Штрафное время: 15 (Джусоев – 15) – 40 (Мойсала – 20, Теему Мяяття, Ринтала – по 10).



Максим Ишкельдин был активен в матчах с финнами, но в финале отличиться ему не удалось

менее вместительный, чем «Труд», но зато хоккеисты и болельщики не зависят от погодных капризов. Существовали, правда, опасения, что не все любители хоккея с мячом смогут попасть на матч. В связи с этим игру даже решили показать на большом экране перед главным входом в арену. Но большого ажиотажа не возникло, для всех желающих места на стадионе нашлись.

Финны играли от обороны, защищались старательно, редко переходили центр поля большими силами. Однако за счет большого преимущества в скорости российские хоккеисты легко находили дорогу к воротам Пертти Виртанена. Практически любая потеря мяча финскими игроками оборачивалась быстрой атакой сборной России, и тут уже никакое старание сопернику не могло помочь.

Итоговый счет – 10:2 в пользу россиян – говорит сам за себя. Евгений Иванушкин отметился дублем.

РОССИЯ – ШВЕЦИЯ. АНШЛАГ!

В том, что трибуны «Волга-Спорт-Арены» будут заполнены до отказа, сомнений не было. И если в начале встречи можно было увидеть отдельные свободные места, то к середине тайма стадион заполнился. Учитывая, что часть болельщиков разместились на верхних балконах и смотрела игру стоя, можно фиксировать рекорд посещаемости «Волга-Спорт-Арены» на хоккейных матчах – 4350 зрителей.

Буквально за десять минут до стартового свистка удалось пообщаться с наставником россиян Сергеем Мяусом. Сергей

ИВАНУШКИН Евгений Александрович

Нападающий сборной России, нападающий команды «Динамо-Москва», 7-кратный чемпион мира



– После полуфинального матча у меня была какая-то недосказанность. Не так хорошо чувствовал себя физически, как хотелось. Поэтому пытался через силу разбегаться. Хорошо, что тренер в конце меня заменил, остудил мой пыл. Сказал: «Все, хватит, оставь силы на финал». Поэтому, наверное, где-то в душе настроение было не очень. И в то же время сам себя успокаивал, готовился больше к финалу. Все ли получилось? Если победили, значит, да. Ставка была на первый тайм. В матче со шведами финны активно провели первый тайм, а во втором ушли в глухую оборону. Чтобы это не повторилось, нужно было в первом тайме не пропустить и забить чем больше, тем лучше, а во втором уже играть по счету. Так в итоге у нас и получилось.



Сергей Шабуров думает о реванше над Швецией, но шведы в финал не попадут

Анатолевич назвал предстоящую игру потенциально информативной. Важно было оценить свои возможности и разобраться в слабых и сильных сторонах шведской команды.

Игра в итоге предоставила нашему тренерскому штабу информации с избытком. По истечении первых тридцати минут шведы были впереди – 5:0. Этот счет обычно ассоциируется с одной популярной песней про Ямайку, но в нашем случае впереди был еще один тайм.

После перерыва россияне перестроились и выдали очень сильный – прежде всего в эмоциональном плане – пятиминутный отрезок, который вернул нас в игру. К 53-й минуте на табло значилось уже 3:5 после голов Максима Ишкельдина, Евгения Дергаева и Евгения Иванушкина.

К сожалению, продолжения не последовало, а 66-я минута, пожалуй, стала ключевой. Шведы провели стремительную контратаку, после паса Эдлунда Моссберг выкатился один на один с вратарем и сделал счет 6:3 в пользу Швеции.

РОССИЯ – США. ПРАЗДНИК ДЛЯ ДИМИТРОВГРАДЦЕВ

В четвертьфинальной игре Россия – США второй мяч, который забил Петр Захаров, стал 1500-м голом нашей сборной на мировых первенствах.

Кстати, на чемпионате мира в Хабаровске команды России и США также встречались в четвертьфинале. Год назад наши хоккеисты разгромили американцев 17:2. На этот раз получилось 12:2. Первые свои

ПРОТОКОЛ

ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ С МЯЧОМ

РОССИЯ – ШВЕЦИЯ – 3:6 (0:5)
Групповой турнир. 3 февраля. Ульяновск, «Волга-Спорт-Арена». 4350 зрителей.

Голы: 0:1 – Эдлунд (Х. Андерссон, 15), 0:2 – Э. Петтерссон (19), 0:3 – Эдлунд (Х. Андерссон, 24), 0:4 – Эдлунд (Х. Андерссон, 27 – угловой), 0:5 – Э. Петтерссон (Х. Андерссон, 30 – угловой), 1:5 – Ишкельдин (Савельев, 48), 2:5 – Дергаев (49), 3:5 – Иванушкин (Викунин, 53 – угловой), 3:6 – Моссберг (Эдлунд, 65).

Штрафное время: 30 (Дергаев, Бефус, Ишкельдин – по 10) – 40+К (Эльфвинг, Хелльмюрс, Моссберг, Юханссон – по 10). На 88-й минуте Гилльям (Швеция) удален до конца матча.



Виталий Мутко и Владислав Третьяк на церемонии награждения призеров чемпионата мира

ПРОТОКОЛ

ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ С МЯЧОМ

РОССИЯ – США – 12:2 (8:0)
1/4 финала. 4 февраля. Димитровград, стадион «Строитель». 4623 зрителя.

Голы: 1:0 – Ларионов (8), 2:0 – Захаров (Дергаев, 16), 3:0 – Савельев (Миргазов, 17), 4:0 – Миргазов (Викулин, 26), 5:0 – Иванов (Дергаев, 29), 6:0 – Миргазов (Иванов, 36), 7:0 – Бефус (Шардаков, 36), 8:0 – Дергаев (Миргазов, 42), 9:0 – Прокопьев (Ларионов, 66), 9:1 – Ликтиг (Кэрмен, 68), 10:1 – Прокопьев (Булатов, 75), 10:2 – Браун (Кэрмен, 79), 11:2 – Дергаев (87), 12:2 – Ларионов (Бефус, 89).
Штрафное время: 5 (Ларионов) – 10 (Ричардсон).

мячи за национальную команду на чемпионатах мира забил защитник-дебютант Михаил Прокопьев, сделавший дубль.

Матч Россия – США прошел в Димитровграде, который находится в 90 километрах от Ульяновска, и без всякого преувеличения стал настоящим праздником для горожан, которые заполнили уютный стадион «Строитель».

ПОЛУФИНАЛЬНЫЕ ПОЛЮСА

Полуфинальные матчи вызвали у болельщиков разные эмоции. Если в поединке финнов и шведов исход встречи был неясен до самого финального свистка и в итоге грянула сенсация, то в игре Россия – Казахстан все завершилось разгромом нашего соперника.

Сборную Финляндии, сенсационно переигравшую шведов 3:2, стоит поблагодарить за мужество. Финны своей страстью и желанием противостоять фавориту в какой-то степени спасли престиж турнира – вернее, полуфинальных матчей.

Казахстан, например, не нашел в себе сил достойно противостоять России. 16:6 – результат, конечно, не для полуфинала чемпионата мира. Но такова специфика хоккея с мячом.

РОССИЯ – ЧЕМПИОН МИРА!

В финале против Финляндии преимущество россиян стало воплощаться в голы с первых минут. Сначала резкий удар Сергея Ломанова слева из-за радиуса застал врасплох героя полуфинала, вратаря финнов



Дмитрий Савельев в финале не дал сопернику ни единого шанса и стал 8-кратным чемпионом мира

Пертти Виртанена. Он был закрыт своими игроками и момента удара не видел. Затем Виртанен не справился с мощным выстрелом Евгения Иванушкина после розыгрыша углового удара. 2:0 к шестой минуте, все пошло по сценарию тренерского штаба сборной России.

Капитан нашей команды Сергей Ломанов к перерыву оформил хет-трик, еще один мяч на счету Алмаза Миргазова. Четвертый и пятый голы россияне забивали уже в ворота Киммо Кюлленена, который на 27-й минуте заменил Виртанена.

Праздновать победу нашей сборной болельщики, которых собралось на трибунах 11 700 человек, начали где-то с середины первого тайма. Способствовало этому и появление маскотов на арене на 23-й минуте встречи. Герои различных популярных

мультимедиа и сказок ходили по периметру стадиона перед трибунами, волонтеры били в барабаны, наши забивали голы – позитивные эмоции переполняли чашу стадиона «Труд».

Во втором тайме на гол Теему Мьятта россияне ответили точным ударом Павла Булатова. В итоге 6:1 – победа подопечных Сергея Мюса. Золотые медали российской сборной вручил министр спорта РФ Виталий Мутко.

Ровно пять лет назад в финале чемпионата мира, который проходил в Казани, также встречались сборные России и Финляндии. И тогда, в 2011 году, россияне выиграли у финнов точно с таким же счетом 6:1. ♦

Александр АВРАМЕНКО



ЛУЧШИЕ ИГРОКИ XXXVI ЧЕМПИОНАТА МИРА

Лучший вратарь –
Пертти Виртанен (Финляндия)
Лучший защитник –
Павел Булатов (Россия)
Лучший полузащитник –
Алан Джусоев (Россия)
Лучший нападающий –
Сергей Ломанов-младший (Россия)
Лучший игрок –
Сергей Ломанов-младший (Россия)
Лучшие бомбардиры – Кристофер Эдлунд (Швеция), Андрей Кабанов (Белоруссия) – по 14 мячей.

ПРОТОКОЛЫ

ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ С МЯЧОМ

РОССИЯ – КАЗАХСТАН – 16:6 (7:2)
1/2 финала. 6 февраля. Ульяновск, стадион «Труд». 4217 зрителей.

Голы: 1:0 – Ишкельдин (Булатов, 1), 2:0 – Иванушкин (8), 2:1 – Почкунов (Галляудинов, 12), 3:1 – Ломанов (Бефус, 21), 4:1 – Шардаков (Ломанов, 22), 5:1 – Иванушкин (Ломанов, 23), 5:2 – Дубовик (Гавриленко, 24), 6:2 – Бефус (Савельев, 26), 7:2 – Ларионов (Джусоев, 36), 8:2 – Викулин (Шабуров, 47 – угловой), 8:3 – Исалиев (52), 9:3 – Ломанов (Джусоев, 55), 10:3 – Бефус (Ларионов, 57), 11:3 – Шардаков (Бефус, 63), 12:3 – Ларионов (Шардаков, 65), 12:4 – Почкунов (67), 13:4 – Джусоев (Викулин, 68 – угловой), 14:4 – Ломанов (Ишкельдин, 74), 14:5 – Почкунов (Бедарев, 78), 14:6 – Завидовский (86), 15:6 – Захаров (Ломанов, 87), 16:6 – Джусоев (90).
Штрафное время: 10 (Викулин) – 20 (Горчаков, Бедарев).

РОССИЯ – ФИНЛЯНДИЯ – 6:1 (5:0)
Финал. 7 февраля. Ульяновск, стадион «Труд». 11 700 зрителей.

Голы: 1:0 – Ломанов (4), 2:0 – Иванушкин (Шабуров, 6 – угловой), 3:0 – Ломанов (Иванушкин, 22), 4:0 – Миргазов (Шардаков, 32), 5:0 – Ломанов (42 – с пенальти), 5:1 – Теему Мьятта (Хелавуори, 76), 6:1 – Булатов (89).
Штрафное время: 10 (Шардаков – 10) – 50 (Мойсала, Теему Мьятта, Рюткенен, Луккарिला, Туомас Мьятта – по 10).

История клуба началась в 1994 году, когда в Курске была создана женская баскетбольная команда «Светлана», получившая название благодаря своему генеральному спонсору – одноименной строительной фирме. Первым тренером «Светланы» стал Вадим Бирдус, до этого тренировавший в ДЮСШ-5 города Курска команду девочек «Росич».

В сезоне-1996/97 клуб «Светлана» под руководством нового тренера Олега Сгонникова сумел выйти из первой лиги в высшую. В 1997 году команда стала подведомственной УВД по Курской области и была переименована в «Динамо» (Курск).

В течение двух следующих сезонов (1997/98 и 1998/99) «Динамо» (Курск) прошло оба эшелона высшей лиги: «В» и «А», одержав 41 победу в 42 матчах, и получило право выступать в Суперлиге, где дебютировало в сезоне-1999/2000.

В 2003 году на базе «Динамо» (Курск) под руководством тренера команды О. Е. Сгонникова проходила подготовку к летней Универсиаде-2003 студенческая сборная России по баскетболу, в итоге завоевавшая на соревнованиях в Тэгу (Южная Корея) бронзовые медали. Из состава курского «Динамо» в соревнованиях принимали участие Ольга Вежова, Елена Гришина, Наталья Гвоздева, Анастасия Довидович, Наталья Мелентьева и Ирина Сторожева.

В сезоне-2008/09 должность прези-



ЖЕНСКИЙ БАСКЕТБОЛЬНЫЙ КЛУБ «ДИНАМО» (КУРСК)

ОСНОВАН: 1994
ПРЕЖНИЕ НАЗВАНИЯ: «Светлана», «Динамо» (Курск) с 1997
ПРЕЗИДЕНТ: Александр Францевич ЯГЕРЬ
САЙТ: kurskbasket.ru

ДОСТИЖЕНИЯ:

Обладатель Кубка Европы – 1 раз: 2011/2012
Обладатель Кубка России – 2 раза: 2011/12, 2012/13
Второй призер Кубка Европы – 1 раз: 2014
Третий призер Евролиги – 1 раз: 2015
Третий призер чемпионата России – 2 раза: 2014, 2015

дента баскетбольного клуба занимает Александр Францевич Ягер. Чемпионат России «Динамо» закончило на седьмом месте, но в Кубке Европы впервые дошло до полуфинала, в котором уступило будущему победителю евротурнира турецкому «Галатасарая».

После усиления команды в сезоне-2009/10 иностранными легионерками (Доннетт Же Мишель Сноу (США), Джиллиан Роббинс (США), Аушра Бибайте (Литва)) и возвращения в Курск Натальи Гвоздовой «Динамо» впервые заняло 4-е место в чемпионате России, а в Кубке Европы во второй раз подряд пробилось в полуфинал.

В сезоне-2011/12 главным тренером «Динамо» стал литовец Альфредас Вай-

наускас. В регулярном чемпионате премьер-лиги команда поднялась на третью строчку, а по результатам плей-офф вновь заняла 4-е место. Небывалого успеха в этот сезон «Динамо» добилось в Кубке Европы ФИБА, обыграв в финале турецкий «Кайсери Секерспор» и став победителем Кубка.

В Кубке России-2014/15, участие в котором впервые в истории не могли принять легионеры, курское «Динамо» под руководством Гундарса Ветры, завоевало золотые медали первенства, переиграв в Финале четырех, проходившем в Оренбурге, подмосковную «Спарту энд К» со счетом 68:49. «Динамо», впервые в своей истории завоевавшее этот трофей, стало третьим обладателем Кубка России вслед за ЦСКА (Москва) и УГМК (Екатеринбург).



Фотоматериал: Теймураз Цнобиладзе, БК «Динамо» (Курск)

Гундарс ВЕТРА

«Нет никаких различий между женским и мужским баскетболом, кроме нюансов»

Главный тренер курского «Динамо» Гундарс Ветра – о том, почему он без сомнений меняет мужской баскетбол на женский, о том, как переносит поездки на железной дороге, и о том, почему в его годы сам факт приезда в НБА был подвигом.

Гундарс Юрьевич ВЕТРА
Родился: 22 мая 1967, Вентспилс, Латвия
Должность: Главный тренер ЖБК «Динамо» (Курск)

Звания: Заслуженный мастер спорта СССР
Достижения в качестве игрока на уровне сборной:
 Второй призер чемпионата мира: 1990
 Третий призер чемпионата Европы: 1989
Достижения в качестве игрока на клубном уровне:
 Чемпион России: 1996, 1998, 1999, 2000
 Чемпион Северо-европейской баскетбольной лиги (NEBL): 2000



Достижения в качестве тренера:
 Обладатель Кубка вызова ФИБА: 2006
 Победитель Мировой лиги ФИБА: 2007
 Третий призер женской Евролиги ФИБА: 2009, 2010, 2011, 2015
 Чемпион России: 2009, 2010, 2011
 Второй призер чемпионата России: 2008
 Третий призер чемпионата России: 2015
 Обладатель Кубка России: 2008, 2009, 2010, 2011, 2015

– Мы с вами разговариваем, когда вы вернулись с тренировки, а по телевизору идет мужская Евролига. И несмотря на то что ЦСКА и «Олимпиакос» вас сейчас не должны интересовать, вы все равно не отрываете взгляда от экрана.

– Это же баскетбол – моя жизнь. Я интересуюсь турнирами, стараюсь смотреть матчи. И это касается не только женского чемпионата России, но и вообще всех турниров. Между прочим, внимательно наблюдаю и за студенческим баскетболом.

– Девушки из вашей команды говорят, что у них сейчас такой жесткий график, что нет времени ни на что. Никто не следит за женской НБА, а про мужской баскетбол я даже и не спрашивал.

– Думаю, что они лукавят. Но в любом случае я этого не понимаю. Мы же баскетболисты, нам нужно интересоваться своим видом спорта. Вот я вернулся с тренировки, мне что делать? В компьютерные игры резаться? Нет, я лучше хороший матч посмотрю. Это пригодится. Может быть, не прямо завтра, но пригодится.

– Хоккейный тренер Андрей Разин из «Автомобилиста» забывает каждое прошедшее занятие, ничего не записывает, а на следующий день работает над тем, что важно для команды в нужный момент. У вас так же?

– Мы тоже работаем именно над тем, что нам нужно в данный момент. Понятно, что у нас есть своя программа, своя методика подготовки к матчам. Мы изучаем соперника, смотрим какое-то видео, готовимся к предстоящей встрече. Нельзя сказать, что я прямо ушел со стадиона и сразу же забыл обо всем. Нет, конечно, в голове постоянные мысли и о команде, и об игре. Отвлечься от этого на сто процентов невозможно.

Напряжение перед матчами Евролиги, конечно, больше, чем в чемпионате России, но к любым соперникам мы все равно относимся серьезно.

— Ирина Осипова считает, что мужчине, пусть и с богатым опытом работы в женских командах, никогда до конца не поймет женщин и не сможет их раскусить. Когда баскетболистки последний раз ставили вас в тупик?

— Я немного иначе смотрю на этот вопрос. Никогда не был сторонником того, чтобы делить баскетбол на мужской и женский.

— Так разные виды спорта.

— Я с вами не совсем согласен. На таком уровне спортсменов приглашают в профессиональные команды не потому, что они мужчины или женщины. Они прежде всего сильные баскетболисты, а пол тут совсем не важен. Считаю, что нет никаких различий между мужским и женским баскетболом, кроме нюансов. Да, безусловно, есть различия в тактике. Или, например, можно отметить тот факт, что в мужском баскетболе игра проходит гораздо выше. Вы смотрите ЦСКА — «Олимпиак»?

— Да.

— Вот сейчас игрок греческого клуба сделал аллей-уп (один баскетболист накидывает на кольцо, а второй замыкает в воздухе). — Прим. авт.). Понятно, что вот это в женском баскетболе я применить не могу. Я прекрасно понимаю, что у женщин такое не проходит, никто этого делать не умеет. Но мы берем другими вещами. И тут на первый план выходят баскетбольные вопросы, а не то, какого пола мои спортсменки.

— Темперамент другой, характер.

— Опять же возвращаемся к вопросу о том, что у нас профессиональный баскетбольный клуб. Какими бы ни были твой характер и твое настроение, ты обязан выходить на площадку и выполнять требования тренера. Я думаю, что в любой спортивной команде должны быть такие отношения.

— Во время своей игровой и тренерской карьеры вы жили во многих городах. Чем вам запомнится Курск?

— Тем, что тут есть все для работы. К этому у меня вообще нет никаких вопросов. Отличный зал, хорошие условия — больше ничего не нужно. Курск — это типичный российский город. Конечно, он не такой большой, как Москва или Екатеринбург, где я работал, но мне жаловаться не на что. Если я захочу погулять, то знаю куда пойти. Есть места, где можно хорошо поужинать. Я не жалуюсь вообще ни на что.

— Вы много ездите на поездах. Уже вы-

учили станции, которые проезжаете на пути в Москву и обратно?

— Нет, так как мы едем чаще всего ночью, в это время я сплю. Но знаю, что мы проезжаем Тулу и Орел. С географией у меня порядок, но я не сижу и не считаю часы, когда мы приедем.

— Вас вообще не расстраивает, что вы так много ездите на поезде?

— Ну конечно, расстраивает. У любых московских профессиональных команд есть преимущество. Если им куда-то надо лететь, то они добираются до аэропорта и летят куда им надо. Мы же проводим несколько часов в поезде. Вы не представляете, насколько это тяжело.

— Насколько?

— Допустим, мы едем на матч Евролиги куда-нибудь в Европу. Команда прибывает в Москву примерно в шестом часу утра, затем мы едем в аэропорт и еще летим на место. Теряется целый день, а спортсмену нужно восстанавливаться, отдыхать. Конечно, я говорю об этом руководству клуба, но тут надо учитывать финансовые возможности. Опять же, я не жалуюсь, я прекрасно понимаю, что в Курске такие условия и к ним надо привыкнуть. Но это и правда тяжело.

— Вы, стало быть, хорошо спите в поезде?

— Засыпаю довольно быстро, но у меня вообще нервная система в порядке. Я и после важных матчей на проблемы со сном не жалуюсь. Не бывает такого, чтобы не мог уснуть до утра. Хотя, конечно, и мне не очень комфортно в поезде. У меня рост 195 сантиметров — есть сложности. Но на следующий день мне не надо тренироваться и выкладываться на площадке, а девушкам надо. И я за них переживаю.

— Вы же работали во Владивостоке. Так что тяжелее — перелет на самолете или поезд?

— Когда речь идет о работе на Дальнем Востоке, то основная проблема в смене часовых поясов, а не в дальности полетов. Тут надо привыкнуть к этому.

— В свое время вы работали в мужском «Урал-Грейте». Понимали, что команда доживает последние годы?

— Команда пошла вниз не при мне, у нее уже был один кризис, когда в Москву перебрался Сергей Кущенко. Но мне за свою работу в Перми совсем не стыдно. Тогда заняли седьмое место в чемпионате страны, у нас была молодая, но очень интересная команда. Плюс выиграли один из челленджеров ФИБА. Хороший сезон. Жаль, что клуб прекратил существование.

“

Про НБА можно говорить долго и много. Я приехал туда в то время, когда там практически не было европейцев. Вы даже не представляете, насколько было трудно прорубать окно в эту лигу. На тебя смотрели, как на инопланетянина.

— Но ваш самый удивительный переход — в «Спартак» из Санкт-Петербурга. Всем было известно, что у клуба серьезные финансовые проблемы, что есть риск не окончить сезон. Зачем вы согласились на переход, прекрасно понимая, что будет очень и очень сложно?

— Вы немного ошибаетесь. Да, когда я приехал в «Спартак», прекрасно осознавал, что мы не можем рассчитывать на большой бюджет. Но ситуация была не такой критической, как вам кажется. Сначала было трудно, затем деньги нашли, и мы очень уверенно играли, не отвлекаясь на посторонние проблемы. С будущим возникли проблемы по окончании сезона, но то, как руководство рассталось во всеми баскетболистами и тренерами, заслуживает уважения. Никаких долгов, никаких пустых обещаний.

— В вашей карьере были три сезона в сильнейшем женском клубе страны — УГМК из Екатеринбурга. Насколько знаю, вы разошлись с ними после окончания контракта, немного разочарованные тем, что не смогли победить в Евролиге. Какая неудача стала самой обидной?

— В третьем сезоне. Вы не забывайте, что в первые два года моей работы был очень силен клуб из Видного. Мы всегда спорили с ними, и я очень горд, что в чем-



пионате страны нам удавалось быть сильнее. Но, конечно, и сам я, и руководство, и спортсменки хотели победить в Евролиге. Однако никак не получалось. Ближе всего к успеху мы были как раз в третьем сезоне, когда и у Видного уже ситуация изменилась, и мы вроде были в идеальной форме. Но не сложилось. Очень жаль. Но я всегда с удовольствием вспоминаю свою работу в Екатеринбурге.

– *Поработать с сильнейшим клубом Европы очень интересно.*

– Да. Высочайшая организация процесса, все для спортсменов. Это был незабываемый опыт, и я, по большому счету, доволен тем, что мы выиграли шесть турниров из девяти с моим участием. Думаю, что это неплохой показатель.

– *Это отлично.*

– Но нужна была Евролига, а победу там мы не смогли добыть. Попытаюсь решить этот вопрос с курским «Динамо».

– *Интересно, а когда вам первый раз предложили поработать с женской командой, то сомнений не было?*

– Если и были, то не слишком серьезные. Конечно, своя специфика была, пришлось и мне чуть перестраиваться, но моим первым клубом стал ЦСКА, а это была одна из сильнейших команд страны. Так что я довольно быстро адаптировался.

– *Вы играли в НБА, но вашу карьеру там нельзя назвать удачной. Всего 13 матчей за два года. Вспоминаете ли вы тот период, остались ли у вас какие-то сувениры дома?*

– Наверное, майки остались. Про НБА можно говорить долго и много. Я приехал туда в то время, когда там практически не было европейцев. Вы даже не представляете, насколько было трудно прорубать окно в эту лигу. На тебя смотрели как на инопланетянина.

– *Почему?*

– Местные не верили, что я тоже умею играть в баскетбол. Это сейчас нет границ. Скауты везде, любой перспективный игрок из Европы может оказаться в сфере интересов североамериканского клуба. Но в те времена все было иначе. Конечно, я горд тем, что попробовал поехать, пробился в состав. То, что сыграл мало, – это совсем другая тема, об этом можно действительно долго разговаривать.

– *Формально вы иностранный специалист. Наверное, вам легче объяснить, что же происходит с российским баскетболом. Мужская и женская сборная пропустят Олимпийские игры в Рио. Это, безусловно, провал. Вы понимаете, в чем корень бед?*

– Там две разные ситуации, Например,

я искренне уверен, что случившееся с женской сборной России – несчастный случай. Я не вижу там кризиса игроков, понимаю, что в команде очень много классных девушек, способных добиться успеха на таком уровне. Но что-то пошло не так. Все были готовы играть, все старались, но результата не было. Да, там была смена поколений, но она прошла достаточно легко, и уже сейчас в национальной команде есть свои звезды.

– *А в мужской команде что?*

– В мужской все намного сложнее. Да, я вижу, что у российской сборной есть проблемы. Там как раз смена поколений проходит не так безболезненно, как у женщин. Возможно, не хватает мастеров высокого уровня. Но думаю, что и сотрудники федерации, и тренеры осознают, что именно произошло, и начнут работать над тем, чтобы больше этого не повторилось. Но поскольку я сейчас работаю в женском баскетболе, то больше переживаю за девушек: ведь у некоторых была отличная возможность поиграть на Олимпиаде в достаточно раннем возрасте, они стали бы сильнее. ♦

Максим АЛЕКСЕЕВ



“

Мы изучаем соперника, смотрим какое-то видео, готовимся к предстоящей встрече. Нельзя сказать, что я прямо ушел со стадиона и сразу же забыл обо всем. Нет, конечно, в голове постоянные мысли и о команде, и об игре.



“
Мы выступаем в Евролиге, курское «Динамо» хочет удачно выступить в этом турнире, под этот турнир подбирали состав. И было бы глупо отказываться от поездки на матчи в турнире, который нам важен.



Ирина ОСИПОВА
«Кто знает, может быть, получится попасть на следующую Олимпиаду»



Одна из самых знаменитых баскетболисток России Ирина Осипова из курского «Динамо» рассказала о своих зарубежных поездках, о том, когда она последний раз плакала из-за баскетбола, и о том, чем отличаются тренеры-женщины от коллег-мужчин.

– Вы очень много играли за границей, но всегда возвращались в Россию. Почему?

– Скучаю по родным, по семье. Тут мне находиться намного проще. А почему уезжала? Так складывались обстоятельства.

– Ваша самая удивительная поездка была в Израиль.

– Почему?

– Вы говорили, что отправились туда, чтобы немного передохнуть от напряжённости.

– В этом смысле – да. Там мы участвовали в чемпионате страны, больше никаких турниров не было. Одна тренировка в день, а не две, как в России. А потом ты свободен. Клуб «Элицур» предложил мне отличные условия, и я согласилась.

– Самое удивительное место, в котором вы побывали?

– Да не было там ничего такого запоминающегося. Обычные города, обычные залы. Я там отдохнула от переездов. Наша самая дальняя поездка занимала два часа на автобусе, и сразу после матча мы возвращались домой. В России это практически исключено.

– Баскетбол в Израиле очень популярен.

– Мужской – да. Там просто безумие творится. Но про женский я не могу так сказать. Мы играли в маленьких залах, где было не так уж и много зрителей. Честно говоря, это у меня действительно был скорее отпуск. Но долго я там пробывать не могла, так как моя семья оставалась в России.

– Почему?

– Дочка учится в школе, не было смысла перевозить.

– Самые безумные баскетбольные фанаты в мире – это балканцы и израильтяне.

– Это все касается только мужского баскетбола. В женском ничего подобного не было, даже в Турции, где я играла. Наши противостояния проходят тихо.

– Еще у вас в карьере был словацкий клуб.

Чем больше я смотрю за тем, как работают тренеры, что им приходится проходить, тем меньше мне хочется оказаться на их месте. Правда, это я сейчас так говорю.

– Это было похоже на Израиль. Мы играли в чемпионате страны, тренировались один раз в день – и все.

– В Турции, наверное, пришлось полетать.

– Нам было проще потому, что клуб располагался в Стамбуле, а оттуда всегда есть прямые рейсы в любую точку страны. По крайней мере в те места, где были женские команды. Не знаю, как летали команды из других городов, но, конечно, вряд ли они передвигались на автобусе.

– Еще о Турции. Совсем недавно вы были там на матче Евролиги, причем поехали туда в самый кризисный момент. Как так получилось? Мужские волейбольные команды не поехали, им засчитали технические поражения, а вас отправили.

– Думаю, что просто руководство посчитало, что надо ехать, да и организаторы нам гарантировали полную безопасность. Понимаете, мы выступаем в Евролиге, курское «Динамо» хочет удачно выступить в этом турнире, под этот турнир подбирали состав. Было бы глупо отказываться от поездки на матчи в турнире, который нам важен.

– И как вам поездка?

– Все было достаточно спокойно. Ни в городе, ни во время матча мы не столкнулись ни с какими провокациями. Единственное – нас попросили не выходить из отеля на улицу, а обычно перед матчами мы устраиваем прогулку. Но на этом, пожалуй, все. Даже болельщики вели себя спокойно.

– Если без имен, то были те, кто реально боялся поехать?

– Наши иностранные девушки. Американки почему-то слишком сильно переживали. Одна мне говорит: мол, давай я

не буду клубную куртку надевать, чтобы не подумали, будто я русская. Успокойся, говорю, никто никогда не подумает, что ты из России.

– Странно все это. Мужчинам говорят не летать, а девушек отправляют.

– Мы просто такие бесстрашные.

– Всегда считал, что женский баскетбол – один из самых жестких видов спорта в мире.

– Если вы про случай с легионером из Белоруссии в Китае, то скажу, что это характерно для таких стран. В Китае, да и в Израиле почти в каждой команде есть те, кто выходит выбивать лидера. Мне это не нравится. Считаю, что так поступать очень непрофессионально. Но от моего мнения подобные спортсменки не исчезнут. Просто я считаю, что поступать так со своим коллегой никто не имеет права.

– Но такие есть.

– Знаете, что меня еще в Израиле удивляло? В любой команде всегда была одна баскетболистка, которая вообще ничего на площадке не умела. И она появлялась на паркете только тогда, когда нужно было выбить лидера соперника. Просто выходила и рубила.

– Получается, что и вас в Израиле били, ведь вы были лидером своей команды.

– Да, били. Но я ничего такого экстраординарного вспомнить не могу. То есть если и была грубость, то не слишком откровенная. В любом случае – не как в Китае.

– Правда, что вы на все матчи в чемпионате России сезона ездите через Москву?

– Да, а как иначе-то? Добираемся на поезде в столицу, а потом летим на само-

“



Ирина Викторовна ОСИПОВА

Родилась: 25 июня 1981, Москва

Амплуа: Центровая

Звания: Заслуженный мастер спорта России

Достижения:

Третий призёр Олимпийских игр: 2004, 2008

Второй призёр чемпионатов мира: 2002, 2006

Чемпион Европы: 2003, 2007, 2011

Второй призёр чемпионатов Европы: 2001, 2009



Чемпион Евролиги: 2003, 2007, 2008, 2009, 2010

Третий призёр Евролиги: 2015

Обладатель Кубка Европы ФИБА: 2006

Победитель Мировой лиги ФИБА: 2004

Третий призёр Мировой лиги ФИБА: 2003

Чемпион России: 2003, 2007, 2008

Второй призёр чемпионата России: 2004, 2009, 2010, 2011, 2012

Третий призёр чемпионата России: 2002, 2015

Обладатель Суперкубка Европы: 2010

Обладатель Кубка России: 2015, 2016



“

Сейчас в руководстве федерации новые люди, которые, я уверена, решат все проблемы национальной команды.

лете туда, куда надо. Все это делает наше расписание весьма плотным. Недавно мы приехали с матча Евролиги и добирались до своего города почти сутки. Помню, что пришла домой в пять утра, вечером у нас тренировка, а уже на следующий день матч чемпионата страны.

– А все женские команды ездят на поезде?

– Насколько я знаю, чартеры есть только у УГМК в Екатеринбурге. Но они по условиям превосходят многие клубы Европы. На самом деле это не так страшно. Мы ездим в вагонах СВ, а поезда сейчас очень удобные. По крайней мере никто не жалуется, что им неудобно спать, хотя мы все девушки довольно высокие.

– Хотел спросить, смотрите ли вы матчи женской НБА, но передумал.

– Да вы что! Когда же тогда спать? Но даже если бы было время, я вряд ли бы стала следить за трансляциями матчей. Мне это неинтересно.

– Любый баскетболист из Европы хочет играть в НБА.

– Но это в мужском баскетболе, а не в женском. Мне кажется, что в женском

турнире все-таки больше шоу, а не спорта. Все для зрителей.

– Может быть, и нам стоит устраивать больше шоу, чтобы болельщики собирались?

– Так мы уже сделали большой шаг к этому. Посмотрите, сколько легионеров в командах. Во многих клубах это ведущие игроки, и они играют в совершенно другой баскетбол.

– Кстати, как ведут себя легионеры в российском женском баскетболе? Они стараются быстрее адаптироваться в стране? Изучают ли язык? Культуру?

– Нет, у нас девочки из Америки совсем не интересуются русским языком. И хотя некоторые проводят в России уже не первый год, все равно не могут сказать ничего, кроме совсем простых слов. Не говоря уж о том, чтобы составить предложение.

– Даже обидно.

– И мне обидно. Если бы мы играли в НБА и говорили на русском, то на нас бы косо смотрели. Но никто от них ничего не требует. Тренерский состав разговаривает на английском. Видимо, девушкам этого хватает.

– Женская сборная России пропустит Олимпиаду в Рио.

– Это очень плохо, но позвольте мне не отвечать на вопрос, почему именно это случилось. Я просто еще не совсем отошла от этого. Фактически теперь я могу расстаться с мечтой сыграть на Олимпиаде.

– Через четыре года вам будет всего 38.

– Думаете, я еще смогу играть? Нет-нет, я не собираюсь заканчивать сейчас, не думаю, чем буду заниматься. Просто на сегодняшний момент мне кажется, что я не смогу провести еще четыре года в большом спорте. Слишком длительный срок. Хотя кто знает.

– Хотя бы вы знаете, что надо делать?

– Сейчас в руководстве федерации новые люди, которые, я уверена, решат все проблемы национальной команды. Но понятно, что дальше так продолжаться не может.

– Как-то вы сказали, что хотели бы после окончания карьеры стать визажистом.

– Говорила такое? Нет, вряд ли я буду визажистом. Наверное, все-таки останусь в баскетболе, только непонятно, в какой роли.



– Наверное, тренером будете.

– Пока я не решила. Чем больше я смотрю за тем, как работают тренеры, через что им приходится проходить, тем меньше мне хочется оказаться на их месте. Правда, это я сейчас так говорю. Вдруг все изменится, когда завершу карьеру?

– Когда вы последний раз ругались с тренером?

– Мы с вами говорим после матча Евролиги, вот сразу после игры я и ругалась.

– Повод-то какой?

– Что-то мне не понравилось. Но это обычная ситуация. Я не могу молчать, я вся в игре. И после нее долго отхожу.

– Знаю, что эта ваша черта характера многим не нравится. Нельзя сказать, что вы постоянно с кем-то конфликтуете, но за словом в карман никогда не лезли. А какой тренер кричал на вас громче всех?

– Это легкий вопрос. Нигде не кричали на меня громче, чем в «Глорни», где я начинала карьеру. Вот там было очень серьезное давление со стороны тренера.

– Самое страшное цензурное ругательство от тренера?

– «Дура». Это звучало очень обидно. Александр Орехов не стеснялся нас воспитывать. Правда, сейчас понимаешь, что этот крик, может быть, и принес пользу. На взрослом уровне вообще кричат уже меньше, хотя в Турции у меня был тренер, который тоже орал не переставая. Сейчас поменялось мое отношение к этому. Я могу не обратить внимание, просто меня всегда выводит из себя, если кричат не по делу, обвиняют несправедливо. А так – мне все равно. Характер такой у человека, что тут поделаться.

– Всегда хотелось понять: почему в женских командах главные тренеры – мужчины? У нас же много баскетболисток высокого уровня, из которых могут получиться отличные тренеры. Но все равно доверяют мужчинам.

– Ситуация меняется. Я играла в «Спартаке» из Подмосквы, и мы выиграли Евролигу, когда нас возглавляла Наталья Хейкова. Затем мы добились больших успехов при Поки Чатмэн. Я бы не сказала, что нет сильных специалистов среди женщин. Просто их меньше. То есть таких людей – раз, два и обчелся.

– Но почему?

– А не каждая женщина справится с работой тренера. Тут нужны совершенно нервные. Колоссальная нагрузка на психику. Конечно, с такой работой успешнее справляются мужчины.

– Но женщинам же удобнее работать с женщинами.

– Это безусловно. Просто мужчины какие-то вещи не смогут про нас понять, какими бы они ни были крутыми специалистами. Это не касается баскетбола, но так есть. Просто если смотреть в комплексе, то у мужчин преимущество.

– Когда вы последний раз плакали из-за баскетбола?

– Даже не могу вспомнить. Надо подумать. Хотя постоит, это же было совсем недавно – когда сборная России не попала на Олимпиаду. Все-таки когда у тебя есть мечта и она исчезает, то невероятно обидно.

– Но хоть после клубных неудач не плачете?

– Тут все зависит от конкретных обстоятельств. Но я не люблю проигрывать. ♦

Максим АЛЕКСЕЕВ

Татьяна ВИДМЕР «Быть мамой и играть в баскетбол очень легко»

Баскетболистка «Динамо» Курск Татьяна Видмер – о своей любви к уличному баскетболу, о том, что ребенок совсем не мешает карьере, и о самых грубых коллегах по всему миру.

– Совсем недавно разгорелся скандал в Китае, где пострадала баскетболистка Елена Левченко из Белоруссии. Соперницы сознательно били ее по лицу, да не один раз. На фотографии и видео жутко смотреть. Вы часто встречаетесь с такой жестокостью в вашем виде спорта?

– Я очень хорошо знаю Лену, это моя подруга. Такое бывает. Не скажу, что часто, но случается. В далекой-далекой молодости я и сама была довольно грубым игроком. Был момент, что кто-то постоянно наткнулся на мои локти. Это все не сознательно было, я никого бить не собиралась, но вот так получалось. И в какой-то из сезонов сломала три носа.

– Ого.

– Но, опять же, в Китае Лену били сознательно, желая нанести ей травму. А у меня просто так получалось. Да, был очень жесткий стиль, но не скажу, что я стремилась травмировать соперниц.

– Но сейчас за вами такого не водится?

– Вот как раз после того сезона я взяла себя в руки и стала контролировать свои действия. Это очень неприятно – когда тебя бьют по лицу. И я совершенно не хочу никому повредить и сама получить нелепую травму.

– Но все равно достается?

– В женском баскетболе самое страшное – это удары локтями. Последний раз я очень сильно получила, когда играла в УГМК. Это было на тренировке, мне досталось от Груды Сандрин. Она у нас во-

обще в этом смысле знаменита.

– Если честно, то мне вообще кажется, что женский баскетбол гораздо жестче, чем мужской. Именно у вас могут случаться какие-то совсем поразительные вещи, как с Левченко в Китае.

– Просто мы слишком увлечены игрой. Если мы уже выходим на площадку, то забываем обо всем вокруг. Баскетбол нас поглощает полностью, и о каких-то вещах ты просто не задумываешься. Но случай с Еленой все равно за гранью. Думаю, что там все происходило от бессилия со стороны соперниц. И на площадку выходили именно те, чья задача – выбить лидера. В хоккее есть тафгаи, а в баскетболе есть вот такие спортсменки.

– Пишут, что это произошло еще и потому, что Левченко – легионер. А вы вот ни разу не играли за границей. Где-то читал, что не уезжаете потому, что любите Россию. Это единственная причина?

– Одна из самых главных. Предложения были и есть, но я пока не понимаю, зачем мне это.

– Было предложение, от которого отказались и жалеете об этом?

– Точно ни о чем не жалею. Но самое интересное предложение помню отчетливо. Как только я закончила спортивную школу, мой агент предложил отправиться в Америку. Поступить в университет, получить диплом и при этом играть на хорошем уровне. Я сказала «нет».

– Для многих это мечта.

– Не думала, что мне было бы комфортно в другом мире. Тогда я говорила, что очень люблю Москву, что не хочу никуда уезжать, и это было действительно близко к истине. Мне просто хорошо дома. Я иногда задумываюсь: как изменилась бы моя жизнь, если бы я согласилась? Доросла бы до игрока женской НБА? Но кто сейчас может ответить на этот вопрос? Впрочем, я довольна своей карьерой.

– А в Европу почему не едете?

– Нет, вот прямо сейчас я бы, может быть, и согласилась куда-то поехать, если бы смогла взять с собой свою семью. Но совершенно не стремлюсь к этому, так как мне и удобно в России. Но если я окажусь в такой ситуации, что никому не буду нужна в российских клубах, то подумаю над другими предложениями.

– А женская НБА?

– Не думаю, что у меня есть шанс сыграть там, но я бы и не сказала, что это моя мечта. В Северной Америке все построено на том, чтобы в лигу пробивались девушки из университетов, которые прошли все ступени. Там особенно и не заинтересованы в легионерах. Но и я даже не думала о том, чтобы поехать туда. Даже не слежу за этой лигой. Есть она – прекрасно.

– Просто хотелось узнать, насколько они далеки от нас. Это что – другой баскетбол?

– Конечно, там и физически сильнее игроки, и индивидуальное мастерство повыше. Не случайно же американки на

Татьяна Викторовна ВИДМЕР

Дата рождения: 8 января 1986, Москва

Амплуа: Форвард

Звания: Мастер спорта международного класса

Достижения:

Чемпионка Европы: 2011

Чемпионка Европы среди юниорок: 2004



Чемпионка Европы среди молодежи: 2004, 2006
Второй призер XXV Всемирных студенческих игр: 2009
обладатель Кубка Европы: 2013, 2014
Третий призер Евролиги ФИБА: 2010, 2011
Чемпионка России: 2010, 2011, 2012
Третий призер чемпионата России: 2015
Обладатель Кубка России: 2010, 2011, 2012, 2016

“

Даже в клубе мне позволяли брать с собой ребенка на сборы. Понятно, что со мной был муж, который помогал, но я себя чувствовала гораздо лучше рядом с близкими. Когда у тебя все в порядке в личной жизни, когда рядом любимый сын, то хватает времени и серьезно относиться к баскетболу.



любом международном турнире в числе фаворитов.

— Когда в женском баскетболе начнут забивать сверху?

— А уже такое есть.

— Редко.

— Очень редко, но есть. Бритни Грайнер из УГМК довольно часто так забивает.

— А вы?

— Я пробовала волейбольным мячом.

— Странно.

— Ничего странного. В игре я пока не могу рисковать. Понимаете, тут нужно четко понимать, что ты это умеешь, ведь иначе есть возможность повредить кисти рук. И потом, европейские девушки — не самые прыгучие.

— Вас не огорчает посещаемость матчей женского чемпионата России?

— Она не так плоха, как кажется. Взять наш Курск. Чаще всего у нас полный зал на матчах, но если есть пустые места, то это легко можно объяснить. Допустим, игра в середине рабочей недели, люди заняты, завтра многим на работу и не все могут потратить вечер на посещение баскетбола. Но если игра в выходные, да еще и соперник хороший, то полный зал.

— Удивлен, что болельщики смотрят, какой соперник будет.

— А в Курске хорошо разбираются в

женском баскетболе и, конечно, понимают, чем одна команда отличается от другой. Если приезжает лидер или игра сулит интригу, то всем интересно.

— Настолько в Курске популярна игра?

— Очень. Да я вот совсем недавно заходила в фотоателье, и со мной заговорила супружеская пара. Мы прямо заспорили по-настоящему. Они говорили о том, что нужно вот такой состав выпускать, я им объясняла, почему это невозможно. Такое возможно только в Курске.

— Не злит?

— Что вы, я считаю, что это нормально. Более того, меня радует такое внимание. Значит, безразлично то, что мы делаем. И я не против поговорить — а что такого? Да и потом, там же нет оскорблений. Людям ведь интересно.

— Кадры, где вы стоите со своим маленьким сынишкой Семеном на церемонии награждения за победу на Европейских играх по уличному баскетболу, — одни из самых трогательных в истории баскетбола. Трудно играть на профессиональном уровне и воспитывать ребенка?

— Вот это моя любимая тема. Многие девушки думают: стоит ли рожать, возможно ли совмещение? Можно ли вернуться в спорт после рождения ребенка? Я всем хочу сказать, кто колеблется, чтобы они рожали и ни о чем не волновались.

И главное — чтобы руководство и тренеры поддерживали это и не ставили жестких условий вроде «спорт или семья».

— Бывает ведь такое.

— К счастью, у меня все иначе. Даже в клубе мне позволяли брать с собой ребенка на сборы. Понятно, что со мной был муж, который помогал, но я себя чувствовала гораздо лучше рядом с близкими. Когда у тебя все в порядке в личной жизни, когда рядом любимый сын, то хватает времени и серьезно относиться к баскетболу.

— И все равно редко бывает, когда спортсменка стоит на пьедестале с ребенком в руках.

— У меня не было другого выхода. Я могла поехать только с ним. Он же был маленький — его нужно было кормить. Но это как раз лишнее доказательство того, что ребенок не может быть никакой помехой. А Семен... Вряд ли он что-то помнит, конечно. Но это и его награда.

— Известно, что вы одна из лучших в стране в стритболе. При этом играете и в баскетбол на высоком уровне. Кажется, что это невозможно.

— Это совершенно два разных вида спорта. Неправы те, кто считает, что баскетболистки всегда могут перейти в стритбол и у них всех все получится. Навыки стритбола иногда совершенно бес-



полезны в баскетболе. Но у меня получается совмещать.

– Как-то вы сказали, что любите стритбол и за то, что там можно бросить, не оправдываясь потом перед тренером за то, что рискнул.

– Так и есть. Всегда можно совершить бросок, а в большом баскетболе твоё решение могут и не понять.

– Вы же начинали на самой знаменитой московской площадке для стритбола.

– Да, она была на Рижской, но сейчас ее уже не существует. Там попытались что-то переделать, положили асфальт – короче, загубили историческое место. Так что теперь в столице самое популярное место – под метромостом на Воробьевых горах. Когда есть возможность, я всегда приезжаю поиграть.

– В одном из интервью вы сказали, что прекрасно знаете, как сделать, чтобы зрители заполняли баскетбольные арены. Расскажите.

– Я приберегу все методы на тот момент, когда сама закончу с баскетболом. Тогда начну это применять в каком-нибудь клубе, если будут заинтересованы в моих услугах. Но я вам скажу, что проблема с посещаемостью в основном в Москве. В Курске, Иванове или Вологде все не так плохо. В столице же все куда-то бегут, все время заняты. Да иногда и доехать до стадиона весьма проблематично из-за пробок. Но я все равно уверена, что можно сделать так, чтобы и на матчах женского чемпионата в столице были полные трибуны.

– Как так получается, что российские успехи в стритболе превосходят успехи в баскетболе? Наши сборные по большому баскетболу не отобрались на Олимпиаду, а стритболисты – везде фавориты. Кажется бы, все должно быть наоборот.

– Трудно сказать. Стритбол – это не просто игра, это стиль жизни. Ты собираешься вместе с друзьями, с теми, с



“

В женском баскетболе самое страшное – это удары локтями. Последний раз я очень сильно получила, когда играла в УГМК. Это было на тренировке, мне досталось от Груды Сандрин.



кем тебе интересно общаться. В стритболе, например, можно легко играть против мальчишек. И вообще это была моя любимая забава. В баскетболе же все не так. Там и команда больше, и ответственность другая.

– Встречали во время уличного баскетбола людей, которые своей игрой смогли бы усилить клуб российского чемпионата?

– Если честно, то нет. И не потому, что слабый уровень. Говорю же, в баскетболе совсем другие требования к спортсмену.

– Для вас стало ударом то, что сборная России по баскетболу пропустит Олимпийские игры?

– Думаю, что для всех это стало ударом. Но что же делать – надо работать. Вообще у меня очень своеобразные отношения с национальной командой. Я очень часто вызывалась на сборы, но меня довольно быстро отцепляли от команды. Так я проехала мимо нескольких крупных турниров. Некоторое время меня вообще не звали, а сейчас я снова в сборной.

– В РФБ сменилось руководство. Там понимают, что наступил кризис.

– Уверена, что с приходом Андрея Кириленко все сильно изменится. Люди прекрасно понимают, в каком положении российский баскетбол, и будут стремиться к тому, чтобы исправить положение.

– Вы думаете, что все-таки эти неудачи – несчастный случай? Или наступил системный кризис?

– Наверное, просто наступило такое трудное время, которое надо пережить, после чего начинать возвращать победы. Раньше у нас в команде была Мария Степанова, которая была стержнем сборной. Она ушла, стали заканчивать другие ветераны, а молодежь просто не знала, каково это – быть в роли лидеров. Но сейчас все должно измениться. ♦

Максим АЛЕКСЕЕВ

“

В стритболе, например, можно легко играть против мальчишек. И вообще это была моя любимая забава. В баскетболе же все не так. Там и команда больше, и ответственность другая.



В КАЗАНИ ОТМЕТИЛИ 90-ЛЕТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОБЩЕСТВА «ДИНАМО» РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

В Татарстане завершились торжественные мероприятия, посвященные празднованию 90-летия Физкультурно-спортивного Общества «Динамо». В течение двух месяцев прошли конкурсы, соревнования, концерты, благотворительные акции в честь этого юбилея. 4 февраля в ГТРК «Корстон» состоялся торжественный вечер, посвященный юбилею.

Общество «Динамо» Республики Татарстан является ярчайшим достижением республики и гордостью России, которому за последние годы удалось создать серьезные победные коллективы. Об этом сегодня на праздновании 90-летнего юбилея со дня образования ФСО «Динамо» РТ заявил премьер-министр Татарстана Ильдар Халиков, поздравляя коллектив с юбилеем.

По его словам, сейчас татарстанские спортсмены завоевывают высокие награды на соревнованиях всех уровней, в том числе мирового масштаба, не только для своей республики, но и для всей России.

«Динамо» Татарстана стало серьезным оплотом спортивной гордости России», – подчеркнул Ильдар Халиков.

Премьер-министр напомнил, что особым предметом гордости республики остается тот факт, что за последние годы татарстанское «Динамо» сумело создать серьезные и по-настоящему победные коллективы в мужском и женском волейболе, хоккее с мячом, хоккее на траве и многих других дисциплинах.

Также глава правительства республики выразил слова благодарности ветеранам, сохранившим в непростые для страны годы дух команды. Отдельные слова благодарности прозвучали в адрес председателя ФСО «Динамо» Татарстана Асгата Сафарова, возглавляющего «Динамо» более 17 лет. Премьер-министр республики подчеркнул, что для Сафарова это общество является настоящим детищем и игры команд всегда оставались первыми в графиках.

«Для Всероссийского Общества «Динамо» Татарстан – опорная организация и флагман во всех начинаниях, организации и проведении спортивных мероприятий, а ваши спортсмены занимают лидирующие позиции», – сказал первый заместитель председателя ФСО «Динамо» России Владимир Газизов. Он также отметил, что создать такую организацию, как в Татарстане,

можно было лишь при взаимодействии с руководством республики и Министерством спорта России.

Обращаясь к татарстанским динамовцам и руководству республики, Газизов пошутил, что в свое время он усомнился в том, что Казань является спортивной столицей России. Он вспомнил, что в прошлом декабре Всероссийское Общество «Динамо» было презентовано в Европейском полицейском спортивном союзе, объединяющем свыше 40 стран.

Для того чтобы Россию включили в состав, как пояснил Владимир Газизов, всемирному ФСО «Динамо» необходимо было зарекомендовать себя в качестве надежного партнера. Для этого России предложили провести чемпионат Европы по волейболу. «В качестве места проведения мы представили на выбор Москву, Санкт-Петербург и Казань. Голосования не было, поскольку, когда я только назвал Казань, ее сразу и выбрали. Тут я понял, что Казань – все-таки европейская спортивная столица. И это все при поддержке Общества «Динамо», – подчеркнул известность Казани на международной арене спикер.

Председатель татарстанского ФСО Асгат Сафаров отметил, что фундамент спортивных достижений республики был заложен в семидесятые годы. По его словам, в 1973 и 1974 годах ТАССР в социалистическом соревновании на лучшую постановку физкультурно-массовой и спортивной работы среди областей, краев и республик РСФСР занимала вторые и третьи места, а кроме того, взяла первое место за внедрение физкультурного комплекса ГТО. Через год, в 1975-м, ТАССР в соревнованиях по спортивной работе стала лучшей среди регионов. Особое место и роль в этих достижениях, как считает Сафаров, занимало ФСО «Динамо».

В общей сложности, как озвучил Асгат Сафаров, динамовцы Татарстана 19 раз

МИННИХАНОВ
Рустам
Нургалиевич

Президент Республики Татарстан



– Благодарю вас, активных, талантливых людей, за большой вклад в развитие профессионального спорта и физической культуры в республике.

Энтузиазм, целеустремленность на протяжении прошедших 90 лет остаются фундаментом высоких спортивных достижений динамовцев и огромной популярности клуба среди наших граждан. Вы служите достойным примером трудолюбия и искренней преданности спорту. Ваши яркие победы – это свидетельство спортивной славы нашей республики, страны.

Примите слова признательности за ваш нелегкий труд, а также искренние пожелания крепкого здоровья, счастья, вдохновения и неиссякаемой энергии для дальнейшего уверенного движения к новым спортивным высотам.



Дворец земледельцев – здание в историческом центре Казани. Расположен на Дворцовой площади вблизи северной стены Казанского Кремля и набережной Казанки. Штаб-квартира Министерства сельского хозяйства и продовольствия Республики Татарстан. Дворец земледельцев стал одной из наиболее известных современных достопримечательностей города. Дворец имеет насыщенную архитектурную подсветку в темное время суток. Центральный элемент – дерево 20-метровой высоты – выполнен из бронзы. Его зеленая подсветка символизирует листву. Отметка вершины центрального шпиля – 48 метров.



Столица: Казань
Площадь: 67 847 км²
Население, чел.: 3 855 037 (2015)
Федеральный округ: Приволжский
Экономический район: Поволжский
Государственный язык: Русский, татарский
Код субъекта РФ: 16
Часовой пояс: UTC+3
Официальный сайт: www.tatarstan.ru



Председатель ОГО ФСО «Динамо» Республики Татарстан Асгат Ахметович Сафаров

становились обладателями золотых медалей на Олимпиаде и 18 раз – ее призерами. Среди членов татарстанского «Динамо» есть 50 заслуженных мастеров спорта, более 100 мастеров спорта международного класса.

В ходе церемонии были вручены республиканские и российские награды.

Премьер-министр РТ Ильдар Халиков вручил заслуженным динамовцам награды президента Республики Татарстан. За выдающиеся заслуги в развитии физической культуры и спорта, значительный вклад в достижение высоких спортивных результатов награжден орденом «Дуслык» Араик Маргарян, главный тренер мужской команды по хоккею на траве «Динамо-Казань», заслуженный тренер России; медалью «За доблестный труд» награждены Василий Матвеев, ветеран Общества «Динамо», ветеран Великой Отечественной войны, неоднократный победитель и призер чемпионатов мира, Европы и России по лыжным гонкам и легкоатлетическому кроссу среди ветеранов, и Валентина Мохова, директор спортивного комплекса «Динамо», ветеран Общества «Динамо». Звание «Заслуженный работник физической культуры республики Татарстан» присвоено старшему тренеру-преподавателю по дзюдо, заслуженному тренеру России Николаю Швейкину; заслуженному мастеру спорта по легкой атлетике, олимпийской чемпионке Гульнаре Галкиной-Самитовой; старшему инструктору-методисту, мастеру спорта по легкой атлетике, чемпиону СССР Фариту Гаптуллину.

Статс-секретарь, заместитель министра спорта Российской Федерации Наталья Паршикова вручила почетную грамоту главе татарстанского «Динамо» Асгату Сафарову за плодотворный вклад в развитие физической культуры и спорта. Благодарностями министра спорта Российской Федерации поощрены заслуженный мастер спорта по стендовой стрельбе, бронзовый призер Олимпийских игр 2012 года в Лондоне Василий Мосин и начальник учебно-спортивного отдела ОГО ФСО «Динамо» РТ, заслуженный работник физической культуры РТ Владимир Муратов.



Общество «Динамо» Республики Татарстан стало серьезным оплотом спортивной гордости России.



Ансамбль МВД по Республике Татарстан «Хорошее настроение»

Первый заместитель председателя Центрального совета Общественно-государственной организации физкультурно-спортивного Общества «Динамо» России генерал-майор полиции Владимир Газизов награжден почетной золотой медалью «За особый вклад в развитие спорта и динамовского движения» премьер-министра Республики Татарстан Ильдара Халикова; начальника УФСИН РФ по РТ Дауфита Хамадишина; начальника УФНС РФ по РТ Марата Сафиуллина. Звание «Почетный динамовец» России присвоено инструктору-методисту городского совета «Динамо» города Набережные Челны Александру Нютянову; медалью «Ветеран «Динамо» награжден мастер спорта по легкоатлетическому кроссу, неоднократный победитель и призер чемпионатов Общества «Динамо» и МВД России Васил Сабиров; нагрудным знаком «За спортивное мужество» – мастер спорта международного класса по дзюдо, неоднократный победитель и призер чемпионатов Общества «Динамо» и МВД России Эдуард Бодяшев.

В честь 90-летия со дня образования татарстанского Общества «Динамо» и за существенный вклад в развитие спорта и динамовского движения нагрудный знак «За верность» и благодарность председателя Центрального совета Всероссийского Общества «Динамо» вручены председателю ОГО ФСО «Динамо» РТ Асгату Сафарову.

Заместитель по делам молодежи и спорта Республики Татарстан Алмаз Мингулов награжден почетным знаком «За заслуги в развитии физической культуры и спорта Республики Татарстан» мастера спорта по офицерскому многоборью, неоднократного победителя и призера чемпионатов мира по полиатлону среди ветеранов Анатолия Шачнева и заслуженного тренера России по легкой атлетике, депутата Госсовета РТ Ольгу Павлову. Знаки «Отличник физической



Динамовцы Республики Татарстан 19 раз становились обладателями золотых медалей на Олимпиаде и 18 раз – ее призерами. Среди членов «Динамо» есть 50 заслуженных мастеров спорта, более 100 мастеров спорта международного класса.



Первый заместитель председателя Общества «Динамо» Владимир Абдуллоевич Газизов



Премьер-министр Республики Татарстан Ильдар Халиков вручил награду ветерану динамовского движения Татарстана Василию Романовичу Матвееву

культуры и спорта Республики Татарстан» вручены неоднократно победителю и призеру чемпионатов Всероссийского Общества «Динамо» Евгению Мишину; заместителю председателя УФНС России по РТ, победителю и призеру чемпионатов ФНС России и Общества «Динамо» Роману Земцову; мастеру спорта международного класса, главе Чистопольского муниципального района РТ Дмитрию Иванову и заместителю председателя городского совета «Динамо» Нижнекамского муниципального района РТ Ивану Усачеву.

В этот праздничный день поздравления в адрес динамовцев Татарстана прозвучали от зампредов физкультурно-спортивного Общества «Динамо» Республики Казахстан и Республики Таджикистан, представителей Чеченской Республики, Республики Саха (Якутия), города Санкт-Петербург и Ленинградской области, Владивостока, Республики Крым и других регионов, а также от руководителей федераций и спортивных команд Республики Татарстан: президента Федерации хоккея на траве Бориса Павлова, директора ФК «Рубин» Ильгиза Фахриева, президента БК УНИКС Евгения Богачева, вице-президента ВК «Синтез» Ирека Даутова, директора ХК «Ак Барс» Шамиля Хуснутдинова.

В течение всего вечера для гостей праздничного мероприятия были организованы концертные номера с участием популярных артистов эстрады, показательные выступления юных динамовцев, лазерное шоу и всевозможные видеоролики. В коридорах и фойе зала все желающие могли ознакомиться с экспозициями динамовских клубов, рассказывающих о достижениях спортсменов, а также посмотреть историческую фотовыставку.

Несмотря на то что празднование юбилея завершено, в 2016 году динамовцы решили все свои дальнейшие мероприятия посвящать этой знаменательной дате. А в ближайшие дни во всех коллективах продолжится вручение наград спортсменам, тренерам и ветеранам Общества. ♦

*Пресс-служба ФСО «Динамо»
Республики Татарстан*

“

Для Всероссийского Общества татарстанское «Динамо» – опорная организация и флагман во всех начинаниях.



Поздравления от представителей ФСО «Динамо» из дружественных республик



Замминистра по делам молодежи и спорту Республики Татарстан Алмаз Мингулов вручил награду заслуженному тренеру по легкой атлетике, депутату Госсовета Республики Татарстан Ольге Павловой



Ветераны Общества «Динамо» Республики Татарстан



Награды спортивных клубов «Динамо» Республики Татарстан

Денис НИКИФОРОВ

«Я горжусь своим динамовским стажем»

Думаю, не ошибусь, если скажу, что сегодня самым популярным хоккейным тренером в России после Олега Знарка является Сергей Makeев из сериала «Молодежка», которого играет артист Театра Олега Табакова Денис Никифоров. Как оказалось, Денис не только сам любит хоккей и неплохо в него играет, но еще и является страстным болельщиком столичного «Динамо» с приличным стажем.

Мы встретились с ним перед матчем «Динамо» – ЦСКА. Наша беседа началась несколько необычно, и первый вопрос задал не я ему, а он мне.

– Сколько вам нужно времени для интервью? – спросил он меня.

– Минут сорок.

– Хорошо, просто сегодня вечером у меня очень ответственное задание, я буду проводить первое вбрасывание в матче столичных армейцев и моих любимых московских динамовцев.

– Неужели волнуетесь?

– Есть немного. Не каждый день выпадает такое счастье. Я думаю, что на моем месте волновался бы любой динамовский болельщик.

– *Восьмидесятые годы можно назвать периодом гегемонии столичных армейцев в отечественном хоккее. Думаю, что буду недалек от истины, если скажу, что большая часть населения страны болела за ту звездную команду. Почему же вы стали болеть за московское «Динамо»?*

– Я бы сказал, что это семейная традиция. Мой отец играл в футбол за одну из динамовских команд, и он сумел передать мне свою любовь и уважение к этому легендарному спортивному Обществу. Так что я динамовский болельщик с пеленок.

– Сколько вам было лет, когда вы впервые побывали на хоккейном матче?

– О, это очень удивительная и замечательная история. В 1981 году мне, четырехлетнему мальчишке, отец пообещал достать билеты на один из динамовских матчей. Но в то время достать билет на игру было сродни подвигу. В один из дней мы пошли гулять в Лужники, и отец надеялся купить билеты на хоккей. В тот день на Малой спортивной арене динамовцы играли со «Спартаком». Ажиотаж был такой, что билетов не то что в кассах не было, их невозможно было купить даже с рук. Их спрашивали уже на выходе из метро

«Спортивная». Естественно, мой отец не был волшебником и сказал, что, наверное, сегодня не получится попасть на хоккей. У меня, соответственно, началась детская истерика, мол, ты же обещал...

– *Но вы все же попали тогда на игру?*

– Да, повезло. С нами рядом стоял мужик, который оказался случайным свидетелем нашего с отцом разговора. Смотрел, смотрел, потом не выдержал и спросил, за кого я болею. Я в свою очередь ответил, указывая на шапку с динамовским логотипом: мол, не видно, что ли? В ответ он махнул рукой и сунул мне в руку два билета на ту игру. Отец пытался отдать ему деньги за билеты, но мужик не взял, а только попросил, чтобы мальчишка всю жизнь болел за «Динамо». Вот с 1981 года на протяжении более чем тридцати лет я болею за столичных динамовцев.

– *Да, стаж большой. Можете даже потягаться с Михаилом Сергеевичем Боярским. Кстати, а в Театре Олега Табакова много динамовских болельщиков?*

– Хватает. Ярких динамовцев трое, есть армейцы и спартаковцы. Причем к последним относятся Олег Павлович Табаков и люди его поколения. Но каких-то жестких тренировок на этой почве у нас в театре не происходит, а вот во время съемок сериала «Молодежка» страсти кипели нешуточные.

– Неужели?

– Да еще какие! К примеру, Ваня Жвакин, который играет крайнего нападающего Александра Кострова, болел за челябинский «Трактор», Я, наш второй режиссер и Игорь Огурцов, который играет голкипера Семена Бакина, – поклонники московского «Динамо». Саша Соколовский, в фильме он играет капитана команды Егора Щукина, – болельщик питерского СКА. Так что эмоциональное и яркое обсуждение хоккейных матчей на съемочной площадке было обычным и нормальным явлением. Мне особенно запомнился фи-

нальный матч розыгрыша Кубка Гагарина сезона-2012/13. Вся съемочная бригада работает на льду, а у ребят под трибунами лежит айпад, по которому в прямом эфире идет трансляция. Понятное дело, что мы постоянно отвлекаемся, чтобы узнать счет. И вот только начали снимать очередной дубль, как услышали радостный крик нашего звукорежиссера. Все, кто в тот момент работал на льду, поняли, что «Динамо» победило, и мы, динамовские болельщики, не стали скрывать свою радость. Тут же прямо в кадре вверх полетели клюшки, перчатки, шлемы. Естественно, съемку пришлось прервать. Я попросил у реквизиторов настоящий кубок, купили шампанского и в раздевалке весело отметили победу московского «Динамо».

– *Этот спонтанный эпизод вошел в картину?*

– Нет, но он вошел в «Фильм о фильме», ленте, которую сняли о сериале «Молодежка».

– *После знакомства с вашими спортивными пристрастиями трудно себе представить, что главную роль тренера в сериале мог бы сыграть другой актер. Можно считать ее знаковой в вашей карьере?*

– Безусловно, эта роль очень важна для меня. Передо мной на нее пробовались тридцать два актера, но повезло мне. Случилось все как-то неожиданно. В один из дней мне позвонил Федор Бондарчук (он откуда-то узнал, что я неплохо катаюсь на коньках) и предложил приехать на пробы и пообщаться. Я приехал. Сняли пилот (несколько пробных эпизодов), и меня утвердили на эту роль.

– *Вы в тот момент предполагали, что «Молодежка» станет очень популярным сериалом не только у юного поколения, но и среди взрослых зрителей?*

– У меня возникло такое чувство сразу после того, как я прочитал сценарий. Понимаете, сегодня на экране в основном показывают экшны: погони, убийства, перестрелки и так далее. Здесь же основной



упор делался на воспитание самых лучших человеческих качеств: дружбы, товарищества, порядочности, честности, взаимопомощи – всего того, чего нам не хватает в обычной жизни. Думаю, зрители соскучились по таким фильмам. Отсюда такой высокий интерес к этому сериалу.

– В образе тренера Макеева можно угадать черты некоторых современных хоккейных тренеров. Кто послужил прототипом?

– Это образ собирательный, но больше всего он вообрал в себя черты Олега Знарка и Вячеслава Быкова.

– Кто-то из них давал какие-то рекомендации?

– Знаю, что Олег Валерьевич смотрел «Молодежку», поэтому мне очень важно его мнение. Я часто звонил ему и спрашивал, как у меня получилась та или иная сцена. В интервью в «Фильме о фильме» он сказал, что сыграл я очень правдоподобно. Поверьте, это очень высокая оценка, и я ею дорожу. Кроме этого, у нас сложились теплые дружеские отношения. Я называю его просто Батей. Если вы обратите внимание, то многие жесты, мимику я позаимствовал именно у Олега Валерьевича. Скопировал все – вплоть до того, как он держит руку на поясе, как поправляет галстук, как расстегивает пиджак, как кричит.

– Сериал снимался долго. Наверняка отношения на съемочной площадке из деловых переросли в товарищеские...

– Да, за это время мы практически сроднились друг с другом и стали настоящей командой. Вместе отмечаем праздники, приглашаем друг друга в гости. Тот же Игорь Огурцов пригласил всех ребят на свою свадьбу. Одним словом, мы стали самой настоящей большой семьей.

– Не возникло мысли после окончания съемок создать уже не киношную, а настоящую хоккейную команду из всех, кто снимался в сериале?

– Вы, возможно, удивитесь, но один из банков Санкт-Петербурга приглашает нас сразиться в товарищеском матче. Теперь уже можно, теперь мы уже твердо стоим на коньках.

– Надо полагать, что за три года съемок можно научиться неплохо играть в хоккей. А когда начинали снимать первые эпизоды, смеху много было?

– Да у нас каждый день на площадке такой хохот стоял, что мама не горюй. Конечно, первые дубли вызывали больше улыбок, чем последующие.

– Когда смотришь сериал, то в кадре постоянно видишь вашего героя. Вы совсем не отдыхали?

– Нет, мне тоже иногда везло. Обычно

съемочный день длится двенадцать часов, с восьми утра и до восьми вечера, а однажды подфартило. В первой половине третьего сезона «Молодежки» я уже не тренирую «Медведей» и еще не работаю с «Титаном», но исправно прихожу в ледовый дворец и с трибуны смотрю за своими ребятами. На съемках это выглядело следующим образом: я приехал, меня загримировали, я поднялся на трибуну, включили камеру. Я в кадре посмотрел налево, потом направо, потом о чем-то задумался и потом опять посмотрел по сторонам. И все, моя съемка закончилась. Это был мой самый короткий съемочный день, длился он всего несколько минут.

– Вместе с этим зритель не поверит, что все вот так просто закончится. Наверняка тренер Сергей Макеев продолжит карьеру либо в клубе КХЛ, либо в сборной России. Приоткройте завесу и хоть немного намекните на дальнейшую судьбу вашего героя.

– В общем, мыслите вы в правильном направлении, но лучше смотрите фильм. Иначе будет неинтересно.

– Со спортом вас связывает еще одна роль. В фильме «Бой с тенью» вы сыграли боксера Артема Колчина. Кто из них – Макеев или Колчин – ближе и роднее вам?

– Не стану однозначно отвечать, а скажу, что одна роль подвела меня к другой. Она стала на данный момент своего рода логическим завершением моей спортивной карьеры на экране. Ели вы помните, в третьей части «Боя с тенью» Артем становится промоутером. Значит, следующей ступенью в моей киношной спортивной карьере должна была стать роль тренера или спортивного менеджера. Во всяком случае, то, что вложил в меня режиссер, сценарист, автор идеи и вдохновитель фильма «Бой с тенью» Леша Сидоров, принесло плоды уже во время съемок «Молодежки». Поэтому роль Артема Колчина подготовила меня к роли Сергея Макеева.

– Давайте вернемся к хоккею. Сегодня вы совершите символическое вбрасывание, и эта шайба останется вам на память. Она станет первой или пополнит коллекцию?

– Пополнит. Первую я добыл в далеком 1986 году во время чемпионата мира в Москве. Отец достал билеты на матч СССР – Канада, и я, как сейчас помню, сидел в восьмом ряду. Вдруг кто-то из наших игроков шелкнул по шайбе со всей силы. От такого удара каучуковый диск взлетел, пролетел над моей головой и угодил в лоб сидящему выше меня на три ряда какому-то дяде в очках. Дядя от такого удара, естественно, потерял сознание, а шайба упала

вниз, на шестой ряд. Я оказался самым проворным и добыл свой первый хоккейный сувенир. Потом были шайбы, вымпелы и другие сувениры. За все эти годы в доме скопилось так много хоккейной атрибутики, что мне впору уже создавать свой домашний хоккейный музей. Думаю, что скоро этим и займусь, а то жена, хотя и в шутку, говорит, что мой хоккей в доме уже девать некуда.

– Этот перстень на вашем пальце с логотипом «Динамо» – тоже подарок?

– Нет. Это эксклюзивная вещь, выполненная по моему заказу. Видите, на нем еще выбит мой игровой номер – 77. Кстати, этот перстень сыграл свою роль при выборе игрового номера для Ильи Никулина. Когда он подписал контракт с «Динамо», мы отмечали это событие в одном из ресторанов. Илья сказал, что ему предлагают на выбор два номера – 53 и 77, – и он не знает, какой из них выбрать. Я показал ему перстень и в знак уважения к нашей дружбе попросил выбрать второй. Так он и сделал.

– С кем еще из хоккеистов вам повезло подружиться?

– Я дружу со многими – и с теми, кто сейчас играет в КХЛ и НХЛ, и с теми, кто уже закончил спортивную карьеру. Но самое необычное случилось во время съемок «Молодежки» с Вячеславом Фетисо-

“

Мне особенно запомнился финальный матч розыгрыша Кубка Гагарина сезона-2012/13.

Вся съемочная бригада работает на льду, а у ребят под трибунами лежит айпад, по которому в прямом эфире идет трансляция. И вот только начали снимать очередной дубль, как услышали радостный крик нашего звукорежиссера.

Все, кто в тот момент работал на льду, поняли, что «Динамо» победило, и мы, динамовские болельщики, не стали скрывать свою радость.

На съемочной площадке



Мастер-класс с «Динамичными ребятами»

вым. Начну издалека. Мальчишкой я жил с родителями в одной из соцстран и как-то, возвращаясь из школы, на стенде перед посольством увидел много-много фотографий хоккеистов сборной СССР. Минут двадцать я изучал их, а потом набрался смелости и попросил свою подругу Таню, дочь пресс-атташе посольства, помочь мне добыть эти фотографии. Она сказала, чтобы я сам обратился к ее отцу. И вот в один из дней я пришел в посольство, секретарь в приемной сказала мне, что меня уже ожидают, и я, напустив на себя серьезность и важность, вошел в кабинет. Выслушав меня, пресс-атташе улыбнулся и пообещал, что, когда закончится экспозиция, все фотографии достанутся мне. Так и случилось. Более того, к этим, что висели на стенде, мне добавили еще штук сорок.

Время шло, я повзрослел, стопка фотографий тоже уменьшалась (я постоянно их кому-то дарил), и вот в итоге осталось четыре снимка, на которых был запечатлен Вячеслав Фетисов: с женой на прогулке, с женой дома, у бортика с Ларионовым и в спортзале. И тут я узнаю, что в одной из серий у нас будет сниматься Вячеслав Александрович. Отец мне посоветовал попросить Фетисова подписать фотографии на память. И что же вы думаете? Отправляясь на съемку, я благополучно их забыл. Очень расстроился. Но потом удача мне улыбнулась: оказалось, он еще в одной серии должен был сниматься. Тут уж я намертво привязал к своей руке этот пакет с фотографиями и приехал на съемку. Как же он удивился, когда их увидел! Естественно, я рассказал историю их появления у меня и подарил две ему. Еще одну он подписал лично мне, а еще одну – всей нашей семье.

– Знаю, что вы дружите еще и с Александром Овечкиным...

– Да. Правда, познакомился я сначала с его отцом, Михаилом Викторовичем. А потом он уже сказал мне, что Сашка хочет подружиться со мной. Вот как-то так.

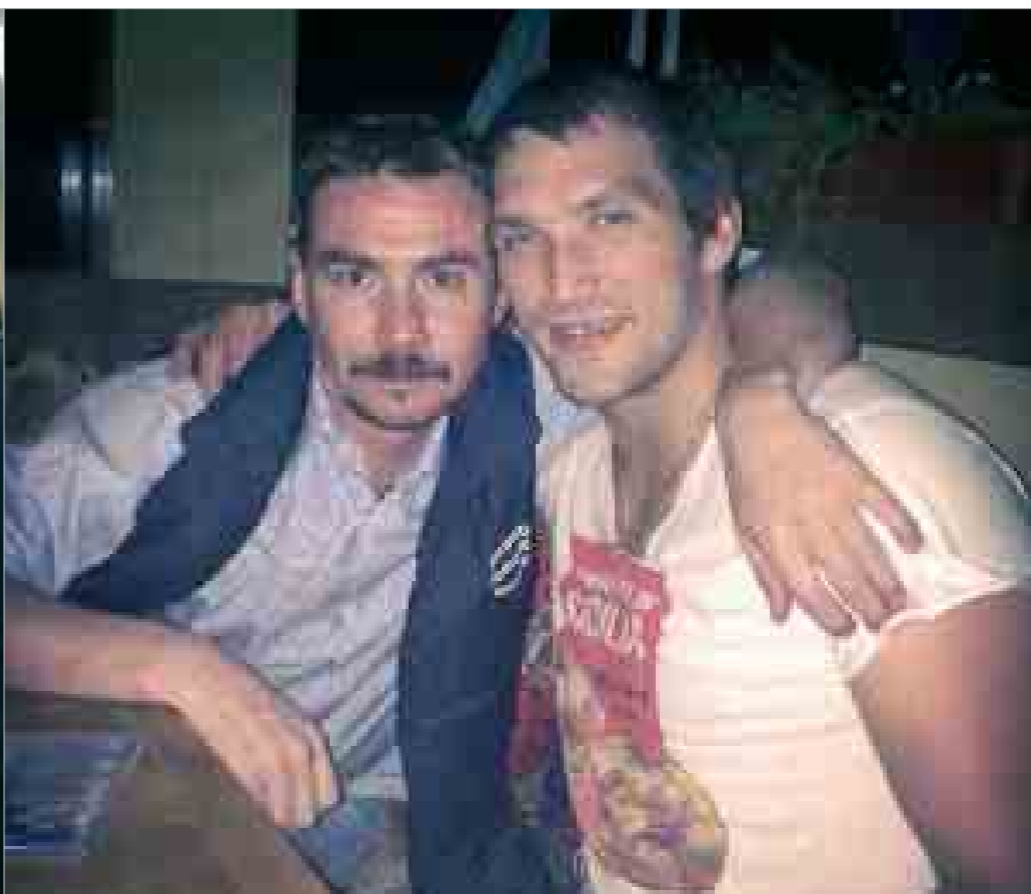
– И все же ваша любовь к хоккею не ограничивается только переживаниями болельщика и знакомствами с хоккеистами. Сами тоже играете?

– Что скрывать, конечно же, люблю поиграть в хоккей. Открою вам небольшой секрет: я тренируюсь с ребятами из хоккейной команды «Ледяные волки».

– А как же команда артистов «Комар»? Неужели не проходите в состав?

– Ой, там такая длинная скамейка, что, пока дождешься своей очереди, можно замерзнуть (смеется).

– И когда вы только находите время для



“

Познакомился я сначала с его отцом, Михаилом Викторовичем. А потом он уже сказал мне, что Сашка хочет подружиться со мной. Вот как-то так.

□ С Каспарсом Даугавиньшем

□ С Александром Овечкиным

□ С Олегом Знарком

тренировок?

– Как-то нахожу. Тренировки около полудня, дети спят, в театре я играю только в двух спектаклях, съемок пока нет, поэтому времени хватает.

– Вы выбрали профессию артиста, но, возможно, ваш сын станет профессиональным хоккеистом и лет через пятнадцать мы увидим его в составе московского «Динамо». Не думали об этом?

– Это уже будет его дело, но, не скрою, мне было бы очень приятно увидеть его в динамовском свитере на хоккейной площадке.

– За какие динамовские команды вы еще болеете? Или ограничиваетесь только хоккеем?

– Хоккей, конечно же, преваляет, но я с удовольствием болею за динамовские баскетбольную и волейбольную команды. Если время есть, то не отказываю себе в возможности посмотреть их игры.

– Недавно вы провели мастер-класс для девочек и мальчишек из детско-юношеского ансамбля «Динамичные ребята». Какие у вас остались впечатления от этого мероприятия?

– Когда мне предложили встретиться с ребятами и провести для них мастер-класс, я с удовольствием согласился.

«Динамичные ребята» – это интересный музыкальный проект, который, соответствуя своему названию, очень динамично развивается. Мне было приятно встретиться с девочками и мальчишками, увидеть их горящие глаза. Это уже настоящие маленькие артисты, которые выступают сегодня на разных площадках страны. Но они прекрасно понимают, что им нужно постоянно расти в профессиональном плане, чтобы добиться серьезного успеха. От встречи с ребятами у меня остались только самые позитивные впечатления. Я очень рад, в первую очередь как болельщик московского «Динамо», что у нас в стране существует такой замечательный детско-юношеский ансамбль. Как говорится, вперед и с песнями, «Динамичные ребята»!

– В завершение разговора – что пожелаете читателям нашего журнала как динамовский болельщик с большим стажем?

– Терпения и только терпения. Все мы знаем, что победы – это хорошо, а поражения – плохо. Но те эмоции, когда в руках у ребят твоей любимой команды появляется Кубок Гагарина, стоят всех нервов и переживаний. Так что давайте наберемся терпения, и все у нас будет. ♦

Андрей КАЛИЙ



Леонид РЕЙЗЕР

«Масштаб личности Чернышева я осознал только в процессе работы над книгой»

Известный спортивный журналист, автор двенадцати книг, девять из которых посвящены хоккею, в эксклюзивном интервью для читателей журнала представляет свою новую большую работу, рассказывающую о великом динамовском тренере Аркадии Ивановиче Чернышеве.

— Когда начал читать электронную предпечатную версию вашей будущей книги, первое, что бросилось в глаза, — нет названия. Почему?

— Так она же выходит в издательстве «Молодая гвардия» в серии «Жизнь замечательных людей», а в ней нет названий, в заглавии только имя и фамилия человека, о котором она написана.

— Стиль, в котором написана книга, мало соответствует привычному для поклонников этой серии. Можно сказать даже, что резко отличается от него. Или не прав?

— Правы. Это так. Она написана, можно сказать, в стилистике, противоположной обычной для этой серии. У меня нет семейной хроники, нет практически биографии, вся книга пропитана анализом. Это чистый анализ с первой и до последней страницы книги. В том числе и противостояния двух величайших тренеров — Чернышева и Тарасова. Я сравниваю их имидж — с одной стороны — и их деяния — с другой. Не только профессиональные, но и человеческие.

— Как вы пришли к тому, чтобы написать книгу о Чернышеве, да еще в таком необычном стиле?

— Когда я еще работал в КХЛ и мы издавали журнал «Горячий лед», в нем мы публиковали материалы о людях, чьи имена оказались незаслуженно забыты, или, наоборот, о персонах вроде бы известных, но заслуживающих особенного внимания. И Чернышев был именно тем человеком, у которого контраст между его заслугами и известностью был огромным. Я начал работать над очерком о нем. Делал это очень тщательно. Мне даже неудобно говорить, сколько времени у меня ушло на его подготовку. Было колоссальное количество встреч, и надо было готовиться к каждой, собирать предварительно информацию, думать над композиционными моментами, которые для меня всегда очень важны. В ходе работы обнаружилась масса интересной информации, многое не вошло в итоговый материал. Отзывы были хорошие, но больше всего меня удивило то, что один

из наших известнейших хоккейных историков сказал мне, что это первый материал о Чернышеве за последние двадцать лет. Другой сказал — за тридцать.

— Но ведь вопрос был о том, почему вы решили написать именно книгу о Чернышеве. Ведь с высокой долей вероятности коммерческого успеха, который бы окупил временные затраты на ее написание, она иметь не будет. Фигура Чернышева для современных болельщиков совсем не так известна. Тем более это странно в свете того, что у вас за плечами выпуск нескольких бестселлеров, а, например, книга об Игоре Ларионове была переведена на английский и финский языки и хорошо продавалась не только в России.

— Она и не задумывалась как коммерческий продукт, как, кстати, и мои предыдущие книги. Просто так уж вышло, что они имели успех. Все-таки основной движущей силой для меня всегда была личность человека. Вот и теперь, во-первых, я посчитал для себя необходимым восстановить справедливость и воздать должное человеку, который имеет множество заслуг, причем, хочу заметить, и спортивных, и человеческих, что для большого спорта явление редчайшее. Во-вторых, при работе над очерком я тесно общался с Борисом Чернышевым (сын Аркадия Чернышева, интервью с ним вышло в выпуске №6 (8) журнала — прим. ред.), и мы с ним не раз говорили о том, что было бы здорово выпустить книгу. Все упиралось, естественно, в поиск денег. Мне не раз приходилось этим заниматься, и я отдавал себе отчет, что дело это практически безнадежное — именно из-за того, что имя Чернышева сейчас мало кому что говорит. И вот однажды я зашел в популярное издательство поговорить о книге про Валерия Харламова. Оказалось, что про него кто-то уже пишет книгу. Фамилия автора мне, правда, ни о чем не сказала, это было явно не спортивный журналист. Нас же не так много, и мы все друг друга знаем. Тем не менее меня попросили предложить другую кандидатуру, и я назвал Черныше-

ва, не предполагая даже услышать какую-то заинтересованность. Но ответ даже превзошел мои ожидания: «Чернышев? Не знаем такого. Анатолия Тарасова знаем, а Чернышев кто такой?» Ну я и махнул рукой. Не знаете так не знаете. Тем более что эти сотрудники к спорту никакого отношения и не имели. Позже у меня состоялась встреча с очень известным в хоккейном мире человеком. Теперь я уже могу назвать его, поскольку решил все-таки включить его имя в книгу: Сергей Евгеньевич Паремужов. Он сам занимался хоккеем, выпускник спартаковской школы, окончил МИФИ, стал хоккейным агентом, создал свое агентство «Глобал спорт консалтинг», возглавляет Ассоциацию хоккейных агентов. Мне его работа, а я все же немного разбираюсь в этом вопросе, всегда импонировала. И в ходе разговора он вдруг говорит: «Слушай, а почему везде Тарасов да Тарасов? А где Чернышев?» Я ему ответил, что Тарасов был суперэнергичным имиджмейкером. И волна, запущенная им, катится до сих пор. Чернышев же имел типаж редкого русского интеллигента, который, наоборот, чуть ли не сознательно уходил в тень, и эта волна тоже катится по сей день. Такая, мол, данность. Заодно спросил его и о том, готов ли он сам поучаствовать в издании книги о Чернышеве. Паремужов ответил, что готов подумать. Но я, честно говоря, сам не верил до конца в эту идею. И решил, что конкретно буду говорить с ним, когда все остальные возможности будут исчерпаны. Прошло некоторое время, мне позвонил Борис поинтересоваться, как идут дела (а звонил он нечасто: унаследовал от отца скромность и интеллигентность). Я ему рассказал, что пока никаких новостей нет, и тут он мне говорит, что у него появился интересный вариант. Так я встретился с Михаилом Леонидовичем Тюркиным, который на тот момент возглавлял продюсерский центр ВФСО «Динамо» и высказал заинтересованность в издании книги о Чернышеве.

— Получается, что, если считать с момента написания очерка, вы работали над книгой почти пять лет?!

— Нет, так все же не стоит говорить. Над

самой книгой я работал чуть меньше года, это было по-своему трудно и интересно. Другое дело – что к старту работы над ней я действительно шел долго. Могу сказать, что сам находился под неким колпаком известности Тарасова. Глыба! Конечно, я знал, что Чернышев – человек заслуженный, но масштаб его личности был для меня скрыт. И в какой-то степени этот колпак распространяется почти на весь наш хоккейный мир.

– Вы их воспринимали в тандеме?

– В моем представлении превалировал Тарасов.

– Подождите, но вы же прекрасно знали, что именно Чернышев был старшим тренером сборной СССР.

– Да. Но пресловутый колпак приводит к тому, что на это не обращаешь внимания. Люди не осознают этого крайне важного момента. Даже Федерация хоккея России выпустила материал на своем сайте, в котором написано о непопедности той сборной под руководством Тарасова.

– Это как раз удивительно. Сейчас, увы, об истории нашего хоккея вспоминают только по необходимости, к юбилейным датам, оперируя зачастую фактами, которые только выглядят достоверными, а на самом деле при элементарной проверке являются в лучшем случае взятыми из воздуха. Мифы и легенды – это всегда хорошо, но искажение исторических фактов – другое дело.

– Вот именно. Но беда в том, что речь идет не о молодых людях, у них-то еще все впереди. Настоящая беда в том, что это мнение устаканилось в хоккейном мире, некому рассказать правду молодым.

– Возможно, это связано не с тем, что упомянутая вами волна продолжает катиться до сих пор, а с личностью дочери Тарасова – великой Татьяной Тарасовой? В наши дни ее популярность, пожалуй, превосходит отцовскую.

– Сомневаюсь. Только если отчасти. Конечно, ее популярность играет опре-

деленную роль, но по существу с точки зрения имиджа все заложил Тарасов и Чернышев. Люди воспринимают их именно в таком свете, как они сами и решили. Поэтому Татьяна Анатольевна, безусловно, добавляет парку, но в основе, подчеркиваю, все равно лежит имидж ее отца. Он был пиарщиком от бога!

– Однако на клубном уровне Чернышеву нечего противопоставить Тарасову.

– Хочу подчеркнуть, что в своей книге я написал об этом и довольно критично оцениваю работу Чернышева на клубном уровне. Выиграл он хоть раз в 60-е годы чемпионат, его имидж вырос бы в разы. Тарасов же эксплуатировал свои победы во внутреннем чемпионате нещадно. Это его идея – базовый клуб для сборной. Он продвигал в сборную своих игроков, а Чернышев этого практически не делал. Те же Анатолий Белоножкин или исключительно талантливый Юрий Чичурин были не хуже армейцев. Но Чернышеву было важно, чтобы они были на голову сильнее.

На турнире в Ленинграде перед Олимпиадой-68 динамовское звено Шилов – Мотовилов – Самочернов значительно превзошло тройку Ионов – Мишаков – Моисеев, однако в последний момент Тарасов поспособствовал тому, чтобы в сборной оказались армейцы. Сейчас не буду подробно останавливаться на этом, все детали такого весьма показательного случая я привожу в своей книге. Думаю, людям будет интересно узнать об этой истории. Кстати, попадание в сборную имело для хоккеиста еще и одно чисто спортивное последствие – поездки в Северную Америку. Представьте себе, условный армеец Иванов поехал туда в составе сборной, а динамовец или спартаковец Сидоров остался в стране и усиленно тренируется. Иванов получает колоссальный опыт, для него это огромный шаг в его развитии как хоккеиста, а те, кто остался тренироваться, так и стоят практически на месте. Вот поэтому, помимо, естественно, и других бонусов, в

“

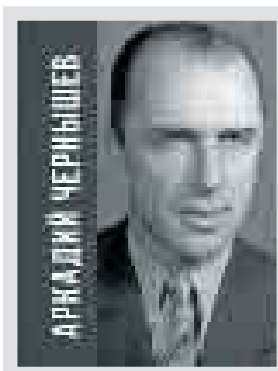
Могу сказать, что сам находился под неким колпаком известности Тарасова. Глыба! Конечно, я знал, что Чернышев – человек заслуженный, но масштаб его личности был для меня скрыт. И в какой-то степени этот колпак распространяется почти на весь наш хоккейный мир.

ЦСКА так стремились попасть большинство хоккеистов. Это очень важный фактор. «Динамо» и «Спартак» в этом плане находились в несопоставимо худших условиях. Профессиональный же рост игроков ЦСКА шел автоматически.

– Но не все же хотели перейти в ЦСКА. Были и те, кто отказывался.

– Были. Но их было не так уж много, ведь Тарасов призывал под свои знамена самых лучших или самых перспективных. И сборная манила, и офицерское звание, гарантировавшее безбедное будущее. Легко сказать «отказывались» – надо ж было еще исхитриться армейского призыва избежать. Вот Виктор Цыплаков из московского «Локомотива» сумел это повернуть. Между прочим, звал его и Чернышев; тот был уже готов перейти к Аркадию Ивановичу, особенно учитывая его человеческие качества, отношение к игрокам, но отец запретил: «Как ты потом своим товарищам в глаза помотришь, когда против «Локомотива» выйдешь играть?!»

– Ваша книга построена на сравнении двух великих тренеров, даже в некоторой степени на конфликте. Почему?



Аркадий Иванович ЧЕРНЫШЕВ

Родился: 16 марта 1914, Нижний Новгород
Хоккейная школа: Клуб им. Кухмистерова (Москва)

Звание:

Заслуженный мастер спорта: 1948
Заслуженный тренер СССР: 1956

Достижения в качестве игрока:

Чемпион СССР: 1947
Третий призер чемпионата СССР: 1948, 1949

Достижения в качестве тренера:

На уровне сборных:
Олимпийский чемпион: 1956, 1964, 1968, 1972
Чемпион мира: 1954, 1956, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971

Второй призер чемпионата мира: 1955, 1957
Третий призер чемпионата мира: 1961
Чемпион Европы: 1954, 1955, 1956, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970
Второй призер чемпионата Европы: 1957, 1961, 1971
На клубном уровне:
Чемпион СССР: 1947, 1954
Второй призер чемпионата СССР: 1950, 1951, 1959, 1960, 1962, 1963, 1964, 1971, 1972
Третий призер чемпионата СССР: 1948, 1949, 1952, 1953, 1955, 1956, 1957, 1958, 1966, 1967, 1968, 1969, 1974
Обладатель Кубка СССР: 1953, 1972

Награды:

Орден Трудового Красного Знамени: 1957, 1972
Орден «Знак Почета»: 1965, 1968
Орден Дружбы народов: 1984



Виталий Давыдов рассказывал обо всем с чувством, с толком, с расстановкой



Александр Мальцев рубил правду-матку без малейших колебаний



Единственный здравствующий олимпиец 1956 года Виктор Шувалов отзывался об Аркадии Чернышеве в высшей степени позитивно

– Верно. Потому что такая, как я ее называю, архитектура кажется мне наиболее удачной в данном случае.

– Вы не боитесь задеть чувства многих людей?

– У меня не было такой цели. Я не ставлю под сомнение величие того же Тарасова, его достижения. Мне было важно показать истину, показать, что многие достижения одного человека люди по ошибке приписывают другому в силу магии его имиджа. Но это же несколько не умаляет его собственных заслуг.

– Как шла работа непосредственно над книгой после того, как вы уже приняли решение ее писать?

– Тяжело. Активов у меня не было. Очерк остается всего лишь очерком. Тем более я никогда не встречался с Аркадием Ивановичем. У меня не прорисовывалась архитектура, поэтому я находился в некотором замешательстве. Впервые я попал в ситуацию, когда при работе над книгой у меня не было ничего в запасе. Конечно, я встречался с людьми, мы разговаривали, но кристаллизировать собранную информацию не получалось. Главной задачей я считал необходимость воздать должное Чернышеву, а сверхзадачей было сравнить его с Тарасовым объективно. Сделать я это мог только с помощью очевидцев, прежде всего игроков сборной, независимо от их клубной принадлежности. В книге, кстати, акцент сделан именно на сборную,

хотя в ней и есть две главы, посвященные клубному противостоюнию – с ЦСКА и со «Спартаком». И они весьма критичны по отношению к Чернышеву. Два месяца я разогревался. Спасибо Станиславу Афанасьевичу Петухову, он мне помог включиться. Так потихоньку-полегоньку я разогнался, а потом, видимо, собранная информация достигла критической массы, и я придумал так необходимую мне структуру. Центральной осью, или, как это раньше называли, «шампуром», стал тандем этих двух величайших тренеров. По одну сторону от нее я расположил главы, рассказывающие о личности Чернышева, по другую – событийные: чемпионаты мира и Олимпиады. И дальше работа полетела.

– Сколько процентов книги к этому моменту у вас уже было написано?

– Мало, очень мало. Не больше 30 процентов. В основном это были событийные главы. Фактически ясность наступила через полгода непосредственной работы над книгой. Зато за следующие два месяца я написал практически весь оставшийся объем. Работал по 10–12 часов в сутки, но уже понимал, какой получится книга. Это была работа в удовольствие. И чем больше я погружался в нее, тем больше мне открывалась масштабность личности Чернышева, его абсолютно доминирующая роль в сборной. С удивлением осознал, что Тарасов в сборной был ассистентом. Да! Именно ассистентом, который не мог

перечить главному тренеру. До этого я не мог представить Тарасова, находящегося в таких рамках. Это было для меня самого полной неожиданностью. Я догадывался, что у Тарасова были проблемы с управлением игрой – важнейшим компонентом, кстати. Видел, что творилось с ним в играх со «Спартаком», когда в первом периоде не получалось задавить. Это был вулкан, а в таком состоянии направлять игроков и тем более что-то менять в игре невозможно. Но вот что меня еще потрясло – то, что и тренировочный процесс в сборной был полностью под контролем Чернышева. Прежде я, как и многие другие, считал фактом формулу: Тарасов отвечал за тренировочный процесс, Чернышев управлял игрой. Ничего подобного! Чернышев во время тренировок просто не выходил на лед. Из-за радикулита у него были проблемы со спиной, поэтому с командой работал на площадке Тарасов, а Чернышев наблюдал от борта. И стоило Тарасову начать «заигрывать», он тут же останавливал тренировку и подзывал игроков к себе. То есть он все держал под своим контролем. Да, он не мешал Тарасову покрасоваться, особенно перед западными журналистами. И Тарасов делал это отлично, с артистизмом. Красиво делал!

А вот в зал тяжелой атлетики Чернышев заходил редко. Получается, если сравнивать по тем традиционным показателям, которые мы применяем при оценке игроков, – физическая готовность, техника, тактическая под-



Евгений Зимин поведал о весьма интересных эпизодах работы Аркадия Чернышева в сборной Советского Союза

готовка, психология – с учетом всех этих компонентов Чернышев был в сборной номером 1. Но ведь про это должны были рассказать сами участники тех событий. И не один человек. Иначе картина получилась бы субъективной. Правда, я все-таки разработал свою собственную систему коэффициентов и баллов, чтобы наглядно сравнить этих двух титанов, но сделал это, преследуя только одну-единственную цель: хотел увидеть картину сравнения двух тренеров в цифрах, проверить, не обманываюсь ли я в своих ощущениях.

– Убедились?

– Да. Я подробно описал, из чего исходил. Например, тренировочному процессу я присвоил низкий коэффициент, поскольку качественный тренировочный процесс в сборной важен, но не принципиален. Особенно в то время. Это сейчас все приезжают с разным багажом количества матчей и нагрузки. И то это не считается сверхсложной задачей для тренеров. Наиболее же пристальное внимание я уделил пятому компоненту тренерского мастерства (первые четыре – это «физика», техника, тактика и психология, как я уже отметил) – управлению игрой. Все же определяется непосредственно в ходе матча. Вся подготовка команды направлена на максимально успешное выступление, на победу над грозным соперником. Можно прекрасно натренировать команду по четырем классическим составляющим,

а в матче, управляя командой на фоне постоянно меняющейся обстановки и эмоциональных перегрузок, оплошать – и тогда все пойдет насмарку. И, напротив, искусно дирижуя хоккейным оркестром, можно с лихвой компенсировать какие-то недочеты, допущенные при подготовке к битве.

Так вот – Аркадий Чернышев блистательно справлялся с дирижерской ролью! Допускаю, лучше всех вообще в нашей хоккейной истории. И определенно намного лучше Анатолия Тарасова, которого при неблагоприятных обстоятельствах захлестывали эмоции. В золотую пору побед их выдающегося тандема Анатолий Владимирович строго соблюдал субординацию, не посягая на лидерство Аркадия Ивановича. И во время игры это тоже присутствовало. Потому и максимальный коэффициент я присвоил именно управлению игрой. Только в итоговый вариант книги это не вошло.

– Почему?

– Я натолкнулся на неприятие такого подхода со стороны редактора. Резоны были примерно таковы: эти цифры слишком субъективны; это принижает заслуги Тарасова; это как-то разбивает устоявшееся представление о спаянности тандема Тарасов – Чернышев... После жарких дебатов, когда я находил весомые контраргументы по всем претензиям, ради сохранения главной идеи с большой неохотой согласился пожертвовать «высшей мате-

матикой». Зато по существу сохранился разбор всех основных аспектов деятельности Чернышева в сборной в «золотую эпоху» и их значимости.

– Какой эпизод в жизни Чернышева произвел на вас наиболее сильное впечатление?

– Вне сомнений – это история его взаимоотношений с коммунистической партией. Чернышев вступил в нее еще молодым человеком, до войны. Спустя какое-то время его брата, работавшего в военной академии, репрессировали... И Чернышева исключили из партии. А в первой половине 50-х руководство всесоюзного спорткомитета предложило ему возглавить сборную страны, которой предстояло выходить на широкую международную арену. И тут выяснилось, что он беспартийный. Предложили исправить этот недочет. Аркадий Иванович объяснил, что сам из партии не выходил, что его исключили несправедливо – брат был впоследствии реабилитирован – и если его теперь, при приглашении в сборную, восстановят в ряды партии, он возражать не станет... Так Чернышев руководил и сборной СССР, и московской командой «Динамо», будучи беспартийным.

– Для кого ваша книга написана?

– Для всех, кто любит хоккей, хочет знать его историю и прочитать правду о великом тренере и человеке. Или, как раньше писали в аннотации к книгам, «для широкого круга читателей». ♦

Артур ДОБРОВОЛЬСКИЙ

Высшая математика тандема Чернышев – Тарасов (Из не вошедшего в книгу)

Читателям журнала предлагается эксклюзивный материал, не вошедший в финальную версию книги.

Автор книги об Аркадии Чернышеве Леонид Рейзер провел сравнительный анализ двух великих тренеров по основным пяти, по его мнению, компонентам тренерской работы с учетом их значимости. Сначала автор выставил оценки по десятибалльной системе по каждому из компонентов, а затем сделал перерасчет с учетом введенных им коэффициентов.

Приведенные результаты являются личным мнением автора, к которому он пришел в ходе работы над книгой об Аркадии Чернышеве.

ЧЕРНЫШЕВ
Аркадий
Иванович



ТАРАСОВ
Анатолий
Владимирович



КОЭФФИЦИЕНТЫ ЗНАЧИМОСТИ КОМПОНЕНТОВ ТРЕНЕРСКОГО МАСТЕРСТВА В СБОРНОЙ СССР

- Комплектование – 2,0
- Тренировочный процесс – 1,0
- Психологическая подготовка – 2,0
- Тактическая подготовка – 3,0
- Управление игрой – 5,0

7:00. Июль 89-го. Серебряный Бор. Начало трудового дня творческого тандема Игорь Ларионов – Леонид Рейзер





«В какой-то момент я понял, что заниматься бизнесом мне неинтересно – я люблю дзюдо»

Основатель и директор школы единоборств «Динамо-Ивантеевка» Артур Цысарь – о том, почему он рано ушел из большого спорта, как сгонял вес и почему решил отказаться от бизнеса ради того, чтобы тренировать детей.

– В какой момент вы решили, что надо уходить в тренерскую деятельность, заниматься детьми?

– Я сам бывший спортсмен, дзюдоист. Ушел из большого спорта в 2011 году и начал заниматься бизнесом. Но все чаще и чаще мне приходила мысль, что это не мое. Да, дает возможность зарабатывать, но я не бизнесмен – я спортсмен. Прошел все ступени от детской школы до национальной команды и никак не могу все просто взять и бросить. Моя профессия – это спорт. И я решил изменить жизнь. Так что два года назад оставил бизнес и стал заниматься детьми.

– Вам сейчас 28 лет, для профессиональных спортсменов это расцвет, особенно в дзюдо. Почему вы так рано завершили карьеру?

– Я был в хорошей форме, у меня не было каких-то кошмарных травм. Но завершился олимпийский цикл, формировалась сборная для участия на Играх в Лондоне, и я понял, что не попадаю в основную команду. Что делать? Снова начинать все сначала, снова ждать четыре года? Да, наверное, был бы шанс, а если бы опять не получилось? Тогда бы я в 30 лет снова оказался перед выбором. И вот я понял, что нужно вовремя закончить.

– Но шансы попасть на Игры были?

– На чемпионате России я занял восьмое место, и уже тогда все стало ясно. Дело в том, что как раз в том сезоне все-таки решился перейти в более тяжелую категорию, но такие изменения не проходят даром.

– А почему вы стали выступать в более тяжелой категории?

– До этого всегда боролся с весом, сгонял его перед стартами. В категории до 73 килограммов у меня были более серьезные успехи. Я становился вторым на чемпионате России, пятым на чемпионате мира, выигрывал турниры. Но под-

готовка к этим стартам превращалась для меня в мучение. Сбрасывать приходилось очень много, ведь обычно я весил 78–80 килограммов.

– Это же невыносимо.

– Тяжело было, согласен. Потом мне тренер сборной России Эцио Гамба сказал переходить в другую категорию. Но ведь это все непросто. Кстати, с тех пор я детям в школе не советую так бороться за свою весовую категорию, для меня это было слишком большой проблемой. И тренеры относятся к ним с пониманием. Если нужно гонять слишком большие веса, то они не советуют это делать.

– С другой стороны, такое стремление попасть в свою весовую категорию формирует характер, делает человека целеустремленным.

– Все эти качества можно формировать и на татами, в борьбе. Не думаю, что сгонка веса действительно принесет кому-то пользу. Мы поколение воспитано в советской школе борьбы, где тебе просто говорили, а ты не спорил и начинал выполнять. Но сейчас другие времена. Тот же Гамба, возглавив сборную России, с удивлением смотрел за тем, что мы делаем со своим организмом. Он не понимал, зачем это нужно. Всегда говорил, что в более тяжелой категории мне будет гораздо легче. Против же был мой личный тренер.

– Расскажите ваш самый тяжелый случай сгонки веса для соревнований.

– Это было на первенстве России, когда я боролся в категории до 60 килограммов. Мой рабочий вес превышал норматив на 7–8 килограммов, и ближе к стартам я стал «сушиться». Это было очень тяжело. Я худел, работал над собой, но все равно этого не хватало. Затем мы отправились на турнир, ехали в поезде куда-то на север, и я не ел и не пил два дня. Приехали – у меня двести граммов лишнего веса.

– Обидно.

– Надел на себя много одежды, пошел тренироваться, работал, работал, провел в таком состоянии на татами полтора часа, а затем снова на весы. Оставалось лишних сто граммов.

– Не могу представить, что вы испытывали.

– Это не описать. Я снял с себя всю одежду, встал на весы, но все равно превышал лимит на пятьдесят граммов. Впрочем, до завершения взвешивания было еще полтора часа, и как-то мне все-таки удалось прийти в норму. Допустили к соревнованиям.

– Знакомые борцы рассказывали, что самое трудное во время «сушки» – сны. Практически реальные и только о еде.

– Ты доводишь себя до весьма странного состояния, но я бы не сказал, что ты еле ходишь и ничего не можешь делать. Возможности организма очень большие, но я никому не советовал бы пройти через такое. Галлюцинаций у меня не было, но, конечно, есть хотелось. В такой момент ты можешь съесть лимон, а тебе ничего не будет. Попробуйте вот прямо сейчас взять и съесть лимон. Наверняка у вас заболит живот.

– Даже пробовать не буду.

– Так я и боролся со своим весом на протяжении карьеры. Правда, как выяснилось, все делал неправильно, даже когда «сушился». Тот же Эцио Гамба с удивлением смотрел за тем, как мы употребляем воду. Точнее, не пьем в такой сложный период.

– А пить надо?

– Однажды мы много тренировались, ничего не ели и не пили и потеряли всего несколько граммов веса. Эцио узнал, что мы вообще не употребляем воду, и за голову схватился. Принес бутылку воды и сказал, чтобы ее пили хотя бы по маленькому глотку каждые два часа. Нельзя доводить свой организм до истощения. В итоге дей-



Тренировка юных динамовцев

ствительно работа и употребление воды сгоняли вес лучше.

– Вы детям в школе такое расскажите. Впрочем, вас могут не понять. Я много разговариваю с детскими хоккейными тренерами, и они говорят, что нынешнее поколение стало гораздо мягче, менее терпимо к боли.

– Да-да, есть такое. Но думаю, что это отчасти и потому, что старшие всегда думают, что в их времена все было иначе, а сейчас молодежь слишком слабая. Хотя изменения есть. В мое время ребенок, который баловался во время занятий и не слушал тренера, получал пощечину по заднему месту и становился шелковым. Сейчас же ребенок плачет, бежит к маме, а она его сажает на колени и успокаивает. Впрочем, есть еще родители, которые даже просят, чтобы с их ребенком были пощечины. И если он начинает не слушаться, то можно применить силу. Понятно, что в разумных пределах. Никто не собирается бить ребенка по-настоящему. Поясом по попе – это вообще скорее профилактика.

– Ваша школа живет за счет учеников?

– Да, у нас, конечно, есть платные ученики. И мы действительно живем за их счет, иначе не сможем платить за аренду зала, платить тренерам, ремонтировать и обновлять оборудование. И мы заинтересованы в том, чтобы родители приводили детей к нам в секцию. У нас нет бюджетного финансирования, никто нам просто так деньги не дает. Но при этом мы бесплатно работаем с детьми из бедных семей, с трудными подростками. У нас тренируются и инвалиды, у которых точно нет денег, чтобы оплачивать занятия. Мы не можем бросить ребятшек, в чьих семьях нет денег.

– Говорят, что вы стараетесь увести детей с улиц.

– Понимаете, я много езжу по улицам и заметил, что в той же Ивантеевке уже практически не осталось мест, где можно увидеть ребят, занимающихся спортом. Они не гоняют мяч или шайбу зимой. Где искать, опять же, трудных подростков? Расскажу удивительный случай. Иду в магазин, а ко мне подходит ребенок и говорит: «Дядя, дай денежку». Я спрашиваю: а где у тебя мама? Прошу дать ее телефон и звоню.

– Интересно.

– А мама говорит, что ей некогда, она на работе и в ее семье все в порядке. Так как же в порядке, удивляюсь: ваш сын просит деньги на улице. Ничего не знаю, отвечает, у нас в семье все хорошо. Конечно, я советую таким ребятам придти в нашу секцию. Спорт может стать отличной альтернативой улице. Езжу я и по детским домам, объясняя, почему надо идти заниматься дзюдо, почему это правильно. Но в детских домах другая проблема.

– Какая?

– Все-таки местных ребят надо заставлять ездить на тренировки, а в учреждениях мало персонала, они не могут уделять внимание каждому. В какой-то момент надо настаивать, чтобы подросток ходил в секцию.

– То есть для вас школа «Динамо-Ивантеевка» – это все-таки социальный проект?

– Из всех, кто занимается дзюдо, не могут вырасти чемпионы. Но мы к этому стремимся. Понимаете, если у человека будут задатки, то мы сделаем все, чтобы он развивал свою спортивную карьеру.



В гостях на радио «Наше Подмосковье»



Открытое первенство Федерации дзюдо



Проект «Общественная зарядка»

Сейчас у нас девочка должна поехать на первенство страны в Тюмень. Чем не пример для подражания? Она растет в семье под опекой, занимается спортом и уже добивается каких-то успехов. Наша школа считается филиалом знаменитой школы в Дмитрове, где тренировался и я. Там интернат, там уже работают те, у кого есть хорошие спортивные перспективы. Безусловно, лучших мы будем отправлять туда. Но ребята, у которых не будет спортивной карьеры, ничего не теряют. Занятия спортом дисциплинируют, делают человека сильным физически и духовно. Это пригодится в жизни. У нас в Ивантеевке отличные тренеры, которые, безусловно, увидят потенциал в будущих победителях, но при этом они не махнут рукой на тех, кто не захочет стать профессиональным спортсменом.

— Вы специализируетесь только на борьбе?

— Открываем секцию художественной гимнастики для девочек. Привлекаем хороших тренеров. У нас будет работать чемпионка юношеских игр по художественной гимнастике Дарья Дубова.

— Знаю, что у вас много проблем. Администрация города как-то помогает вашей школе?

— Это очень трудный вопрос. Ну как они могут нам помочь в чем-то? Мы, конечно, общаемся, сотрудничаем, но у них столько проблем, что еще одна головная боль им не нужна. Мы просили землю для того, чтобы построить свою школу, но свободной земли в городе нет. Я вижу пустыри, но говорят, что все это уже кому-нибудь принадлежит. Как-то мы взяли в аренду помещение, которое было практически разрушено, оно не интересовало владельцев. Отремонтировали, там занимаемся. Но это аренда.

— И вас в любой момент могут попросить освободить его.

— Могут. Сейчас мы продлили соглашение об аренде на год, через год, надеемся, снова продлим. Но у нас нет денег на то, чтобы купить помещение в строящемся доме. На это надо 15–20 миллионов рублей. У нас есть деньги, чтобы неспешно построить свой зал. Сначала вырыть фундамент, затем поставить ангар. Но для этого нужна своя земля. Мы ведь сейчас построили отличный тренажерный зал для наших борцов. Но через несколько лет оборудование там придется менять. Нам нужно расширяться, приглашать больше детей, чьи родители могут платить за обучение, чтобы вкладывать

деньги в развитие школы. Трудно, но мы не сдаемся и работаем. Потому что прекрасно понимаем, что делаем это ради детей. ♦

Алексей Шевченко

“

У нас нет бюджетного финансирования, никто нам просто так деньги не дает. Но при этом мы бесплатно работаем с детьми из бедных семей, с трудными подростками. У нас тренируются и инвалиды, у которых точно нет денег, чтобы оплачивать занятия. Мы не можем бросить ребятшек, в чьих семьях нет денег.

Митино O₂

город-курорт
в 15 минутах от метро «Пятницкое шоссе»

от 2,4 млн руб.
ГОРЯЧИЕ СТАРТОВЫЕ ЦЕНЫ!

- Озеро с переносим пляжем. Более 1000 га леса.
- Собственный выезд на Волоколамское шоссе.
- Премиальная архитектура.
- Квартиры с террасами, панорамными окнами, потолками до 3,8 м и собственным придомовым участком.

Торопитесь! Лучшие цены — на старте продаж!

URBAN +7 495 256-16-15 • mitino-o2.ru

Олимпийский кластер
Экспл. 4,4 км от МКАД

- Двухэтажные таунхаусы
- Личный выезд к ТЦ «Солар»
- Квартиры от 200 кв. м с панорамными окнами
- Собственный бассейн

+7 495 256-16-15
solarsystem.ru

URBAN СКИДКИ ДО 10% ИЛИ ОТДЕЛКА В ПОДАРОК!

Орешки O₂
Новая Рига, 8,2 км от МКАД

- Уникальная архитектура
- Собственный выезд к ТЦ «Солар»
- 3,8 м потолки
- Квартиры с панорамными окнами и собственным участком

+7 495 256-16-15
orishki.ru

ЗДЕСЬ ЖИВУТ ЧЕМПИОНЫ

100% ГОТОВНОСТЬ

У нас нет бюджетного финансирования, никто нам просто так деньги не дает. Но при этом мы бесплатно работаем с детьми из бедных семей, с трудными подростками. У нас тренируются и инвалиды, у которых точно нет денег, чтобы оплачивать занятия. Мы не можем бросить ребятшек, в чьих семьях нет денег.

Дмитрий Губерниев
и Ренат Лайшев

«Залуск» Кластера

ОЛИМПИЙСКАЯ ДЕРЕВНЯ
**НОВОГОРСК
КВАРТИРЫ**
215 23 43
химкигрупп.рф

Защищено ООО «Северная страна» Реклама.

Реклама



Фотоматериал: официальный сайт МПГУ

Алексей СЕМЕНОВ

«Мы восстанавливаем идеальный баланс»

24 июня 2015 года состоялось подписание Соглашения о взаимодействии и сотрудничестве между Обществом «Динамо» и Московским педагогическим государственным университетом (МПГУ). В соответствии с соглашением стороны будут разрабатывать и реализовывать совместные программы, организовывать совместные проекты и мероприятия.

Чему учит главный педагогический вуз страны, что делать тем, кто к моменту поступления в вуз еще не определился со специальностью, что такое универсальный бакалавриат? Об этом рассказал ректор МПГУ, академик РАН и РАО Алексей Семенов.

– Начнем с главного вопроса: каких специалистов готовят в МПГУ?

– Наш вуз – старейший и главнейший педагогический вуз страны. Естественно, от нас ожидают, что мы готовим в основном учителей. Однако это не совсем так. Большинство вузов страны сейчас расширило область своей деятельности: они готовят специалистов не только по тем направлениям, на которые были ориентированы изначально.

Нам это знакомо. Наш вуз после 1918 года был «вторым МГУ» – имел универсальный профиль. Затем профиль стал педагогическим. В последнее время в МПГУ развилось направление, связанное с социально-экономическим аспектом. Хотя даже при подготовке социологов и экономистов мы стараемся делать уклон в сторону образования: студенты изучают экономику образования, социологию образования.

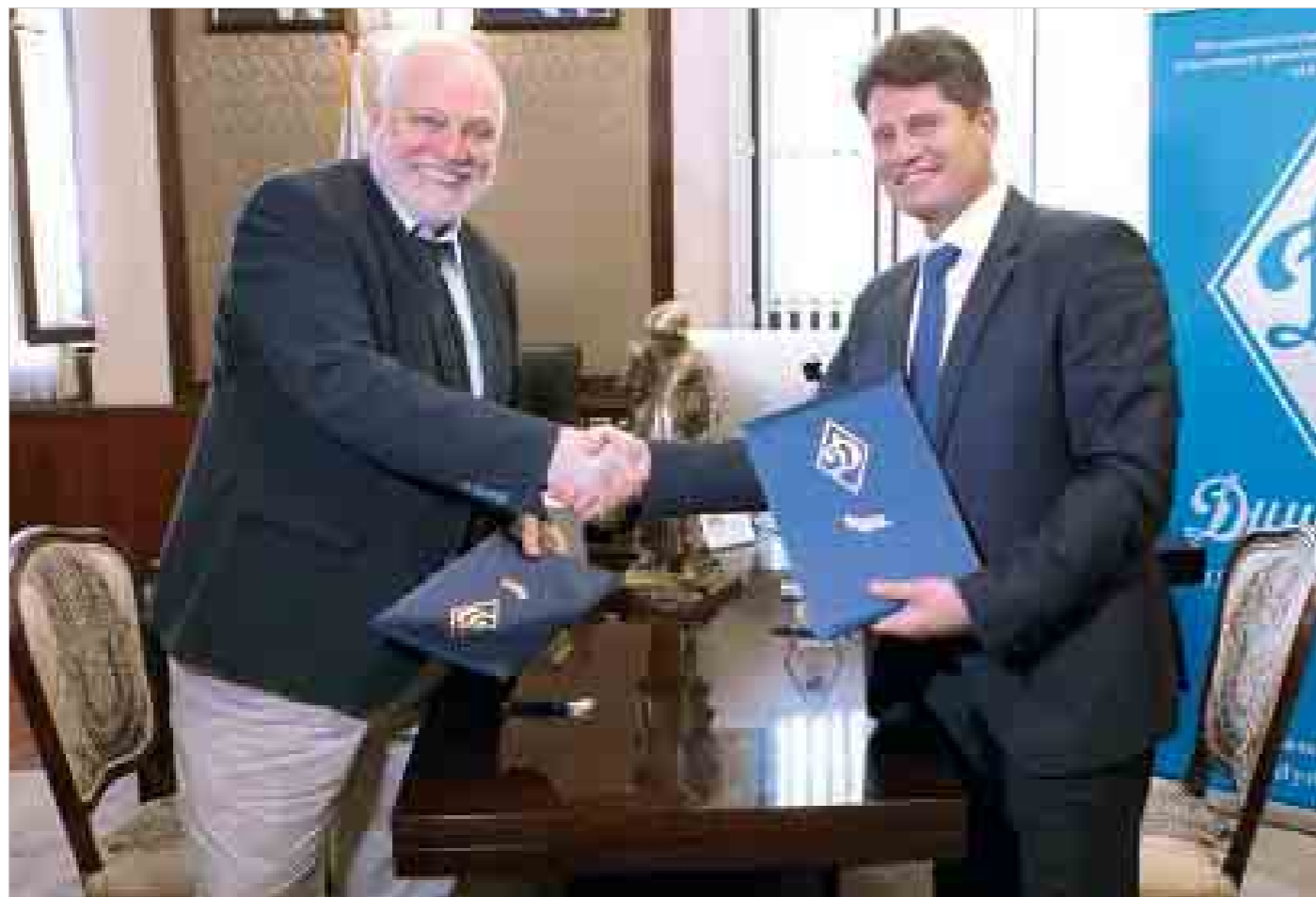
Но мне кажется, что сейчас важнее другое. Сейчас каждому человеку приходится учиться в течение всей жизни. Помимо способности учить есть не менее важное умение – учиться самому. Мы сейчас придаем большое значение этому умению, хотя, конечно, умение учить другого для нас также очень важно. Во многом наш вуз совпадает с классическим университетом: он охватывает полный спектр направлений обучения, за исключением инженерных и медицинских. При этом внутри педагогических направлений студент может легко переходить с одного профиля на другой. С другими это не так просто сделать: если ты поступил на физический факультет, то перейти на экономический будет сложно. Мы помогаем студентам: карьерное консультирование – обязательное сопровождение на первых семестрах. Если, например, студент, который учится

Алексей Львович СЕМЕНОВ

Родился: 13 октября 1950, Москва

Ректор Московского педагогического государственного университета. Академик РАН, академик РАО. В 1984 году защитил докторскую диссертацию в Математическом институте им. В. А. Стеклова АН СССР. В 1984–1993 годах работал в АН СССР и РАН, участник разработки супер-ЭВМ «Электроника ССБИС». В 1986–1989 годах – участник временного научно-исследовательского коллектива «Школа», разработавшего под руководством Е. П. Велихова новые модели общего образования, которые оказали влияние на формирование перспектив российской школы и лежат в основе Федерального государственного образовательного стандарта. Организатор и член авторского коллектива первого российского учебника по информатике. В 1993–2013 годах – ректор Московского института открытого образования, головной организации региона по повышению квалификации, переподготовке и методической поддержке учителей. Награды: Лауреат премий Президента и Правительства Российской Федерации, премии им. А. Н. Колмогорова Российской академии наук (2006) за выдающиеся достижения в математике, премии ЮНЕСКО (2010).





Алексей Семенов и Михаил Тюркин во время подписания Соглашения о взаимодействии и сотрудничестве между Обществом «Динамо» и Московским педагогическим государственным университетом (МПГУ)

на учителя физики, передумал быть педагогом, при желании он может перевестись на физический факультет. Вдобавок он может заниматься на курсах дополнительного образования. Есть программы, которые позволяют учиться на двух факультетах одновременно.

– Педагогические вузы часто обвиняют в том, что не все их выпускники идут работать по специальности. Что вы можете на это ответить?

– Надо сказать, такое обвинение можно предъявить и любому другому вузу. Классические вузы по определению готовят исследователя – человека, который будет открывать новые научные истины. Очевидно, что нам не нужно ежегодно получать сотни, например, историков. Для них просто нет рабочих мест. Поэтому большинство выпускников не становятся учеными.

Действительно, не все выпускники нашего вуза идут работать в школы. Однако есть один важный момент: не все достойны того, чтобы там работать. Будущее инженера-троечника очевидно: он будет ра-

ботать на маленьких должностях, ему не будут доверять сложную работу. Если же мы говорим об учителе, который был троечником в педагогическом вузе, нас охватят серьезные опасения: человек, который не умел учиться сам, скорее всего, плохо научился, как учить других. Отчислять его нет повода: он действительно учится, пусть и на тройки. Даже если мы выдали ему диплом о высшем образовании, посылать его работать в школу все равно не хотелось бы. С другой стороны, не все школы готовы их принять, и это хорошо: есть «рыночный регулятор».

Для тех, кто еще не определился с направлением будущей деятельности, универсальный бакалавриат – это отличная возможность: у них будет еще два года, чтобы понять, куда им идти дальше.

– Помогаете ли вы выпускникам с трудоустройством?

– Мы реализуем то, что в СССР называлось распределением. Однако, в отличие от практики тех лет, мы распределяем не всех. Мы помогаем выпускникам собирать портфолио, в которое включена их

работа на практике (фото, видео их работы с детьми).

Сейчас во многих школах есть учителя, которым по 60 и даже 70 лет, им уже сложно работать на полную ставку. Однако по инерции они остаются в школе. Если мы предъявим школе заведомо лучшего выпускника, то такой учитель сможет прийти в школу 2–3 раза в неделю, заниматься с отстающими. Если пожилой учитель заболит на пару недель, учебный процесс тоже не пострадает. Он по-прежнему сможет помогать школе и получать от нее помощь, а его место в полную нагрузку займет наш выпускник – достойный учитель. Это и есть наша договоренность, которая является современным и гуманным вариантом распределения. С одной стороны, мы ведем переговоры с десятками и сотнями школ Москвы, а с другой – предъявляем им таких выпускников, которые устраивают эти школы.

– Что такое универсальный бакалавриат?

– Идея универсального бакалавриата возникла еще в античности и получала



“

Для тех, кто еще не определился с направлением будущей деятельности, универсальный бакалавриат – это отличная возможность: у них будет еще два года, чтобы понять, куда им идти дальше.

ставляют от 24 тысяч до 54 тысяч рублей, что, на наш взгляд, очень неплохо для вчерашнего выпускника.

– Где студенты проходят стажировки?

– Стажировки у нас называются педагогической практикой. Большинство студентов проходят их в государственных образовательных организациях города Москвы, небольшое количество – в негосударственных. Многие идут на практику в школы, которые сами окончили: они всех там знают, их знают, поэтому им приятно там работать. Для студента магистратуры одним из вариантов прохождения практики может быть работа со студентами младших курсов. Если студент учится на логопеда или дефектолога, он проходит практику в соответствующих специальных учреждениях (возможно, негосударственных).

Студентам на практике приходится нелегко. Бывает, что они приходят оттуда в отчаянии, не понимая, что вообще происходит. Причем это случается не тогда, когда их уже ставят к доске в роли учителей, а просто при общении с детьми. Поэтому мы стараемся, чтобы практика началась как можно раньше: во-первых, студент привыкает к работе с детьми, во-вторых, у него есть время, чтобы понять, подходит ему такая деятельность или нет.

Практика в детском саду стоит в плане даже у первого курса. Студент иногда говорит нам: «Мы еще не изучили курсы педагогики и психологии, поэтому ничего там не поймем». В каком-то смысле это история про курицу и яйцо. Мы говорим: «Если вы не придете туда и не будете общаться с детьми, у вас не появится стимула разобраться в психологии и физиоло-

название «*artis liberalis*» (в английском варианте – *liberal arts* – свободные искусства). В этом случае слово «*arts*» означает не только искусства, но и науки и технологии. Постепенно сложилось понятие о том, что универсальный бакалавриат – это не обучение специалиста – юриста, экономиста, врача, – а просто общее высшее образование свободного человека. Во многих странах он очень распространен, особенно в США. В СПбГУ также есть факультет свободных искусств и наук, которым руководит Алексей Кудрин.

Первые полтора года обучения могут включать только базовые предметы. Затем студенты получают специализацию – например, «учитель русского языка», «учитель физики», «дефектолог». У всех есть педагогическая практика, которая развивается в направлении, соответствующем специальности. Она может начинаться в детском саду, затем студенты получают опыт преподавания в начальной школе и занимаются предметным преподаванием в старшей. Мы даем возможность получения полноценного высшего образования для каждого выпускника. В рамках универсального бакалавриата может вы-

деляться основная тема – скажем, «преподавание физики», и дополнительная специализация – например, в сфере искусства.

Концепция универсального бакалавриата у нас обязательно включает проходные практики – и для учителей начальной школы, и для учителей физики. Обязательным пунктом для старшекурсников является педагогическая практика со студентами младших курсов.

Универсальный бакалавриат подходит и для не очень сильных студентов, и для одаренных; и для тех, кто определился с будущей деятельностью, и для тех, кто еще нет.

– Где работают ваши выпускники?

– Они работают везде. Минобрнауки вычисляет эффективность вузов, подсчитывая трудоустроившихся выпускников. За последние годы у нас был почти наивысший показатель. Однако пока у нас еще не самый высокий показатель зарплаты преподавателей. Согласно рейтингу Минобрнауки, наши выпускники работают в 46 регионах РФ, их средняя зарплата – 40 тысяч рублей. А если посмотреть разброс по специальностям, то цифры со-



Надо признать, что за время обучения в школе большинство детей теряют способность учиться. Наша задача — восстановить этот навык.



гии дошкольника, которую будете потом изучать». Если они просто изучат это в теории, то будут воспринимать просто как очередной ненужный курс, на экзамене по которому можно и списать. Практику можно снять на видео и затем в университете показать профессору, который поможет студенту разобрать его ошибки.

Надо признать, что за время обучения в школе большинство детей теряют способность учиться. Наша задача – восстановить этот навык.

– Какие специальности наиболее популярны среди абитуриентов?

– Наибольшей популярностью пользуются специальности, связанные с иностранным языком: лингвистические, преподавание иностранного языка (прежде всего английского). Кроме того, у нас есть система двух профилей: например, студент может параллельно обучаться на учителя начальной школы и учителя английского языка. Определенный спрос есть на направление «журналистика», социально-экономический блок, включая «туризм», психологическое направление (есть разные варианты подготовки психологов).

– Что за прошедший год вас приятно удивило?

– Безусловно, приятным событием для меня было то, что еще в первый месяц года мы смогли убрать очереди из общежитий: теперь там живут все наши иногородние студенты. Что касается студентов из Московской области – мы поселили всех, кому приходилось тратить на дорогу два часа и более.

– Вы проводите очень интересные проекты со студентами. А как у вас развивается спортивное направление? Есть ли студенческие команды, проводятся ли соревнования?

– Вести активный образ жизни, заниматься спортом, поддерживать хорошую

форму – современная тенденция, как сейчас модно говорить, тренд. Спорт должен стать естественным образом жизни – это как зубы чистить. Во-первых, у нас есть институт спорта, физической культуры и здоровья. Мы готовим учителей, тренеров и специалистов в области здоровьесберегающих технологий. Во-вторых, каждый студент и преподаватель имеет практически круглосуточный доступ в наш спортивный комплекс, в котором есть площадки для волейбола, баскетбола, футбола, большого тенниса), специализированный гимнастический зал для занятий спортивной, художественной и эстетической гимнастикой, зал аэробики и восточных единоборств, тренажерный зал. Отдельно у нас есть лыжная база. Университет бесконечно участвует и часто побеждает в межвузовских, городских и федеральных соревнованиях. Большие успехи у нашей хоккейной команды, например.

– Мы знаем, что между Университетом и Спортивным Обществом «Динамо» заключено соглашение о сотрудничестве и взаимодействии, расскажите поподробнее об этом.

– Соглашение с физкультурно-спортивным Обществом «Динамо» как раз на-

правлено на развитие данной тенденции в студенческой среде. Этот шаг понятен и самим студентам, и родителям, и преподавателям. Безусловно, подобное сотрудничество будет поднимать престиж вуза. И все же в первую очередь мы заботимся о здоровье. Понятно, что у студентов есть свободное время, вопрос в том, как его потратить. Не все находят себе дело, кто-то откровенно бездельничает, курит, выпивает, гораздо лучше вместо этого заняться спортом. Возможно, я говорю совершенно очевидные вещи, но от этого они не становятся менее правильными. Я благодарен Обществу «Динамо» за его деятельность, теперь мы вместе будем проводить работу по оздоровлению нашей молодежи. Мы хотим, чтобы наше сотрудничество было не формальным, а самым настоящим. 25 февраля с нашим Институтом физической культуры и клубом «Динамо» мы делаем совместный День открытых дверей, открываем выставку побед «Динамо». В конце февраля устраиваем совместный чемпионат среди школьников панкратиону (рукопашному бою). У нас будут общие Университетские субботы. Открывается большое поле для возможностей. ♦

Ксения ЯКОВЛЕВА

РЕКЛАМА

Реставрация и строительство

www.lusine.ru

Лусине

РЕКЛАМА

FORWARD
СПОРТИВНАЯ ОДЕЖДА

СЕЗОН ЧЕМПИОНОВ

Адрес магазинов:

- ул. Пискаревский д. 10, стр. 8, м. Нурма, пн-пт 10:00-19:00, сб 10:00-16:00;
- ул. Колотинская д. 17, м. Комсомольская, ежедневно 10:00-21:00;
- ТЦ «ТЮ-Сити» Дмитровское шоссе, д. 13А, м. Антуфьево, ежедневно 10:00-22:00.

www.forward-sport.ru

FORWARD
ПРОФИЦИОНАЛЬНАЯ СПОРТИВНАЯ ОДЕЖДА

Итоги фотоконкурса «Спорт-кадр-2015»

16 декабря 2015 года в Москве в здании Центрального совета Общества «Динамо» состоялось итоговое заседание конкурсной комиссии ежегодного фотоконкурса «Спорт-кадр».

В этом году прием заявок от структурных подразделений и региональных организаций Общества «Динамо» на участие в конкурсе осуществлялся в течение четырех месяцев (с 1 августа по 30 ноября 2015 года включительно) по шести номинациям:

- «Спортивные соревнования и физкультурно-массовые мероприятия»
- «Служебно-прикладные виды спорта»
- «Детско-юношеский спорт и патриотическое воспитание молодежи»
- «Крупным планом»
- «История страны – история «Динамо»
- «Я люблю «Динамо»

В конкурсе приняли участие 83 организации: учебные заведения, КФК и структурные подразделения Общества «Динамо». На суд жюри было представлено 1173 фотографии. 149 работ, отвечающих техническим и художественным требованиям, были вынесены на рассмотрение конкурсной комиссией. В номинации «Спортивные соревнования и физкультурно-массовые мероприятия» участвовало 25 фотографий, в номинации «Служебно-прикладные виды спорта» – 20, в номинации «Детско-юношеский спорт и патриотическое воспитание молодежи» – 23, в номинации «Крупным планом» – 24, в номинации «История страны – история «Динамо» – 39 и в номинации «Я люблю «Динамо» – 18.

Помимо руководителей управлений и отделов Общества «Динамо» в работе конкурсной комиссии приняли участие ветераны и болельщики, а также фоторедактор ТАСС Алевтина Вахромеева, известный фотожурналист, победитель международных конкурсов в России, Бельгии и Германии, лауреат премии «Галерея российской спортивной славы» Андрей Голованов и представитель компании Сапон Илья Алексеев. Возглавлял конкурсную комиссию заместитель председателя Общества «Динамо» Михаил Тюркин.

При выборе лучших работ члены конкурсной комиссии учитывали результаты интернет-голосования, впервые проводившегося на официальном сайте Общества «Динамо».

Победители и призеры в соответствии с положением о проведении фотоконкурса получают от Общества «Динамо» денежное вознаграждение и почетную грамоту (диплом) Общества «Динамо». Всем лауреатам и дипломантам конкурса будет подарен настенный перекидной календарь на 2016 год с фотографиями, победившими в фотоконкурсе «Спорт-кадр-2015».

Поздравляем лауреатов конкурса и благодарим всех, кто принял в нем участие!

Также благодарим всех участвовавших в интернет-голосовании! ♦

Управление общественных связей
Общества «Динамо»

«СПОРТИВНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ И ФИЗКУЛЬТУРНО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»



БОЛЕЕМ ЗА «ДИНАМО»

Матч «Динамо» (Астрахань) – «Хаукар» (Хабнарфьордюр, Исландия)
Автор: Анатолий Владимирович Макшанцев, ГАУ Астраханской области
«Гандбольный клуб «Звезда Каспия», г. Астрахань



«ДИНАМО» – СИЛА В ДВИЖЕНИИ

Соревнования по хоккею с мячом
Автор: Татьяна Владимировна Марченкова, Самарская региональная организация Общества «Динамо», г. Самара



НЕ МЕШАЙ

Чемпионат России по водному поло
Автор: Диана Кязымова Сарафанова, Астраханская региональная организация Общества «Динамо», г. Астрахань



«СЛУЖЕБНО-ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ СПОРТА»

**ТОЛЬКО ВПЕРЕД!**

Всероссийские испытания сотрудников спецназа ФСИН России на право ношения крапового берета, п. Плишкино Иркутского района
Автор: Юлия Борисовна Савельева, ГУФСИН России по Иркутской области, г. Иркутск

«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ СПОРТ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ»

**ТЯЖЕЛО В УЧЕНИИ – ЛЕГКО В БОЮ**

Квалификационный экзамен на право ношения голубого берета. Коллектив «Юного динамовца» Калмыцкой республиканской организации «Динамо», СПК «Юный десантник»
Автор: Бембе Валерьевич Боджаев, Калмыцкая республиканская организация Общества «Динамо», г. Элиста

**ДЕВИЧИЙ СПЕЦНАЗ**

Показательные выступления группы спецвзвода Восточно-Сибирского института МВД России
Автор: Игорь Николаевич Сирохин, ФГКОУ «Восточно-Сибирский институт Министерства внутренних дел Российской Федерации», г. Иркутск

**НЕ ПЛАЧЬ, БОЕЦ!**

Ежегодный детский турнир по самбо, организованный Пограничным управлением ФСБ России по Восточному арктическому району
Автор: Татьяна Федоровна Шевлякова, Камчатская региональная организация Общества «Динамо», г. Петропавловск-Камчатский

**ПЯТЬ СЕКУНД ДО ПОБЕДЫ**

Международный турнир по самбо памяти Андрея Елизарова
Автор: Юлия Борисовна Савельева, ГУФСИН России по Иркутской области, г. Иркутск

**ПРОХОД ПО ФЛАНГУ**

Автор: Надежда Юрьевна Сокорева, Московская городская организация Общества «Динамо», МФСК «Юный динамовец», г. Москва

«КРУПНЫМ ПЛАНOM»

**ФИНИШНЫЙ РЫВОК**

Детские соревнования по лыжным гонкам
Автор: Лев Анатольевич Губин, Московская областная организация Общества «Динамо», г. Москва

«Я ЛЮБЛЮ «ДИНАМО»

**ГЛАВНЫЙ БОЛЕЛЬЩИК**

Всероссийские соревнования по лыжным гонкам, г. Заинск
Автор: Константин Юрьевич Шахалов, ОГО ФСО «Динамо» Республики Татарстан, г. Казань

**ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПО ПЛАВАНИЮ**

Автор: Михаил Васильевич Михеев, ФСКН России, г. Москва

**БЕЛО-ГОЛУБАЯ ДУША**

Автор: Елизавета Анатольевна Кузенкова, Фан-клуб «Динамо», г. Москва

**МЫ В ПОЛУФИНАЛЕ!**

Любительская команда «Динамо-Саратов» выходит в полуфинал чемпионата России по футболу 8 x 8
Автор: Елизавета Анатольевна Кузенкова, Фан-клуб «Динамо», г. Москва

**«ДИНАМО», Я С ТОБОЙ!**

Автор: Борис Анатольевич Егоров, Московская городская организация Общества «Динамо», Специальное управление ФПС № 20 МЧС России, г. Москва

«ИСТОРИЯ СТРАНЫ – ИСТОРИЯ «ДИНАМО»

В данной номинации победители и призеры не определялись, поскольку каждая из фотографий уникальна и имеет историческую ценность. Конкурсная комиссия решила наградить поощрительным призом (книга Михаила Щеглова «Хоккей Виталия Давыдова» с автографом легендарного хоккеиста) динамовские организации, приславшие больше всего исторических фотографий:

1. Белгородская региональная организация Общества «Динамо»
2. Брянская региональная организация Общества «Динамо»
3. Воронежское региональное отделение Общества «Динамо»
4. Курганская областная организация Общества «Динамо»
5. Московская городская организация Общества «Динамо»
6. Московская областная организация Общества «Динамо»
7. Новгородское региональное отделение Общества «Динамо»
8. Свердловская областная организация Общества «Динамо»
9. ОГО ФСО «Динамо» Республики Татарстан

В ходе итогового заседания конкурсная комиссия приняла решение поощрить почетной грамотой (дипломом) Общества «Динамо» авторов следующих фоторабот:



Я ЛЮБЛЮ «ДИНАМО»!!!

Юные динамовцы во время соревнований на территории Санкт-Петербургского спортивного комплекса «Динамо»
Автор: Юлия Осмоловская, Санкт-Петербургская и Ленинградская областная организация ОГО ВФСО «Динамо», г. Санкт-Петербург



КУДЕСНИК МЯЧА

Чемпионат России по пляжному футболу. «Динамо» – ЦСКА
Автор: Елизавета Анатольевна Кузенкова, Фан-клуб «Динамо», г. Москва



МЫ – КОМАНДА!

Автор: Надежда Юрьевна Сокорева, Московская городская организация Общества «Динамо», МФСК «Юный динамовец», г. Москва



УЛЫБОЧКУ!

Специалист-кинолог со служебной собакой на соревнованиях ФСИН России на спортивной базе «Динамо»
Автор: Алексей Алексеевич Ларин, ОГО ФСО «Динамо» Республики Татарстан, УФСИН России по РТ, г. Казань



ЮНЫЙ ДИНАМОВЕЦ

Автор: Минтими́р Надин, Республика Мордовия, г. Саранск

РЕКЛАМА

ТЕГРУСС
НАДЕЖНОСТЬ РЕШЕНИЙ

WWW.TEGRUSS.RU
WWW.TEGRUSS-TECH.RU

РЕКЛАМА

ПАРК ЛЕГЕНД
СПОРТИВНО-РАЗЛЕЖИВАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС

Ваше событие станет легендой!

- Многофункциональный комплекс с тремя аренами
- Лучшие хоккейные матчи
- Уникальная outdoor площадка более 20 000 кв. м
- Продажа VIP-лож

WWW.PARKLEGENDS.RU ул. Автозаводская, д. 23А

НОВАТЭК



**МЫ – ЧАСТЬ БОЛЬШОЙ
И ВЕЛИКОЙ СТРАНЫ!**