

ВСЕРОССИЙСКОЕ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЕ ОБЩЕСТВО

ДИНАМО

ВЫПУСК №6 (32)
ноябрь–декабрь, 2019

СИЛА В ДВИЖЕНИИ И ЕДИНСТВЕ

АЛЕКСЕЙ КИСЕЛЕВ:
СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ
«ДИНАМО» ДОЛЖНА
БЫТЬ ЕДИНОЙ
И ПОНЯТНОЙ

КОРОЛЬ ЭПОХИ ■
ВОТ КТО-ТО ■
С ГОРОЧКИ
СПУСТИЛСЯ...

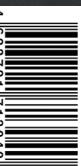
ЛЕГЕНДА ■
НА ШИРОКОМ
ЭКРАНЕ

КАРЕЛЬСКИЕ ■
ПОДСНЕЖНИКИ



ОЛЬГА ФАТКУЛИНА:

Уверена, везде есть адекватные люди, понимающие,
что не все в нашей стране бегают на допинге



6+





ОТКРЫТА ✓ ПОДПИСКА

НА ГАЗЕТЫ
И ЖУРНАЛЫ

НА **2020** ГОД



ГАЗЕТА подписной индекс: ПР962

ЖУРНАЛ подписной индекс: ПР956

Динамо

ДИНАМО

Подписку можно оформить в любом отделении ФГУП «Почта России» или на сайте ФГУП «Почта России»
<https://podpiska.pochta.ru>

Удачи,
здоровья,
побед
в новом
году!



Я

впервые в роли советующего читателя, но смею надеяться, что мое мнение станет для кого-то авторитетным, а самое главное – вдохновит болельщиков «Динамо» расширить запас знаний о любимом спортивном обществе.

После окончания игровой карьеры я постоянно выступаю за то, чтобы сохранять память и подробно рассказывать о том времени, когда закладывались основы профессионального спорта.

Чемпионы тех лет сами осваивали технику, тактику, искусство своего вида спорта, даже инвентарь для выступлений разрабатывали сами и добивались побед для «Динамо» и сборной страны. Тогда о современном финансировании и инфраструктуре даже речи не шло. Это настоящие профессионалы, знатоки своего дела и патриоты. С большим интересом прочитала в новом номере интервью Владимира Яковлевича Плавунуова.

В «Теме номера» конькобежка Ольга Фаткулина рассказывает о своем детстве и юности, в каких условиях воспитывается чемпионский характер, об этом нужно помнить всегда, работать над собой ежедневно, а не почитать на лаврах.

В этом году все динамовское сообщество отмечало 90-летие со дня рождения легендарного вратаря Льва Ивановича

Яшина. Удалось посмотреть несколько документальных фильмов, и вот недавно прошла премьера художественного – «Лев Яшин. Вратарь моей мечты». Любопытно было узнать о закулисе съемок от создателей фильма.

Радуют новости о детских успехах из региональных отделений. А материал от болельщика «Динамо» Сергея Ахмеджанова – это серьезное экспертное мнение, умело рассказанная непримудная жизненная история.

Читайте и помните о Валерии Васильеве! Его хоккей, на мой взгляд, был более искренним и вдохновенным.

Большой материал о регби – виде спорта, о котором я, например, практически ничего не знала. Познакомьтесь с нюансами игры и соревнований, а также с главными действующими лицами динамовского регби.

Соглашусь с названием «Фальстарт чемпионки» в новости о ЖВК «Динамо» (Москва) в «Спортобзоре». Но не стала бы связывать серию поражений на старте сезона только с «усталостью на международной арене многолетнего лидера Натальи Гончаровой». Все-таки мы команда, в которой стоит говорить о коллективной ответственности за результаты.

Елена Година, заслуженный мастер спорта по волейболу, серебряный призер Олимпийских игр

4 РУКОВОДИТЕЛЬ

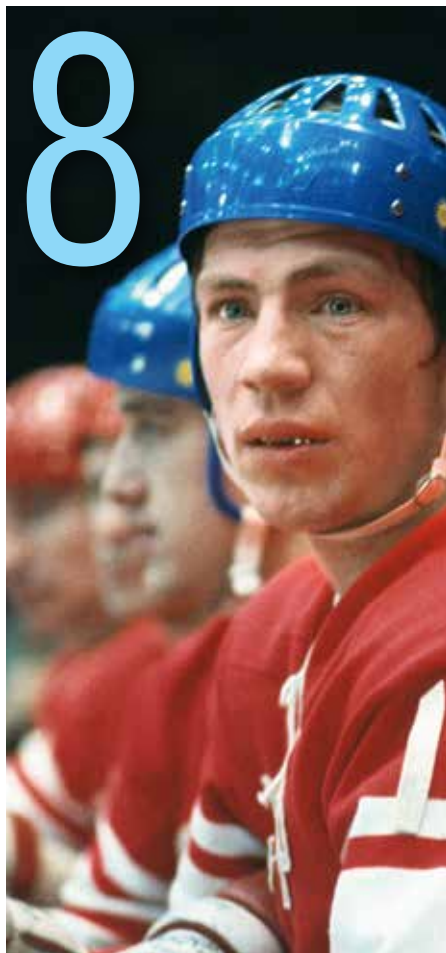
Алексей Киселев: Стратегия развития «Динамо» должна быть единой и понятной

8 ЛЕГЕНДЫ СПОРТА

Король эпохи

14 ТЕМА НОМЕРА

Высокое сопротивление



24 ОЛИМПИЙСКИЕ ВИДЫ СПОРТА

Вот кто-то с горочки спустился...

30 ГОСТЬ НОМЕРА

Легенда на широком экране

38 КЛУБНАЯ ЖИЗНЬ

Ренессанс

48 ВETERАН

Владимир Плавунов: На трибунах 20 тысяч зрителей. Как можно плохо играть?

56 «ДИНАМО» — ДЕТЯМ

Карельские подснежники





60 КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ

Спортобзор

64 ДАЙДЖЕСТ

Новости «Динамо»

68 НАШИ РЕГИОНЫ

Юбиляр в тройке призеров

72 КНИГИ О СПОРТЕ

Давайте почитаем

76 ДЫХАНИЕ ТРИБУН

В семье не без динамовского болельщика



Главный редактор
Эржена Ищенко

Выпускающий редактор
Екатерина Овчарова

Дизайн
Александра Волкова

Верстка
Ирина Семенова

Координатор
Инна Гладкая

Корректор
Елена Милехина

Рисунки
Нина Колчина

Консультант
Александр Круглов

Учредитель и издатель
Общественно-
государственное
объединение «Всероссийское
физкультурно-спортивное
общество «Динамо»

Фото с обложки
Андрей Голованов,
Сергей Киврин

Подписка через Почту России
подписной индекс ПР956

Адрес учредителя и издателя:
125167, Ленинградский просп., д. 36, стр. 9
Тел.: +7 (495) 777-70-71
E-mail: pr@dynamo.su

Отпечатано: ООО «Типография Парадиз»
143090, Московская область,
г. Краснознаменск, ул. Парковая, д. 2а
Тираж: 1000 экз.

Журнал «Динамо» зарегистрирован
в Федеральной службе по надзору
по соблюдению законодательства в сфере
связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).
Свидетельство о регистрации средства
массовой информации ПИ № ФС77-58483
от 04.07.2014. Любое использование
материалов или фрагментов
из них на любом языке допускается
исключительно со ссылкой на источник.

За соответствие рекламных материалов
требованиям законодательства о рекламе
несет ответственность рекламодатель.
Материалы не рецензируются
и не возвращаются.

Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов.

Категория информационной продукции 6+

АЛЕКСЕЙ КИСЕЛЕВ:

СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ «ДИНАМО» ДОЛЖНА БЫТЬ ЕДИНОЙ И ПОНЯТНОЙ

Алексей
Киселев



ДИНАМОВЦЫ УДМУРТИИ ВСЕГДА СТРЕМЯТСЯ ЗАНЯТЬ ЛИДИРУЮЩИЕ ПОЗИЦИИ. **И БЕРУТ, ЧТО НАЗЫВАЕТСЯ, НЕ ЧИСЛОМ, А УМЕНИЕМ,** ТО ЕСТЬ ГРАМОТНЫМ РУКОВОДСТВОМ, КРЕАТИВНЫМ ПОДХОДОМ И РАБОТОЙ НА ПЕРСПЕКТИВУ. КАК ИМ ЭТО УДАЕТСЯ, РАССКАЗЫВАЕТ ЗАМПРЕД ОРГАНИЗАЦИИ АЛЕКСЕЙ КИСЕЛЕВ

ДЛЯ СОСЛУЖИВЦЕВ И ЗНАКОМЫХ Я ЧЕЛОВЕК СО СПОРТФАКА

– **Алексей, вы говорили, что провели в «Динамо» большую часть жизни.**
– Верно, я уже лет 30 как динамовец, и все благодаря волейболу, с детства им занимался. Мне повезло – первым тренером был Дэль Георгиевич Щуклин, заслуженный тренер РСФСР, он всегда стремился стать первым и того же требовал от своих воспитанников. Еще в школе я входил в юношескую сборную РСФСР. Потом поступил в Ижевский механический институт (сейчас Ижевский государственный технический университет) и начал играть за «Динамо-ИМИ», несколько лет капитанил. В те годы это была основа сборной Удмуртии.

– **Профессионально волейболом занимались?**

– Денег им я никогда не зарабатывал, это было хобби, хотя хобби стержневое, которое во многом помогло в жизни.

– **Как, получив образование инженера, вы оказались сотрудником внутренних дел?**

– Ижевск – город больших заводов, в том числе оборонных. Но в 1993 году, когда я оканчивал институт, все заводы стояли, как и по всей стране. Мои попытки куда-то устроиться по специальности были безуспешны. И вдруг предложили попробовать свои силы в милиции – преподавать приемы борьбы слушателям учебного центра МВД по Республике Удмуртия.

– **Минутку, откуда взялась борьба?**

Вы же занимались волейболом.

– Было в 90-е увлечение боевыми приемами. Я, конечно, не мог считаться большим специалистом в этой области, но мои интересы и интересы службы в тот момент совпали. Уже придя на работу, я плотно погрузился в тему единоборств и следующие несколько лет практически в ежедневном режиме осваивал приемы самбо, рукопашного боя и попутно тренировал. Волейбол тоже не бросал. А знаете, что забавно? Для сослуживцев и знакомых я всю жизнь оставался человеком со спортфака, даже когда отучился на юриста и получил второе высшее. Считали, раз человек тренируется сам и тренирует, значит, спортсмен.

– **На службе в МВД с «Динамо» пересекались?**

– С первого же года. Так совпало, что в 1993-м в Удмуртии проходил финал чемпионата ЦС «Динамо» по волейболу. Наша команда там не выступала, мы

На обновленном стадионе с Михаилом Маргасовым и Максимом Чернышевым



досадно проиграли в полуфинале опытной команде Свердловска. Поражение было очень болезненным – те ребята выиграли и в финале и поехали на Всемирные игры полицейских и пожарных. Я тогда себе цель поставил – во что бы то ни стало участвовать в этих играх. Кстати, 20 лет спустя, в 2013 году, «Динамо» Удмуртии победило в волейбольном турнире, а я принимал соревнования в статусе заместителя председателя удмуртской организации и выходил на площадку как ветеран.

О РАБОТЕ В «ДИНАМО» МЕЧТАЛ МНОГО ЛЕТ

– **Как «Динамо» Удмуртии пережило 1990-е годы?**

– Как и все – сложно. Благо в 1984 году, с приходом зампреда «Динамо» Удмуртии Георгия Ивановича Позднякова, началась коренная реконструкция стадиона и строительство нового трибунного комплекса. В 1988 году был уже построен плавательный бассейн, в 1991-м сдан спортивный комплекс площадью 5000 м², футбольное поле. Это дало «Динамо» Удмуртии какой-то запас. Конечно, занимались коммерцией, пускали торговцев, организовывали ярмарки – выживали, короче, но с новым комплексом делать это было значительно легче.

– **Расскажите, как вы пришли работать в спортобщество?**

– Из учебного центра МВД я перешел в отдел профессиональной подготовки МВД по Удмуртской Республике. В 2012 году мне предложили должность

заместителя председателя удмуртской организации «Динамо». Признаться, об этой работе я мечтал много лет. Огромное спасибо тогдашнему председателю общества «Динамо» Удмуртии Александру Сергеевичу Первухину за доверие и наставничество.

– **Вы получили дополнительное образование по нескольким специальностям: менеджмент, маркетинг, управление финансами. Это связано с работой в «Динамо»?**

– Напрямую. На новом месте пришлось разбираться в процессах управления достаточно крупным спортивным объектом. Это оказалось непросто. Решил пойти учиться. Ездил на курсы повышения квалификации, семинары в Санкт-Петербург, Екатеринбург, Москву, Пермь, Сочи. Благодарен нашим соседям, руководителям динамовских организаций, которые дали возможность взглянуть на некоторые процессы другими глазами. Кстати, у себя в организации мы считаем, что ежегодно должны участвовать во всероссийских форумах, связанных с индустрией спорта и фитнеса.

– **Удается использовать полученные знания?**

– Стараемся все применять. Разработали четкую систему повышения квалификации всех сотрудников, от руководителей до обслуживающего персонала. Мы не хватаемся за любую учебу, а сознательно выбираем варианты, имеющие практическую направленность. Например, в Сочи в Российском международном олимпийском университете, где за два года прошел обучение почти весь руководящий состав

«Динамо» Удмуртии, учеба строится не только на основе теоретических знаний – приглашаются практики, реализовавшие достаточно много успешных кейсов ведения маркетинговой и экономической политики на спортивных объектах.

НАДЕЮСЬ, ЗАКОНЧИМ РЕКОНСТРУКЦИЮ В ПОЛНОМ ОБЪЕМЕ

– **Насколько серьезные усилия понадобились, чтобы спортивный комплекс в Ижевске был включен в федеральную целевую программу (ФЦП)?**

– Это тема отдельного материала. (Смеется.) К 2012 году в «Динамо» осознали, что большая часть зданий требует капитального ремонта. Многие помещения для занятий морально устарели и требовали принципиального пересмотра. Мы узнали, что существует федеральная целевая программа, которую разрабатывает Минспорт России. ЦС «Динамо» провел огромную работу в Минспорте и настоял на том, что ряд спортивных объектов федеральной собственности, находящихся в оперативном управлении динамовских организаций, должен быть реконструирован, некоторые построены заново. На переговоры ушло года три-четыре. Сначала таких объектов было восемь, потом семь: в Тамбове, Самаре, Сыктывкаре, Кургане, Якутске, Челябинске и Ижевске. Подготовили проекты, однако в 2017 году программа подверглась секвестированию, и на реальную стройку вышли только два объекта – наш и челябинский. Но я глубоко убежден, что общество с великой историей, имеющее общественно-государственный статус и реализующее государственные задачи, должно получать государственную поддержку, в том числе и по направлению строительства и реконструкции спортивных сооружений.

– **Реконструированный стадион был в открыт в июне этого года. Что он собой представляет?**

– Первоначальный проект реконструкции предполагал три этапа. Первый – реконструкция трибунного комплекса, в результате мы получали дополнительно больше 3000 м² и новый игровой спортивный зал с большим количеством административных площадей, подсобных помещений, раздевалками, тренажерным залом, планировалась также реконструкция тира. Как раз этот этап попал под секвестирование, но я очень надеюсь, что Минспорт пересмотрит программу уже в 2020 году, и мы закончим реконструкцию в полном



С председателем правительства Удмуртской Республики Ярославом Семеновым

Всемирные игры полицейских и пожарных. Фэйрфакс, 2015

объеме. Второй этап включил в себя реконструкцию трех спортивных залов: для бокса и восточных боевых единоборств площадью 300 м² плюс зал дзюдо 230 м². Соответственно, была сделана перепланировка, проложены новые коммуникации, реконструированы крыша, фасад, полностью сформирован административный блок управления, то есть кабинеты руководства и технических служб. Установлена вентиляция, которой раньше не было, заново оборудованы и переоборудованы все раздевалки и подсобные помещения. На третьем этапе мы получили лучшее в Ижевске футбольное поле с искусственным покрытием и легкоатлетическое ядро на шесть дорожек с итальянским покрытием Mondo, которое используется на Олимпийских играх.

– **Какие соревнования успел принять новый стадион?**

– Он превратился в точку притяжения спортивной жизни не только Ижевска, но и всей Удмуртии. Через две недели после открытия прошел детский республиканский фестиваль, собравший полные трибуны. В августе провели День физкультурника, в сентябре – «Калашников биатлон фест». Это мощнейшее мероприятие под патронажем Удмуртской Республики, куда приехали звезды мирового биатлона и лыжного спорта: Петухов,



Зайцева, Черезов, Малышко, Логинов. На стадионе в течение дня побывало более 10 тысяч участников и зрителей. В том же месяце провели и легкоатлетический забег «Динамовская миля». Тысяча легкоатлетов вышла на дистанцию, в следующем году планируем собрать 5 тысяч участников.

– **Будут ли проводиться на стадионе неспортивные мероприятия?**

– Теоретически стадион может использоваться как концертная площадка, есть трибуна на 2070 мест плюс возможность установки дополнительных трибун и даже танцпола. В общем, получится собрать 5–6 тысяч зрителей, что для нашего города немало. На старом поле, когда покрытие было натуральное, мы чего только не проводили: фестивали красок, шоу каскадеров,



Взгляд лидера



соревнования по авиамодельному спорту, багги на льду. Теперь приходится думать, как поведет себя новое покрытие. Все массовые мероприятия, которые ему не повредят, будем принимать. Но основное направление все же спортивное.

НЕОБХОДИМО КРИТИЧЕСКОЕ ПЕРЕОСМЫСЛЕНИЕ НАШЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- «Динамо» Удмуртии успешно выступает во Всероссийской спартакиаде.
- Мы семь лет подряд выигрываем Спартакиаду «Динамо» во второй группе.
- Не пора ли задуматься о первой?
- Первая группа – это другие ресурсы. И я здесь абсолютно не жеманничаю.

Мы объективно не обладаем возможностями Москвы, Казани, Санкт-Петербурга и др. Мы за то, чтобы за «Динамо» Удмуртии выступали местные воспитанники. Внутри региона много делается для продвижения динамовского движения, в частности среди детских учреждений. Под нашим шефством 10 детских домов, 15 коррекционных учреждений и 21 школа, носящая имена героев Советского Союза и России, все они участвуют в одной спартакиаде. 46 коллективов, которые мы собираем каждый год на девять видов спорта, не считая выездов на места и проведения отдельных мероприятий, – это огромный объем работы. Плюс ветеранская спартакиада. А переход в первую группу – слишком серьезная задача.

– **Вы принимали участие во Всемирных играх полицейских и пожарных (WPFG). Какое впечатление?**

– Я езжу на Игры с 2007 года. На мой взгляд, это достаточно интересное спортивно-фестивальное мероприятие, в нем может участвовать и простой полицейский, и профессиональный спортсмен, который, завершив карьеру, пошел на службу в правоохранительные органы. Другое дело, Европейский союз полицейских (USPE), там высочайший уровень физической и технической подготовки, в полицейских спортивных ротах европейских стран – лучшие ребята из самых разных видов спорта. Конкуренция очень жесткая.

– **Насколько вообще важны соревнования и игры полицейских?**

– Когда наш полицейский поднимается на верхнюю ступень пьедестала с российским флагом – это большая гордость за страну, за свою работу. Тем более сейчас, в непростой для отечественного спорта момент. Вместе с тем мы популяризируем динамовское движение, ведь на соревнованиях, где присутствует более 60 стран-участниц, кроме флага страны мы разворачиваем и флаг «Динамо». Важно, на мой взгляд, и общение полицейских на своем уровне, элементарное человеческое внеполитическое общение.

– **Вы многократный чемпион WPFG по пляжному и классическому волейболу. Ваш выбор: площадка или песок?**

– Песок. Если бы меня вовремя поставили на песок, думаю, я добился бы большего. Хотя в общем-то чего-то добился – стал же чемпионом WPFG. (Смеется.) А 10 лет назад нашел для себя еще один интересный вид спорта – дартс. Тогда, после очередной травмы, я не мог ходить, а надо было чем-то заниматься. Выбрал дартс. Хотя со вре-

менем понял: в чем-то, как бы это смешно ни звучало, он будет посложнее волейбола. Дартс сродни стрельбе. Чтобы раз за разом попадать в определенную точку на мишени, необходимо максимально от всего отрешиться и сконцентрироваться. Малейшее отклонение, и все – фиаско. Тренироваться, естественно, надо по несколько часов в день, если хочешь чего-то достичь. Как ни странно, занимаясь всю жизнь спортом, звание мастера спорта России я выполнил только в 40 лет.

– **Что делает для региона удмуртское «Динамо» и что планирует сделать?**

– При поддержке председателя «Динамо» Удмуртии генерал-майора полиции Алексея Владимировича Попова, главы Удмуртской Республики Александра Владимировича Бречалова мы стараемся развиваться во всех направлениях, предусмотренных уставом. Создали отделения во всех городах Удмуртии: Глазове, Можге, Воткинске, Сарапуле – и проводим там динамовские спартакиады. Заканчиваем реализацию федеральной целевой программы. Взяли на баланс водную базу на реке Кама в Каракулинском районе, сделали пока только эскизный проект и просчитываем ее реконструкцию. Получили в безвозмездное пользование старое здание «Динамо», 1946 года постройки, которое находилось в ведении МВД, планируем в ближайшее время и его реконструировать. Есть идея взять базу на Ижевском пруду под создание учебно-тренировочного центра «Динамо». В пяти километрах от Ижевска находится летний оздоровительный лагерь «Дзержинец», в настоящее время в Росимущество досогласовываем вопрос о передаче этого объекта в ведение Удмуртской организации «Динамо», а также о постройке рядом с ним спортивного кластера, что позволит организовывать спортивные и учебно-тренировочные мероприятия в течение круглого года. Вот ближайшая программа, над которой мы работаем, причем очень плотно.

– **Каким вы видите будущее «Динамо»?**

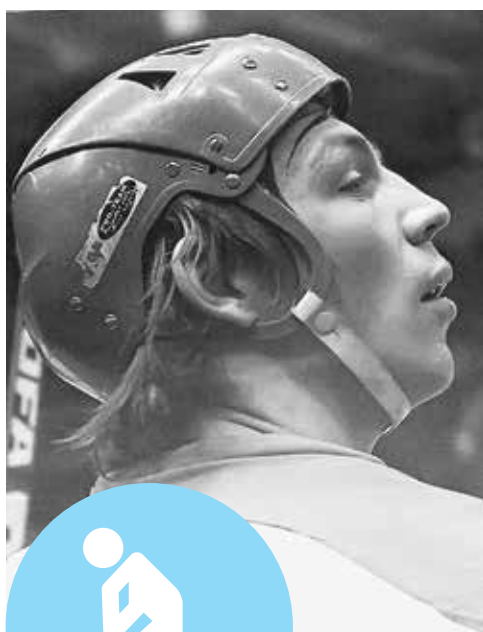
– Мне бы хотелось, чтобы «Динамо» стало передовым спортивным обществом страны, с обновленной материально-технической базой, лучшими спортсменами, наиболее развитым массовым физкультурным движением. Но это возможно только после критического переосмысления всей его деятельности. Общее видение стратегического развития организации должно быть единым и понятным в Москве, в Ижевске, Нарьян-Маре, Крыму и Магадане.

ДИНАМО



ВАЛЕРИЙ ВАСИЛЬЕВ — ОДИН ИЗ ТРЕХ ХОККЕИСТОВ, ЧЬИ ИГРОВЫЕ НОМЕРА НАВЕЧНО ВЫВЕДЕНЫ ИЗ ОБРАЩЕНИЯ В ХК «ДИНАМО» (МОСКВА) ЗА ВЫДАЮЩИЕСЯ ЗАСЛУГИ. **ТАКОЙ ЖЕ ЧЕСТИ УДОСТОЕНЫ АЛЕКСАНДР МАЛЬЦЕВ И ВИТАЛИЙ ДАВЫДОВ.**

ВАСИЛЬЕВ ВМЕСТЕ С МАЛЬЦЕВЫМ — РЕКОРДСМЕН КЛУБА ПО ЧИСЛУ ПРОВЕДЕННЫХ СЕЗОНОВ (17). У ВАСИЛЬЕВА, КАК У ТОГО ЖЕ МАЛЬЦЕВА И ЗИНЭТУЛЫ БИЛЯЛЕТДИНОВА, БОЛЬШЕ, ЧЕМ У КОГО-ЛИБО ИЗ ОДНОКЛУБНИКОВ, МЕДАЛЕЙ ЧЕМПИОНАТОВ СТРАНЫ (ПО 13)



КОРОЛЬ ЭПОХИ

КАПИТАН ДВОЙНЫХ ПОБЕД

В 1998 году Валерий Васильев первым из динамовских игроков и тренеров был включен в Зал славы ИИХФ. В дальнейшем к нему «присоединились» Аркадий Чернышев, Александр Мальцев (оба – в 1999 году), Владимир Юрзинов (2002) и Виталий Давыдов (2004).

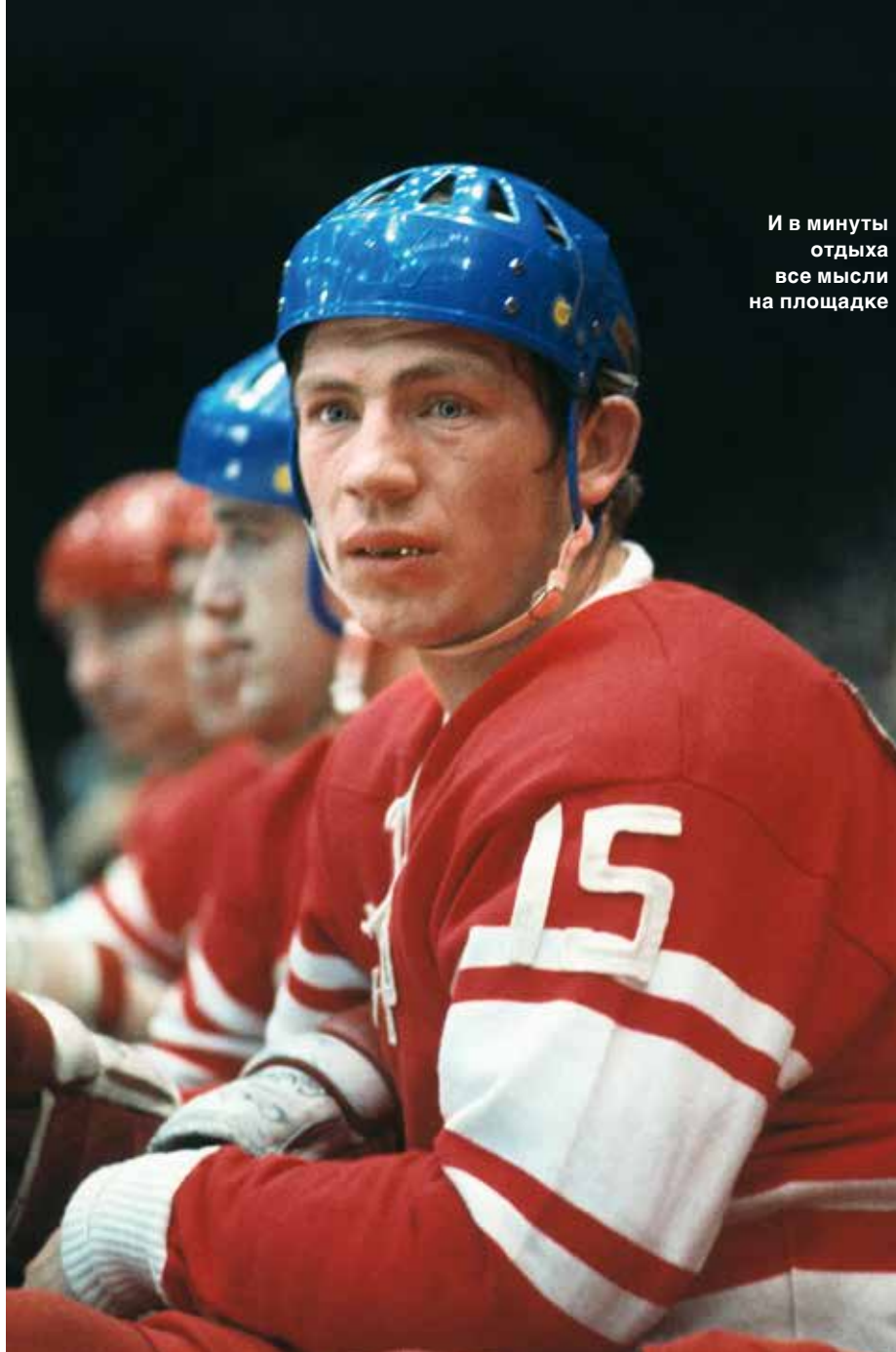
Васильев входит в число хоккеистов, кто трижды признавался ИИХФ лучшим в своем амплу на чемпионате мира и не меньше пяти раз включался в символическую сборную турнира, определяемую журналистами. Помимо Васильева, из защитников это лишь Вячеслав Фетисов, а из игроков других амплу – чехословацкий враг Иржи Холечек, а также нападающие советской сборной Анатолий Фирсов и Александр Мальцев. При этом в число лауреатов, по мнению либо ИИХФ, либо журналистов (а эти две версии не всегда совпадают), более чем на пяти чемпионатах мира включались только Фетисов, Холечек, Васильев, а также Сергей Макаров.

Входит Васильев вместе с Борисом Майоровым, Вячеславом Старшиновым, Борисом Михайловым, Вячеславом Фетисовым и Вячеславом Быковым и в шестерку наиболее часто побеждающих на крупнейших соревнованиях (Олимпийские игры, чемпионат мира и Кубок Канады, называющийся сейчас Кубком мира) капитанов в истории сборных СССР и России. Наша сборная однажды в своей истории выиграла два крупнейших турнира за год (1981 – весенний чемпионат мира и осенний Кубок Канады) и однажды же – два турнира за сезон (тот же Кубок Канады и чемпионат мира весной 1982-го). На всех этих соревнованиях капитаном сборной и был Валерий Васильев.

ОТБИВАЛ У СОПЕРНИКОВ ОХОТУ ИГРАТЬ

Первым партнером Васильева по паре в линии обороны московского «Динамо» стал в 1967 году Станислав Петухов, к тому времени уже олимпийский чемпион, двукратный чемпион мира.

«Валерий Васильев начинал играть в горьковском «Динамо», а к нам перешел из «Торпедо» того же города, – вспоминает Станислав Афанасьевич. – Открытый парень. Прозвища у него были простецкие: Вася, Вася Буслаев, Бурлак с Волги. Отличался великолепным катанием, особенно спиной вперед. Своей жесткой манерой отбивал у нападающих соперников охоту играть в хоккей.

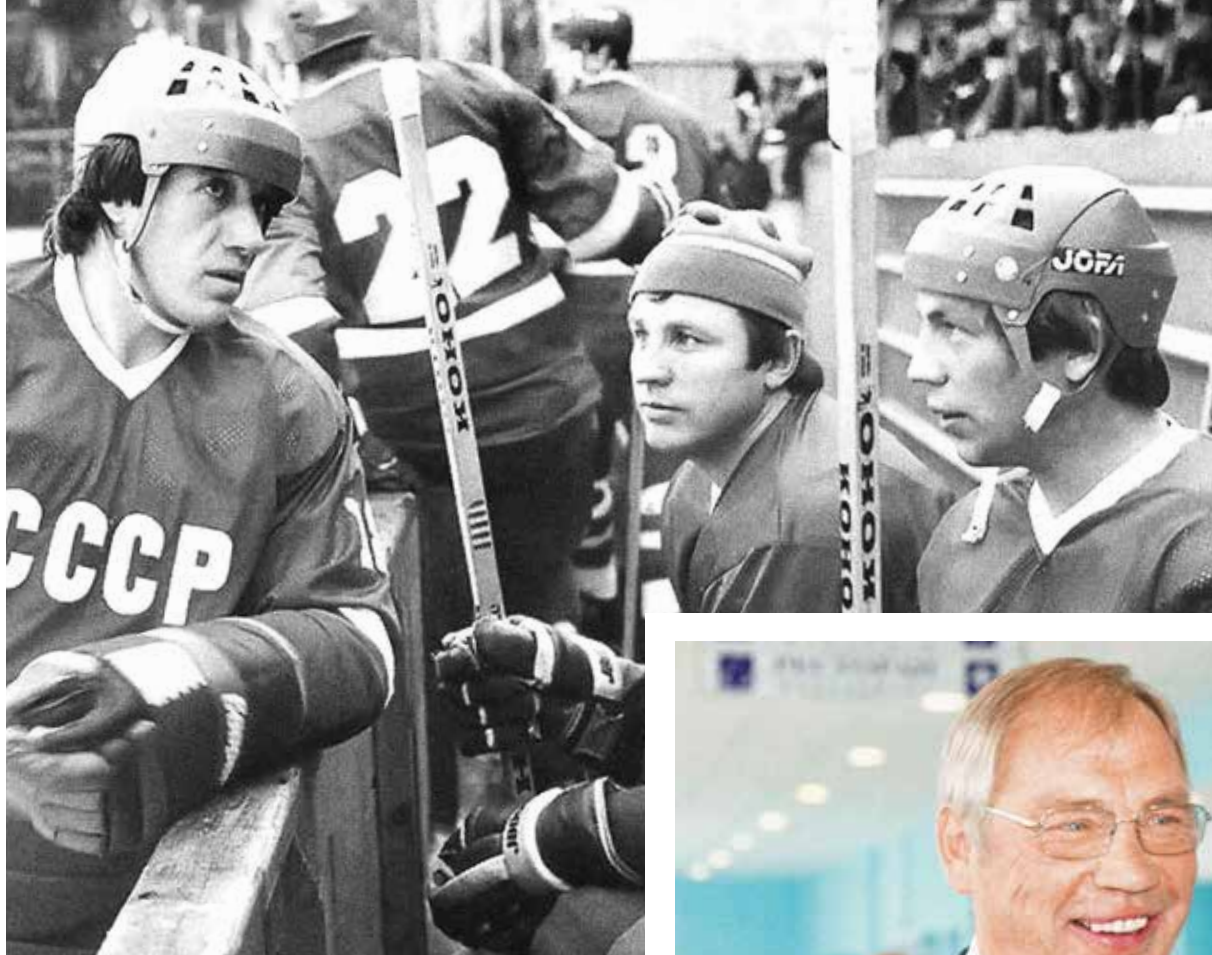


И в минуты
отдыха
все мысли
на площадке

Аркадий Иванович Чернышев сразу же после прихода к нам Валеры поставил его в пару со мной. Я, как мог, подтаскивал его. Правда, если в плане хоккейного и жизненного опыта мне было чем поделиться с ним, то навыков именно защитника у него уже тогда вряд ли было меньше, чем у меня, бывшего нападающего. У меня самого были орехи с катанием спиной вперед, которые я компенсировал правильными тактическими действиями. И меня по привычке тянуло вперед – тут уж куда не денешься. Позже Аркадий Иванович соединил Васильева в паре с Виталием Давыдовым с прицелом на сборную страны. А потом, когда Виталька закончил выступать в сборной, Васильева там «спарили» с Сашей Гусевым».

НАСТОЯЩИЙ ДРУГ

«Валера был бесконечно предан хоккею, – продолжает Станислав Афанасьевич. – И он настоящий друг. Про таких говорят: последнюю рубашку отдаст. Если нужны деньги – неважно на что: купить ли что-нибудь жене, детям или на выпивку, – всегда поможет. Когда он стал маститым хоккеистом, по денежным вопросам к нему обращались и молодые: «Валерий Иванович, надо на то-то». И не знали отказа. Это был выдающийся защитник, выдающийся человек. Его отличали эрудированность, культурный уровень. Да и за словом в карман не полезет. Мог высказаться по самым разным поводам, причем делал это красиво, оборотисто. И не терялся в любых



◀ Рабочее совещание по ходу игры

жизненных ситуациях, всегда относился к ним с юмором.

Председатель Центрального совета «Динамо» генерал Петр Степанович Богданов решил обсудить с Валерием его трудоустройство после окончания спортивной карьеры. Но подчиненные Богданова не могли найти знаменитого игрока. Когда они наконец-то его нашли и тот прибыл к руководителю общества, услышал резонный вопрос: «Где ты пропадал?» «Знаете, – не моргнув глазом, на полном серьезе отвечает Валерий Иваныч, – выхожу утром, смотрю – яркое зарево, и вдруг сверху опускается летающая тарелка, из нее выходят какие-то люди и забирают меня с собой». Присутствовавшие на беседе рассказывали потом, что слушали внимательно и не могли понять, как себя вести. Обстановку разрядил Богданов: «Вот что, Валера, если тебе надо было выпить, то так и скажи. В следующий раз приходи в таких случаях прямо ко мне». И достает бутылку коньяку. «Что вы, я же не пью», – отнекивается Васильев. «Да ладно тебе сказки-то рассказывать, – смеется генерал. – Все мы про тебя знаем, разведка у нас работает».

ЛИДЕР ПО ДУХУ

«На правах капитана сборной СССР, завоевавшей в 1981 году Кубок Канады, Васильев получил главный приз турнира,

▶ Валерия Ивановича привыкли видеть позитивным

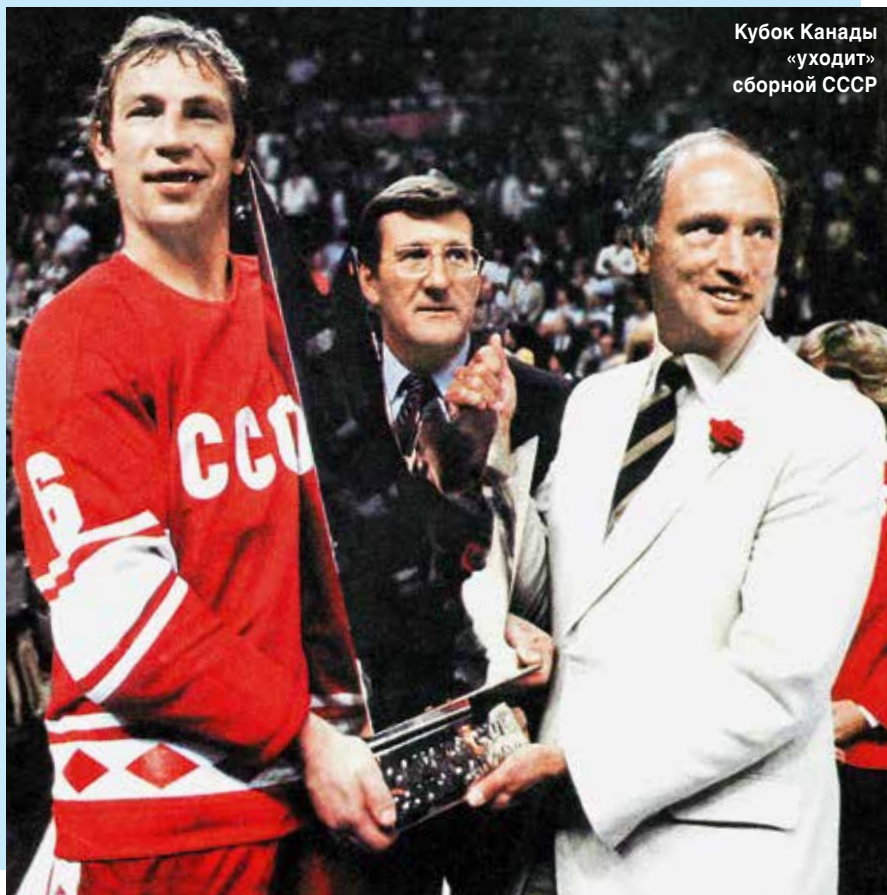


который, как выяснилось, организаторы должны были оставить в своей стране, о чем, будучи уверенными в победе своей команды, забыли предупредить нашу сторону, – улыбается Петухов. – Стала отнимать трофей у Васильева в раздевалке, и долго из этого ничего не получалось – до тех пор, пока не призвали на помощь местных полицейских. Надо ли говорить, каким уважением пользовался Валера и в «Динамо», и в сборной? Недаром его избирали капитаном. По духу он всегда был лидером, вожаком. Мог вывести своим примером команду из тяжелой игровой ситуации: побиться, если надо – подражаться. Настоящий спортсмен, настоящий мужик!»

БЛИЖЕ ВСЕХ К ОБРАЗЦУ

«Мама его жены Татьяны жила в Архангельском, неподалеку от базы ЦСКА, – замечает Станислав Петухов. – Валера у тещи

часто бывал и особо сблизился тогда со своим тезкой Харламовым. Для защитника высочайшего уровня у Валеры было все. Во-первых, катание вперед и лицом, и спиной. Катился эластично, создавалось впечатление, что коньки ото льда не отрывал. Координация отличная. Виталий Давыдов подхватил у Николая Сологубова умение подкатываться к сопернику из нижней стойки. Валера пошел по этому же пути, причем по фактуре он больше походил на Сологубова, атлета, тело которого состояло из костей и мышц – сухое, жилистое. Мы с Валерой много занимались с отягощением, со штангой. Ну и природа, конечно, над ним поработала. Васильев хорошо владел клюшкой, пасом, кистевым броском – вот эти качества уже усердно отработывались. Валера стремился бросать, как Иван Сергеевич Трегубов. Это эталон: захлестывающее движение, не видно, как шайба отрывается от крюка и летит



Кубок Канады
«уходит»
сборной СССР



На ледовой
площадке
Валерий
Васильев
всегда
чувствовал
себя хозяином

Васильев — настоящий друг. Про таких, как он, говорят: последнюю рубашку отдаст. Если нужны деньги — неважно на что: купить ли что-нибудь жене, детям или на выпивку — всегда поможет. Когда он стал маститым хоккеистом, по денежным вопросам к нему обращались и молодые: «Валерий Иванович, надо на то-то». И не знали отказа

в ворота. Щелкал по ним Васильев тоже подходяще, в случае острой необходимости, когда надо бросить быстро. Вообще же щелчок — такой технический прием, что сам, кто его производит, не знает, куда шайба полетит. И скажем, Рагулину прием этот не очень давался: он щелкал за счет своей мощи, серединой крюка, а вообще клюшка должна под определенным углом находиться.

Отвечая на вопрос, кто, на его взгляд, из отечественных защитников всех времен ближе к образцу, Виталий Давыдов, без тени сомнения, сразу назвал троих — Сологубов, Васильев, Фетисов. Пожалуй, соглашусь с Виталием Семеновичем. Предшественниками Давыдова в сборной были Николай Сологубов, Иван Трегубов, Алик Кучевский, Генрих Сидоренков, Дима Уколов... Называю тех, кто играл в сборной дольше других. Сологубов на этом фоне по совокупности всех качеств наиболее выпуклый, что ли. Мог так перевернуть силовой прием, что не просто перевернуть соперника, а буквально в душу ему «засадить». Жилистый, с прекрасным катанием, он был на льду сверхзлым. У Валеры от Сологубова — Полкача, как его еще звали, — что-то было. Но если Полкач «засаживал» нападающему с помощью какого-нибудь приема, то Васильев, насколько помню, старался «воткнуть» плечом или чем-то еще в любого проезжающего мимо. Это попахивает канадским хоккеем. Там, когда просто проезжаешь рядом, клюшкой обязательно получишь. В идеале, конечно, должно присутствовать все: и катание, и мышление, и владение клюшкой, и силовые приемы, и бросок. Полкач катался виртуозно. И это несмотря на осколок, сидевший со времен войны в ноге. Ему приходилось разворачивать конек так, чтобы шайба не попадала в самые уязвимые места: в голеностоп, а тем более в косточку. Щелчка, как такового, у Сологубова не было. Бросок — тоже не особо сильный. Но забивал при этом много, в основном за счет качеств, необходимых прежде всего нападающему. Под бросок же отдавал обычно шайбу Трегубову. Фетисов — это уже другой хоккей, другие веяния, и тут Вячеслав — сильнейший. А Васильев — король эпохи между Сологубовым и Фетисовым. Правила ведь тоже со временем меняются. Валерка, в отличие от Фетисова, не играл в НХЛ, а там ведь многое по-другому. После Сологубова и до Васильева был ведь еще Сашка Рагулин. Его первый пас называли блестящим. Как и первый пас Эдика Иванова. Сложность этого приема во времена Рагулина

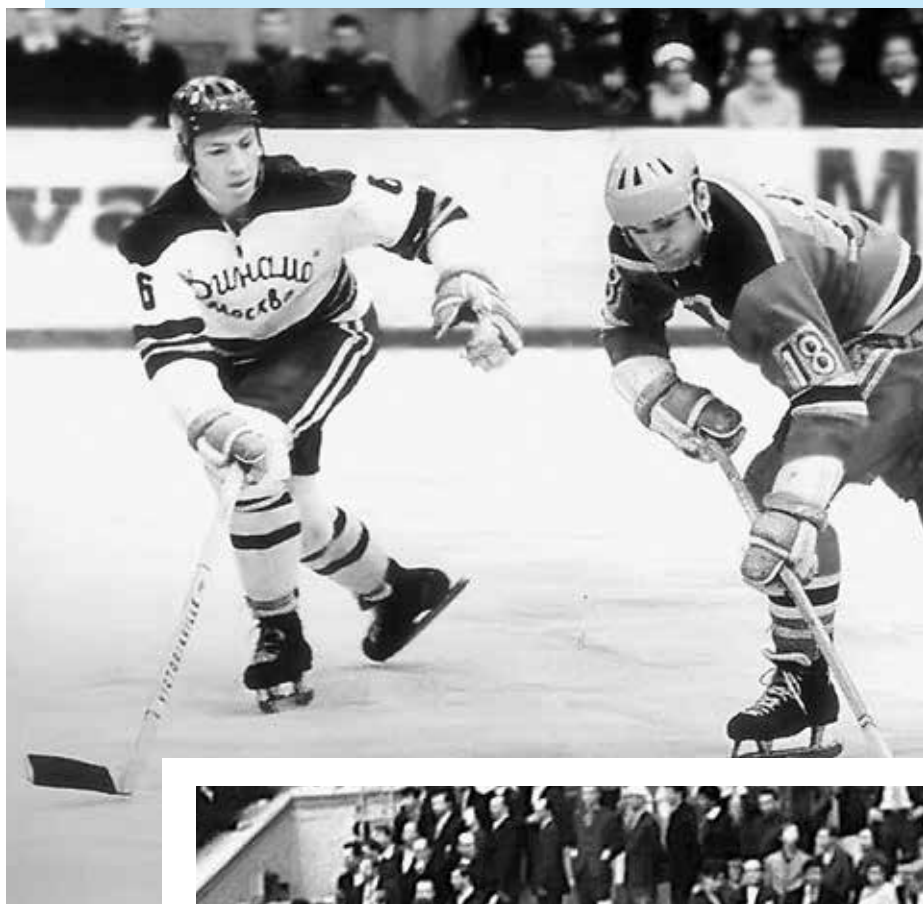
Надо ли говорить, каким уважением пользовался Валера и в «Динамо», и в сборной? Недаром его избирали капитаном. По духу он всегда был лидером, вожакom. Мог вывести своим примером команду из тяжелой игровой ситуации: побиться, если надо — подраться

заклучалась в том, что из своей зоны пас обязательно надо было отдавать под красную линию, а не за нее, иначе судьи останавливали игру. При современных правилах первый пас выполнять куда проще. У нас, в «Динамо», первым пасом Валера Васильев владел прекрасно. Виталик Давыдов – тот только ближнему партнеру шайбу отдавал. Через Пашу Жибуртовича начинались атаки, когда тот в паре с Виталиком играл. В чем заключается ценность точного первого паса? Получив его и уйдя от опеки, индивидуально сильный форвард получает простор, у него появляется возможность раскатиться, и тогда он – король».

ЭТО ИГРА, В НЕЙ ВСЯКОЕ СЛУЧАЕТСЯ

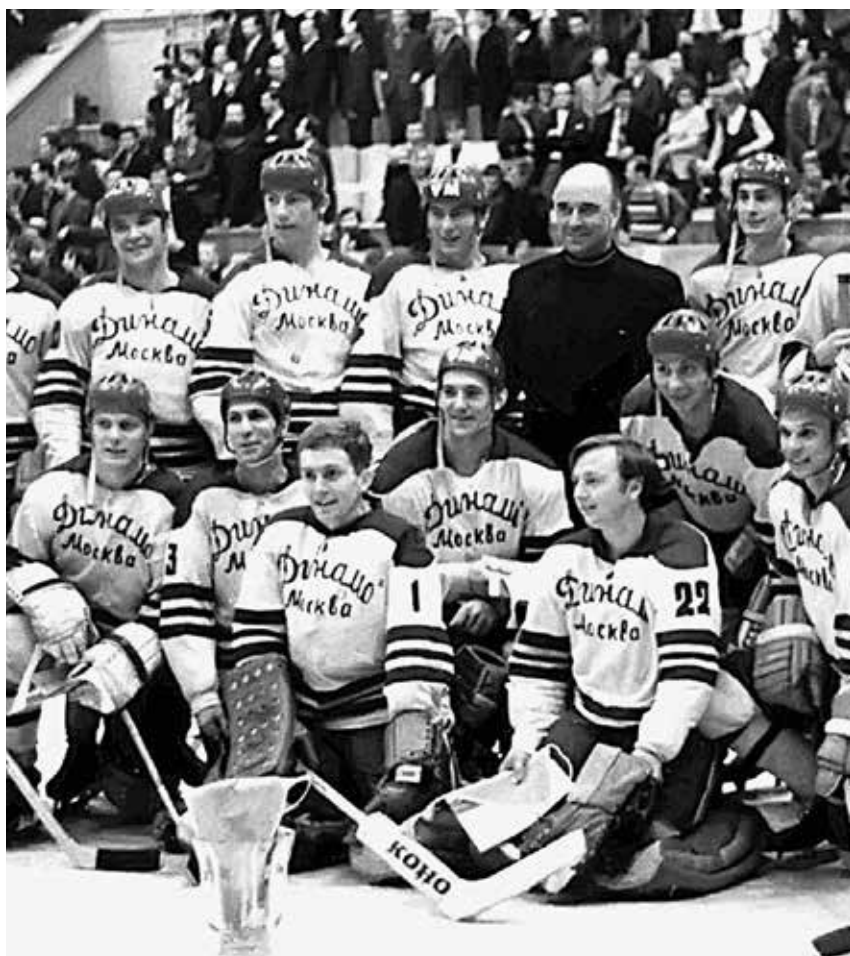
В 1972 году Васильев завоевал первую из двух своих золотых олимпийских медалей. Помимо него, чемпионами стали тогда еще трое динамовцев – защитник Виталий Давыдов (это было третье его олимпийское золото), нападающий Александр Мальцев и вратарь Александр Пашков. Спустя три года Пашков перешел в воскресенский «Химик» и в первом же матче против «Динамо» нанес Васильеву серьезную травму.

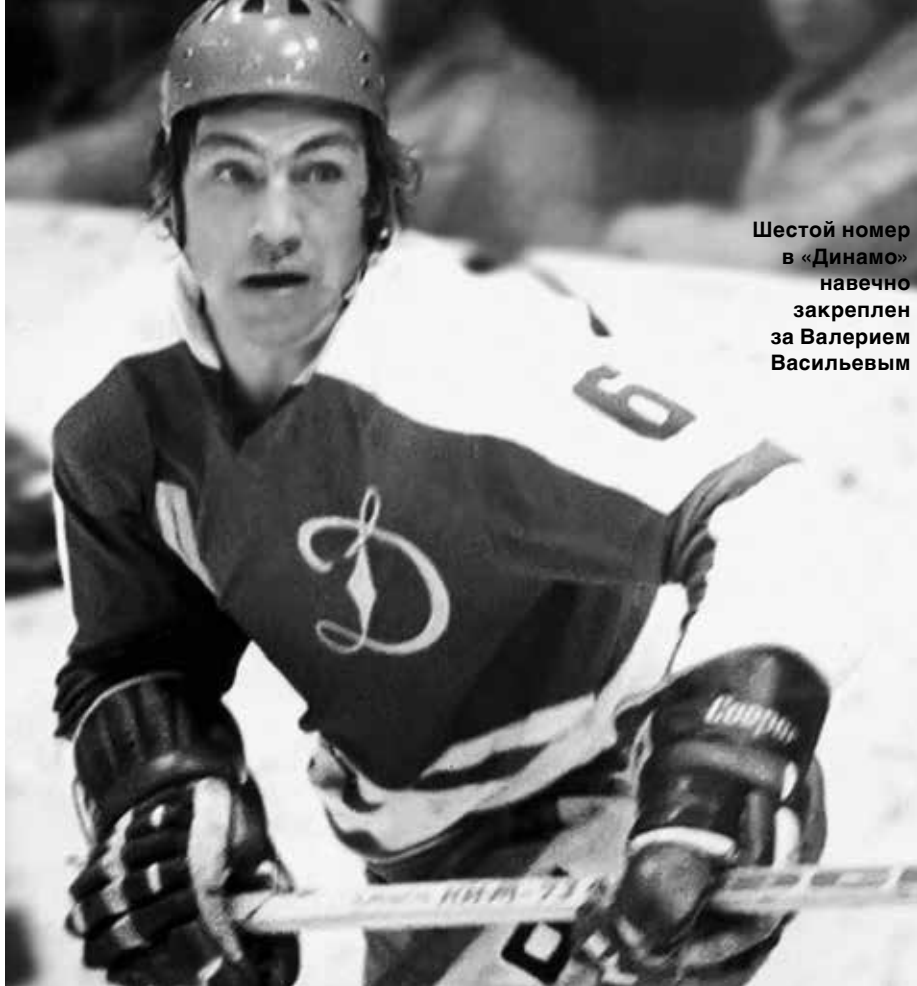
«Это был предсезонный турнир на приз «Советского спорта» в Ленинграде, – рассказывает Александр Пашков. – В одном из эпизодов у нас с Валерой Васильевым произошло столкновение, оба упали. Он мне, что называется, поддал, я попытался ответить, дать сдачи. Грубости не было, но, к сожалению, так получилось,



▲
«Пути к воротам не найти, когда Васильев на пути» – кричалка 1970-х годов

▶
«Динамо» – обладатель Кубка СССР, 1972





Шестой номер в «Динамо» навечно закреплен за Валерием Васильевым

Выяснилось только, что нужно письменное подтверждение самого Васильева, что он не возражает против снятия дисквалификации. Поехал к нему. Он, как только услышал в чем дело, сразу: «Ага, понял. Давай ручку, что надо написать?»

БОЛЯЧКАМ ВОПРЕКИ

Неизбежные в таком виде спорта, как хоккей, травмы Васильев, можно сказать, игнорировал. Равно как и болезни. «В сборной железным человеком был динамовец Валерий Васильев, – замечал на страницах своей книги «Верность» знаменитый вратарь Владислав Третьяк. – В 1976-м в Катовицах во время матча чемпионата мира ему раздробили мизинец.

– В раздевалку, коротко приказал главный тренер сборной СССР Борис Кулагин. – Лечиться.

– Нет, я могу играть, – упрямо возразил Валерий и остался на льду.

Момент был трудный, чемпионат проходил для нас неудачно, и Васильев понимал, что он очень нужен команде. В раздевалке после матча Валера снял перчатку, и мы ахнули: она почти до краев была полна кровью».

«Я задыхался тогда, – рассказывал сам Валерий Иванович в интервью журналу «Территория «Динамо» о решающем матче чемпионата мира 1978 года в Праге. – Ком стоял в горле. Там так получилось, что в игре с Чехословакией нам нужна была только победа, причем обязательно с разницей в две шайбы. А тут Володе Лутченко глаз подбили, какую-то травму Гена Цыганков получил. В общем, доигрывали мы тот матч в три защитника. И победили – 3:1! Но какой ценой? Я уже мало соображал. Пластался на льду. Ложился под шайбу, не думая, куда она прилетит. По три, по четыре, по шесть минут за смену играли. Уже после матча врачи определили, что я перенес микроинфаркт...»

ИИХФ ЗАОДНО С НАШИМИ ВЕТЕРАНАМИ

Мнение Виталия Давыдова и Станислава Петухова относительно образа защитника совпадает с официальным признанием. Ведь чаще других Международной федерацией хоккея (ИИХФ) лучшими игроками линии обороны на чемпионатах мира назывались именно Николай Сологубов, Валерий Васильев (оба – трижды) и Вячеслав Фетисов (пять раз).

ДИНАМО



что я нанес ему травму носа. Судья нарушения правил не усмотрел и готовился произвести вбрасывание. Вдруг с трибуны к нему бежит человек, курировавший турнир от федерации хоккея. Четко слышу, как он требует, чтобы тот немедленно удалил меня до конца игры. Судья так и поступил. Очень переживал то происшествие. Тем более что к Васильеву мы все хорошо относились. Жили все команды в одной гостинице, и я после матча захожу к Валере в номер. С ним была жена Тania. Извиняюсь. «Да о чем ты, – отвечает он. – Это игра, в ней всякое случается. Я сам сколько зубов повышибал!» И попросил принести пиво: пить, мол, сильно хочется. Посидели мы втроем, и я пошел к себе со спокойной душой. И вдруг следующим утром ко мне приходит следователь Петроградского района Ленинграда. К этой истории подключились, кажется, все, кто мог. Не было, по-моему, газеты, которая не написала бы о ней. В результате меня дисквалифицировали с формулировкой «за хулиганский поступок». Следовательно же сам удивлялся, зачем потребовалось его вмешательство. «Но меня прислали, и я вынужден был прийти и разобраться», – объяснял он. Но «Химик» не собирался давать меня в обиду. В Воскресенске тоже подключились люди. В итоге ситуацию спас первый секретарь обкома партии Василий Иванович Конотоп, страстный болельщик.

Материал подготовил Сергей Чуев



ВЫСОКОЕ СОПРОТИВЛЕНИЕ

ПРИЗЕР ОЛИМПИЙСКИХ ИГР В СОЧИ ОЛЬГА ФАТКУЛИНА УДАРНО ВОШЛА В ОЧЕРЕДНОЙ ЗИМНИЙ СЕЗОН

И ОДЕРЖАЛА ПОБЕДУ НА ДИСТАНЦИИ 500 МЕТРОВ НА ПЕРВОМ ЭТАПЕ КУБКА МИРА В МИНСКЕ. НЫНЕШНИЙ ОЛИМПИЙСКИЙ ЦИКЛ ДЛЯ НЕЕ УЖЕ ЧЕТВЕРТЫЙ, ОДНАКО НИКАКОЙ УВЕРЕННОСТИ В ПОЕЗДКЕ В ПЕКИН ОЛЬГА НЕ ИСПЫТЫВАЕТ. НО ЕЙ НЕ ПРИВЫКАТЬ К УДАРАМ СУДЬБЫ. **В ДЕТСТВЕ БУДУЩЕЙ ЧЕМПИОНКЕ МИРА ПРИШЛОСЬ ВЫЖИВАТЬ БЕЗ РОДИТЕЛЕЙ** В НЕБЛАГОПОЛУЧНОМ РАЙОНЕ ЧЕЛЯБИНСКА, А ЗА ОЛИМПИЙСКУЮ МЕДАЛЬ ОНА СРАЖАЛАСЬ ДВАЖДЫ И ОБА РАЗА ПОБЕДИЛА

НА ПЕРВЫЙ СБОР ВАЖНО НЕ ПРИЕХАТЬ РАЗОБРАННОЙ

– В этом сезоне вы стартовали с чемпионата России в Коломне. Довольны завоеванными там золотой и бронзовой наградами?

– Вообще сезон для нас начинается гораздо раньше, в конце апреля, когда проводится первый сбор. Обычно тренируемся за границей, где крутим педали велосипеда и делаем различные тягивающие упражнения. Все лето мы проводим по две тренировки в день, отдыхаем между сборами пять дней, а потому дома бываем мало. В августе уже катаемся на льду и больше тренируемся по своей специальности. С конца октября у нас проходят отборочные соревнования на Кубок мира. В этот раз они совпали с чемпионатом России. Мы неплохо подготовились, поэтому свой результат на чемпионате России считаем заслуженным.

– Для конькобежца велосипед – неотъемлемая часть летней подготовки. **Мартина Сабликова даже выступала в «разделке» на чемпионате мира по велоспорту. Вы не пробовали свои силы в таких соревнованиях?**

– Нет. Мне как спринтеру велосипед дается тяжело, особенно длительные тренировки. С моим взрывным характером трудно сидеть два часа в седле, но с возрастом становится легче – ты понимаешь, что это неотъемлемая часть подготовки к сезону. В спринтерской команде мы проводим интенсивные отрезки с ускорениями, после чего едем спокойно, болтая ножками. При подготовке к Играм в Сочи мы и больше ста километров проезжали за три часа. Также работаем много со штангой, приседаем с весом 100 килограммов, проводим легкоатлетические спринтерские тренировки, например барьерный бег. Раньше использовали и роликовые коньки, но сейчас наш тренер Сергей Клевченя не видит в них необходимости. Все-таки для спринтера это специфическая работа, а средневики и стайеры бегают на роликах обязательно два-три раза в неделю. Я в последний раз их надевала еще в быт-

ность работы с польским специалистом Павлом Аброткевичем.

– Он уже много лет работает в России.

По-русски хорошо говорит?

– Отлично. Он вообще на пяти языках шпарит: на русском, английском, немецком, голландском и польском.

– **Как справляетесь с рутинной работой на сборах?**

– Конечно, мне надоедает делать одно и то же, но я понимаю, что без этой рутины не будет результата. Но мы не просто выполняем пять повторов по пять минут постоянно. С каждым месяцем нагрузки варьируются, их приходится переваривать, преодолевая себя.

– **В отпуск вы можете поехать только в апреле. Предпочитаете морской отдых в теплых странах?**

– 99 процентов конькобежцев уже через пару дней после окончания сезона отправляются в самые жаркие страны. Кто-то любит погонять на серфинге, кто-то поваляться на пляже, а кто-то «пылит» по Азии. Я в этом году никуда особо не ездила. Выбралась только на недельку в Турцию с крестником и своим личным тренером. Мне в конце сезона всегда хочется побыть дома. Нужно недели две, и, когда этот быт надоеет, я готова куда-то ехать. А там уже надо и тело приводить в тонус, чтобы на первый сбор не приехать разобранной.

– **Вам нравится жить в Челябинске?**

Никогда не думали переехать в Москву?

– Последние года два мне главный тренер Константин Полтавец говорит, что было бы разумно перебраться в Москву или Коломну, чтобы тренироваться и не летать лишней раз, но я пропускаю это мимо ушей. Действительно, порой проще между соревнованиями остаться в Москве и там готовиться. Меня не столько перелет утомляет, сколько пересадки, ведь рейс до Челябинска я жду в аэропорту минимум пять часов. В то же время и оставаться в Москве не вижу смысла. Не могу решиться на этот шаг и оставить свой дом. Придется платить огромные деньги, чтобы проводить в Москве одну неделю в месяц. В Челябинске каток под рукой, в пяти

минутах ходьбы, неподалеку хороший лес, где я бегаю. Рядом друзья, тренеры, люди, которые мне помогают. Одним словом, мне там проще. А в Москве вечные пробки на пути к стадиону.

ОТ БЕЗЫСХОДНОСТИ МАМА СОВЕРШИЛА СУИЦИД

– В Челябинске вас узнают на улицах?

– Когда я прихожу на стадион, меня все узнают. Многие просят сфотографироваться, здороваются. На улицах узнают реже, но даже если и узнают, не спрашивают, как дела. Больше обращают внимание на соревнованиях и каких-то мероприятиях. Вообще на улицах родного города я чувствую себя спокойно.

– У вас есть совместные фото с Евгением Кузнецовым. С челябинскими хоккеистами дружите?

– Раньше я общалась со многими, но сейчас они уехали из нашего города. Когда Кузнецов приезжает, мы видимся с ним на общих мероприятиях. Живем мы тоже по соседству, но дома он бывает только в межсезонье. На него люди часто обращают внимание в торговых центрах, стесняются подойти, а потом, набравшись смелости, догоняют на улице. Он, как добрый человек, никому не отказывает в селфи, автографе.

– Вы следите за хоккеем? Ходите на игры «Трактора»?

– Вообще я не любительница хоккея, но, когда меня зовут, хожу. Все-таки на таких мероприятиях набираешься эмоций. Ты чувствуешь атмосферу арены, сразу ловишь кураж и начинаешь болеть за свою команду. Энергия во мне тогда хлещет через край, но такое бывает очень редко.

– У вас было трудное детство в Челябинске. Можете о нем рассказать?

– Росла я в суровом районе ЧМЗ (Челябинский металлургический завод. – Прим. ред.), где до шести лет успела хватануть уличного воспитания. Я в том возрасте набралась много опыта и была самостоятельной девочкой. Росла со старшим братом и старалась тянуться за ним. Детство было веселое, но в шесть лет у меня умерла мама. После этого мы переехали на северо-запад к бабушке. Она жила в двухкомнатной квартире со своим сыном. Ему тогда было 20 с чем-то лет.

– Что случилось с мамой?

– Отравилась, по сути, совершила суицид. Я помню тот день в красках. Когда я достигла ее возраста, поняла, почему она это сделала. Мама не собиралась бросать нас, все случилось от большой любви к отцу. 90-е годы были депрессивным временем



ОЛЬГА ФАТКУЛИНА
РОДИЛАСЬ 23 ЯНВАРЯ
1990 ГОДА В ЧЕЛЯБИНСКЕ

- Заслуженный мастер спорта
- Серебряный призер Олимпийских игр (2014 – 500 м)
- Чемпионка мира (2013 – 1000 м)
- Бронзовый призер чемпионатов мира (2013 – 500 м; 2018 – спринтерское многоборье)
- Чемпионка Европы (2018 – командный спринт)
- Бронзовый призер чемпионата Европы (2017 – спринтерское многоборье)
- Чемпионка России (2010–2013, 2016 – спринтерское многоборье; 2011, 2013–2019 – 500 м; 2011, 2014, 2015, 2017, 2018 – 1000 м)
- Серебряный призер чемпионатов России (2017 – спринтерское многоборье; 2012 – 500 м, 2013, 2016 – 1000 м, 2014 – 1500 м)
- Бронзовый призер чемпионата России (2019 – 1000 м)
- Тренер – Светлана Журавлева

для нашей семьи: огромные долги, потеря работы, нас не на что кормить и одевать. От безысходности она не знала, что делать, а отец был непостоянным человеком. Однажды мама ему сказала, что отравится, а он ответил: «Травись!»

– Какой ужас. Вы вызвали скорую?

– Да, но пока мы нашли телефон, пока машина приехала... Ее забрали в реанимацию, но уже без шансов спасти. Потом мы в красках рассказали ее маме, как это произошло. На следующий день нам в больнице сказали, что мама умерла. Бабушка решила взять над нами опеку, к тому времени она уже вырастила четверых детей, пятый умер в детстве. Когда мы приперлись, ей шел уже 69-й год и сложно было за нами ухаживать. Воспитывала она меня без особой радости. Больше любила моего брата, потому что у нее были одни девочки, сын родился последним. А тут братик мой 11-летний нарисовался. Он был похож на ее семью, а я на семью отца, была самостоятельной и с характером, ей это не очень нравилось. Как вспомню, так вздрогну.

– Что было самым сложным в общении с бабушкой?

– Все время приходилось ей что-то доказывать, что-то делать, чтобы она похвалила меня и выразила свою любовь.

ЧТОБЫ КУПИТЬ ШОКОЛАДКУ, ПРИХОДИЛОСЬ ИСКАТЬ БУТЫЛКИ И ПОПРОШАЙНИЧАТЬ

– Как начали заниматься конькобежным спортом?

– Тренер пришла к нам в школу и набрала в группу активных детей, около 30 человек. Она нас встречала, увозила в секцию, потом привозила обратно. Мне сразу понравилось, и так спорт меня затянул. С детства я росла компанейской девочкой, любила всякую «движуху», любила играть в футбол. В коньках мы сначала тоже были как в команде, но, когда наступала зима, каждая была уже сама за себя. В переходном возрасте хотела бросить – начались компании с друзьями-подругами, и спорт перестал быть интересен, а «конькобежка» отнимала много времени. Жизнь друзей как будто проходила мимо меня. Пару раз я пыталась бросить, но всякий раз кто-то из сотрудников СШОР имени Лидии Павловны Скобликовой меня вразумлял.

– Что вас остановило?

– Мне объяснили, что в этой жизни при моем семейном положении, кроме самой себя, не на кого надеяться. Рассказали, что будет, если я не останусь в секции,



Фаткулина
и без допинга
может побеждать!



▲
Минуты триумфа
не забываются

▼
Светлана
Михайловна
тренирует Олю
с детства



▶
А кто-то
и так справляет
Рождество

и куда меня это приведет. Коньки давали единственный шанс вырваться из этой гнетущей жизни. В 13 лет у меня уже было понимание, поэтому я осталась.

– После смерти мамы отец не принимал участия в вашем воспитании?

– Нет. Я его видела потом пару раз, но у него не было особого желания заниматься нами. А позже он вообще потерялся.

– Вы простили его?

– Я в отличие от своих родственников и не держала на него зла. Они были готовы убить его при первой же встрече, а я испытывала к отцу теплые чувства. Когда в восемь лет увидела его на прогулке, почувствовала что-то родное. Каким бы он ни оказался человеком, он отец.

– Что с ним случилось?

– Он умер от очередной пьянки. Мне об этом сказали спустя какое-то время.

– Боксер Сергей Ковалев рассказывал, что в детстве был вынужден продавать газеты в магазине, чтобы помочь маме, которая воспитывала его одна. Вам приходилось в то время добывать деньги для семьи?

– Когда я начинала заниматься спортом, приходилось действительно тяжело. Надо было покупать мне спортивную форму, в школе сдавать деньги на ремонт класса. Бабушке было сложно лишние 300 рублей найти. В школе и в СШОР имени Скобlikовой понимали наше положение и шли навстречу. Мне приходилось сдавать бутылки, но не на то, чтобы прокормить себя, а чтобы купить, например, шоколадку. Искала бутылки и сдавала их по рублю. В детстве еще могла пойти на остановку и попросить денег, но однажды об этом сказали бабушке. Я огребла от нее таких звездюлей, что больше уже не попрошайничала. Бабушка все-таки деньги на нас находила. У нее была пенсия, ее сын, наш дядя, работал и тоже помогал. На еду нам хватало, а вот одежду мне случалось у девочек просить, те же кроссовки.

– Помните первые деньги, заработанные в спорте? Как их потратили?

– Первые призовые я получила в 16–17 лет на Спартакиаде учащихся в Челябинске – выиграла крупную по тем временам сумму денег 40 тысяч рублей. Тренер сказала, что ее положат мне на счет, посоветовала не тратить, а я захотела телевизор, потому что с детства мне его не разрешали смотреть. Купила телевизор, потом попросила тренера дать мне эту сберегательную книжку, чтобы купить фен. Когда мне начали платить зарплату по полторы тысячи рублей, тренер тоже советовала мне копить ее на книжке.

Цветочная церемония. Ольга Фаткулина, Сан Хва Ли (Корея), Марго Боер (Голландия)



НА ПЕРВОЙ ОЛИМПИАДЕ БЫЛА КАК ЕДВА ВЫЛУПИВШИЙСЯ ПТЕНЧИК

– Когда вы познакомились с Лидией Скобликовой? Сейчас поддерживаете с ней отношения?

– Мы познакомились на соревнованиях на призы Лидии Павловны, которые проходят у нас каждый год. Там всегда дарили ценные подарки, начиная от посуды и заканчивая сотовыми телефонами. Когда я уже показывала хорошие результаты, у меня спрашивали: «Оля, что ты хочешь, чтобы Лидия Павловна тебе купила, а мы потом подарили?» Я думала, у меня нет куртки, давайте ее, потом кроссовки. Она очень хорошо мне помогала. Сейчас мы тоже общаемся, как только она приезжает в Челябинск. В последний раз мы виделись на ее 80-летнем юбилее. Сегодня она мне напоминает мою бабушку. Иногда кажется, что в старости я буду такая же, как Лидия Павловна, – боевая, активная, готовая всем помочь. Я восхищаюсь ей. Когда мелкая была, всегда говорила, что хочу быть похожей на Скобликову. Понимала, что не стану шестикратной олимпийской



В ПЕРЕХОДНОМ ВОЗРАСТЕ ХОТЕЛА БРОСИТЬ КОНЬКИ – НАЧАЛИСЬ КОМПАНИИ С ДРУЗЬЯМИ-ПОДРУГАМИ, И СПОРТ ПЕРЕСТАЛ БЫТЬ ИНТЕРЕСЕН. «КОНЬКОБЕЖКА» ОТНИМАЛА СЛИШКОМ МНОГО ВРЕМЕНИ, КАЗАЛОСЬ, ЖИЗНЬ ПРОХОДИТ МИМО МЕНЯ. НО ВСЯКИЙ РАЗ, КАК Я ПЫТАЛАСЬ УЙТИ, КТО-ТО ИЗ СОТРУДНИКОВ СПОРТИВНОЙ ШКОЛЫ МЕНЯ ВРАЗУМЛЯЛ. КОНЬКИ ДАВАЛИ ЕДИНСТВЕННЫЙ ШАНС ВЫРВАТЬСЯ ИЗ ТОЙ ГНЕТУЩЕЙ АТМОСФЕРЫ, В КОТОРОЙ Я НАХОДИЛАСЬ. В 13 ЛЕТ У МЕНЯ УЖЕ БЫЛО ПОНИМАНИЕ, ПОЭТОМУ Я ОСТАЛАСЬ



чемпионкой, но хоть одну золотую медаль мечтала выиграть.

– Чем вам запомнились первые Олимпийские игры в Ванкувере, где не удалось шагнуть выше 20-го места?

– Мне только-только исполнилось 20 лет, и я испытывала шок. Для меня это была первая поездка за границу, чувствовала себя настолько скованно, что не могла ни с кем общаться. Другие девчонки уже выступали на Кубке мира и знали всю эту кухню. Сначала мы провели сбор в Калгари, а затем переехали в Ванкувер для выступлений. Я чувствовала себя как птенчик, который только вылупился. Личный тренер Светлана Михайловна Журавлева была для меня как мама, но она не могла жить в олимпийской деревне. Поэтому там я старалась держаться с ребятами, чтобы было попроще.

– Какие-то задачи перед вами ставили?

– Тренеры взяли меня в команду на перспективу – набираться опыта. В Челябинске мотивировали, чтобы я успешно выступила, но выше головы не прыгнешь. Помню, бежала 1000 метров и мечтала занять третье место, чтобы мне подарили машину. Но от волнения сильно



Вручение
государственных
наград
в Конгресс-центре
Олимпийской
деревни. Сочи, 2014



КОГДА СКАЗАЛИ, ЧТО МЕНЯ ДИСКВАЛИФИЦИРУЮТ И ОТБИРАЮТ МЕДАЛЬ, БЫЛО ОЧЕНЬ ТЯЖЕЛО. ГОЛЛАНДКА МАРГО БОЕР УЖЕ РАЗДАВАЛА ИНТЕРВЬЮ ПО ПОВОДУ ТОГО, ЧТО ПОЛУЧИТ МОЮ МЕДАЛЬ. Я НЕ ПОНИМАЛА, КАК МОЖНО ЛИШИТЬ МЕДАЛИ БЕЗ ВСЯКИХ ДОКАЗАТЕЛЬСТВ, — У МЕНЯ ВЕДЬ НИЧЕГО НЕ НАШЛИ. МНЕ ГОРАЗДО ПРОЩЕ ОПИСАТЬ ПОТЕРЮ РОДИТЕЛЕЙ, ЧЕМ ТУ АБСУРДНУЮ СИТУАЦИЮ: ТЫ НЕ МОЖЕШЬ НИЧЕГО ДОКАЗАТЬ, ТВОИ СЛОВА НИЧЕГО НЕ СТОЯТ, ПОТОМУ ЧТО ВСЕ ВЕРЯТ ДРУГИМ ЛЮДЯМ

сдавило живот и ничего не получилось, а та девчонка, с которой я бежала, в итоге и стала третьей (голландка Лорин ван Риссен.— *Прим. ред.*). Получается, что мне для медали надо было просто ее обогнать. Я так плакала, когда это осознала, а тренер говорила, что 20-е место для моего возраста и первых Олимпийских игр — это неплохо. На той Олимпиаде вся команда выступила неважно, поэтому через пару месяцев я поняла, что для себя действительно пробежала прилично.

— Когда вам дали квартиру в Челябинске?

— Когда я отобралась на Олимпиаду в Ванкувере, Лидия Павловна попросила губернатора, и он согласился мне помочь.

— Квартира хорошая?

— Да, «двушка». Для того времени вообще крутая. Я пришла в ужас от того, сколько денег надо потратить, чтобы ее отделать. В ней 68 квадратных метров, а выглядела она на все 80. У меня был шок от таких размеров.

— В следующем олимпийском цикле вы стали чемпионкой мира на дистанции 1000 метров. Что способствовало такому прорыву за год до сочинских Игр?

— После Ванкувера в федерации сменилась власть, новый тренерский штаб возглавил украинец с голландским паспортом Константин Полтавец. С нами

стал работать поляк Павел Аброткевич, предложивший совсем другие тренировки. Прогресс пошел стремительный. Я помнила, как готовились к Ванкуверу и после. Теперь мы поняли, какие упражнения для чего делаются, в работе появилась упорядоченность. Поначалу я тренировалась спустя рукава, с усмешкой, а летом 2012 года поняла, что, если и дальше буду лоботрясничать, как в детстве, так и останусь на месте. Тренеры тоже были недовольны моей несознательностью, провели серьезный разговор, после которого я к тренировкам относилась уже по-другому. Главное, у меня появилась цель. Я загорелась и постепенно с каждым стартом прибавляла. Началось с призового места на Кубке мира, затем я заняла первое место и поняла, что могу бороться с сильнейшими. На домашнем чемпионате мира в Сочи в 2013 году первым выиграл Андрей Юсков. Я настолько была восхищена его выступлением, что тоже захотела стать чемпионкой мира. Через день я пробежала 500 метров и выиграла забег. Все прошло так легко, как будто так и должно быть.

ДО СИХ ПОР КОСО СМОТРЯТ И ГОВОРЯТ, ЧТО РУССКИЕ ВЕЧНО ОБКОЛОТЫЕ

— Через год олимпийское серебро вас также обрадовало или была досада, что не удалось выиграть золото?

— Сначала я бежала 500 метров, а через день тысячу. Когда стала второй на «пятисотке», была очень злая. Безумно хотела быть первой, поэтому не получила никакой радости. Старалась не расплываться и сосредоточиться на своей коронной тысяче. Это был очень сложный момент. Как вспомню, до сих пор плохо становится. После серебра все эмоции держала в себе. Когда вечером приехала на награждение, там были наши руководители и тренеры во главе с Алексеем Юрьевичем Кравцовым, поэтому я впервые дала волю эмоциям. Поняла, что круто принести медаль России. Я прыгала полночи от радости, а на следующий день надо было настроиться на тысячу. Но меня еще не отпустили эмоции, поэтому я пробежала чуть-чуть неправильно. Очень быстро начала и первый круг прошла лидером, а дальше стала сбавлять. Финишировала по большому радиусу, а соперница не помогала мне на финише. Я бежала фактически одна и закопалась. Не хватило растроченных накануне эмоций. Осталась четвертой.

— Этот результат сильно испортил впечатление от хорошей в целом Олимпиады?

— Не испортил, но осадочек остается до сих пор. Второе и четвертое — самые обидные места. Это не то, что я хотела, но все же у меня серебро, а многие сильные спортсмены в нашей команде вообще пролетели мимо медалей.

— За эту медаль вам пришлось сражаться дважды и отстаивать свою невиновность в суде. Вы даже сравнили попытку отнять ее с попыткой отрезать вам ноги. Насколько тяжелым был тот период жизни?

— Когда сказали, что меня дисквалифицируют и отбирают медаль, было очень тяжело. Голландка Марго Бур уже раздавала интервью по поводу того, что получит мою медаль. Я не понимала, как можно лишиться медали без всяких доказательств. У меня ведь ничего не нашли. Мне гораздо проще описать потерю родителей, чем ту абсурдную ситуацию. Ты не можешь ничего доказать, твои слова ничего не стоят, потому что все верят другим людям.

— Со стороны ваших соперниц чувствовали упреки, косые взгляды, обвинения?

— До сих пор косо смотрят и говорят, что русские вечно обколотые. Стоит кому-то из наших не приехать, как идут разговоры, что он «ширется» и поэтому не выступает на Кубке мира. Когда я оказалась в списке этого вруна Родченкова и нас дисквалифицировали, иностранцы фоткали меня из-за спины. Рада, что Международная федерация конькобежного спорта (ISU) допустила меня до стартов после всех обвинений. Я хоть как-то отвлеклась от всего этого, готовясь к соревнованиям. Пыталась выступить хорошо, чтобы меня взяли на допинг-контроль и я доказала, что чистая и ничего не употребляю. Мотивировала себя этим. Если бы меня дисквалифицировали, повесила бы коньки на гвоздь. Дальше бороться и выступать у меня бы уже не хватило сил.

— Среди иностранцев у вас есть приятели, которые вас поддерживали и верили в невиновность?

— Конечно. У меня нет близких друзей, но некоторые спортсмены, даже американцы, подходили и выражали поддержку. Рекордсменка мира Бриттани Боу говорила со мной об этом. Она недоумевала, почему всю страну не допускают до Олимпиады по обвинению, в котором недостаточно доказательств. Бриттани и другие спортсмены сочувствовали, когда нас отстранили от Олимпиады в Корее.

Я уверена, что везде есть адекватные люди, понимающие, что не все в нашей стране бегают на допинге.

– Сергей Устюгов сказал, что после недопуска на Игры в Корею Олимпиада потеряла для него смысл и привлекательность. Теперь он готов бегать ради чемпионатов и Кубков мира, а об Играх не думает вообще. У вас не было подобных разочарований?

– Я чувствую то же, что и он, после этой политической чуши. Олимпийские игры уже не вызывают трепета, возбуждения и ощущения праздника. Мне жалко молодое поколение, которое теряет мотивацию для занятий спортом. Сейчас я думаю, что Олимпийские игры могут не состояться для меня по любой причине. Можно не получить допуск, можно заболеть или травмироваться. Это жизнь, надо относиться к этому спокойно и готовиться к ближайшим стартам. В 2020 году главный старт для меня – чемпионат мира, а Олимпиада уже не такая глобальная цель. Чемпионат мира, по сути, ничуть не хуже Олимпиады. На него также приезжают все сильнейшие и стараются победить.

– Следите за происходящим вокруг российского спорта, над которым нависла угроза очередного наказания с переводом всех спортсменов в нейтральный статус?

– Я смотрю на все это со смехом. У меня есть предчувствие, что все, кто был когда-либо под подозрением, как я, или попался на допинге, уже никогда не поедут. Выпишут нам очередную фигулю.

ПОРОХ В ПОРОХОВНИЦАХ ЕСТЬ, МОГУ ЕЩЕ БАХНУТЬ

– Недавно вы выставили на продажу призовую BMW. Почему решили отказаться от этой машины и на чем ездите сейчас?

– Я продаю машину, подаренную мне за альтернативные игры для тех, кто не поехал в Корею. Мне стало жалко, что она стоит у меня во дворе без дела. Может, найдется человек, которому она будет служить верой и правдой. Машина комфортабельная, но у меня уже есть «Тойота», я к ней привыкла. Кроме того, мне пришлось платить налог на приобретение, а это солидная сумма – 400 тысяч рублей. Я поняла, что разумнее ее продать. К тому же на эту машину большой налог на имущество. Продать хочу ее в надежные руки, так же как отдать хорошему человеку котенка. Я ко всем подаркам отношусь очень бережно.

На заводе «Конар» у друзей-спонсоров



НА СБОРАХ ЧИТАЮ КНИГИ, СМОТРУ СЕРИАЛЫ, НО ВСЕ РАВНО СПОРТ ЗАНИМАЕТ 90 ПРОЦЕНТОВ МОЕЙ ЖИЗНИ. А ХОЧЕТСЯ ПОПРОБОВАТЬ СЕБЯ И В ДРУГИХ ОБЛАСТЯХ, НАПРИМЕР В ПЕНИИ ИЛИ ТАНЦАХ. НА ОТДЫХЕ ПОГРУЖАЮСЬ ПОД ВОДУ, БОКСИРУЮ, А В ЭТОМ МЕЖСЕЗОНЬЕ БЫЛА ЙОГА И АЭРОЙОГА

– Расскажите, как в вашей жизни появился симпатичный песик Шон?

– Когда я пришла в гости к крестной, увидела мальтийскую болонку. Это было настоящее чудо! После Олимпиады в Сочи мне предложили на выбор шубу или щенка. Я, конечно, выбрала щенка, которого мне подарили от следующего потомства этих же собачек. Поскольку пес породистый, надо было назвать его на букву Ш, так как все собаки по папиной линии носят имя на Ш. Долго думала. Однажды в голову пришло имя Шон. Мне кажется, оно идеально ему подходит. Шон хоть и маленький, но очень умный, преданный и стал для меня настоящим другом.

– На соревнования и сборы вы берете его с собой или с кем-то оставляете?

– По возможности беру с собой, но это бывает очень редко. В основном я оставляю его дома либо с молодым человеком, либо соседкой, которая стала мне как бабушка.

– В инстаграме выложено фото, где вы занимаетесь йогой. Она вам помогает?

– Я особенно йогой не занималась, просто люблю пробовать что-то новое, чтобы в жизни у меня был не только спорт.

На сборах читаю книги, смотрю сериалы, но все равно спорт занимает 90 процентов моей жизни. А хочется попробовать себя и в других областях, например в пении или танцах. На отдыхе погружаюсь под воду, боксирую, а в этом межсезонье была йога и аэройога. Вообще она полезна для каждого человека, хотя бы просто почувствовать свое тело и побыть наедине со своими мыслями, прислушаться к себе.

– Этот олимпийский цикл, скорее всего, будет последним в вашей спортивной карьере. Чем хотели бы заняться потом?

– Мне бы хотелось стать мамой. Скоро 30 лет, и в России я буду считаться старородящей. (Смеется.) Хотя у нас сейчас, как и в Европе, нет ничего необычного, чтобы родить в 35 лет. В этом возрасте уже есть понимание, чего ты хочешь.

Я стала спокойнее, научилась контролировать свои эмоциональные всплески, раньше мне было бы сложно совмещать воспитание ребенка и карьеру в спорте. После родов и декрета можно подумать, чем заниматься дальше и найти какую-то работу. В спорте я уже 20 лет и немного боюсь новой жизни. Родственников у меня нет, есть несколько друзей и подруг, поэтому могу рассчитывать только на себя. У спортсменов все по плану: поел, поспал и потренировался – больше ничего не надо. Поэтому мы так долго этим делом и занимаемся.

– Судя по вашим результатам, на ближайшие годы у вас точно останутся силы побегать.

– Конечно, сейчас такой возраст, когда пришла уже и осознанность, и в то же время организм еще справляется с большими нагрузками. С опытом и мотивацией открывается второе дыхание. Я чувствую, что способна еще доказать самой себе многое. Есть порох в пороховницах, и я могу еще бахнуть. Девчонки и постарше становятся чемпионками мира.

– В Челябинской области какие места вам больше всего нравятся?

– Мне нравится наш край. У нас много озер, вокруг горы. Все ходят туда в туры, а я ни разу не поднималась. Мечтаю полазить по Уральским горам. Кстати, вот этим и займусь в первую очередь, когда закончу со спортом и появится свободное время.

ДИНАМО

Время не меняет,
а лишь совершенствует!



**НОВОРОССИЙСКИЙ
КОМБИНАТ
ХЛЕБОПРОДУКТОВ**
основан в 1893 году

ПАО «НОВОРОССИЙСКИЙ КОМБИНАТ ХЛЕБОПРОДУКТОВ»

г. Новороссийск, ул. Элеваторная, 22, тел. (8617) 67-80-41
«Перевалка зерновых грузов в морском порту Новороссийск и мукомольное производство»



ВОТ
С
СПУСТИЛСЯ

**ГОРНЫЕ
ЛЫЖИ — ОДИН
ИЗ КЛЮЧЕВЫХ
ВИДОВ СПОРТА
В ПРОГРАММЕ
ОЛИМПИЙСКИХ
ИГР. ИМЕЕТ
БОГАТЕЙШУЮ
ИСТОРИЮ,
ОДНАКО В РОССИИ
ОН НЕ ВХОДИТ
В ЧИСЛО САМЫХ
УСПЕШНЫХ
И ПОПУЛЯРНЫХ**

КТО-ТО ГОРОЧКИ



СЛЕД НА НОРВЕЖСКОМ СКЛОНЕ

Как средство передвижения лыжи изначально были созданы для перемещения по равнине, точнее, по сильно заснеженной местности в зимнее время года. Спускаться с гор на них начали все те же родоначальники лыжного спорта – норвежцы. Первые горнолыжники появились в Осло (в то время город назывался Христиания) в конце XVIII века. Они спускались в лыжном центре Холменколлене, выполняя извилистые повороты на склонах с помощью одной палки. Такой способ передвижения был назван «слалом», что переводится с норвежского как «след на склоне». Слалом и сейчас является одной из основных горнолыжных дисциплин.

Первые задокументированные соревнования по слалому состоялись в 1767 году, когда лыжникам нужно было пройти по лесистому склону между кустами, не упав и не сломав лыж. Однако горных лыж как таковых тогда еще не было, и спуск осуществлялся на обычных. Первые специализированные горнолыжные клубы появились спустя сто лет в Христиании и местечке Телемарк на юге Норвегии, вошедшем в историю спорта как название одного из горнолыжных поворотов.

Параллельно выходяцы из Скандинавии развивали горнолыжный спорт в Новом Свете. Зимой на традиционных соревнованиях шахтеров участники спускались с горы на лыжах длиной до полутора метров, а их скорость достигала 140 километров в час. Препятствий на трассе не было, а побеждали те смельчаки, которые финишировали первыми при одновременном старте. При этом соревнования были очень опасными, изобиловали травмами и даже смертельными исходами.

В качестве самостоятельного вида спорта горные лыжи оформились именно в австрийских Альпах, а потому и международное название Alpine Skiing получили от этих гор. Первые соревнования прошли там в 1905 году, а в 1931-м Международная лыжная федерация (FIS) включила соревнования в слаломе и скоростном спуске в программу лыжного чемпионата мира. Именно 30-е годы и стали революцией в истории горнолыжного спорта: если раньше им занимались обычные лыжники, то с появлением нового вида лыж и новой техники прохождения дистанции данная дисциплина окончательно закрепились за узкими специалистами.

В это время в Австрии был изобретен металлический кант, сделавший лыжи

долговечнее и удобнее в управлении. Следующий этап развития инвентаря – появление в 70-х годах пластиковых лыж, которые позволяли развить большую скорость и были прочнее и короче. С того времени и до нынешнего дня длина слаломных лыж уменьшилась с двух до полутора метров. Современные карвинговые лыжи позволяют легче входить в поворот и проходить его без бокового проскальзывания. Такие лыжи расширяются у концов и сужаются в середине.

ЛЫЖИ И ИХ ВИДЫ

Горные лыжи различаются в зависимости от дисциплины и уровня подготовки спортсмена. Начинающие горнолыжники используют более мягкий инвентарь, который позволяет легче входить в поворот. У профессионалов лыжи обязательно жесткие, а чем выше скорость прохождения дистанции, тем они еще и длиннее.

Лыжи для фрирайда. На рубеже XX и XXI веков стало популярным катание на неподготовленных горных склонах, получившее название «фрирайд». Для этих целей используются широкие лыжи с максимальной устойчивостью и проходимостью. Ширина их «тали» более 80 миллиметров, а в некоторых случаях используются и 110-миллиметровые модели. По длине они обычно соответствуют росту горнолыжника или незначительно его превышают.

Универсальные горные лыжи.

Предназначены для катания по обычным трассам и целине. Ширина посередине лыжи обычно от 68 до 80 миллиметров, а длина соответствует росту спортсмена или чуть ниже.

Спортивные горные лыжи. Используются в различных горнолыжных дисциплинах, отличаются максимальной жесткостью, а отдельные элементы конфигурации зависят от конкретной дисциплины. В слаломе неширокие и недлинные лыжи (до 165 сантиметров) с боковым вырезом небольшого радиуса, в гигантском слаломе лыжи уже подлиннее, а в супергиганте еще длиннее. Самые длинные применяются в скоростном спуске.

По конструкции лыжи также бывают различных видов. «Сэндвич» – лыжа, состоящая из нескольких слоев, верхний и нижний наиболее жесткие. «Кэп» – лыжа с основным несущим слоем профиля, на который накладываются

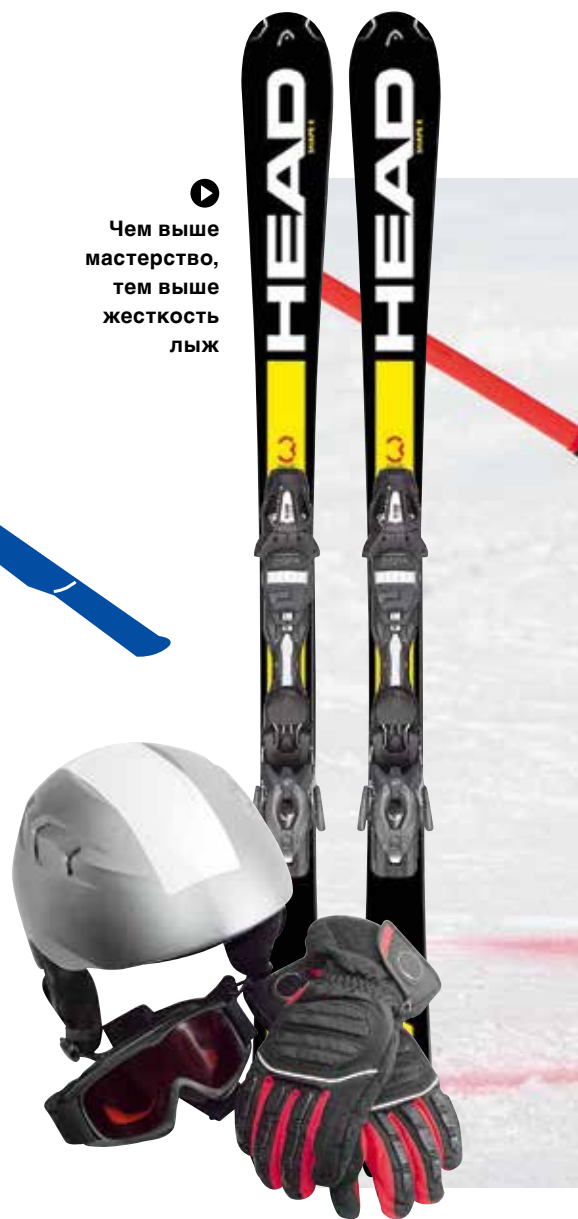
В XIX веке шахтеры придумали первые в США гонки на скорость с горы. Проводили их ради развлечения, денег и славы. Один шахтерский лагерь против другого. Гонщики **СТАРТОВАЛИ НА ЛЫЖАХ ДЛИНОЙ ОКОЛО 360 СМ**

по несколько человек одновременно

В первой четверти XX столетия на смену популярному среди горнолыжников повороту «телемарк» пришел более совершенный и эффективный — **«ХРИСТИАНИЯ»**, выполнявшийся на параллельных лыжах

В 1903 году в Санкт-Антоне были организованы **ПЕРВЫЕ МЕЖДУНАРОДНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ**, победителем в которых стал 13-летний уроженец Штубена Йохан Шнейдер, впоследствии сыгравший важную роль в развитии горнолыжного спорта

▶
Чем выше мастерство, тем выше жесткость лыж



остальные слои. «Монокор» – новый тип лыж, где середина находится в обертке из синтетических материалов со всех сторон, что позволяет лыже быть устойчивее в повороте, не скручиваться при нагрузке и быть менее чувствительной к неровностям рельефа. «Полукэп» – гибридная модель, имеющая «сэндвич» под платформой, а «кэп» в носке и пятке.

ОСТАЛИСЬ БЫ ЦЕЛЫ НОГИ

Горные лыжи изначально считались одним из самых травмоопасных видов спорта, а переломы ног стали таким же обязательным «атрибутом» гонщиков, как «асфальтовая болезнь» для велосипедиста. С целью снизить травматизм спортсменов уже с 20-х годов прошлого века конструкторы разрабатывали различные крепления лыж, которые при нагрузке могли бы освободить ногу лыжника, автоматически отстегиваясь. В 1939 году в этом преуспел американский спортсмен Хджалмар Хвам после переломов обеих ног



За пропуск ворот или пересечение их одной лыжей спортсменов снимают с соревнований

защищает от холода, ветра и снега, обеспечивая комфортное катание. К шлему крепятся горнолыжные очки от солнца. Наличие шлема – обязательное условие для участия в соревнованиях. Наконец, основная одежда горнолыжника – это куртка и брюки, которые должны оберегать от ветра и влаги, обеспечивать тепло, но при этом сохранять отличные аэродинамические показатели.

ЧЕРНЫЙ – ЦВЕТ ОПАСНОСТИ

Горнолыжная трасса – это специально подготовленный участок склона, огражденный с двух сторон во избежание вылета спортсменов за пределы трассы и получения ими тяжелых травм. Трасса оборудуется подъемниками с удобными приспособлениями для перевозки инвентаря. Чтобы поддерживать ее в рабочем состоянии, используют снежные пушки, производящие искусственное оснежение, и ратраки. В зависимости от уровня сложности трассы отмечаются цветами и специальными знаками.

«Зеленую» трассу готовят специально для новичков, на ней учат кататься. Крутизна ее уклона не превышает 15 %, ширина не менее 15 метров, профиль равномерный, есть место для остановки. Опасные участки на такой трассе отсутствуют. В народе «зеленые» трассы называют лягушатниками.

«Синяя» трасса предназначена для совершенствования спортивного мастерства. Ее уклон до 25 %, профиль более разнообразный, возможны некрутые повороты, однако опасные участки по-прежнему недопустимы.

Опытные спортсмены покоряют «красные» трассы, которые имеют несколько опасных участков с крутыми наклонными, однако резкие их границы и боковые склоны не допускаются. Уклон такой трассы может быть до 40 %, а ширина не менее 30 метров.

Наконец, самый сложный уровень трасс для профессиональных спортсменов – «черный». Их уклон свыше 40 %, ширина не менее 35 метров, а профиль с разным отклонением и соответствующим соединением наклонов. Наклона свыше 60 % следует избегать, а резкие боковые склоны обезопасить.

В Европе в последнее время наиболее опасные из «черных» трасс помечены в желтые или оранжевые. Так обозначаются высокогорные трассы для фрирайда, необработанные ратраком, не огражденные и не патрулируемые.

в одном сезоне. Он изобрел устройство, где объединил обычный пяточный трос и зазубренный зажим на переднем крае подошвы. При боковых нагрузках зажим открывался, и лыжа отстегивалась. Позже это изобретение многократно совершенствовалось и к концу 50-х годов вообще не требовало ручного застегивания.

В 1960-е годы был создан так называемый тормоз Верли, он останавливал отстегнутые лыжи, чтобы те не летели вслед за спортсменом и не представляли опасности для участников и зрителей соревнований. Современные крепления высвобождают ботинок при падении лыжника и столкновении с препятствиями. Сила воздействия, при которой лыжа отстегивается, также может различаться. У любителей и детей она значительно ниже, чем у профессионалов. Однако и это полезное изобретение не избавляет полностью от трагических случаев на горнолыжных трассах, да и помимо защиты ног спортсмен нуждается в другой экипировке.

ЭКИПИРОВКА ГОРНОЛЫЖНИКА

Горнолыжные ботинки состоят из внутреннего и внешнего ботинка, их надевают на специальный длинный и толстый горнолыжный носок. Внешний ботинок сделан из пластика и обеспечивает жесткость и защиту от снега и влаги, а внутренний изготавливается из мягких синтетических материалов, что создает комфорт для ног. Чем выше уровень лыжника, тем больше жесткость ботинок.

Лыжные палки в разное время делали из алюминия. Сегодня современные горнолыжные палки изготавливаются, как правило, из графита и карбона. Они служат как для устойчивости, так и для выполнения поворотов. В слаломных дисциплинах используются прямые палки, а в скоростных – изогнутые. Палка состоит из четырех частей: ручки, наколенника, кольца и стержня.

Горнолыжный шлем предохраняет голову спортсмена при падении, а также

ОЛИМПИАДА НАЧИНАЛАСЬ С КОМБИНАЦИИ

Горные лыжи отсутствовали в программе первых зимних Олимпийских игр 1924 года и появились только в 1936 году в немецком Гармиш-Партенкирхене. Там разыгрывалось всего два комплекта наград в комбинации, то есть женщины дебютировали на Играх одновременно с мужчинами. Сначала спортсмены состязались в скоростном спуске, а на следующий день совершили по две попытки в слаломе. Олимпийскими чемпионами тогда стали немецкие горнолыжные универсалы Франц Пфнюр и Кристль Кранц.

Второе пришествие горнолыжников на Белую олимпиаду состоялось уже после Второй мировой войны в Санкт-Морице. Там количество разыгрываемых наград было расширено до шести – помимо комбинации были награждены участники отдельных соревнований в слаломе и скоростном спуске. В 1952 году в олимпийской программе дебютировал гигантский слалом – дисциплина, сочетающая в себе элементы слалома и скоростного спуска, но была исключена комбинация вплоть до 1988 года, когда она вновь появилась в программе. Тогда же на Играх в Калгари впервые прошли соревнования в супергиганте. Таким образом, количество разыгрываемых наград стало рекордным на тот момент и достигло десяти.

Современная тенденция на проведение совместных соревнований для мужчин и женщин докатилась и до горных лыж. На Олимпийских играх в Пхенчхане в 2018 году впервые были разыграны награды в командных соревнованиях. Проходили они в формате параллельного слалома, в котором поочередно участники противоборствующих команд выступали друг против друга. В первом и третьем заездах соревновались женщины, а во втором и четвертом – мужчины. В следующий круг попадала команда, выигравшая больше заездов, а в случае равенства – показавшая лучшее суммарное время. В финале сборная Швейцарии одержала победу над австрийцами.

За всю историю Олимпийских игр был единственный случай вручения двух золотых медалей в одной дисциплине. На Олимпиаде в Сочи в 2014 году в женском скоростном спуске победу разделили словенка Тина Мазе и швейцарка Доминик Гизин, показавшие одинаковое время с точностью до сотой доли секунды.

Соревнования по супергиганту проводятся в один заезд



РОДИНА НАШИХ ГОРНЫХ ЛЫЖ – ВОРОБЬЕВЫ ГОРЫ

Горные лыжи пришли в Россию на рубеже XIX и XX веков из Европы. Как и в большинстве других видов спорта, первыми их центрами стали Москва и Санкт-Петербург, а на территории нынешней столицы страны первые соревнования проходили на Воробьевых горах. Вопреки распространенному заблуждению горные лыжи при советской власти никогда не признавались буржуазным видом спорта, а потому продолжили развиваться и в 20-е годы, когда московские лыжники Жемчужников, Ермаков, Черепов, Егоров и братья Поповы организовали горнолыжную секцию при Московском совете физкультуры.

Однако первый чемпионат Советского Союза прошел только в 1934 году в Свердловске (ныне – Екатеринбург). Единственный комплект наград разыграли в мужском слаломе. Женщины присоединились к сильному полу спустя пять лет, мужчины к тому времени соревновались уже и в скоростном спуске, и в комбинации. После войны горнолыжный спорт развивался стремительными темпами и вышел на международную арену. Главным центром в стране стал расположенный



Горнолыжный ботинок сделан по принципу ореха: сверху «скорлупа», внутри – мягкий и удобный сапожок

Лыжный район Gargellen (Австрия)



▼
**Матиас
Здарский**
изобрел
технику плуга



Скорость, которую
МОЖЕТ ДОСТИГАТЬ
горнолыжник среднего
уровня, — 100 км/ч

Любителем горных лыж
был Артур Конан Дойль.
Он **ОБЫЧНО КАТАЛСЯ**
В ШВЕЙЦАРИИ
и, по сути, привил ее
жителям любовь к этому
зимнему виду спорта

Самая южная в мире
зимняя трасса находится
в ОАЭ. В закрытом
павильоне на 400-мет-
ровом спуске исполь-
зуется **6 ТЫСЯЧ ТОНН**
искусственного снега

Прыжки горнолыж-
ников на буграх рельефа
МОГУТ ПРЕВОСХО-
ДИТЬ 60 метров в длину

В истории Кубка мира
самый титулованный
горнолыжник — Марк
Жирарделли, выступал
за Люксембург. Медали
Марка остаются
ЕДИНСТВЕННЫМИ
ДЛЯ СТРАНЫ на зимних
Олимпиадах

на юге Казахстана Чимбулак. Законо-
мерный результат – бронзовая медаль
представительницы общества «Динамо»
Евгении Сидоровой в слаломе на Играх
1956 года в Кортина-д'Ампеццо. Сидо-
рова начинала занятия горными лыжами
на Воробьевых горах и тренировалась
под руководством Владимира Нагорных.
С 1946 по 1966 год она 24 раза станови-
лась чемпионкой Советского Союза в раз-
личных дисциплинах, а после окончания
карьеры работала тренером в Москве.

К сожалению, с 1960-х годов отече-
ственные горнолыжники начали заметно
уступать западным конкурентам, прежде
всего из-за отставания в развитии инвента-
ря и отсутствия на территории СССР баз,
сопоставимых с альпийскими по уровню
инфраструктуры. Тем не менее горнолыж-
ный спорт приобретает массовость, а его
центрами становятся Кавказ, Карпаты,
Средняя Азия, Камчатка, Сахалин, Мур-
манская и Кемеровская области.

Очередной всплеск в отечественном
горнолыжном спорте произошел в конце
1970-х годов. Он был связан с резуль-
татами работы главного тренера сбор-
ной СССР Леонида Тягачева, которого
в 1981 году Международная федерация
лыжного спорта признала лучшим трене-
ром мира. Под его руководством успехов
добивались Валерий Цыганов, Владимир
Макеев, Владимир Андреев и неодно-
кратный победитель этапов Кубка мира
Александр Жиров.

В женских горных лыжах наиболее
успешным стал период начала 90-х годов.
В это время Варвара Зеленская становится
победительницей этапа Кубка мира, а Свет-
лана Гладышева сначала в 1991 году заво-
евывает бронзу чемпионата мира, а затем
удостаивается серебряной медали на Олим-
пиаде в Лиллехаммере в супергиганте.
Впоследствии на протяжении четырех лет
Гладышева возглавляла Федерацию горно-
лыжного спорта и сноуборда России.

Результаты российских горнолыж-
ников в последние годы стали скромнее,
а наиболее значимые успехи связаны
с уроженцем Камчатки Александром
Хорошиловым, одним из лучших в мире
специалистов в слаломе. В этой дисцип-
лине он имеет в активе победу на этапе
Кубка мира, пятое место на чемпионате
мира 2017 года и восемь третьих мест
на различных кубковых этапах. За свою
карьеру Хорошилов участвовал в четырех
Олимпийских играх и намерен попасть
в 2022 году в Пекин.

ДИНАМО

Александр Круглов



ЛЕГЕНДА НА ШИРОКОМ ЭКРАНЕ



ЭТОЙ ПРЕМЬЕРЫ ДИНАМОВЦЫ
ЖДАЛИ НЕСКОЛЬКО ЛЕТ.
МНОГИЕ С ОПАСКОЙ — ВДРУГ
ОПЯТЬ НАВРУТ. НЕ НАВРАЛИ!
ФИЛЬМ ПОЛУЧИЛСЯ
ПРАВДИВЫЙ, ВСЕ ПЕРСОНАЖИ
УЗНАВАЕМЫ. ВЕТЕРАНЫ,
САМЫЕ СТРОГИЕ КРИТИКИ,
СКАЗАЛИ: «ХОРОШО СНЯТО.
КАК БУДТО В ПРОШЛОМ
ПОБЫВАЛИ»



Съемки фильма — труд не менее сложный, чем профессиональный футбол

ОЛЕГ КАПАНЕЦ, ПРОДЮСЕР

— Олег Николаевич, фильм уже в прокате. Какие слышали отзывы?

— Все в восторге, кино тронуло до слез.

— Почему в картину не вошел эпизод вручения Льву Ивановичу «Золотого мяча» в 1963 году?

— Об этом все знают, иллюстрирование не обязательно, гораздо интереснее рассказывать о человеке, а не о памятнике.

— Где проходили съемки?

— Съемки проходили в Москве, Крыму, Болгарии. В частности, чемпионат мира 1963 года снимали в Пловдиве на стадионе Hristo Botev.

— Кто играл футболистов сборных?

— В футбольных сценах принимали участие профессиональные актеры, которые хорошо играют в футбол, и профессиональные футболисты, не тушующиеся перед кинокамерой. Болельщиков Чили играли чилийцы, проживающие в Москве.

— В роли Николая Озерова снялся Андрей Леонов. Он читает реальные тексты трансляций?

— Да, тексты выверяли и начитывали в стиле Николая Озерова. Считаю, Андрею эта роль удалась.

— А вы отлично сыграли Станкевича. Очень неприятный тип получился. Он действительно был таким?

— Нет, Станкевич не был таким противным, как мой персонаж. *(Смеется.)*

Просто не хватало антагониста, надо было подчеркнуть сомнения в новаторстве Яшина, звучавшие от многих. Не все сразу осознали, что рождается великий вратарь, и его ошибки обернутся преимуществом в будущем.

— Будет ли фильм показан за рубежом?

— Да, картина выйдет во всем мире, уже с успехом прошла на кинофестивале в Онфлере (Франция).

— Когда и где предполагаются благотворительные показы?

— Запросов много, посмотрим.

— Как вы думаете, будет ли фильм интересен молодежи?

— Безусловно, и не только молодому поколению, в кино есть все для всех возрастов.

— В прошлом интервью вы рассказывали, что параллельно снимается документальный фильм.

— Да, мы закончили документальное кино «На пьедестале народной любви», где наши ветераны высказываются о Яшине, и у каждого своя оригинальная история из личного общения со Львом Ивановичем.

чем. Яшин показан в фильме не только большим футболистом, но, главное, человеком, которому в жизни не раз пришлось подниматься после неудач. Это кино можно найти в онлайн-кинотеатрах.

— На премьере была футбольная команда «Динамо». Что бы вы пожелали нашим игрокам?

— Сохранить динамовский дух, который рождался в эпоху Яшина, бережно относиться к принципам и традициям того времени, быть верными клубу и верить в победу.

ВАСИЛИЙ ЧИГИНСКИЙ, РЕЖИССЕР

— Вы сами довольны картиной?

Удалось воплотить первоначальный замысел?

— Не все удается воплощать, но мы старались сделать по максимуму. Много, к нашему сожалению, в фильм не вошло — хронометраж не позволил. Была масса интересных историй, например, про поездку Яшина в Бразилию или получение «Золотого мяча». Некоторые критикуют нас за это, но мы выбрали те эпизоды, которые отражали становление и жизненный путь Льва Ивановича. А он не только из побед

▶ Воспроизвести манеру Озерова — задача не из легких

▼ Непобедимое «Динамо» 1950-х



состоял, были и взлеты, и падения. Именно то, что Яшин умел подниматься после поражений, говорит о нем, как о великом футболисте и человеке.

– **Москва 50–60-х годов снята потрясающе. Где на самом деле проходили съемки?**

– Снимали в основном в Москве. Это заслуга наших локейшн-менеджеров, которые кропотливо выискивали места для различных эпизодов. Но были съемки и не в Москве, например, подъезд, возле которого происходит история с яшинской «Волгой», нашли в Севастополе. Раскрою секрет: дверь подъезда – это дверь в столовую напротив штаба Черноморского флота. Однако Москва тех лет практически не сохранилась. Поэтому приходилось что-то конструировать, создавать графически.

– **Почему во время лирических моментов в фильме звучат французские мелодии?**

– Так навеяло. (*Смеется.*) В фильме, по сути, три главных героя – футбол, мужчина и женщина. И отношения между мужчиной и женщиной настолько красивые, что сюда просится французская музыка. Плюс история с шубой, которую Яшин привозит жене из Парижа.

– **Дотошные динамовские болельщики уже нашли ляпы, говорят, в финальной сцене матчи освещения на стадионе «Динамо» не те. Оплошность консультантов?**

– Ляпы, конечно, будут находить. Баги есть даже в больших голливудских блокбастерах. Мы же не документальное кино снимали. Матчи того времени не нашлось, поэтому взяли наиболее похожую. Понятно, что она выглядела немножко по-другому. Но в данном случае для нас была важнее эмоциональная составляющая. Что касается консультантов, все очень разные. Помню, когда я делал фильм про подводную лодку, два моих консультанта говорили совершенно противоположные вещи, просто взаимоисключающие. Причем оба адмиралы, подводники. Кому в этой ситуации верить, совершенно не ясно. Снимая фильм о Яшине, мы максимально стремились к достоверности. Не только слушали консультантов, но и сами копались, вместе с художниками поднимали старые фотографии, чертежи. А от ошибок никуда не денешься.

ФОКИН

– **Что вы знали о Льве Яшине до съемок фильма?**



– Знал, что это легендарный советский вратарь. Вряд ли я был в курсе, что он обладатель «Золотого мяча», но о его вкладе в отечественный футбол точно знал.

– Насколько хорошо вы знакомы с ним теперь?

– За время съемок я познакомился с ним гораздо ближе. Изучал хронику, смотрел документальные фильмы, прочел биографическую книгу. Вася Фролов мне что-то рассказывал, хотя он помнит деда не очень хорошо, скорее, тактильно, как тот накрывал его одеялом или сажал к себе на колени.

– Эта роль оставила след в вашей душе?

– Конечно. Даже стараюсь культивировать в себе те качества, которые были присущи Льву Ивановичу. Я говорю об отношении к близким людям и друзьям в повседневной жизни, способности называть вещи своими именами, не лицемерить, искренне и неистово отдаваться любимому делу, о потрясающем трудолюбии и умении прощать.

– Вы прежде интересовались футболом?

– Мальчишкой все время смотрел футбол, лет до 14 болел за миланский «Интер», потому что в нем играл мой любимый футболист бразилец Роналдо. Вообще чемпионат Италии смотрел с удовольствием. Сейчас уже не так слежу, времени не хватает, но «Интеру» по-прежнему симпатизирую.

– В вашем отношении к футболу этот фильм что-то поменял?

– Я понял, насколько игроки самоотверженны – во время съемок приходилось падать, ударяться, сдирать кожу. Естественно, это не идет в сравнение с тем, что испытывают футболисты, но уже позволяет задуматься, какой это тяжелый труд, сколько километров они пробегают на тренировках и во время матча, как сложно проводить несколько игр в неделю.

– Готовы к тому, что после фильма вас будут узнавать на улице и называть Львом Яшиным?

– Готов и буду рад. Но, если этого не произойдет, тоже не расстроюсь. Кино снимали не для этого. В первую очередь мы хотели отдать дань уважения Льву Ивановичу и его семье. Он личность, достойная быть увековеченной в кино.

– Работа над фильмом шла больше четырех лет. Говорят, съемочная группа стала почти семьей. С кем ближе всего общались вы?

– Это действительно так. У меня сложились очень теплые отношения с Васей



Якушин
и Чернышев –
корифей
«Динамо»

Фроловым. Я его периодически называю братом.

– Как работалось с Юлией Хлыниной?

– Замечательно. Юлия веселый, отзывчивый, открытый человек. Для нее это не первая картина. Она очень помогала мне на площадке, давала советы, поднимала настроение, мы постоянно перекидывались какими-то шуточками.

– Валентина Тимофеевна поделилась какими-то подробностями, на которых можно было показать семейную жизнь Яшиных?

– Я виделся с Валентиной Тимофеевной один раз, мы были вместе с Юлей. По-моему, про быт особо не говорили. Поэтому в работе больше отталкивались от того, что написано в сценарии.

– У вас было сразу два консультанта, Василий Фролов и Владимир Пильгуй. Расскажите, как они вас готовили.

– Вася отработывал со мной конкретные элементы, которые показаны в фильме. Вынос мяча, нижние, верхние мячи, непосредственно вратарская техника. То, как Лев Иванович ходит, держит осанку, руки, я брал из хроники и додумывал сам. А с Владимиром Пильгуйем у нас было несколько душевных разговоров просто о характере Льва Ивановича, об их теплых взаимоотношениях. Правда, он тоже дал несколько дельных советов

и показал вынос мяча правой рукой.

На пресс-конференции, посвященной выходу фильма, я познакомился еще с одним вратарем, игроком нынешнего «Динамо» Антоном Шуниним.

– Чему успели научиться как вратарь?

– Брать нижние мячи, как это делали раньше – коленом вниз, чтобы не пропустить мяч между ног. Узнал, как ведут себя ноги, когда ты вытягиваешься в ленточку. С верхними мячами было сложнее, потому что прыгать уже не так легко, как в детском возрасте. И психология тоже срабатывает – больше страха. Такие элементы надо отработать с юными спортсменами.

– Знаете фирменные приемы Яшина?

– Прежде всего, это выход из штрафной площадки и игра чуть ли не до центра поля, вынос мяча ближнему, а то и дальнему партнеру рукой, не абы куда. В хронике я видел, как он даже делал финты. И конечно, подсказ своим защитникам, то есть он уверенно контролировал обстановку на поле.

– Были моменты, когда Василий вас заменял?

– Таких моментов немного. Вася, например, был в игре с «Торпедо», в финале чемпионата Европы. Я старался его не задействовать, если какой-то элемент можно было сделать самому, потренировавшись,



▶ Если радость, то одна на всех

▼ История любви Яшиных — самая трогательная линия фильма



я делал это. И Вася был так же настроен, он хорошо меня готовил.

– Смогли бы сейчас сыграть за команду любительской лиги?

– Запросто. Что на воротах, что в поле.

– Во время съемок общались с динамовскими болельщиками?

– К нам часто приезжал Антон Дорофеев, болельщик и журналист, и привозил других болельщиков. Один раз я был в спортзале, где они занимаются боксом, рукопашным боем. Провел с ними тренировку, мне понравилось, парни работают по полной. С ними сложились очень теплые отношения.

– Что можете сказать об этих ребятах?

– Спортивные, веселые. Некоторые, кстати, очень интеллигентные. В целом отличные ребята, что надо.

– Как считаете, насколько актуален фильм и как его примет сегодняшний зритель?

– Фильм автобиографичен, в нем показаны основные вехи жизни Яшина, его взаимоотношения в семье, с болельщиками, командой. Он будет интересен в первую очередь тем, кто занимается и интересуется футболом, в том числе людям совсем юным. Они посмотрят, а потом накопают в интернете более подробную информацию. Глобально же миссия фильма в том, чтобы как можно больше людей узнали о Льве Ивановиче, это человек, который может служить ориентиром. Приходящие ему черты сейчас не очень популярны, но именно их хотелось бы прививать детям. Поэтому было бы здорово, если бы на фильм приходили семьями. Не знаю,

как примет фильм зритель. Больше волновало, как примет фильм семья, они сказали: «Хорошо». Мне этого достаточно.

ХЛЫНИНА

– Вам выпала тяжелая задача – играть реального, ныне живущего человека. В вашей карьере такая роль впервые?

– В 2016 году на экраны вышел телесериал «Таинственная страсть», снятый по произведению Василия Аксенова «Таинственная страсть». Роман о шестидесятниках, где речь идет о жизни советской богемы в 60-х годах. Там я тоже играла жену главного героя, прототипом которого стал сам писатель. Персонаж Мирра – реальный человек, правда, с нами ее уже нет. В работе о великом голкипере, конечно, я ощущала гораздо большую ответственность. Валентина Тимофеевна задавала камертон, имела решающее слово во всех деталях. Была поддержкой, консультантом и строгим цензором. Не могу сказать, что опыт равноценный, все-таки эта работа погрузила меня как в историческую эпоху, так и в тему долгой счастливой семейной жизни.

– Как вас приняла Валентина Тимофеевна?

– Тепло. Как мне кажется, мы с Валентиной Тимофеевной совпали энергетически.



Футбол
днем и ночью

Она сама выбрала меня из множества актрис, пробовавшихся на эту роль. Загримированная, я напомнила Валентине Тимофеевне ее в конце 50-х – середине 60-х годов.

– Вы задавали ей вопросы о ее привычках, вкусах, реакциях на происходящее? Находили в этом какие-то совпадения с собой?

– Валентина Тимофеевна немного-словна, при этом открыта и дружелюбна. Она больше делилась воспоминаниями об их со Львом Ивановичем быте, жизни. Как человек другой эпохи и воспитания, она во многом похожа не столько на меня, сколько на мою бабушку – их объединяют остроумие, принципиальность, честность. Я воспитана бабушкой и многое от нее переняла.

– Можете рассказать какие-то интересные случаи из жизни семьи Льва Ивановича и Валентины Тимофеевны, которые не вошли в фильм?

– В сцене, где Лев Иванович собирается на последний матч, нашим с Александром Фокиным персонажам по 40 лет. Там показаны уже крепкие, теплые отношения и, конечно, поддержка со стороны супруги: она говорит Льву Ивановичу напутственные слова, целует его большие руки и дает сверточек с содой, чтобы он выпил перед игрой и язва его не тревожила. Трогательная, добрая сцена, которая по хронометражу не вошла в финальный монтаж.

– Как общались с Васей Фроловым? Вы же, в сущности, играли его бабушку.

– Вася удивительно теплый открытый человек. Он весело шутит, когда меня видит, зовет «бабушка». *(Улыбается.)* А еще важно, что он наш консультант и специалист в вопросах, связанных не только с семьей, но и с футболом. Представьте, мы общаемся с человеком, продолжающим династию спортсмена Льва Яшина. Как это важно для картины.

– Что вам из съемок понравилось больше всего?

– Погружение в эпоху советского периода. 50–70-е годы были для меня страницами из учебника истории, поэтому предстояло узнать буквально все: какую музыку в те годы слушали, что читали, что носили, чем увлекались. Конечно, погрузиться в тот мир помогает правильная атрибутика. Над картиной работали большие художники, например, наш художник по гриму Люся Раужина – человек-легенда в отечественном кинематографе. Глядя на нас с Сашей Фокиным в кадре да и на других артистов, ощущаешь, что ты попал в машину времени. Благодаря гриму, пастижу, парикам, костюмам и элементам декора наши лица превратились в лица советских людей. Также меня захватила сама история жизни и любви Яшиных, эта роль в значительной степени отразилась на мне как на актрисе и женщине.

– В футболе стали разбираться? Историю футбольного «Динамо» теперь знаете?

– Можно сказать, что с футболом я связана с самого детства, потому что мой папа – заядлый болельщик, он прекрасно знает историю советского и мирового футбола. И конечно, про великих игроков клуба «Динамо»! Когда я была маленькой, мы частенько смотрели футбольные матчи по телевизору или ходили на стадион.

Наблюдение за игрой вживую вдохновляло меня, а происходящее на поле казалось чем-то невероятно торжественным. После того как меня утвердили на роль, папа стал моим личным консультантом. Мы много говорили о личности и карьере Льва Яшина, футболе той эпохи. Кстати, недавно я побывала на матче «Динамо». Там мне удалось пообщаться с ветеранами клуба, которые были лично знакомы с Яшиным, выходили с ним на поле, были его учениками. Мы долго разговаривали о нем, Валентине Тимофеевне и их союзе. Меня словно пустили в свой ближний круг.

– В фильме много спорта. Как думаете, он будет интересен девушкам?

– Сто процентов. Ведь история любви, рассказанная в этом фильме, уникальна. Она теплая, честная и на всю жизнь. Какая девушка об этом не мечтает?

ДИНАМО

Беседу вела Екатерина Овчарова

21-22 ДЕКАБРЯ



СНЕЖНОЕ РЕГБИ

МОСКВА



Федерация регби
РОССИИ



Департамент спорта
города Москвы



ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ ПО РЕГБИ НА СНЕГУ В МОСКВЕ

МОСКВА, ЛЕНИНГРАДСКОЕ ШОССЕ, ДОМ 39, СТРОЕНИЕ 53
ЦЕНТР ПЛЯЖНЫХ ВИДОВ СПОРТА «ДИНАМО» НА ВОДНОМ СТАДИОНЕ

ВХОД СВОБОДНЫЙ | 0+

РЕНЕССАНС

ИСТОРИЯ СОВЕТСКОГО РЕГБИ НАЧАЛАСЬ С «ДИНАМО». В ИЮЛЕ 1933 ГОДА В МОСКВЕ СОСТОЯЛСЯ ТОВАРИЩЕСКИЙ МАТЧ, В КОТОРОМ КОМАНДА ОБЩЕСТВА «ДИНАМО» СЫГРАЛА С КОМАНДОЙ ИНСТИТУТА ФИЗКУЛЬТУРЫ ИМЕНИ СТАЛИНА. НА МАТЧЕ ПРИСУТСТВОВАЛИ 30 ТЫСЯЧ ЗРИТЕЛЕЙ. В ГАЗЕТЕ «СМЕНА» ТОГДА ПОЯВИЛАСЬ НЕБОЛЬШАЯ ЗАМЕТКА «РЕГБИ НАМ НУЖЕН. «ДИНАМО» ДАЛО РЕГБИ ПУТЕВКУ НА СТАДИОН. РЕГБИ НАДОБНО ЕЩЕ ПРОВЕРИТЬ НА ОПЫТЕ, ОСНОВАТЕЛЬНО ЕГО РЕКОНСТРУИРОВАТЬ. АМЕРИКАНСКИЙ КРОВОПРОЛИТНЫЙ СТИЛЬ РЕГБИ ПРИСУЖДЕН К ИЗГНАНИЮ ИЗ ПРЕДЕЛОВ СССР ЗА ЧЛЕНОВРЕДИТЕЛЬНОСТЬ», — ПИСАЛА «СМЕНА»

С того времени и начался отсчет истории регбийного клуба «Динамо». В 1930–40-х годах «Динамо» было лучшим клубом СССР, неоднократно чемпионом и обладателем Кубка, победителем чемпионата Москвы. После 1949 года о регби постепенно стали забывать по всей стране, пока в начале 1960-х по СССР не прокатился новый бум. Возрожденное «Динамо» просуществовало десять лет. Но в 1973 году все регбийные команды общества были расформированы. Новый период истории «Динамо» начался после распада СССР в 1992-м и едва не закончился в 2009-м, когда из-за финансовых проблем бело-голубые лишились профессионального статуса. История десяти последних лет «Динамо» — это история любительского клуба, который с разрешения Центрального совета сохранил право играть под легендарным названием.

Бессменный президент Ахмет Камальдинов, который пришел в «Динамо» еще в 2000-м, сумел вместе с игроками-любителями сохранить для российского регби старейший клуб страны. А летом 2019-го при поддержке банка ВТБ у клуба начался новый период в истории, он вновь стал профессиональным. Про тех, кто на свои деньги удержал «Динамо» на плаву, — наш материал.

ГЕОРГИЙ КОЛОСОВ: «ЕСЛИ ОСТАВЯТ В «ДИНАМО», УИДУ С РАБОТЫ»

Нападающий третьей линии Георгий Колосов — капитан «Динамо» и самый результативный игрок. Регби он начал заниматься профессионально еще в школе и играет до сих пор. И как-то умудряется совмещать с работой инженером. Как именно — лучше Георгия никто не расскажет.

ОРГКОМИТЕТ ИЗ ИГРОКОВ

— У регбийного клуба какой календарь?
— Ну мы же любители, регби любим, поэтому стараемся максимальное количество турниров захватить. В январе —

феврале у нас турниры по снежному регби, в марте — апреле перерыв, а дальше стартует сезон в большом регби: чемпионат Москвы, чемпионат федеральной лиги, небольшой перерывчик на пляжное регби, а с конца августа до середины октября — оставшиеся матчи сезона в большом регби.

— Напряженный график для любителей.

— На этой любви и держимся. В 2019-м мы еще не так много матчей сыграли. Если говорить только про большое регби, то мы 12–13 матчей провели. А вот в 2018-м, когда «Динамо» выступало в высшей лиге, таких матчей было 22! Причем играли мы тогда против профессиональных команд, что стало для всех динамовцев колоссальным опытом.

— Игроки «Динамо» получали хоть какие-то деньги за свои выступления?

— С конца лета 2019 года ведущие игроки получали небольшие суммы в качестве премии, а так мы несколько лет подряд выступали и побеждали без какого-либо вознаграждения. Более того, сами складывались.

— Какова структура «Динамо»?

— До 2009 года это был профессиональный клуб, но из-за финансовых проблем потерял статус. Все время регбийным «Динамо» руководил президент Ахмет Камальдинов, а тренер команды и детской школы Олег Томыло на своем энтузиазме продолжал работать, не распустив ребят. Сложные годы мы сумели пережить. Структура такова: президент, исполнительный директор, главный тренер и что-то вроде организационного комитета из игроков, который занимался решением бытовых вопросов и организацией выездов.

— Клуб пытался как-то наладить контакт с обществом «Динамо», попросить помощи?

— У общества были свои проблемы. Зато у нас никто не отбирал право называться «Динамо», и это уже было здорово. Какое-то время нам даже предоставляли для тренировок принадлежащие обществу поля, а о чем-то более масштабном речи не было. Сейчас с приходом банка ВТБ ситуация меняется. Он оказал нам поддержку, а в будущем планирует ее увеличивать, участвовать в росте клуба.





Матч против «Московских Драконов» — первая игра после прихода ВТБ в качестве спонсора

«Динамо» возвращает себе профессиональный статус.

— Многие ли игроки из нынешнего состава останутся в основной команде?

— Думаю, нет. Мы уже внутри команды об этом с ребятами говорили... Далеко не все получают приглашение — в силу возраста, физической готовности, желаний. Во все линии придут более профессиональные игроки. А мы останемся в истории теми, кто своими выступлениями и победами не дали регбийному «Динамо» пропасть и даже возродили.

— Вы рассчитываете войти в первый состав?

— Морально и физически я готов к тому, чтобы выступать на профессиональном уровне и очень хочу это сделать в «Динамо».

ИНЖЕНЕР-РЕГБИСТ

— Сейчас ваша основная трудовая деятельность где проходит?

— Я инженер в компании «Комета», которая является подразделением компании «Алмаз-Антей». Мы занимаемся космическими системами и мониторингом миро-

вого океана: биологические и физические наблюдения, смотрим за водной средой, волнением океана, движением масс и немного за донными структурами.

— А чем именно вы занимаетесь?

— Принимаю участие в разработке комплексов, который будет следить за определенной частью мирового океана на основе гидроакустической передачи данных.

За счет этого мы можем зондировать водную среду на дальние расстояния и вести наблюдения для Министерства природных ресурсов и нефтяных компаний. У меня достаточно муторная и трудоемкая работа — много бумаг, документов, которые нужно составлять и корректировать на основе полученных результатов.

— У вас есть ученая степень?

— Пока нет, и не знаю, смогу ли в будущем получить ее. Но в нашем подразделении больше всего докторов и кандидатов наук по всему предприятию.

— В регби вы пришли еще в школе — обычная история. А как технарем стали?

— В 11-м классе я решил, что гуманитарные науки — не мое, и стал готовиться в Академию ФСБ на технический факуль-

тет. Туда не прошел, но физику подтянул, потому и начал пробовать поступить в другие технические вузы. Случайно узнал, что в Университете дружбы народов набирается регбийная команда, подал туда документы на радиофизику. Получил диплом физика.

— Выходит, занятия регби помогли вам поступить в вуз?

— Ну... Экзамены вступительные я сам сдавал и учился честно. Возможно, принципиальное решение о моем зачислении было принято из-за того, что я играл в регби.

— Как удается совмещать работу с регби?

— Вполне нормально. У нас три-четыре тренировки в неделю. Стараемся собираться максимально полным составом на каждую, но порой кто-то не приходит, а иногда даже матчи пропускает. Раз в неделю нам удается игровую тренировку устраивать так, чтобы всем было удобно по времени и по месту. На моей работе к увлечению регби относятся с пониманием, даже с некоторым уважением. Начальство шло мне навстречу, когда летом



▶ «Динамо» — один из лидеров пляжного регби

▶ На этот раз трофей у «Динамо»! Драконы, смиритесь



уезжал со сборной. Я сделал заранее часть работы и отправился с командой. За свой счет, правда.

СПОРТ — НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ

– **Вы готовы променять свою нынешнюю работу на регби, если предложение от «Динамо» последует?**

– Готов. Мне было бы интересно остаться в «Комете», но сейчас у меня совсем уж рутина. Регби дает мне гораздо больше, чем работа инженером. Опять же спорт — это новые горизонты. Могу развиваться как спортсмен, спортивный менеджер или специалист в области спортивной медицины.

– **Если не получится остаться в регби на профессиональном уровне, продолжите на любительском?**

– Безусловно. Регби давно уже часть моей жизни, и я буду продолжать заниматься этим видом спорта просто для себя.

– **Вы уже двукратный чемпион Европы в пляжном регби. Скажите честно, когда-нибудь задумывались, что так все обернется?**

– Нет, конечно. Изначально та же «пляжка» была для меня просто способом хорошо провести время. Но потом все это переросло в нечто более серьезное. Благодаря пляжному регби «Динамо» с ходу заявило о себе на всю страну, заняв второе место в чемпионате России в 2015-м. Меня в сборную России пригласили, и с тех пор я в национальной команде.

– **Нагрузки в пляжном и большом регби несравнимы, но свои хитрости наверняка есть?**

– Конечно, просто так из большого регби в «пляжку» не перейдешь. На песке совершенно другая техника бега, там нога иначе ставится. И кто переходит с травы на песок, очень быстро поначалу устает. В прошлом году «ВВА-Подмосковье» принял участие в чемпионате страны по пляжному регби и стал только шестым. Мы у них в матче за пятое место выиграли. Любительский клуб у профессионального. Болельщики над ними даже подшучивали на эту тему.

– **А снежное регби от пляжного сильно отличается?**

– Да практически ничем, кроме поверхности, на которой играешь. Но снег со временем утаптывается, в отличие от песка. На песок мы выходим босиком, на снег — в ботинках с шипами. Знаете, из-за особенностей нашего климата и отсутствия инфраструктуры у нас все регбисты в стране в снежную разновидность играют.

– Наблюдали за матчами Кубка мира, который проходил в Японии?

– Да, прямо на работе с телефона смотрел. Потихоньку, чтобы никто не видел. Посмотрел все матчи сборной России, полуфиналы и финал.

– Наша сборная участвовала в Кубке мира второй раз. Когда команда сыграла ярче – сейчас или в 2011-м?

– На Кубок мира в Новую Зеландию команда отобралась впервые в истории и тогда сыграла ярче. Большинство игроков выступали и тогда, и сейчас. Может быть, на их выступлении сказался возраст, да и соперники нашу сборную уже хорошо изучили. К сожалению, в нашей команде нет подпитки в виде молодых игроков.

– Отсутствие молодых игроков – показатель развития вида спорта или отношения государства к этому виду спорта?

– Отношение со стороны государства идет и к общему развитию. Если сравнить нас с Японией, то они за восемь лет сделали огромный скачок вперед, а мы остались на месте, если не откатились. Такая работа должна делаться десятилетиями, а не останавливаться через год или два. У нас неплохо обстоят дела в регби-7 и пляжном регби, но о развитии вида спорта судят по классическому регби-15. Надеюсь, что в ближайшие годы ситуация изменится.

АЛЕКСАНДР ТОПИЛИН: «ДО РЕГБИ Я ВООБЩЕ СПОРТОМ НЕ ЗАНИМАЛСЯ»

Наверное, майору МВД Александру Топилину была прямая дорога в регбийное «Динамо». В детстве он позанимался в секциях футбола, волейбола, карате, но нигде надолго не задержался. А окончив Воронежский университет МВД, пришел в регби.

РЕБЯТА ПРЕДЛОЖИЛИ ПОПРОБОВАТЬ, НО МЕНЯ НЕ ЗАЦЕПИЛО

– Как майор МВД в регби попал?

– Попал я туда еще лейтенантом. Просто уже играю достаточно долго, за это время и в звании повысили. Началось все в 2011-м, когда вернулся в Москву из Воронежа, где окончил университет МВД. Знакомые ребята из «Динамо» уговорили меня сходить на тренировку, поиграть в регби. Но меня совсем не зацепило.

– И когда была вторая попытка?

– После Кубка мира по регби-7, который прошел в Москве в 2013-м. Посмотрел на топовые сборные, хотя это даже



▶ Александр предпочитает «классику», но с удовольствием играет на песке

не классика была. И вот тогда понял, что нужно сделать еще одну попытку.

Она оказалась более удачной. Тренировался пару лет ради собственного удовольствия, а в 2015-м главный тренер «Динамо» Олег Томыло предложил попробовать себя в команде. Конечно, от такого предложения я отказываться не стал. Получается, с того момента постоянно играю в составе.

– А до 2011 года вы вообще про регби ничего не знали?

– Знал, что есть такой вид спорта, но с правилами знаком не был и вживую ни разу не видел. Да о нем вообще узкий круг людей знал. Больше скажу – я вообще не занимался профессионально спортом, не ходил в спортивные школы. Мне больше всего нравилось в футбол играть, и я играл и за школу, и за район. Так и продолжалось, пока в университет не поступил. А там уже физической подготовке уделял много внимания, в этом была прямая необходимость.

– Это еще круче. Вы пришли в регби из ниоткуда, пусть и в любительский

клуб, но больше похожий на профессиональный.

– Так получилось. Мы за свои деньги поддерживали клуб на плаву: покупали инвентарь и экипировку, арендовали поля для игр, так что у меня получилось органично встроиться. Сейчас пришел генеральный спонсор, команда становится полностью профессиональной, там уже другие люди будут играть. Не знаю, удастся ли мне пробиться.

20 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ ЗА ЛЮБОВЬ К РЕГБИ

– Но у «Динамо» наверняка будет вторая команда, которая может полностью состоять из нынешних игроков.

– Я даже не сомневаюсь, что так и случится. Первая команда будет играть в высшей лиге, а мы продолжим выступления в федеральной лиге и других турнирах. На профессиональном уровне уже не получится совмещать работу и регби. У нас же команда сейчас целиком состоит из людей,



Первая линия схватки — место для сильных и мощных игроков



ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПО РЕГБИ-13

ЗОЛОТО

1992, 1993, 1994, 1995,
1996, 1997, 1998

ОБЛАДАТЕЛЬ КУБКА РОССИИ ПО РЕГБИ-13

2000, 2001

которые имеют основную работу. Но, если понадобится, заменим и игроков основы. Мы в 2018-м уже играли в высшей лиге нынешним составом и стали бронзовыми призерами. Жертвовали своими выходными, отправлялись на выездные матчи. Тогда выезды и аренда полей обошлись в 1,5 млн рублей, и те расходы взял на себя президент клуба Ахмет Камальдинов.

– **Вы и в прошедшем сезоне тратились?**

– Да, до середины лета примерно, пока в «Динамо» не пришел банк ВТБ. С того момента у нас была одна задача – играть. Раньше все вопросы решали своими силами. Сами отремонтировали старое динамовское поле на Речном вокзале, которое стало для нас тренировочным. На том поле давным-давно основной состав футбольного «Динамо» тренировался. Нам его предоставили безвозмездно, мы поставили там ворота, сделали освещение, раздевалки. О душевых, конечно, речь не шла, но главное, за аренду не платили. Проводить матчи на таком поле нельзя, так как оно не соответствует регламенту, но тренироваться – вполне.

– **А где домашние матчи проводили?**

– Арендовали. В основном стадион «Фили», который отвечает минимальным требованиям. Нам же, как в футболе, не нужны мегакрытые арены. Достаточно небольшой трибуны, ровного поля и нормальных раздевалок, где после матча можно принять душ.

– **В какую сумму ежегодно вам обошлось удовольствие играть в составе «Динамо»?**

– Примерно в 20 тысяч рублей. По шесть тысяч каждый игрок скидывался на всякие непредвиденные расходы, воду, медикаменты на матчи, аренду полей. Форма, бутсы – за свой счет. Так как я играю нападающего-столба, мне для борьбы в схватке

нужны специфические бутсы с высокими железными шипами. Такие бутсы стоят от четырех до десяти тысяч рублей, тут уж сам выбирай. Я выбирал те, которые стоят пять тысяч. Комплект формы обходился в среднем в три тысячи, чтобы было дешевле, заказывали сразу на всю команду в Пензе. По московским меркам, наверное, не самые большие траты, но не для всех. В конце концов, мы делаем регби более популярным.

МУЖСКОЙ ВИД СПОРТА ВМЕСТО БАЛЕТА

– **Разве оно становится таковым?**

– Да, безусловно! Особенно с приходом на пост главы Высшего совета Федерации регби России Игоря Юрьевича Артемьева. Сужу по тому, сколько появилось в нашей стране любительских команд, которые и обеспечивают популярность вида спорта. В 2011 году в чемпионате Москвы был десяток команд, а в 2019-м – 29. Огромная разница! Раньше был один дивизион любителей, сейчас три. Возьмем Московскую область. Раньше была одна команда, сейчас – пять. И в других регионах количество любительских команд растет. У меня, кстати, есть предположение, почему регби набирает популярность.

– **Почему же?**

– Потому что народу начинает надоедать футбол, который становится похож

на балет. Дотронулся до игрока – он уже лежит, от боли корчится. Смотреть на это неприятно, парни хотят заниматься мужскими видами спорта. Среди командных – хоккей и регби, на мой взгляд. В этих видах нужна и физическая сила, и выносливость, и голова, и навыки единоборств. Тут каждый за каждого бьется, тут и адреналин, и дух игры.

– **Наверняка у вас были борьба и рукопашный бой в университете МВД.**

В регби это пригодилось?

– Очень сильно! Я уже сказал, что играю либо правого, либо левого столба в схватке, а эта позиция больше всего подвергается давлению в схватке. Навыки единоборств позволяют мне правильно делать захваты, правильно падать, группироваться, чтобы и самому травму не получить, и сопернику не нанести. Правильность захвата – залог безопасного регби. Иногда бывает, что в регби приходят новички, которые из-за своего чрезмерного желания и отсутствия навыков калечат себя сами, а не получают травму в игровом моменте.

– **Вы лучший борец в своей команде?**

– Нет, что вы! У нас есть Георгий Федосов, который пришел в регби в 35 лет из вольной борьбы, с ним тягаться бесполезно. Он восемь лет на профессиональном уровне отыграл, сейчас ему 48, и он даст фору многим молодым. Вот это глыба! В регби с ним можно пободаться, но вставать в партер даже не пробовал. Зачем рисковать?

Я УЖЕ НЕ ПУШИНКА, КАК В БЫТНОСТЬ КУРСАНТОМ

– **Чем занимаетесь на основной работе?**

– Служу в отделе защиты информации – потому и учился в Воронеже, что там было это направление. Подробностей, извините, рассказывать не могу. Но от оперативно-разыскных мероприятий мы далеко.

– **Но ведь обязательные занятия по единоборствам и стрельбе у вас есть? Спортсмена от них не освобождают?**

– Нет, конечно. Хожу на все обязательные мероприятия. Навыки боевых единоборств забывать нельзя, как и навыки стрельбы. Просто мне это дается значительно легче, чем коллегам по работе, не настолько погруженным в спорт.

– **Сложно совмещать работу и регби?**

У вас не инженерная должность, в МВД просто так на матч не отпросишься.

– У нас тренировочный процесс в будние дни был организован вечером, и поехать в 20 часов на тренировку для меня не составляло труда. Правда, домой приезжал

Удачно пробить по воротам может не каждый



в лучшем случае в 23 часа, а в 6 утра уже подъем. Но к такому графику можно привыкнуть. Сложности были тогда, когда я дежурил на работе в выходные. Пропустить тренировку не так страшно, но я пропустил несколько очень важных для команды матчей. А что поделать – работа такая. В «Динамо» все прекрасно это понимали, и претензий никогда не было. Ребята знают, я всегда за команду, и если не могу играть, то не на диване лежу в это время.

– **Из разновидностей регби вам какая наиболее близка?**

– Классика, конечно! Я уже не курсант университета МВД, когда почти пушинкой был, а солидный дядя, естественно, стал медленнее. Ну а для нападающего столба – самое то. Но я люблю регби во всех проявлениях. «Пляжка», например, это фестиваль, встреча с друзьями. То же можно сказать и про снежное регби.

– **Если вы так любите регби, готовы променять на него защиту информации?**

– Понимаете в чем дело... Будь у меня выслуга три-четыре года, я бы даже при равных или чуть худших условиях выбрал регби. Это приносит мне колоссальное

удовольствие. Но мне до досрочной пенсии осталось чуть более шести лет. С такой выслугой сейчас уходить из органов просто глупо. Вот в 35–36 лет у меня будет возможность переключиться на регби, поскольку нападающему все возрасты покорны.

АРТУР НЕДУ: «ТРИНИРУЕМСЯ ВМЕСТЕ СО СВОИМИ БОЛЕЛЬЩИКАМИ»

Полузащитник схватки и один из самых миниатюрных игроков «Динамо» Артур Неду вне спорта – сержант Росгвардии. Как совмещать службу и хобби, можно ли не исполнить приказ, если он противоречит гражданской позиции, и как регбисты помогают своим болельщикам, а те им. Артур ответил на все вопросы.

РЕГБИ СО ВТОРОГО КЛАССА

– **Что появилось в вашей жизни первым – регби или Росгвардия?**

– Регби! Этим видом спорта я занимаюсь со второго класса, а именно

Благодаря своим габаритам и скорости Артур Неду — нелегкая добыча для защитников



**ЧЕМПИОНАТ
МОСКВЫ
ПО РЕГБИ**

ЗОЛОТО
2017

СЕРЕБРО
2015

БРОНЗА
2016, 2018



**ОБЛАДАТЕЛЬ
КУБКА
МОСКВЫ
ПО РЕГБИ**
2019

**ЧЕМПИОНАТ
МОСКВЫ
ПО РЕГБИ-7**

СЕРЕБРО
2018

БРОНЗА
2016, 2017

с 2006 года. Тогда был набор в спортивную школу «Локомотив», где тренерами работали отец и сын Шамиль и Алексей Булатовы. Я тренировался у них, все было здорово, но спортшкола развалилась. Секцию регби отдали в долгопродленные «Соколы». Там тренером был Олег Томыло, нынешний главный тренер «Динамо». Именно он и начал привлекать меня к играм за бело-голубых, когда я стал постарше. А потом уже плавно влился в коллектив и сделался настоящим динамовцем.

– Ваши антропометрические данные не слишком впечатляют. Принято считать, что в регби сплошь богатыри, а ваш рост 165 см, вес 60 кг.

– Зато они годятся для игры на позиции полузащитника схватки. Это игрок, который является связующим звеном между игроками схватки и трехчетвертными. Как правило, на данной позиции играют небольшие игроки.

– Вас сразу поставили полузащитником схватки или пробовали на других позициях?

– Лет до 13, наверное, я играл на позиции флай-хава. Тогда мы играли в регби-13, и в такой разновидности это игрок номер 7. В регби-15 это «десятка». В полузащитники схватки меня перевел Олег Томыло – из-за скромных физических данных и из-за профессиональных навыков.

– В «Динамо» сейчас перемены.

Вы рассчитываете остаться в составе команды?

– Если предложат, сразу отвечу согласием. Это моя мечта, на самом деле. Но конкретного предложения мне пока никто не делал.

**ПРИКАЗЫ
НЕ ОБСУЖДАЮТСЯ**

– А как вы попали в Росгвардию?

– После 11-го класса я пошел служить в армию, а когда свой гражданский долг выполнил, подписал контракт с «ВВА-Монино». Но в течение пяти месяцев не играл, а только тренировался. Меня это не устраивало, тем более со смешной зарплатой. В итоге решил устроиться на работу, как раз был вариант с Росгвардией. А в регби вновь вернулся на любительский уровень в «Динамо».

– В каком именно подразделении служите?

– Управление вневедомственной охраны. Охраняю секретный объект.

– Росгвардия сейчас в народе ассоциируется не с охраной, а с агрессией на митингах.

– Да, я понимаю. Но в разгоне митингов и демонстраций я участия не принимал. Для этого есть внутренние войска, это их работа.

– А если получите такой приказ?

– Вы же понимаете, что приказы не обсуждаются. Но варианты могут быть всякие. О них я говорить не могу, пока являюсь сотрудником ведомства. Если мне предложат контракт в «Динамо» и я уволюсь со службы, готов подробнее ответить на этот вопрос и рассказать о своей гражданской позиции. *(Смеется.)*

– Много матчей из-за службы пропустили в прошедшем сезоне?

– Ни одного. Календарь же известен заранее, расписание своих смен мы тоже знаем. Если происходили накладки, менялся. Да и начальство шло навстречу. Регби в Росгвардии уважают, приглашают участвовать в спортивных соревнованиях за ведомство. Правда, пока только футбольных. Но я и в футбол готов поиграть.

– Вас в сборную по «пляжке» вызывают?

– В 2017-м даже стал вице-чемпионом Европы, тогда мы в финале проиграли, к сожалению. Потом дважды подряд команда выигрывала континентальный чемпионат, но меня в составе не было. Как раз тогда получилось, что я искал работу, играл только на любительском уровне, был не на слуху, не проявлял себя должным образом в тех временных рамках.

– С вашими данными можно легко проявить себя в регби-7.

– Согласен, тем более эту олимпийскую разновидность регби я очень люблю. Если так сложится, что я останусь в обновленном «Динамо», конечно, можно попробовать пробиться и в национальную сборную. Еще одна моя мечта. К тому же мне достаточно просто переносить нагрузки в «семерке» из-за небольшого роста и веса.

ХАБИБ — НЕ САМЫЙ КРУТОЙ В ММА

– Кроме регби что-то привлекает в спорте как болельщика?

– Смешанные единоборства и хоккей. Меня всегда поражало, насколько виртуозно хоккеисты владеют руками, что они могут вытворять клюшкой при этом стоя на коньках.



ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПО ПЛЯЖНОМУ РЕГБИ

СЕРЕБРО

2015, 2016

БРОНЗА

2017

ЧЕМПИОНАТ МОСКВЫ ПО ПЛЯЖНОМУ РЕГБИ

ЗОЛОТО

2015, 2016, 2017, 2018

СЕРЕБРО

2019

– Вы тоже можете попробовать. Заменить снежное регби ледяным.

– Ха-ха! Про такое действительно можно подумать. А в снежном регби, между прочим, «Динамо» – трехкратный победитель одноименного международного турнира, причем побеждали мы трижды подряд. Турнир проходит в Зеленограде, а наградой служит антикварный самовар. Да и в пляжном регби очень даже неплохо выглядим.

– Вы сказали, что вам нравятся смешанные единоборства. Заниматься или смотреть?

– Смотреть. Есть бойцы, поединки которых обязательно стараюсь смотреть. Например, Тони Фергюсон, Джон Джонс, Конор Макгрегор, Хабиб Нурмагомедов, Даниэль Кормье.

– А лучшим кого считаете?

– Джона Джонса. Его никто не смог победить, а его единственное поражение

случилось из-за дисквалификации. Он очень разносторонний боец, который может прекрасно работать как в партере, так и в стойке. Джон потрясюще подстраивается под любого бойца.

– Хабиб тоже никто не смог победить.

– Но он достаточно односторонний. Работает в борьбе. Да, в поединке с Макгрегором он пытался выглянуть и ударником, но, я считаю, не получилось. Удары, наносимые Хабибом, были рискованными для него. Если результат ему приносят проходы в ноги и борьба, это и нужно делать. С нетерпением жду его бой с Тони Фергюсоном, который столь же разносторонний, как и Джонс. Будет очень интересно.

«ДИНАМО» ПРОТИВ «СТОЛИЦЫ»? ВОЗМОЖНО

– Скажите, со стороны клуба до прихода ВТБ хотя бы раз была премия игрокам?

– Нет, ни разу. А если и была, то я об этом ничего не знаю. Мы все делали сами. И болельщики помогали. Например, мы вместе с ними обустроили поле. Они покупали за свои деньги косы и выкашивали траву. За это им огромное спасибо!

– У регбийного «Динамо» есть ядро болельщиков?

– Ядро не у регбийного клуба, а у всего общества. Если болельщики идут, они идут и на футбол, и на волейбол, и на хоккей, и на регби с водным поло.

– Но какие-то постоянные болельщики на регби приходят?

– Да, такие есть, все игроки их прекрасно знают. Случаи, когда их не было на матчах, можно по пальцам одной руки пересчитать. Они заводят трибуны своими кричалками: «Лишь в одну команду мы верим, за нее всегда мы болеем», «Только регби, только «Динамо». Я вам больше скажу – наши болельщики тренируются с нами вместе.

– Просто ради удовольствия?

– Вовсе нет. Они создали свой собственный регбийный клуб «Столица», играют в третьем дивизионе любительской лиги. Так что, наверное, и мы им чем-то помогаем.

– Не предлагали им товарищеский матч сыграть?

– Нет, но идея хорошая. Надо рассмотреть. Думаю, всем было бы интересно.

ДИНАМО

Беседу вел
Андрей Шитихин



Департамент
спорта
города Москвы



ЗИМНИЙ ДЕТСКИЙ
СПОРТИВНЫЙ ПРАЗДНИК

Дуэтом Детям

24 ФЕВРАЛЯ 2019
ЛЕНИНГРАДСКОЕ ШОССЕ
39, СТР 53



ВХОД
СВОБОДНЫЙ



ВЛАДИМИР ПЛАВУНОВ: НА ТРИБУНАХ 20 ТЫСЯЧ ЗРИТЕЛЕЙ. КАК МОЖНО ПЛОХО ИГРАТЬ?



В АВГУСТЕ ЭТОГО ГОДА ВЛАДИМИР ЯКОВЛЕВИЧ ПЛАВУНОВ ОТМЕТИЛ КРУГЛУЮ ДАТУ — 70 ЛЕТ. **НО ПОГОВОРИТЬ С НИМ УДАЛОСЬ ТОЛЬКО СЕЙЧАС.** БЕСЕДОВАЛИ НА ДАЧЕ, ЕЕ ДИНАМОВСКИЙ ВЕТЕРАН ПРЕДПОЧИТАЕТ МОСКОВСКОЙ КВАРТИРЕ — ЧЕМ ДАЛЬШЕ ОТ СУЕТЫ, ШУМА И ПРОБОК, ТЕМ ЛУЧШЕ

МАТЧ ГЕРМАНИЯ — СССР ПРИШЕЛСЯ НА 22 ИЮНЯ

Владимир Яковлевич готовит кофе и ставит передо мной большую кружку (мой размерчик). На кружке надпись: «Я люблю Люберцы». С них и начинаем.

– Я неплохо знаю Люберцы, правда, ездить по ним мука – светофор через каждые десять метров.

– На Октябрьском проспекте? Есть такое дело. В моем детстве ничего подобного, конечно, не было. Мы жили в деревянном доме рядом с авторемонтным заводом. А играл я в люберецкой команде «Метрострой», хорошая, кстати, была команда. Потом перевелся в «Динамо».

– Давайте поясним: вы играли и в футбол, и в хоккей с мячом.

– Да, только в хоккей – в команде мастеров, а в футбол – на первенство области. Раньше искусственных катков не было, сезон, как правило, стартовал после праздника 7 ноября. Выезжали сперва туда, где лед уже появился, например, в Иркутск. Весной хоккей заканчивался, начинался футбол. Потом построили искусственные катки, и с конца лета стали ездить на «Медео», поэтому я не доигрывал футбольный сезон. Одно время за ветеранов выступал. Им под пятьдесят было, а мне тридцать – должен же кто-то бегать.

– И с кем из ветеранов играли?

– С Царевым, Численко. Помню, в Волгограде проходил турнир, посвященный Сталинградской битве, приехали динамовские команды из Ленинграда, Москвы, Киева. Там я застал Сергея Сергеевича Ильина, которому тогда лет 80, наверное, было. Мы вышли играть, и Игорь Леонидович Численко говорит ему: «Дедуль (Сергея Сергеевича все называли Дедулей), ты сейчас выйдешь минут на пять, люди посмотрят, что ты еще живой, и все – уходи». Проходит пять, десять, пятнадцать минут. Численко: «Дедуль, меняйся!» А тот ему: «Сам меняйся». На поле – Кесарев, Бойков, в воротах – Хомич. Киевляне мощно пробил изда-лека. Хомич вошел в раздевалку, бросил перчатки, говорит: «Ребята, извините. Вижу, мяч летит, и как будто в прыжке отбиваю его. Показалось...» Я такое удовольствие получал, когда с ними ездил.

– Тогда же многие совмещали футбол и хоккей с мячом.

– Почти все, но на разном уровне. Валерий Павлович Маслов и в хоккей, и в футбол на высочайшем уровне играл. Про него говорили: «Это человек с двумя



ВЛАДИМИР ЯКОВЛЕВИЧ ПЛАВУНОВ

Родился 15 августа 1949 года в Люберцах, Московская область

Заслуженный мастер спорта (хоккей с мячом)

Чемпион мира (1971, 1973, 1975, 1977, 1979, 1985, 1989)

Обладатель Кубка европейских чемпионов (1976, 1977, 1979)

Серебряный призер чемпионата мира (1981, 1983)

Бронзовый призер чемпионата мира (1987)

Чемпион СССР (1969, 1970, 1972, 1973, 1975, 1976, 1978)

Серебряный призер чемпионата СССР (1968, 1971, 1974, 1977, 1984, 1987, 1988)

Бронзовый призер чемпионата СССР (1986)

Обладатель Кубка СССР (1987)

Чемпион Норвегии (1992)

В список 22 лучших игроков сезона входил 20 раз

сердцами». Он же ботсы снимал, тут же надевал коньки и был в порядке.

– А Трофимов?

– Вообще уникальный человек. Один из лучших правых нападающих в футболе, а еще хоккей – с мячом и шайбой. Я часто песню 60-х годов вспоминаю, в ней строчка была: «А этот гол забил, конечно, ты, мой Вася...» Мы ее,

разумеется, на счет Василия Дмитриевича относили.

– Каким он был тренером?

– Очень опытным, разбирался во всем. Говорил нам: «Мне не нужен игрок, который одну игру проведет блестяще, а остальные провалит. Мне нужен игрок, который ниже определенного уровня не опустится, он и будет выходить в основном составе».

– Некоторые играли и в экзотический для тех лет хоккей на траве, например Михаил Семенович Осинцев.

– И я играл. Я за сборную Советского Союза забил первый гол. Тогда чуть ли не в приказном порядке клубы по хоккею с мячом обязали играть в хоккей на траве. В него индусы играют, австралийцы. И тут мы. Олимпийский вид как никак. Спортивное руководство решило: атрибуты те же – мячик, клюшка...

– Так они же совсем разные, и хват клюшки другой. И поле, и правила.

– Ну конечно, все другое. Клюшка с одной стороны круглая, с другой – плоская. Мы смотрели на индусов, пакистанцев, думали: вот это ювелиры! А у нас ни знаний, ни техники, только «физика» была, за счет нее и держались. Как-то в Бельгии играли, там покрытие исключительного качества – лучше, чем футбольное поле. Когда на первый матч с англичанами вышли, трава была идеальной. Мы шипами все перепахали. На следующую игру с итальянцами нас отправили на «огород», какое-то запасное поле. А учились мы у немцев, чаще всего с ними встречались. Однажды играли в Лейпциге: сборная Германии – сборная СССР. Матч пришелся на 22 июня. Тренером тогда работал Григорий Петрович Елихин, сказал: «Ребята, вы в такой день играете...» Мы, не умеючи, сыграли 2:2, я в той игре забил первый гол.

МНЕ СКОБЫ ПОСТАВИЛИ И КАЖДЫЙ ЗУБ ПРОВОЛОЧКОЙ ПРИМОТАЛИ

– Вы начали заниматься в 60-е годы. Какие тогда были коньки, мячики, клюшки?

– Когда я еще пацаном был, катались в гагах. С клюшкой повезло, и старший, и средний брат играли, поэтому клюшка мне досталась настоящая, хотя многие выходили с самодельными. А коньки я впервые надел на валенки, взял у брата, они где-то 40-го размера были, и влез в них прямо в валенках. Потом снегурочки появились, они прикручивались. Форму даже в «Динамо» выдавали самую простую: штаны и свитер. Это сейчас форма красивая, тогда этому



Кубок гласности.
Сборная
из игроков СССР
и США, 1991

значения не придавали. Мячик был плетёный, позже стали играть норвежскими мячами, тоже плетеными, но облитыми краской, отчего они казались очень яркими, когда такой мячик попадал в снег, было впечатление, что он светится.

– Он тоже был тяжелым?

– Вес примерно такой же, как у современных пластиковых, но в мороз он становится как камень. Однажды играли в Красноярске где-то при -25°C . И мне попали в подбородок мячом. Мы с Вячеславом Евгеньевичем Соловьевым были центральными полузащитниками. Я его попросил глянуть, что у меня во рту. Он посмотрел и отвернулся – зубы провалились внутрь. Увезли на скорой, в клинике скобы поставили и каждый зуб провололочкой из нержавеющей стали примотали. Следующая игра в Хабаровске. Есть я уже не мог, только бульон, растопленный шоколад, яйцо сырое. И мне Василий Дмитриевич: «Ну что, играть сможешь?» Говорю: «Надо, значит, надо». Тот матч я отыграл, но питание совсем другое, сил мало, и, когда комбинезон снял, его выжимать можно было, будто я только из бани вышел.

Еще момент был. Мне сломали кисть левой руки, наложили гипс. А игра предстояла с командой СКА (Свердловск), одной из сильнейших в стране, там Дураков, Шеховцов играли. Василий Дмитриевич опять: «Ну ты как?» А у нас врач был Сергей Константинович, фронтовик. Говорит: «Все будет в порядке, я его поставлю». Мы тогда жили в Новогорске на старой футбольной базе, он заводит меня в хозяйственное помещение, достает ножовку, распиливает гипс, снимает, делает мне лангетку и перевязывает эластичным бинтом, так чтобы я мог влезть в перчатку. Я отыграл, сходил в душ, Сергей Константинович мне опять старый гипс надел и сверху бинтом замотал.

– Сейчас бы за такое голову оторвали.

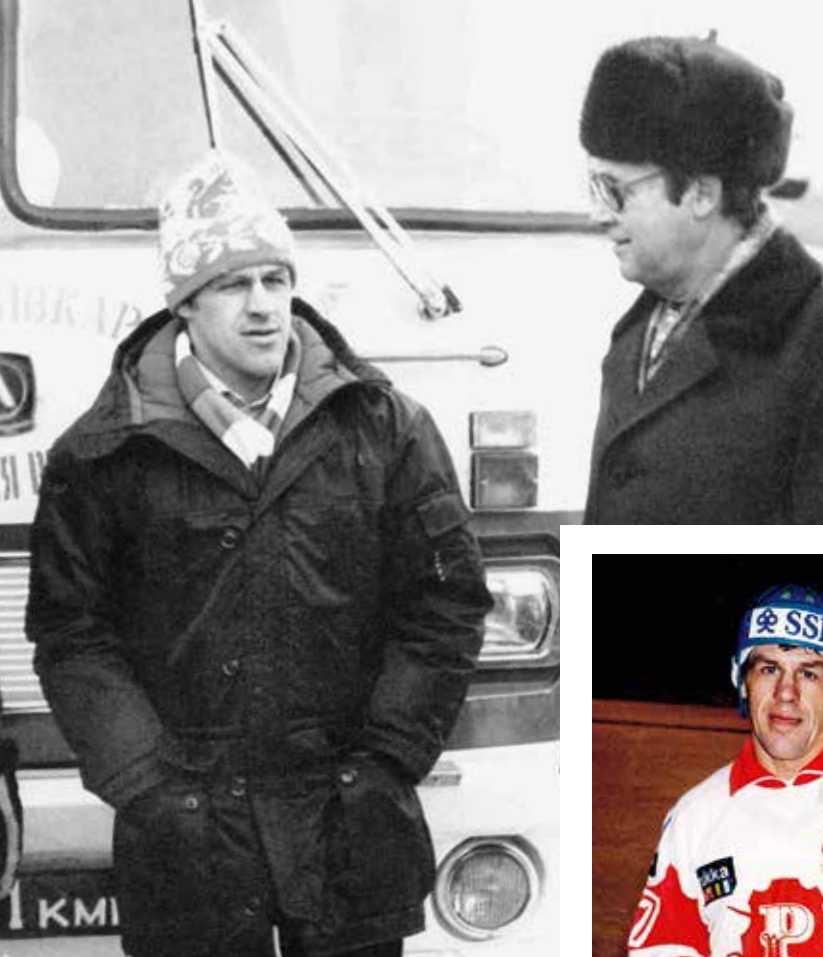
– Время другое было, с температурой под 39°C на игру выходили. Сегодня у игрока $37,4^{\circ}\text{C}$, его уже не выпускают, потому что нагрузка на сердце, мало ли что случится – отвечать никто не хочет.

– Почему считается, что хоккей с мячом менее травматичный, чем хоккей с шайбой?

– Он менее контактный, но скорости какие! Случай был. Я играл за сборную, тренировали тогда Соловьев и Папугин. И Вячеслав Евгеньевич мне потом рассказывает: «У тебя мяч, а навстречу летит швед, врзается, и ты делаешь такой кульбит – думал, костей не соберешь, но обошлось». Я же небольшого роста, сгруппировался и перелетел через него. Шведский фотограф тот момент поймал, принес мне фото, я ему за это бутылку шампанского подарил. А сколько раз брови зашивал, это даже не считается. Ведь я еще застал время, когда в шапочках играли, без всяких шлемов.

– Хорошо, что спортивная индустрия не стоит на месте.

– Это верно. Я, кстати, одним из первых надел коньки нового поколения, пластмассовые черные с металлическим лезвием. Мне их в начале 80-х в Швеции подарили, когда я в сборной играл. Брат и его друг, который тоже хоккеем с мячом увлекался, работали на заводе «Звезда». Попросил их наклепать мне коньки на ботинки. Они боялись с пластмассой работать – как бы она не сломалась, сделали втулки и винтами



⬇
**Динамодец
 образца
 1974 года**

⬇
**За «Нарукеру»,
 сыграл две
 игры. Пори, 1988**

прикрутили к ним коньки. Я первый раз эти коньки на центральном стадионе опробовал. Надел, пару раз потренировался и вышел на игру. Лезвия, вроде, покорооче, но плоскость соприкосновения со льдом большая, больше, чем у металлических. К тому же они были легче и не так гнулись. У металлических трубка гуляла, когда мячом или клюшкой попадали, приходилось постоянно ее выпрямлять.

– **Были случаи, когда коньки под-
 водили?**

– Всякое бывало. В Норвегии, например, когда играющим тренером работал. С виража выхожу, вдруг одна нога поехала. Смотрю – конек отвалился, пластмасса сломалась. Хорошо, у меня были старые коньки. Пока перерыв, я в машину и домой – жил рядом, в пяти минутах. Мне их даже поточить успели. Во втором тайме уже вышел. Между прочим, точили в основном сами, у каждого были брусочки: одним поточишь, другим, более мелким, заполлируешь.

– **Даже в сборной сами точили?**

– И в сборной. Наточишь, выйдешь – все прекрасно. Но у машин, которые лед чистят, сейчас щетка пластмассовая, а раньше была металлическая. И когда они по льду проезжали, проволоочки выскакивали. Наехал на проволоку на наточенных коньках – кромка сбилась, и ты не можешь оттолкнуться. Такое мучение. Поэтому мы сначала эти проволоочки собирали.



– **Что изменилось к сегодняшнему дню
 в самой игре – правилах, тактике?**

– Прежде можно было играть только клюшкой. Если мяч попал в ногу, тело, конек – штрафной. Сейчас все это убрали. Можно себе ногой подыгрывать, как в хоккее с шайбой. Свистков стало гораздо меньше, игра интереснее, зрелищнее.

– **Как спортивное руководство страны
 в советское время относилось к хоккею
 с мячом? С одной стороны, вид не олимпийский,
 с другой – наш, народный.**

– Я лучше скажу, как люди относились. Сезон начинался обычно в Иркутске, Хабаровске или Красноярске, где холоднее. Выходишь на лед, а на трибунах 15–20 тысяч зрителей. Как можно плохо играть?

– **А в Москве сколько было?**

– Когда еще играли на Малой арене в Петровском парке, 5 тысяч было всегда. В 1973 году в Москве проходило первенство мира, сборная СССР – сборная Швеции. На центральном стадионе собралось 20 тысяч. Автобусы приезжали из ближайших областей, Иванова, Тулы, Рязани.

ТО, ЧТО ТАКАЯ КОМАНДА СТАЛА ЧЕМПИОНОМ, ЭТО ИСТОРИЯ!

– **В 90-х годах вы играли в Финляндии
 и Норвегии.**

– В Финляндии я был всего пару месяцев. «Динамо» приехало туда на товарищескую игру, тренером после Трофимова работал Соловьев, с ним был дружен врач финской сборной Рихто Сувес, профессионал с большой буквы. Его сын играл в клубе «Нарукера», Рихто уговорил оставить меня – помочь ребятам подготовиться к чемпионату страны.

– **В каком смысле «оставить»? С вами
 подписали контракт?**

– Никакого контракта, бесплатно. Команда уехала, а я остался. Занимался с финнами в основном конькобежной подготовкой. Потом руководство клуба звонило в нашу федерацию, договаривалось, чтобы я за «Нарукеру» сыграл хотя бы один-два матча. Мне разрешили, и я вышел на две игры. Обыграли тогда одного из лидеров чемпионата – команду «Хельсингфорс». Но это было, так скажем, нелегально.

– **А как вы вообще там жили?**

– В гостинице. Пара наших эмигрантов, муж и жена, были у меня переводчиками. Но я и словарем обзавелся, чтобы в ресторане в меню разбираться. Когда уезжал, Рихто решил меня отблагодарить. Дело было 6 декабря, в Финляндии это выходной, День независимости. Он мне говорит: «Владимир, поехали!» А надо сказать, что в своем городе этот врач очень уважаемый человек. Я позвал с собой переводчика и поехали. Сначала к одному его другу, тот дал ключи от фабрики, где шьют куртки. И Рихто прямо с конвейера: «Это тебе, это жене, это дочке, а это переводчику». Потом к другому приятелю, у которого обувной магазин. Опять: всей моей семье и переводчику. Тот потом говорит: «Владимир, как хорошо с тобой ездить». Я отказываться пытался, а Рихто – нет, ты за нас играл! Перед самым отъездом привез мне здоровенную коробку, в ней телевизор и видеомагнитофон. Те, кто меня встречал в Москве на вокзале, обалдели.

Международные соревнования на приз газеты «Советская Россия», 1974



А еще Рихто меня в свою баню водил и уточнял: «Владимир, это по-русски баня, ее дровами топят». В Финляндии же обычно как? После тренировки пойдешь попариться, а в сауне градусов 60, ребята там сидят, пиво пьют и разговаривают. Думаю: что ж это за баня такая?! Финны уйдут, я беру холодное полотенце, термостат закрываю, и температура поднимается до 90–100 градусов. Они заходят, уши закрывают: «Владимир!» А мне самое оно.

– **Но в Норвегии-то вы работали вполне официально?**

– Там – да. Шел 1990 год, я заканчивал спортивную карьеру. И когда из Норвегии пришло приглашение, Вячеслав Евгеньевич Соловьев сказал: «Поезжай». Первый сезон был игроком, следующие два – играющим тренером.

– **То есть первый тренерский опыт приобрели в Норвегии?**

– Да, но в Норвегии была чисто любительская команда, денег за игру ребята не получали. Приходили на тренировки со службы. Кто продавцом в магазине работал, кто автослесарем. Сарпсборг – город небольшой, население 50–60 тысяч, но спортивный: искусственный каток для хоккея с мячом, рядом футбольное поле.

– **Есть у норвежских игроков своя специфика?**

– Как и все скандинавы, они играли верховыми передачами. На второй год я стал менять тактику и приучать их играть так же, как в футбол, – чтобы мяч больше на льду находился. На тренировках заставлял играть в квадрат 4 × 2, то есть четыре игрока в два касания. Очень им это упражнение полюбилось. Был забавный случай. Тренировка в подготовительный период. Я говорю: «Сегодня собираемся в 18 часов. Кросс, и вы свободны». – «Сколько, Владимир?» – «12 километров». – «Владимир, ты заболел?» Но я вместе с ними бегу, а мне тогда уже за 40 было. Ребята смотрят – я выдерживаю, и они стараются. Закончили. «Ну все, в душ и по домам». – «Владимир, а футбол? Квадрат?»

– **В чем была их мотивация?**

– Там развлечений немного. И потом я, игрок сборной, пришел готовить команду. Мы ведь победили в чемпионате Норвегии. Кстати, норвежцы к русским относятся... как бы сказать... настороженно и свысока. Но когда я стал тренером, попросил руководство оставлять раздевалку команде, чтобы ребята, закончив тренировку, могли

развесить форму, не таскать ее каждый раз домой. Мне особо делать нечего, после тренировки брал швабру, все протирал, включал сушилку. Парни с удивлением смотрели, думали: приехал семикратный чемпион мира, такой-растакой. А мне что, сложно? Они поняли, что я нормальный, и сложились отличные отношения.

– **Были проблемы с языковым барьером?**

– Конечно. Я должен был по вечерам ходить в норвежскую школу, а у меня в это время тренировка – ребята же днем работают. В команде был игрок сборной Ханс-Гуннар Торсен. Мы с ним часто друг к другу в гости ездили, ему очень нравилась русская кухня, я его борщом угощал. Благодаря ему разговорный потихоньку освоил, но грамматики совсем не знал. Главное, с игроками проблем не было – им все на макете объясняешь.

– **Вы в Норвегии с семьей жили?**

– Нет, одна дочка только в школу пошла, как тут уедешь? Семья на каникулы приезжала, суммарно со мной месяца три проводила.

– **Кто же борщ готовил?**

– Меня жена научила. Ничего сложного в этом нет. Да я и котлет могу нажарить,

▶
Игроки Евгений
Иванушкин
и Алексей
Чижов получают
установку

▼
Чемпионат
СССР, 1980



и рыбу приготовить. Были бы продукты, а в Норвегии с этим трудностей не возникало. Рядом жила семья хоккеиста Игоря Мишукова, у него жена и две дочки. Они дружили с соседями, и те удивлялись, сколько же мы тратим времени, чтобы приготовить обед – первое, второе, салатики. Норвежцы купили полуфабрикаты – раз-раз, и готово. Зато у них все время кофе. Первый год меня часто в гости приглашали. Я утром встану, кофейку выпью и куда-нибудь с визитом. Но к кому ни придешь – «Владимир, safe!» Дома утром кофе пить перестал.

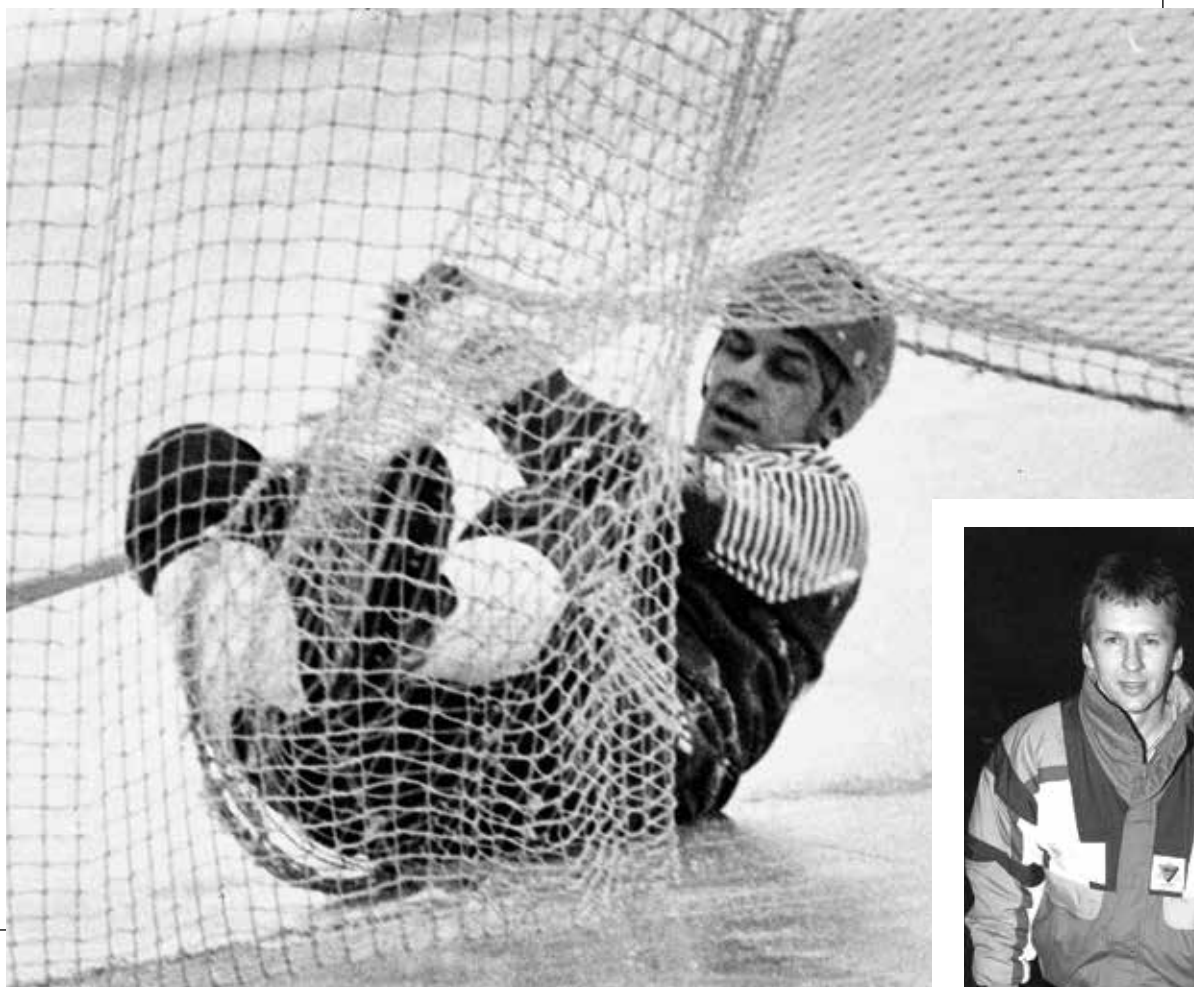
– **Как вы выстраивали тренировочный процесс, если люди приходили после рабочего дня?**

– Старался это учитывать и не давать больших нагрузок. Хотя у них была готовность заниматься и выполнять все установки, даже если кто-то физически не справлялся. Ставишь, например, десять легкоатлетических барьеров. Надо их пройти, потом – пауза, потом опять. И так десять серий. Один парень, владелец автомобильного магазина, на пару лет моложе меня, не мог перепрыгнуть барьер. Так он бежал и на месте барьера прыгал, но на своей высоте. Делал те же десять серий, то есть то, на что он способен. И был в команде Кристер, талантливый парень, потом играл в сборной Норвегии и в «Зорком» в Красногорске. Он терпеть не мог игру в два касания, которой у нас обязательно отводилось 20 минут. Вот это «получил – отдал, получил – отдал» ему не нравилось, он любил поводить и вечно ныл. Как-то я не выдержал: «Ладно, Кристер, пойдём. Сто метров, по свистку стартуем». Ему 18, мне 40. Ты, Владимир, для меня game, то есть старый уже. Посмотрим. Когда я ему «привез» 5–6 метров, ребята смеялись. А какие счастливые были, когда чемпионат выиграли! На матч полгорода собралось, стадиончик небольшой,

пришлось трибуны надстроить, настил положить. Ханс-Гуннар говорил: «Владимир, то, что такая команда стала чемпионом, это история!»

– **Норвежцы интересовались жизнью в России?**

– По условиям контракта, за счет того что «Динамо» делегировало меня в Норвегию, команда должна была приехать в Москву и сыграть с динамовцами товарищескую игру. Тренировались в «Олимпийском», там же провели матч. А потом я повез руководство и ветеранов, всего человек пять, к себе в гости. У меня трехкомнатная квартира в Крылатском. Жена подготовилась: закуски, горячее, икра, шампанское, водка... Они вошли в комнату и давай накрытый стол фотографировать. Стали спрашивать: «Владимир, сколько твоя квартира стоит?» – «Я не покупал эту квартиру, мне ее дало государство и общество «Динамо». Удивились: думали, русские живут совсем плохо. Стали выпивать. «Владимир, а ты?» – «Я за рулем, мне же вас везти. У нас с этим тоже строго». И говорю в шутку, мол, если останетесь ночевать, я с вами немножко выпью. Остались все, кто-то на полу лег. Утром встали,



⬇
Затолкали
вместе с мячом

⬇
Тренеры
команды
«Сарпсборг»,
1992



а жена приготовила завтрак и поставила на стол две бутылки водки – кому надо подлечиться. Только отошла за чем-то, возвращается – водки нет. Днем у них по плану была прогулка по Москве-реке, я их привез на Речной вокзал, а женщина из Центрального совета, которая работала с командой, говорит мне потом: «Володь, что ты с ними сделал? Они даже из автобуса выйти не могли». Когда мы вернулись в Сарпсборг после визита в Москву, меня поселили в коттедже с камином, до этого я жил в двухкомнатной квартире. Побывали у меня, увидели, что все не так плохо, и решили мне улучшить условия. (Смеется.) И мы собирались в этом коттедже русской компанией: Игорь Мишуков с детьми приезжал, Андрей Ефремов, когда играл со мной в Норвегии.

ЗАРПЛАТУ ПОЛУЧАЛИ НА УРОВНЕ ДВОРНИКА

– Вернувшись, вы еще сезон отыграли в «Динамо». А потом взяли на себя команду.

– Так сложились обстоятельства. Было страшное безденежье... В какие-то моменты я оставлял команду на второго тренера и ехал клянчить деньги.

– У кого?

– Говорят, у бизнеса не бывает друзей. Но находились люди с деньгами, которые помогали, просто помогали, не получая ничего взамен. В подобной ситуации были тогда многие. Когда я приходил к председателю ЦС «Динамо» фехтовальщику Леониду Михайловичу Романову, он говорил: «Володь, ты думаешь, что у меня иначе? Надеваю медали и иду в банк». Серега Никулин, начальник команды по хоккею с шайбой, сочувствовал: «Ну что ты надрываешься? Снимитесь с чемпионата. Наверняка тебя в другие команды зовут». Я и правда мог поехать куда-нибудь в Иркутск. Но как свою команду бросить? Я же всю жизнь в «Динамо». Ребята... кто в коммерческой палатке сидел, кто грузчиком подрабатывал. Помню, перед стартом сезона диспансеризацию проходили. А тренировки, как правило, начинаются с конца

июля и идут по нарастающей. И вдруг мне по итогам диспансеризации дают заключение: снизить нагрузки. Август, мы только стали наращивать. Но что поделаешь? Как я могу заставлять человека, если у него гемоглобина не хватает или еще чего-то? Я даже не знаю, сможет ли он нормально поесть после игры.

– Как игроки не разбежались?

– Игроки уходили, тот же Андрей Золотарёв, наш воспитанник, который до сих пор играет за «Динамо». Пришел ко мне: «Владимир Яковлевич, меня зовут



Чемпион страны
в должности
спортивного
директора, 2006

СЕЙЧАС Я САДОВНИК И ДЕДУШКА

– В ноябре московское «Динамо» после семилетнего перерыва вновь стало обладателем Кубка. Прокомментируйте победу клуба.

– Была игра равных команд. Мог выиграть «Водник»? Мог. Но «Динамо» лучше использовало моменты. Когда шли полуфиналы, я сказал, что «Водник» выигрывает у «Енисея», а «Динамо» у «Хабаровска» и что в финале победит «Динамо». Хорошо выступил Бефус, кстати, мой воспитанник. Он играл в первой лиге в Нерехте, когда я его привел в «Динамо», он был совсем мальчишкой.

– Что скажете о тренере Евгении Иванушкине? Он работает уже больше года.

– По-моему, результат налицо. Но он тренирует не на пустом месте, ему есть с кем работать. Если вы не знаете, кем заткнуть дыры, это одна ситуация, а если уже есть команда и в ней конкуренция, есть исполнители, с которых можно спрашивать, тренеру гораздо легче. Кубок выиграли. Сейчас посмотрим чемпионат.

– Чем вы занимаетесь после ухода из клуба?

– Я уже давно там не работаю, с 2011 года. Сейчас я садовник и дедушка. Младший внук – фанат футбола, он меня все время мучает. Я только газон постригу: «Дед, ставим ворота». – «Миша, подожди». – «Дед, давай так: два тайма по 15 минут. Если ничья, добавочное время». И вот с ним набегаешься. Он весь мокрый, да и я сам тоже. «Миш, дай деду отдохнуть». – «Ну посиди, посиди».

– Наш журнал выходит к Новому году. Приходилось отмечать этот праздник на выезде?

– Да нет, как правило, календарь планировался так, чтобы на Новый год оставаться дома. А вот домашние игры 1 января бывали. Помню, однажды «Динамо» играло на центральном стадионе со свердловским СКА. Мы жили в Новогорске, тренировал команду Трофимов, 31 декабря приехала его жена, Александра Николаевна, ее мы называли «главный тренер». И что? Вечером поужинали, выпили чаю с тортиком и по номерам. На следующий день вышли на поле и со злости заколотили девять мячей. А Свердловск нам – ноль. Наверное, они Новый год справили как следует.

ДИНАМО

в архангельский «Водник». – «Андрей, ну что я могу сказать? У тебя семья, ее кормить надо, поезжай». И так со многими ребятами. Не было никаких рычагов, чтобы задержать их – ни денег нормальных, ни квартиры. Зарплату получали на уровне дворника, то есть практически бесплатно играли. Был такой момент: я приехал из Норвегии и попал на тренировку на Малой арене, там искусственное поле, и наш вратарь Костя Кравец в обычных ботинках. Не кроссовках, не кедах, а обычных – форму не на что было купить. В футбольном клубе какой-то юбилей отмечали, и Сережа Никулин пригласил меня. Мы сидели за столом: Жора Рябов, Миша Скоков, Игорь Численко, Константин Иванович Бесков. С хоккеем с мячом все знакомы – кто сам играл, кто смотреть приходил. И Бесков тогда сказал: «Володь, каким бы тренером ты ни был, без денег ничего не сделаешь. Не мучайся и брось».

– Но вам же удалось главное – вы сохранили клуб.

– В этом не столько моя заслуга, сколько ребят, которые остались. А с приходом

Николая Николаевича Барышникова команда начала возрождаться. Я наконец смог заняться своей непосредственной работой – спортивной подготовкой.

– Диплом тренера у вас к тому времени уже был?

– На тренера я давно отучился. У меня диплом Малаховской академии физкультуры, позже еще повышал квалификацию. Понимал, одним спортом жив не будешь, закончишь играть, и что? Значит, должен окончить институт, чтобы была профессия. Отслужил в армии и пошел учиться. У нас была группа: хоккей с мячом, хоккей с шайбой и футбол. Среди однокурсников Леша Петрушин, Слава Анисин и Владик Третьяк. Помню, ребята на курс старше уже сдали госэкзамены, и хоккеист из ЦСКА Женя Мишаков вышел на ступеньки Малаховки, потянулся: «Ну все, институт окончил, пойду на царя учиться». Из-за сборов и турниров зимнюю сессию сдавать не успевали, переносили на весну и тогда уже все разом. Тяжеловато было, хоть мы и учились заочно.



СПОРТ И КУЛЬТУРА ДОЛЖНЫ ДОПОЛНЯТЬ ДРУГ ДРУГА. ТАК СЧИТАЮТ ДИНАМОВЦЫ КАРЕЛИИ, ПОЭТОМУ ОНИ ВЗЯЛИ ШЕФСТВО НАД ДЕТСКИМ САДОМ, ГДЕ ВОЗРОЖДАЮТ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ И ЯЗЫК

КАРЕЛЬСКИЕ ПОДСНЕЖНИКИ

НАТАЛИЯ ВАЛЕРЬЕВНА НАКРОШАЕВА, ЗАВЕДУЮЩАЯ МДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 20»

– Наталия Валерьевна, расскажите про ваш детский садик. Слышала, он не совсем обычный.

– Наш детский сад относится к муниципальной системе образования Петрозаводска, в этом смысле он вполне обыкновенный. А особенность сада в том, что здесь дети с раннего возраста изучают финский и карельский язык.

– Сразу два?

– Да, это языки финно-угорской группы.

– То есть трехлетние дети, приходя в садик, начинают учить и финский, и карельский языки?

– Именно так, с трех лет.

– Почему это важно?

– Потому что в Республике Карелия сегодня очень остро стоит проблема сохранения национальной культуры и языков. Мы тоже подключились к этой теме и в меру своих сил стараемся возрождать и развивать нашу самобытность. Кстати, на одном из факультетов Петрозаводского университета готовят молодых специалистов с правом преподавания карельского, финского и вепсского языков. В Петрозаводске есть финно-угорская

школа, там целый цикл предметов ведется на этих языках.

– Значит, выпускаясь из детского сада, ребенок не бросает язык, а имеет возможность учить его дальше в школе?

– Конечно. В специализированной финно-угорской школе занимаются языком очень серьезно, в других образовательных организациях эти языки можно учить факультативно. В основном ребята подхватывают финский язык, он более распространен и, думаю, перспективен в смысле учебы и работы.

– Между финским и карельским языком много общего?

– Естественно, они принадлежат к одной группе. Произношение отличается, а грамматика схожая. Слова написаны одинаково, а звучат по-разному. Я сама, будучи русской, очень полюбила карельский язык и могу что-то сказать, например, поприветствовать гостей, понять смысл сказок, которые дети показывают на карельском или финском языке.

– Поскольку дети учат язык достаточно долго, с трех до семи лет, есть у них что-то вроде экзаменов?

– О проделанной работе и мы, и дети «отчитываемся» на утренниках, где присутствуют родители, гости, партнеры. Ребята поют песни на изучаемых языках, читают стихи, показывают сценки, исполняют национальные танцы. Образовательная деятельность ведется в игровой форме и так же, в игре, представляется на суд зрителя.

– А задания на дом детям дают?

– Обязательно. Мы разработали целые методические комплекты, в которые входят рабочие тетради, где родители с детьми дома закрепляют полученные знания. Там нужно что-то нарисовать, приклеить, выучить слово, построить предложение – все в игровой форме. Дети выполняют задание с удовольствием, и родителям интересно, когда они погружаются в эту работу.

– Родители знают хотя бы один из этих языков?

– Как правило, да. У нас не все группы языковые. Есть и общеразвивающие, где обучение идет только на русском языке. Группы комплектуются в зависимости от пожелания родителей. Мы проводим анкетирование, поэтому знаем их ожидания. Со своей стороны рассказываем, какая работа им предстоит. Многие соглашаются. И мы сами довольны результатом такого взаимодействия.

– Учат языку профессиональные преподаватели?

– Нет, это воспитатели, которые непосредственно работают с детьми. Есть даже педагоги – носители карельского языка. В середине ноября в Москве прошел заключительный этап Всероссийского мастер-класса учителей родного языка – 2019. Первое место у нашего воспитателя Ольги Ивановой, которая преподает финский язык, она получила диплом «За формирование интереса к родному языку».

– Что означает название детского сада?

– Лумикелло по-карельски подснежник. Название появилось в середине 1990-х годов, когда зародилась идея создать некое «языковое гнездо», где бы детки могли слышать карельскую и финскую речь. Хочется включить в образовательный про-

цесс изучение и вепского языка, но пока не нашли воспитателя, который хорошо им владеет.

– Помимо языка дети изучают культуру, обычаи, сказки?

– Это нельзя разделять. Знакомство с фольклором идет на русском, финском и карельском языках. Песни, танцы, игры, квесты. Очень многие, приехав к нам на открытые занятия или семинары, удивляются, как дети могут в 3–4 года произносить целые тексты на этих языках. А в 7 лет они уже просто разговаривают. И все благодаря комплексному изучению языка, когда запоминание слов и конструкций связано со сказочными героями, историями, обрядами, а также благодаря грамотно построенной образовательной деятельности и творческому взаимодействию с родителями воспитанников.

– Ваш садик известен также дружбой с республиканским обществом «Динамо». Как сложились эти отношения?

– Я познакомилась с Владимиром Геннадьевичем Стариковым, первым заместителем председателя карельского «Динамо». У нас возникла идея сотрудничества. Все обдумали, разработали мероприятия, составили их календарь, подключили родителей, партнеров. Наши спортивные праздники и утренники принимаются на ура. Благодаря «Динамо» в детском саду появилась шикарная, почти

профессиональная спортивная площадка. Партнерство с «Динамо» – всегда радость, улыбки, какая-то помощь.

– Какие мероприятия проводятся совместно с «Динамо»?

– Самые разные. Веселые старты, мастер-классы по футболу, волейболу. Выступают кинологи, показывают выучку служебных собак. Частые гости – ребята из клуба «Братишка», они занимаются боевыми искусствами и демонстрируют нам свои достижения. Бывает, мы объединяем спорт и народные забавы. Привлекаем родителей. Обязательно развешиваем динамовский флаг, развешиваем транспаранты. «Динамо» – это в том числе и силовые структуры, а у нас есть родители, работающие в МВД, ФСБ, на таможне, им это приятно. А для детей, конечно, самые яркие моменты – награждение и вручение сладких подарков.

– Воспитанники детского сада знают что-то о «Динамо»? Это слово для них имеет значение?

– А как же! Мы показывали детям видеоролики, они на сайте детского сада размещены. Заказали для них бело-голубые футболки, косыночки. У нас даже есть танец, посвященный «Динамо». Выучили динамовские кричалки. В спортивном зале целая стена с динамовской символикой и фотографиями. Ребята в курсе, что это спортивное общество, что за него выступают много известных спортсменов.



В «Веселых стартах» участвуют и кинологи

– Эти спортивные праздники, дружба с «Динамо» дали кому-то из детей что-то в плане дальнейшего развития, увлечения спортом?

– Двое наших деток пошли в клуб «Братишка». Другие – в разные спортивные секции. «Динамо», думаю, помогло – заразило азартом, любовью к спорту, желанием физически развиваться, дало мотивацию и стимул. Мы очень благодарны им за дружбу и внимание. «В единстве сила!»

ВЛАДИМИР СТАРИКОВ, ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ КАРЕЛЬСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОГО ФСО «ДИНАМО»

– Владимир Геннадьевич, я знаю, что в деятельности карельского «Динамо» работа с детьми занимает особое место.

– Дети – будущее нашей страны, как бы пафосно это ни звучало. Я считаю, что Общество «Динамо» должно принимать самое активное участие в реализации государственных программ и задач в области детства. Поэтому «Динамо» Карелии уделяет огромное внимание работе с детьми. Наша организация – один из лидеров в этом направлении. Детские динамовские коллективы Карелии регулярно становились лауреатами и дипломантами Всероссийского смотра-конкурса «Динамо» – детям России». В 2015 году лауреатами названы сразу два наших коллектива. Это уникальный результат.

– Какие направления работы с детьми вы развиваете?

– В первую очередь наши мероприятия направлены на воспитание здорового поколения, приобщение детей к регулярным занятиям физкультурой и спортом, отвлечение их от пагубных привычек. К сожалению, в настоящее время наши возможности не позволяют выстраивать классическую схему работы с детьми: от подготовки спортивного резерва в собственных динамовских детских секциях и школах до спорта высших достижений. Однако мы ищем другие варианты: устанавливаем договорные отношения с муниципальными и республиканскими спортивными школами, другими спортивными секциями и клубами. На сегодняшний день карельское «Динамо» заключило соглашения о сотрудничестве с четырьмя детскими спортивными школами (бокс, футбол, хоккей, художественная гимнастика) и военно-спортивным клубом «Бра-



«Динамо», спорт и я – верные друзья

тишка» (единоборства). В большей степени делаем упор на проведение массовых физкультурно-спортивных мероприятий для детей сотрудников органов безопасности и правоохранительных органов, находящихся в трудной жизненной ситуации. Не менее важно морально-нравственное воспитание детей и подростков, привитие им чувства прекрасного, стремления к творчеству и самореализации. Юные динамовцы Карелии принимают самое активное участие в республиканских и российских творческих конкурсах. В 2018 году более 50 индивидуальных и коллективных работ было представлено на республиканский и федеральный этапы Всероссийского конкурса детского творчества «Динамо» глазами детей», посвященного 95-летию Общества «Динамо».

– Специфика региона накладывает отпечаток на эту работу?

– Конечно, географические особенности региона оказывают ощутимое влияние на специфику динамовской деятельности, в том числе в работе с детьми. Так, под руководством представителей Пограничного управления ФСБ России по Республике Карелия в приграничных районах региона созданы многочисленные детские отряды и клубы «Юные друзья пограничников».

Большую роль играют природно-климатические особенности региона. Вполне естественно, что мы стараемся их максимально использовать, например, регулярно проводим зимние спортивные праздники и фестивали. Прекрасной традицией стали лыжные праздники. У нас в Карелии лыжный спорт любят все.

– Чем вас привлек детский сад «Лумикелло»?

– В первую очередь национальным колоритом, необычностью работы с детьми дошкольного возраста и главное – заинтересованностью и компетентностью руководителя детского учреждения. Наталия Валерьевна Накрошаева в силу семейных традиций не понаслышке знает Общество «Динамо», карельскую региональную организацию, специфику динамовского движения.

И конечно, дети. Это самая благодарная и одновременно самая строгая аудитория, особенно в таком возрасте. Они всегда искренни в своих чувствах, не слукавят и не обманут. Если им понравилось наше мероприятие, это тут же видно по их глазам и эмоциям. И наоборот, если мы где-то не доработали, дети сразу дадут знать.

– Вы тоже считаете, что важно сохранять языковую культуру коренного населения?



▶ Карельский и финский язык дети изучают в игровой форме

▼ В «Лумикелло» спорт и народные традиции неразделимы



– Вне всякого сомнения. Без сохранения национального языка нет истории и не будет будущего у народа.

– **А вы сами знакомы с этими языками? Можете на них объясняться?**

– Моя мама карелка, она прекрасно знала карельский язык, папа – потомственный помор. К сожалению, я не владею национальными языками в той степени, как хотелось бы. Могу поздороваться, поблагодарить, сказать комплимент красивой девушке на финском или карельском языке.

– **С фольклором карелов и финнов знакомы? «Калевалу» читали?**

– Карело-финский эпос «Калевала» читал, но в детстве, поэтому многое уже забылось. Обязательно это исправлю, но только уже находясь на заслуженном отдыхе. Сейчас с динамикой и ритмом современной жизни не всегда удается найти время на чтение.

– **Какие мероприятия вы проводите совместно с воспитанниками «Лумикелло»?**

– Спектр наших совместных мероприятий очень широк: спортивные праздники, посвященные Дню защиты детей, Дню знаний, Дню защитника Отечества, различные физкультурно-спортивные соревнования, мастер-классы, творческие конкурсы, показательные выступления и многое другое. Нередко к этим мероприятиям привлекают

ся родители из числа сотрудников органов безопасности и правопорядка.

– **Сколько лет длится ваше сотрудничество?**

– Сотрудничество с коллективом детского сада «Лумикелло» мы начали в декабре 2015 года в ходе проведения мероприятий, посвященных 90-летию Карельского общества «Динамо». А уже в январе 2016 года мы подписали с ними соглашение о сотрудничестве и взаимодействии. В следующем году отмечаем 95-летие региональной организации «Динамо» и 5-летие нашей дружбы, которая будет продолжаться и развиваться.

– **Вы оказываете садику какую-либо помощь?**

– Естественно. Кроме оказания организационной помощи в проведении различных физкультурно-спортивных и развивающих мероприятий, мы оказываем материальную помощь, покупаем и дарим детям различный спортивный инвентарь. В 2016 году коллектив детского сада «Лумикелло» стал лауреатом Всероссийского смотра-конкурса «Динамо» – детям России». На выделенный денежный грант нами были приобретены футбольные ворота, гимнастические скамейки, спортивные тренажеры и др. На день рождения детского сада подарили спортивные маты, мячи, обручи и прочее.

– **Выпускники сада приходят заниматься в динамовские секции?**

– Да, дети с детства приучаются к физической культуре и спорту, это для них становится повседневной потребностью. Поэтому, покидая стены детского сада, они продолжают заниматься физкультурой и спортом. В том числе в военно-спортивном клубе «Братишка», других спортивных школах города, с которыми карельское «Динамо» заключило соглашения о сотрудничестве.

– **Есть ли среди родителей воспитанников садика динамовцы?**

– Это еще одна из особенностей детского сада «Лумикелло», которая подвигла нас на сотрудничество. Среди родителей воспитанников детского сада много сотрудников МВД, Росгвардии, ФСБ, таможни, МЧС, ФСИН и других динамовских структур.

– **Можно ли, на ваш взгляд, объединить спорт и культурные традиции?**

– Не только можно, но и нужно стремиться. Если культура и этика будет в спорте на первом месте, тогда не будет допинга и не будет нечестной борьбы.

ДИНАМО

СПОРТ ОБЗОР



ЛЕТНИЙ
ПРЕДОЛИМПИЙСКИЙ СЕЗОН
ЗАВЕРШЕН, **ЧЕМПИОНАТЫ
ПО ИГРОВЫМ ВИДАМ
СПОРТА НАБИРАЮТ ХОД**,
ПЕРВЫМИ ПРЕСТИЖНЫЙ
ТРОФЕЙ ЗАВОЕВАЛИ
БЕНДИСТЫ МОСКОВСКОГО
«ДИНАМО»



КУБОК В РУССКОМ ХОККЕЕ У «ДИНАМО»

В России сезон по хоккею с мячом по традиции стартовал с розыгрыша национального Кубка, в котором московские динамовцы сумели подняться на самую вершину. Последний раз москвичи завоевывали этот трофей в 2012 году, а всего в российской истории он им покорился в седьмой раз. Более того, с тех пор бело-голубые не выступали даже в финалах. Если в предыдущие годы «Финал четырех» был прописан в Хабаровске, то сейчас матчи прошли на домашней арене «Динамо» в Крылатском. Динамовцы мечтали реабилитироваться перед своими болельщиками. Накануне команда играла в полуфинале Кубка мира в Сандвикене, где в упорной борьбе уступила другому российскому клубу «СКА-Хабаровск», хотя изначально главный тренер Евгений Иванушкин ставил задачу добиться победы в главном клубном международном турнире.

Полуфиналы обернулись неожиданными результатами. Архангельский «Водник», поддержать который с Севера приехал целый автобус болельщиков, в упорной борьбе со счетом 4:3 переиграл красноярский «Енисей», а московские динамовцы взяли реванш у хабаровчан – 3:1, сломив их сопротивление во втором тайме. В итоге в решающем матче встречались команды, не участвовавшие в финалах 7 и 14 лет соответственно.

На трибунах собралось более 2,5 тысяч зрителей. Москвичи первыми открыли счет и всякий раз выходили вперед, но гости отыгрывались. Первый тайм завершился со счетом 2:2. Сразу после перерыва динамовцы прибавили в скорости и забили третий мяч, а на 68-й минуте удвоили преимущество. Голы на счету Владислава Тарасова (2), Яниса Бефуса и Виктора Чернышова. У «Водника» уже не было сил переломить ход игры. Хрустальный трофей, ведущий свою историю аж с 1937 года, подопечные Евгения Иванушкина подняли над головой в 20-й раз. Из них 13 пришлось на историю Советского Союза, а семь уже на новейшее время. По итогам десяти туров чемпионата страны московское «Динамо» занимает третье место, уступая лишь лидерам российского бенди последних лет «Енисею» и «СКА-Нефтяник».

ФУТБОЛИСТЫ ВОСПРЯНУЛИ ДУХОМ К ЗИМЕ

После многолетнего перерыва футбольный клуб «Динамо» играет на своей родной арене в Петровском парке. Во время летней трансферной кампании, проведенной под руководством ответственного за селекцию Романа Орещука, клуб усилил все линии. Среди приобретений – бывшие игроки сборной России Сергей Паршивлюк и Роман Нойштедтер, а также украинский защитник Иван Ордец и форварды Максимилиан Филипп и Клинтон Н'Жи. С таким составом команда могла решать более значимые задачи, чем сохранение прописки в элите.

Однако старт сезона выдался для подопечных Дмитрия Хохлова крайне напряженным и противоречивым. Редкие всплески соседствовали с откровенно обидными поражениями от более слабых по потенциалу команд. В итоге к 12-му

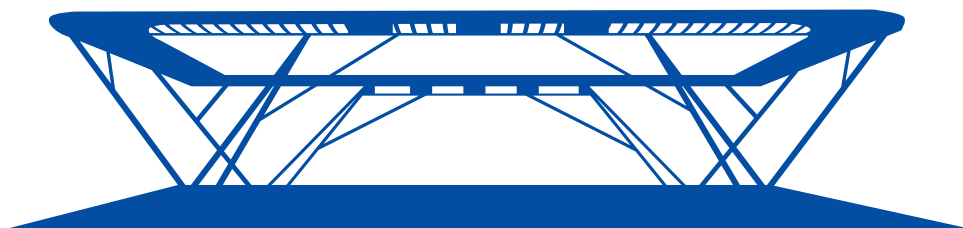
туру бело-голубые оказались вплотную к зоне вылета, что привело к тренерской отставке. Вместо Хохлова клуб возглавил Кирилл Новиков, руководивший динамовской молодежкой, которая в отличие от основного состава не буксовала на старте, а вырвалась в лидеры молодежного первенства.

Необходимая клубу встряска пошла на пользу. Подопечные Новикова выдали шестиматчевую беспроигрышную серию, правда, подняться высоко все равно не получилось. В последней игре перед перерывом динамовцы, к сожалению, уступили лидеру чемпионата «Зениту». Филипп с шестью забитыми мячами вошел в десятку лучших бомбардиров лиги, а Антон Шунин стал одним из самых надежных вратарей и был вызван в сборную.

ПОБЕДНЫЙ ПОКЕР БОКСЕРОВ В САМАРЕ

В Самаре прошел чемпионат России по боксу, который должен был определить основных претендентов на участие в олимпийских квалификационных турнирах. От участия в нем были освобождены лишь призеры чемпионата мира в Екатеринбурге. На чемпионате страны была успешно опробована новая система судейства, позволяющая опротестовывать спорные судейские решения и добиваться справедливых вердиктов после просмотра видеозаписей, а все решающие поединки прошли в конкурентной борьбе.

Динамовские боксеры выступили успешно, завоевав четыре золотые, две серебряные и две бронзовые медали. Призер Европейских игр Габил Мамедов из Оренбургской области первенствовал в весовой категории до 63 кг, где подтвердил статус первого номера. В весе до 75 кг золотая медаль досталась опытному экс-чемпиону Европы Максиму Коптякову. Полутяж Имам Хатаев после трех поражений в финалах чемпионата страны наконец-то выиграл золотую медаль, взяв реванш в финале у принципиального соперника Георгия Кушиташвили, и теперь ему предстоит борьба за олимпийскую лицензию. Супертяжеловес Иван Верясов стал лучшим в стране второй год подряд.



БАТУТИСТЫ ПРОВЕЛИ ОЛИМПИЙСКУЮ РЕПЕТИЦИЮ

Чемпионат мира по прыжкам на батуте прошел в конце ноября в столице будущих Олимпийских игр Токио. Выступление российской команды получилось неоднозначным. С одной стороны, россияне завоевали пять золотых наград и первенствовали в общекомандном зачете, оставив позади хозяев. С другой – в олимпийской дисциплине, индивидуальных соревнованиях, остались без медалей. Опытный динамовец из Краснодара Дмитрий Ушаков, два года назад становившийся серебряным призером, в этот раз занял седьмое место, но не уехал без наград из Токио. Другой россиянин Андрей Юдин остановился в шаге от пьедестала.

В командных соревнованиях вместе с другим динамовцем Никитой Федоренко Ушаков завоевал бронзовую награду, а затем в соревнованиях смешанных команд взшел и на верхнюю ступень пьедестала. На акробатической дорожке победила Виктория Даниленко. У мужчин в аналогичной дисциплине не было равных Александру Лисицину. Трехкратным чемпионом мира стал Михаил Заломин, выигравший соревнования на двойном мини-трампе как в личном, так и в командном первенстве и ставший чемпионом мира в абсолютном командном турнире в составе сборной России.

ФАЛЬСТАРТ ЧЕМПИОНОК

Волейбольный сезон после насыщенного международного календаря, включавшего в себя олимпийские квалификационные турниры, чемпионаты Европы и престижные Гран-при, стартовал в этом году чуть позже обычного. В мужской Суперлиге, где играет 14 клубов, московские динамовцы после девяти туров занимают шестое место.

У лидера женского волейбола последних лет дела складываются на внутренней арене не столь успешно. На старте сезона москвички проиграли четыре встречи из пяти. Причем в роли возмутителей спокойствия выступали отнюдь не соперницы по финалам прошлых лет, а более привычные к статусу середняков команды вроде саратовского «Протона» или «Заречье-Одинцово». Потерпели поражение динамовки на своей площадке и в матче

за Суперкубок с калининградским «Локомотивом». Александру Сукомелу в последних играх удалось вернуть своих подопечных на победную волну, однако команда смогла пока подняться лишь на шестую строчку. Во многом кризис на старте сезона объясняется усталостью на международной арене многолетнего лидера «Динамо» Натальи Гончаровой. Казанские одноклубницы, долгие годы конкурирующие с москвичками на внутренней арене, идут в турнирной таблице на четвертом месте, а «Динамо-Метар» из Челябинска занимает восьмую строчку.

На европейском уровне дела у действующих чемпионки страны обстоят не в пример лучше. В двух стартовых турах динамовки одержали уверенные победы, взяв верх в Болгарии над местной «Марицей». Кроме того, москвички на своей площадке реваншировались за поражение в чемпионате страны у команды легендарного Николая Карполя «Уралочка-НТМК» и теперь имеют отличные шансы на выход в плей-офф.

В ПОГОНЕ ЗА АРМЕЙСКИМИ ГРАНДАМИ

Хорошим получилось начало сезона и для хоккейного клуба, возглавляемого дуаиеном российского тренерского цеха Владимиром Крикуновым. В рамках эксперимента с переходом на более узкие площадки «Динамо» установило самый радикальный, канадский, вариант – 60 × 26 метров. С первых матчей бело-голубые включились в борьбу за лидирующие позиции в Западной конференции, но обойти армейских грандов, ЦСКА и СКА, имеющих самые мощные в лиге финансовые возможности, пока не удается.

Успешно вписался в игру команды чех с русскими корнями Дмитрий Яшкин, признанный в ноябре КХЛ лучшим нападающим месяца. В прошедшее межсезонье он предпочел контракт с «Дина-

мо» продолжению заокеанской карьеры. Лучшим нападающим октября был признан один из самых опытных хоккеистов «Динамо», игрок сборной Вадим Шипачев. Во второй половине регулярного сезона задача «Динамо» – сохранить место в верхней части турнирной таблицы, чтобы иметь в первом раунде плей-офф преимущество своей площадки.

В этом сезоне Матч всех звезд КХЛ пройдет на «ВТБ Арене». По результатам голосования болельщиков определились по три участника в составах команд каждого дивизиона. В дивизионе Боброва больше всех голосов набрали двое динамовцев: Шипачев стал самым популярным среди нападающих, а финский легионер Юусо Хьетанен – среди защитников.

ЧЕРТОВА ДЮЖИНА ПОБЕД НА ЕВРОПЕ

Зимний сезон пловцов традиционно ознаменовывается соревнованиями в 25-метровом бассейне, или, как говорят сами спортсмены, «на короткой воде». Чемпионат Европы прошел в начале декабря в Глазго. Сборная России одержала уверенную победу в командном зачете, завоевав 13 золотых, пять серебряных и четыре бронзовые награды. Весомый вклад в общую победу внесли динамовские спортсмены.

Москвич Климент Колесников завоевал шесть золотых медалей: в кролевой и комбинированной эстафетах 4 × 50 метров, в смешанной комбинированной эстафете 4 × 50 метров, а также в заплывах на 100 метров комплексным плаванием, 50 и 100 метров на спине. Калужанин

Михаил Вековищев тоже был участником победных эстафет, выиграл серебро на дистанции 100 метров баттерфляем и бронзу на 100 метрах на спине.

Даниил Пасынков стал третьим в заплыве на 400 метров комплексным плаванием. Три золотые медали в активе представительницы Татарстана Марии Каменевой, которая победила в составе обеих смешанных эстафет и выиграла 50 метров вольным стилем. Также стоит отметить впечатляющее достижение многолетнего лидера сборной России Владимира Морозова, он всегда отлично выступает в 25-метровом бассейне, в Глазго завоевал семь золотых медалей, в том числе три в личных дисциплинах.

ТРОЙНОЙ ТРИУМФ КАЗАНСКИХ ХОККЕИСТОК

Самый успешный сезон провела женская хоккейная команда «Динамо-ГАП», выигравшая все три престижных российских трофея в хоккее на траве. После побед в Кубке России и Суперкубке казанские девушки стали чемпионками страны во второй раз в российской истории и второй раз подряд. Этот успех позволит им в следующем году принять участие в розыгрыше европейской Лиги чемпионов.

В пятерке команд женской Суперлиги – три представителя общества «Динамо». Все они и оказались в числе призеров чемпионата страны по итогам пятикругового регулярного чемпионата. Второе место заняло «Динамо-Электросталь», представляющее Московскую область, а обладательницами бронзовых медалей стали хоккеистки «Динамо-ЦОП Москомспорт».

Блестящее выступление казанской команды не прошло незамеченным для президента Республики Татарстан Рустама Минниханова, который на торжественном приеме наградил главного тренера команды Валентину Апельганец, тренера Эдуарда Хачатуряна и лучших игроков команды. Кроме того, глава республики пообещал построить для клуба стадион с крышей в случае третьей победы в чемпионате России.

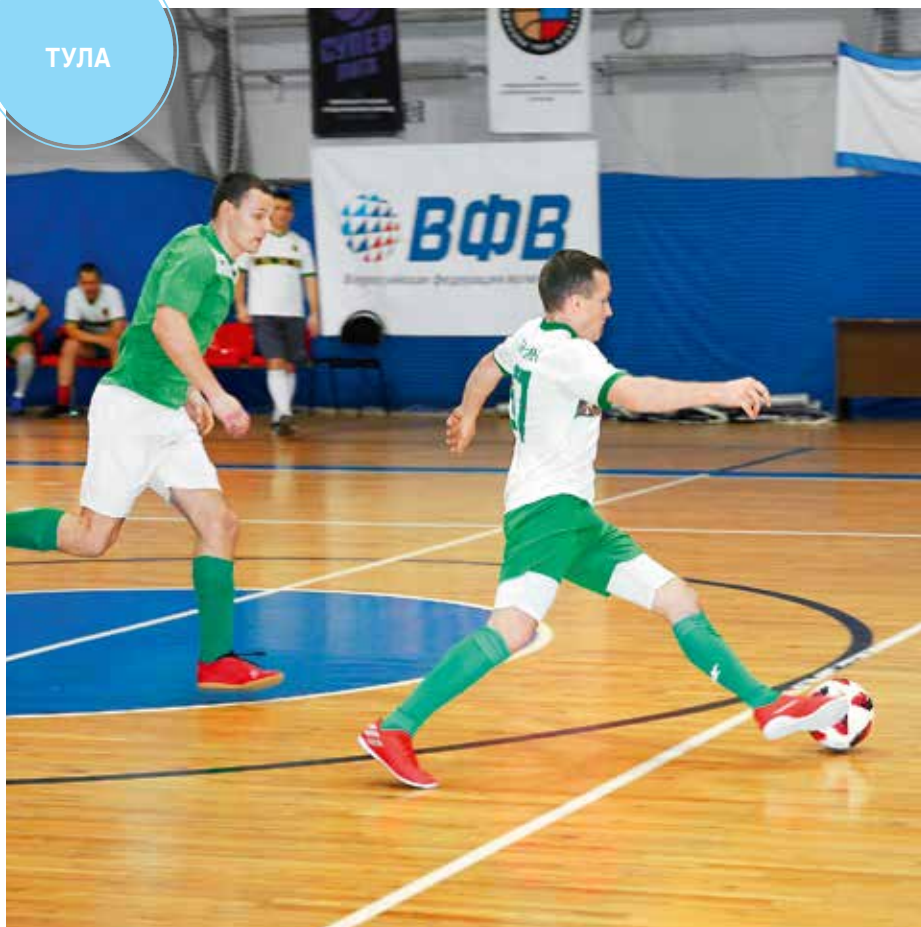
ДИНАМО

Александр Круглов



НОВОСТИ «ДИНАМО»

ТУЛА



КОЛЫВАНЬ

Новосибирская областная организация общества «Динамо» совместно с Новосибирской региональной федерацией самбо в Колыванской детско-юношеской спортивной школе провела традиционный турнир «Юный динамовец» по самбо, посвященный Дню работника органов безопасности Российской Федерации. В соревнованиях приняли участие 80 юношей 2005–2006 г.р. из различных районов Новосибирской области (Болотного, Колывани, Сузуна, Тогучина) и спортивных клубов Новосибирска (им. М. Шворнева, ФСЦ «Лидер», «Исток», ДДТ «Кировский», ЦСБ «Первомайский», ЦСБ «Сибирь», СОШ № 94, СОШ № 175, СОШ № 214, Сибирский кадетский корпус, ФСК «Самбо Родники», Спортивная школа самбо).

В ходе упорной борьбы определились победители в десяти весовых категориях, они были награждены кубками, грамотами и медалями с динамовской символикой. В командном зачете победил спортивный клуб имени М. Шворнева, второе место занял ФСЦ «Лидер», третье выиграл МБУДО ДООЦ «Исток».

ТУЛА

В Туле прошел традиционный открытый Зимний кубок Тульской областной организации общества «Динамо» по мини-футболу, посвященный памяти сотрудников органов безопасности и правопорядка, погибших при выполнении служебного долга. В турнире участвовали 16 команд, представляющих силовые ведомства региона.

В первом полуфинале футболисты 106-й гвардейской дивизии ВДВ со счетом 5:2 победили команду ГУ МЧС России по Тульской области. Во втором полуфинале команда Военной прокуратуры гарнизона не испытала трудностей с командой Управления МВД России по г. Туле, она победила со счетом 7:1.

В матче за третье место футболисты ГУ МЧС не оставили никаких шансов на победу полицейским – 5:1.

Финальный матч стал украшением турнира. Встречу уверенно начали десантники, которые в начале второго тайма повели со счетом 2:0. В середине второй половины игры футболисты Военной прокуратуры отыграли один мяч и возродили интригу в матче. Но на большее их не хватило – 2:1, и кубок достается десанникам.

МОСКВА. ЦС «ДИНАМО»

В Культурном центре ФСБ России состоялась XX внеочередная Конференция Всероссийского физкультурно-спортивного общества «Динамо». В конференции приняло участие 235 делегатов.

Председатель Попечительского совета Общества «Динамо», министр внутренних дел Российской Федерации В. А. Колокольцев информировал собравшихся о личной просьбе В. И. Стржалковского о добровольной отставке. Конференция поблагодарила за работу Владимира Игоревича Стржалковского на посту председателя общества и наградила знаком «За заслуги в развитии динамовского движения».

На должность председателя ВФСО «Динамо» большинством голосов был избран Анатолий Николаевич Гулевский. Собравшийся в тот же день Пленум Центрального совета общества «Динамо» избрал Николая Александровича Толстых заместителем председателя.

КИРОВ

Во Дворце единоборств прошли Всероссийские открытые соревнования Общества «Динамо» по самбо среди юниоров 2000–2001 г.р., посвященные 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. В Киров на соревнования прибыли участники из восьми регионов: Пермского края, Саратовской области, Нижегородской области, Республики Татарстан, Республики Марий Эл, Москвы, Республики Чувашия и Кировской области. Для спортсменов 18–19 лет выступление здесь – возможность не только побороться за путевку на первенство России, но и получить соревновательную практику.

Большинство поединков выдалось зрелищными, некоторые из них завершились в течение нескольких секунд эффектно, а главное эффективными борцовскими приемами. Все присутствующие на соревнованиях специалисты и зрители отметили высокий уровень организации, технико-тактическую оснащенность и хорошую психологическую подготовку спортсменов.

МОСКВА. «ДИНАМО» № 22

РОО «Динамо» № 22 совместно с ассоциацией «Стратегия высоких достижений» дали старт новому для работников атомной отрасли проекту – Турнир по русскому бильярду «Кубок «Динамо» № 22».

В соревнованиях приняли участие шесть команд, объединивших восемь коллективов предприятий атомной отрасли: Госкорпорации по атомной энергии «Росатом», ФГУП «ВНИИА», АО «ФЦНИВТ «СНПО «Элерон», АО «Концерн Росэнергоатом», АО «Техснабэкспорт», АО «ВНИИМ», ООО «Краун», АО «АтомЭнергоСбыт».

Первое место выиграла команда АО «Росэнергоатом», второе – ФГУП «ВНИИА им Духова», третье – АО «Элерон». Лучшим среди мужчин стал Дмитрий Велюкевич (АО «Элерон»), на втором месте Александр Васильев (Дирекция ПАТЭС, филиал «Концерн Росэнергоатом»), на третьем – Роман Духов («Концерн Росэнергоатом»). Среди женщин в тройку призеров вошли: Кристина Погосян (АО «АтомЭнергоСбыт»), Наталия Удодова (ФГУП «ВНИИА»), Ирина Иванова (ООО «Краун»).

КЕМЕРОВО

В бильярдном клубе «Академия» прошли лично-командные соревнования по бильярду – заключительный вид



БРАТСК

МОСКВА



Спартакиады 2019 года среди ветеранов силовых структур Кемеровского областного отделения ОГО ВФСО «Динамо».

В соревнованиях приняли участие шесть команд ветеранов из восьми силовых структур Кузбасса: ГУ МВД России по Кемеровской области, УМВД России по г. Кемерово, прокуратуры Кузбасса, органов безопасности, Кузбасского ЛУ МВД России, ГУ МЧС по Кемеровской области, СК по Кемеровской области и Росгвардии. В результате напряженной борьбы первое место и переходящий кубок второй год подряд завоевала объединенная команда прокуратуры Кузбасса. Объединенная команда ГУ МВД России по Кемеровской области во главе с почетным динамовцем Александром Сняжковым сохранила за собой второе место. Бронзовым призером впервые за три года проведения турнира стала команда ГУ МЧС по Кемеровской области, подвинув на ступень ниже команду ветеранов органов безопасности.

БРАТСК

В канун дня рождения города представители физкультурных коллективов общества «Динамо» в Братске состязались в поднятии гирь. На старт вышли динамовские команды, представлявшие МВД, Росгвардию и ФПС (федеральную противопожарную службу). Сотрудник противопожарной службы Константин Заико выполнил рекордное количество повторений! И немудрено, ведь он канди-

дат в мастера спорта в этом виде. Второй результат показал Денис Ступин, замкнул тройку лидеров Егор Козловский. Одно очко уступил представитель отдельного батальона патрульно-постовой службы Феликс Самылов, который расположился на четвертой позиции.

НАРЬЯН-МАР

В Нарьян-Маре при поддержке Ненецкой региональной общественной организации общества «Динамо» прошел ежегодный окружной турнир по волейболу. Его посвятили Дню юриста. Участниками соревнований стали восемь команд: собрания депутатов НАО, Администрации округа, регионального судейского сообщества, окружного Управления Росгвардии, Главного управления МЧС России по НАО, ветеранов правоохранительных органов, регионального Управления МВД России и воинской части № 12403.

В финал вышли одна из сильнейших команд прошлых лет сборная Управления МВД и дебютант соревнований сборная Управления Росгвардии. Матч завершился со счетом 3:2 в пользу спортсменов войск национальной гвардии Российской Федерации, которым и вручили золотой кубок турнира. Серебряным кубком наградили команду окружной полиции. Бронзового кубка удостоилась сборная судов НАО. В церемонии награждения принял участие председатель судебной коллегии по административным делам суда НАО Александр Лисицын.

БЛАГОВЕЩЕНСК

На благовещенском стадионе «Спартак» прошел Кубок города по хоккею. За главный трофей турнира боролись 18 команд не только Приамурья, но и других городов Дальнего Востока, в том числе и сборная «Динамо». Мероприятия провела Благовещенская городская спортивная общественная организация «Федерация хоккея» при поддержке администрации города Благовещенска.

Все команды-участницы были разбиты на три группы, играли в один круг. На групповом этапе сильней оказались динамовцы, коллективы «Темп» и «Форвард». В заключительном матче встретились команды «Динамо» и «Благовещенск». Благовещенцы накопили огромный практический опыт сложных поединков и потому имели больше шансов забрать главный приз. Однако в этот раз удача была на стороне соперников. «Динамо» одержало победу со счетом 5:2.

КРАСНОЯРСК

В Красноярске в третий раз прошел «Олимпийский патруль» – мероприятие, вдохновляющее юных спортсменов на новые достижения. Красноярские школьники пообщались с двукратным олимпийским чемпионом, заслуженным мастером спорта по биатлону, заместителем председателя Красноярской



ОМСК



АРХАНГЕЛЬСК

региональной организации общества «Динамо» Евгением Устюговым. Юные спортсмены узнали больше об истории олимпийского движения, а самые маленькие красноярские хоккеисты даже попали на мастер-класс к тренерам ФХР Андрею Иванову и Александру Кожевникову. До этого в краевую столицу уже приезжали олимпийская чемпионка по фигурному катанию Елена Ильиных и двукратный призер чемпионатов мира по керлингу в дабл-миксте Мария Комарова.

АРХАНГЕЛЬСК

В бассейне Северного арктического федерального университета имени М. В. Ломоносова прошли соревнования по плаванию. Программа включала личное первенство в заплывах на 50 и 100 метров вольным стилем и смешанную эстафету 4 × 50 метров вольным стилем.

В соревнованиях приняло участие более 60 спортсменов из десяти коллективов физической культуры: РУФСБ, УМВД, УФСИН, ГУ МЧС, УФСН, Прокуратуры, Архангельской таможни, ОГФС, Росгвардии и команда ветеранов органов безопасности и правопорядка Архангельской области. По итогам двух дней соревнований первое общекомандное место заняла команда ГУ МЧС России по Архангельской области, на вторую ступеньку пьедестала почета впервые в истории поднялась команда РУФСБ России по Архангельской области, команда УФСИН России по Архангельской области замкнула тройку призеров.

Таким образом, чемпионом Спартакиады в десятый раз подряд стал коллектив физической культуры № 2 (УМВД России по Архангельской области), ГУ МЧС России по Архангельской области заняло вторую строчку, на третьем месте расположился КФК № 5 (УФСИН России по Архангельской области).

ОМСК

Ветеран Омского регионального отделения общества «Динамо» Николай Терлеев, занимающийся парусным спортом 31 год, примет участие в одном из этапов кругосветной парусной экспедиции «Сибирь – Антарктика – Сибирь».

Яхта «Сибирь» отправилась из Омска в июле 2019 года и за 15 месяцев должна пройти 30 530 морских миль, или более 56,5 тыс. километров, то есть 1,4 длины экватора. Кроме портов России омская яхта посетит еще морские города 17 стран. Маршрут проходит по Северному Ледовитому, Атлантическому, Южному и Тихому океанам. Возвращение яхты «Сибирь» в родной город планируется в октябре 2020 года.

Курс динамовского ветерана лежит в Южную Америку, где он через несколько дней присоединится к яхте «Сибирь». Николай Георгиевич взял с собой флаг омского «Динамо», который будет поднят в Южном полушарии. Также планируется, что в Южной Америке Терлеев запишет видеобращение, в котором поздравит Омское региональное отделение общества «Динамо» с 95-летием.

ДИНАМО



ЮБИЛЯР В ТРОЙКЕ ПРИЗЕРОВ

В ЭТОМ ГОДУ МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ДИНАМО» ОТПРАЗДНОВАЛА 90-ЛЕТИЕ, А ЕЩЕ ЗАНЯЛА ВТОРОЕ МЕСТО В СПАРТАКИАДЕ ЦС «ДИНАМО», ВЫСТУПАЯ В ПЕРВОЙ, САМОЙ СИЛЬНОЙ, ГРУППЕ. ОБ УСПЕХАХ ПОДМОСКОВНЫХ ДИНАМОВЦЕВ РАССКАЗЫВАЕТ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ СЕРГЕЙ ИВАНОВ

– Сергей Юрьевич, Московская область – огромная территория. Как удается координировать работу КФК, проводить соревнования?

– Московская область действительно большая территория, по площади и населению она равна Швейцарии или Голландии, это множество городов и районов и расстояния 300 километров с севера на юг и с запада на восток. Организовывать физкультурно-массовую и спортивную работу среди сотрудников правоохранительных органов, членов их семей, ветеранов, детей и подростков довольно непросто. Приходится учитывать множество факторов: от интересов и возможностей коллективов до «пробок» на МКАДе.

– Какова основная задача организации?

– У нас целый спектр задач: активизация работы внутри коллективов, проведение местных соревнований, работа секций, профилактика через спортивные состязания правонарушений среди несовершеннолетних. Отрадно, что с активным развитием спортивной инфраструктуры: появлением фитнес-центров, ледовых площадок, футбольных полей и других сооружений – в Московской области растет интерес сотрудников к занятиям спортом.

– Сколько КФК входит в подмосковное «Динамо»?

– Сегодня в Московской областной организации общества «Динамо» насчитывается 55 коллективов физической культуры органов безопасности и правопорядка. Есть коллективы со спортивными традициями. В КФК-3 (Голицынском пограничном институте) развивают гиревой спорт, в ОМВД по г.о. Волоколамск – волейбол, в Зарайске полицейские профессионально играют в футбол, в Дмитрове – в хоккей, в КФК Московского областного филиала Московского университета МВД России профилирующим видом является стрельба из боевого оружия. В КФК Полка полиции ГУ МВД России ежегодно проводится более десяти внутренних соревнований по стрельбе, кроссу, гиревому спорту, рукопашному бою, факультативные мероприятия по силовому экстриму.

Системно, при содействии регбийного клуба «Динамо-Москва» начали развивать регби, регулярные тренировки проходят в Полку полиции ГУ МВД России с курсантами в МОФ МосУ МВД РФ им. В. Я. Кикотя, планируется также создать регбийную команду и в ГПИ.

Можно с уверенностью сказать, что сегодня равные возможности есть у всех коллективов, но не у всех есть



Что в семье главное? Правильно, шаг в ногу

инициатива. Над этим сейчас и работает организация, оказывает методическую и практическую помощь.

– В каких соревнованиях участвует МОО «Динамо»?

– Крупнейший областной динамовский проект – Спартакиада МОО ОГО ВФСО «Динамо» и чемпионат Главного управления МВД России по Московской области по служебно-прикладным и массовым видам спорта.

В течение года проводится 11 областных соревнований, в которых участвуют все коллективы физической культуры. Они разбиты на три группы (по количеству личного состава). Лыжные гонки, стрельба из боевого ручного стрелкового оружия, кросс, служебный биатлон, автомногоборье, самбо, плавание, гиревой спорт, многоборье среди ветеранов и семейные старты, преодоление полосы препятствий со стрельбой – в этих соревнованиях принимают участие более трех тысяч сотрудников и членов их семей, ветеранов органов безопасности и правопорядка.

Правильная организация соревнований подтверждается тем, что за последние два-три года в динамовскую областную Спартакиаду попросились и влились коллективы: Управление ФСБ по г. Москве и Московской области, УФСИН и Росгвардия Московской области. И думается, это расширение не закончено...

– В этом году в динамовской Спартакиаде МОО «Динамо» завоевало второе место. Как долго шли к такому результату?

– Качественное проведение внутренних соревнований и массовость позволили улучшить отбор в сборные команды подмосковного «Динамо», участвующего во Всероссийской спартакиаде общества. Год за годом мы усиливали свои позиции, поднимаясь на одну ступеньку в первой, самой сильной, группе – с 8-го места в 2014 году до 4-го места в прошлом. Председателем нашей организации, начальником ГУ МВД России по Московской области генерал-лейтенантом полиции Виктором Кузьмичом



Служебный биатлон. На огневом рубеже в/ч 51952

Пауковым на 2019 год была поставлена задача: войти в тройку. На предпоследнем этапе соревнований по волейболу стало ясно – мы вторые! И на вопрос классика: «Ребята, не Москва ль за нами?» теперь можно утвердительно ответить: 1-е место – Татарстан, 2-е место – Московская область, 3-е место – Москва. Впрочем, радость пройдет, а требования на 2020 год наверняка не уменьшатся...

Отрадно осознавать, что в достижении этого результата приняла участие практически вся организация: сотрудники органов внутренних дел Московской области, ФСБ, ФСИН, воспитанники подмосковных клубов и спортшкол.

– Какие спортивные объекты использует организация для проведения соревнований, тренировочного процесса?

– Собственных спортивных комплексов и сооружений организация не имеет. Мы используем стрелковые полигоны, стрельбища, спортивные комплексы ведомственных организаций, наших КФК. Например, гиревой спорт проходит

в Голицынском пограничном институте, соревнования по преодолению полосы препятствий со стрельбой – в МОФ МосУ МВД РФ им. В. Я. Кикотя, служебный биатлон – в КФК в/ч 51952. Для других стартов задействованы лучшие спортивные сооружения области. Соревнования по плаванию проходят в 50-метровом бассейне МАУ СОК «Яхрома», стрельба из боевого ручного стрелкового оружия – в крупнейшем в Европе стрелковом клубе «Объект» в Дзержинске, лыжные гонки – на великолепной базе ОУСЦ «Планерная» в Химках. Все старты обслуживаются профессиональными судейскими коллегами и обеспечены современными компьютерными технологиями. Не нужно стоять в очередях на регистрацию и ждать до ночи результатов – электроника все делает быстро.

– Кроме областной Спартакиады Московской областной организация «Динамо» проводит другие соревнования?

– Разумеется, ежегодно проходит около ста различных массовых спортивных, культурных и просветительских мероприятий.



Это детские соревнования по различным видам спорта, физкультурные акции и праздники, мастер-классы с именитыми спортсменами, творческие и культурные вечера. Например, совместный с МАУ СОК «Яхрома» плавательный проект собирает тысячи юных пловцов из Московской области, Москвы, других городов страны. СШОР «Динамо-Дмитров» – постоянный организатор крупных областных и Всероссийских детско-юношеских соревнований по дзюдо.

– От других региональных организаций МОО «Динамо» отличается дружескими отношениями с творческой элитой, на встречи с динамовцами приходят известные актеры, режиссеры.



▶ **Чемпионский характер формируется с детства**

▶ **В экспозиции музея много раритетов**

– Как-то так сложилось. Например, в соревнованиях по бильярду МОО «Динамо» постоянно участвует народный артист РСФСР, член Совета МОО «Динамо» Сергей Никоненко, сыгравший главную роль в фильме о бильярде «Классик»...

В Можайской воспитательной колонии для несовершеннолетних осужденных и в МОФ МосУ МВД РФ им. В. Я. Кикотя провели ряд творческих и спортивно-массовых мероприятий с участием звезд отечественных сериалов, общественными деятелями Викторией Тарасовой и Алексеем Огурцовым, заслуженным артистом России. Щедро поделились опытом работы в Голливуде известные актеры театра

и кино Олег Штефанко и Виталий Абдулов. Олег провел соревнования по плаванию в Яхроме, а Виталий – интересные мастер-классы по актерскому мастерству со школьниками и студентами в Домодедове. На регулярной основе оказывает содействие в проведении различных детских соревнований популярный актер театра и кино, телеведущий и мастер спорта СССР по самбо Дмитрий Нагиев.

Экскурсии с молодыми сотрудниками и курсантами образовательных организаций органов безопасности и правопорядка проводятся на ФГУП «Киноконцерн «Мосфильм», культурно-просветительные мероприятия организованы при содействии генерального директора ФГУП «Киноконцерн «Мосфильм» народного артиста России кинорежиссера Карена Шахназарова.

– **Вы также тесно сотрудничаете с программой канала НТВ «Чрезвычайное происшествие». Как завязалось это партнерство? С кем-то еще из СМИ установлены постоянные контакты?**

– С программой «Чрезвычайное происшествие» телекомпании НТВ подмосковное «Динамо» взаимодействует уже девять лет. Зеленый свет дал в 2010 году руководитель «ЧП», известный журналист, ведущий программы «Очная ставка» Андрей Куницын. Первый сюжет на телеканале НТВ вышел тогда же в 2010 году. В нем рассказывалось о проведении детского Спортивно-патриотического слета «Динамо» в г. Рузе с участием более 500 детей из спортивно-патриотических клубов, детских домов и интернатов Московской об-

ласти и регионов ЦФО. Ежегодно на НТВ выходит порядка 10 сюжетов о динамовской работе в Подмосковье. С 2009 года МОО «Динамо» тесно взаимодействует с радиостанцией «Милицейская волна».

– **Недавно была создана экспозиция, посвященная истории организации. Расскажите, из каких предметов, документов она состоит? Планируется ли ее расширение?**

– Выставка была задумана к 90-летию МОО «Динамо», хотя работать начала летом. На ней представлены исторические документы об образовании организации, ее достижениях в довоенный период, о деятельности в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. и другие материалы, заслуживающие внимания. Есть старинные кубки «Динамо», дипломы, награды. Много экспонатов 60–70-х годов, в основном это спортивный инвентарь, есть даже тот, что изготавливался на подмосковных фабриках в 30-е годы. Например, теннисные ракетки «Динамо» 1930-х годов, созданные известными на весь мир мастерами Цыганковыми в трудовой коммуне для подростков, находившейся в Болшеве, ныне город Королев Московской области. Коллекция книг о «Динамо», различная познавательная динамовская литература.

Экспозицию дополнили современные награды наших руководителей и сотрудников, полученные на всероссийских и международных соревнованиях, а также соревнованиях Общества «Динамо».

Выставка МОО «Динамо» работает, на ней постоянно появляются новые экземпляры, в организацию регулярно приезжают поклонники динамовского движения, любители спорта, проводятся встречи с коллекционерами спортивного антиквариата. Многие из посетителей дарят свои старинные артефакты. Так, один коллекционер из Москвы передал нам экземпляр чудом сохранившейся газеты «Британский союзник» от 16 декабря 1945 года, в которой спортивный корреспондент А. А. Томас из «Дейли Уоркер» повествует о знаменитом футбольном турне команды «Динамо» в Великобритании, и изготовленный в конце 50-х бюст русского писателя Максима Горького, известного своей большой симпатией к спортобществу «Динамо».

– **Расскажите о ваших планах?**

– Говоря о наших перспективах и планах, мы всегда придерживаемся главного правила – ничего не потерять, а только приумножить. Энергии, инициативы и интересных проектов у нас хватит! ДИНАМО

Беседу вел Сергей Рыбаков

ДАВАЙТЕ ПОЧИТАЕМ

В ЭТИ НОВОГОДНИЕ
КАНИКУЛЫ, КОГДА
ЗАКОНЧАТСЯ
ПЕТАРДЫ,
НАДОЕДЯТ ГОЛУБЫЕ
ОГОНЬКИ, АНШЛАГИ
И ПЕСНИ ГОДА,
ПРЕДЛАГАЕМ
УСТРОИТЬСЯ
ПОУДОБНЕЕ
И ПОЧИТАТЬ
ИНТЕРЕСНУЮ
КНИГУ. РАЗУМЕЕТСЯ,
О СПОРТЕ. ЕСЛИ
ЗАТРУДНЯЕТЕСЬ
С ВЫБОРОМ,
РЕКОМЕНДУЕМ
НАШ СПИСОК





МИХАИЛ ЩЕГЛОВ **«ИЗ ЖИЗНИ ВАЛЕРИЯ** **МАСЛОВА, ХОККЕИСТА** **И ФУТБОЛИСТА»**

Хотите знать, кого называли человеком с двумя сердцами, а еще атомным двигателем? Читайте книгу Михаила Щеглова «Из жизни Валерия Маслова, хоккеиста и футболиста». Она повествует о судьбе выдающегося спортсмена-динамовца, заслуженного мастера спорта, 10-кратного чемпиона СССР по хоккею с мячом, 8-кратного чемпиона мира по хоккею с мячом, чемпиона СССР по футболу. В каждой главе – определенный жизненный отрезок героя: послевоенное детство, успехи в хоккее с мячом и футболе в 60–70-е годы, этапы тренерской и ветеранской жизни. В книге высказывания самого героя, многочисленные рассказы его друзей, спортсменов и тренеров, множество уникальных фотографий, в том числе из семейного архива Валерия Павловича Маслова.

*Михаил Медведников,
болельщик*

ДЭВИД ДАУНИНГ **«ПАССОВОЧКА»**

К 70-летию турне московского «Динамо» по Великобритании в Англии вышла книга «Пассовочка». К сожалению, у нас она хотя и была издана, но прошла как-то незаметно. Да, в советское время было неплохо освещено это, не побоюсь сказать, легендарное событие – вышла книга «19:9» и документальный фильм, который крутили в кино-театрах. Однако «Пассовочка» – это свежий взгляд с той, британской, стороны. Автор Дэвид Даунинг постарался объективно рассказать о впечатлении, какое футболисты «Динамо» произвели не только своей игрой, но и поведением в повседневной жизни.

Читатель окупается в мир старой доброй Англии, которая, кстати, далеко не чопорная и консервативная. Уж поверьте мне, выпившему немало пинт пива в тамошних пабах с англичанами.

Интересные истории, факты и перипетии пребывания советской делегации освещены подробно и в увлекательной форме. Много нового и любопытного в этой книге.

Я, как человек читающий и неравнодушный к спорту, настоятельно рекомендую «Пассовочку» к прочтению. СораДникам в первую очередь! Ибо это наша история, наша гордость и слава!

*Сергей Ахмеджанов,
болельщик*



МИХАИЛ ЩЕГЛОВ
«РЫЦАРЬ ХОККЕЯ ВАЛЕРИЙ
ВАСИЛЬЕВ»

Мне всегда нравился Валерий Васильев. Он выделялся бесстрашием и харизмой на фоне хоккеистов тех лет, а ведь среди них были настоящие звезды. Суперсерию 1972 года с канадцами я даже видела, но, конечно, не помню – мне еще пяти лет не исполнилось. Позже, когда встречала в прессе интервью с Валерием Ивановичем или те, где рассказывали о нем, всегда читала. А недавно в руки попала книга Михаила Щеглова «Рыцарь хоккея Валерий Васильев», и я обнаружила, как много интересных фактов мне было не известно. Например, что встреча Васильева с Чернышевым – абсолютная случайность: в Горьком молодой защитник играл в классе Б, и тренеры «Торпедо» решили проверить парнишку и поставили его на игру с московским «Динамо». Аркадий Иванович, увидев Васильева, долго не раздумывал – забрал у него паспорт и велел приехать за ним летом. Из книги я узнала, что именем Валерия Васильева назван мощный сухогруз, способный двигаться во льдах без помощи ледоколов. Прочитайте эту книгу, уверена, не пожалее.

*Елена Владимировна,
 журнал «Динамо»*

ДМИТРИЙ ДАНИЛОВ
«ЕСТЬ ВЕЩИ ПОВАЖНЕЕ
ФУТБОЛА»

Предлагаю вам прочитать очень интересную и необычную книгу Дмитрия Данило-

ва «Есть вещи поважнее футбола». Автор – динамовский болельщик, на год окунувшись в реалии российского футбола, посещал подряд все матчи, начиная с Лиги Европы и заканчивая первенством Люберецкого района. Обладая прекрасным чувством юмора, Данилов увлекательно рассказывает о своей жизни рядом с «Динамо» в год последнего успешного выступления клуба на европейской арене. Много говорить не буду, а то раскрою все козыри, но я на 1923% уверен, что, прочитав книгу, вы получите большое удовольствие.

*Сергей Находка,
 болельщик*

ГЕОРГИЙ ЧЕРДАНЦЕВ
«ИСТОРИИ ЧЕМПИОНАТОВ
МИРА»

Что такое футбол и с чем его «едят»? Когда вы прочитаете книгу Георгия Черданцева «Истории чемпионатов мира», футбол перестанет быть для вас просто игрой. В ней нет статистики и цифр, там есть истории. Истории участников и очевидцев тех событий. Вы знали, кто такой Люсьен Лоран, кто тот футболист, который стал фигуристом, что легенда мирового футбола Пеле впервые появился на мировой арене в матче против СССР, кто был первым игроком, получившим желтую карточку, и как вообще она появилась? Пересказывать книгу не стану да и не вижу смысла, так как каждый любитель футбола должен прочитать ее сам.

*Кнарлик Карапетян,
 отдел делопроизводства
 общества «Динамо»*



ЕЛЕНА ВАЙЦЕХОВСКАЯ
«ШТРАФНОЙ КРУГ
АЛЕКСАНДРА ТИХОНОВА»

Пожалуй, самая яркая версия рассказа о драматичном жизненном и спортивном пути лучшего биатлониста XX века Александра Тихонова. Успех книги предопределило отличное сочетание журналистского таланта Елены Вайцеховской и мастерства рассказчика ее главного героя. К тому же искреннее повествование ведется Тихоновым в то время, когда он, ершистый и не сглаживающий углов, несколько лет вынужденно находился вдали от родины.

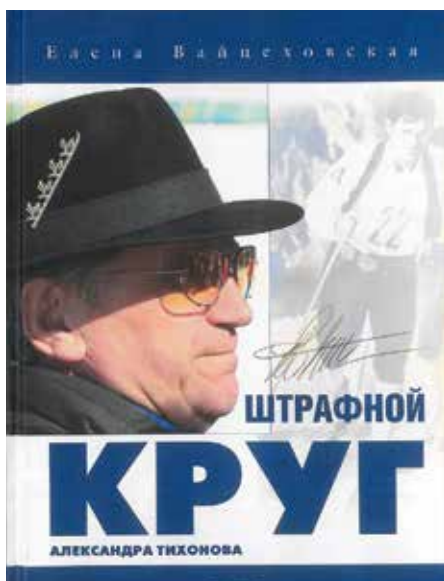
Чемпионский характер Тихонова лучше всего раскрывается не в секундах и точных выстрелах на биатлонных ристалищах, а в его словах и поступках вне спортивных арен. Только по-настоящему смелый, принципиальный и честный боец может идти по жизни не страшась сильных мира сего, не преклоняя знамени перед главой недружественного нашей стране государства и всякий раз посрамляя скептиков.

*Александр Круглов,
 спортивный журналист*

ПАВЕЛ АЛЕШИН
«ДИНАМО» НА ВСЮ ЖИЗНЬ»

Хочу поделиться впечатлениями от прочтения книги о легендарном человеке, футболисте московского «Динамо» 60–70-х годов Владимире Петровиче Кесарева.

Книга хорошо иллюстрирована, написана увлекательно и читается на одном дыхании. В ней рассказывается о лучших временах в истории советского футбола



КОНСТАНТИН ЕСЕНИН «МОСКОВСКИЙ ФУТБОЛ»

Книга, написанная спортивным обозревателем Константином Есениным, сыном певца русской природы Сергея Есенина, будет интересна не только москвичам, но и всем, кто увлекается историей футбола. Автор захватывает период с 1896 года, когда зародился первый русский кружок футболистов «Сокольники», до 1974-го. На страницах подборная информация о столичных дерби, чемпионатах страны и международных турнирах: таблицы, статистика, составы команд. Каждому московскому клубу посвящена отдельная глава, которая завершается интервью с самыми яркими игроками и тренерами. Не остались без внимания и стадионы. Кстати, уже в 30-х годах их в городе было немало, сегодня, к сожалению, многих не существует. О «Динамо» 70-х годов сказано с большой теплотой: «Москвичи очень любят стадион-ветеран». Эту замечательную книгу стоит прочитать. Поскольку выпущена она в 1974 году и с тех пор не переиздавалась, готова поделиться ею с желающими.

*Екатерина Овчарова,
журнал «Динамо»*

и московского «Динамо». Приведены интересные, порой забавные, эпизоды не только биографии Кесарева, но и его партнеров по знаменитой линии обороны «Динамо»: Константина Крижевского, Бориса Кузнецова, лучшего вратаря мирового футбола Льва Яшина, великого тренера Михаила Якушина и других футбольных героев того времени.

Рекомендую к прочтению всем динамовцам, от мала до велика. Хорошее настроение и нотки ностальгии будут приятным бонусом к ликбезу в наших рядах. «Динамо» – чемпион!

*Николай Динамович,
болельщик*

ВЛАДИМИР АРТАМОНОВ «ПАМЯТЬ МОЕГО СЕРДЦА»

Советую всем найти и прочитать книгу Владимира Артамонова «Память моего сердца». Владимир Артамонов – родной брат великой спортсменки, четырехкратной абсолютной чемпионки мира по конькобежному спорту Инги Артамоновой. Про Ингу и ее судьбу автором было написано несколько книг, где подробно рассказана трагедия великой чемпионки.

«Память моего сердца» – это книга о времени и стране, о семье, друзьях, великих спортсменах, с которыми судьба свела автора. Книга читается легко. Особый интерес вызвали главы о знакомых мне людях. Непринужденно и с юмором описаны события из жизни страны, передана атмосфера тех лет.

*Юрий Клюев,
Управление спорта общества «Динамо»*

ВАЛЕРИЙ СЫСОВЕВ «ГРУППОВАЯ ГОНКА. ЗАПИСКИ ГЕНЕРАЛА КГБ»

Мне кажется, книгу «Групповая гонка. Записки генерала КГБ» будет полезно прочитать каждому динамовцу. Написал ее Валерий Сергеевич Сысов, человек, прошедший в «Динамо» все ступени –



от инструктора по спорту до председателя Всесоюзного общества. В отличие от многих функционеров, он прекрасно разбирался в спортивной кухне. Сам в прошлом велогонщик, Валерий Сергеевич много лет возглавлял Международную федерацию велосипедного спорта. Узнать из книги можно не только о нем самом, но и о множестве ярких личностей, которые встречались ему на жизненном пути – от Самаранча до Папы Римского. Сысов рассказывает об устройстве «Динамо» в советское время, о том, какие государственные мужи собирались за одним столом, чтобы решать задачи спортивного общества. Книга написана в соавторстве с замечательной журналисткой и спортсменкой Еленой Вайцеховской.

*Сергей Рыбаков,
пресс-служба общества «Динамо»*

НИКОЛАЙ ОЗЕРОВ «ВСЮ ЖИЗНЬ ЗА СИНЕЙ ПТИЦЕЙ»

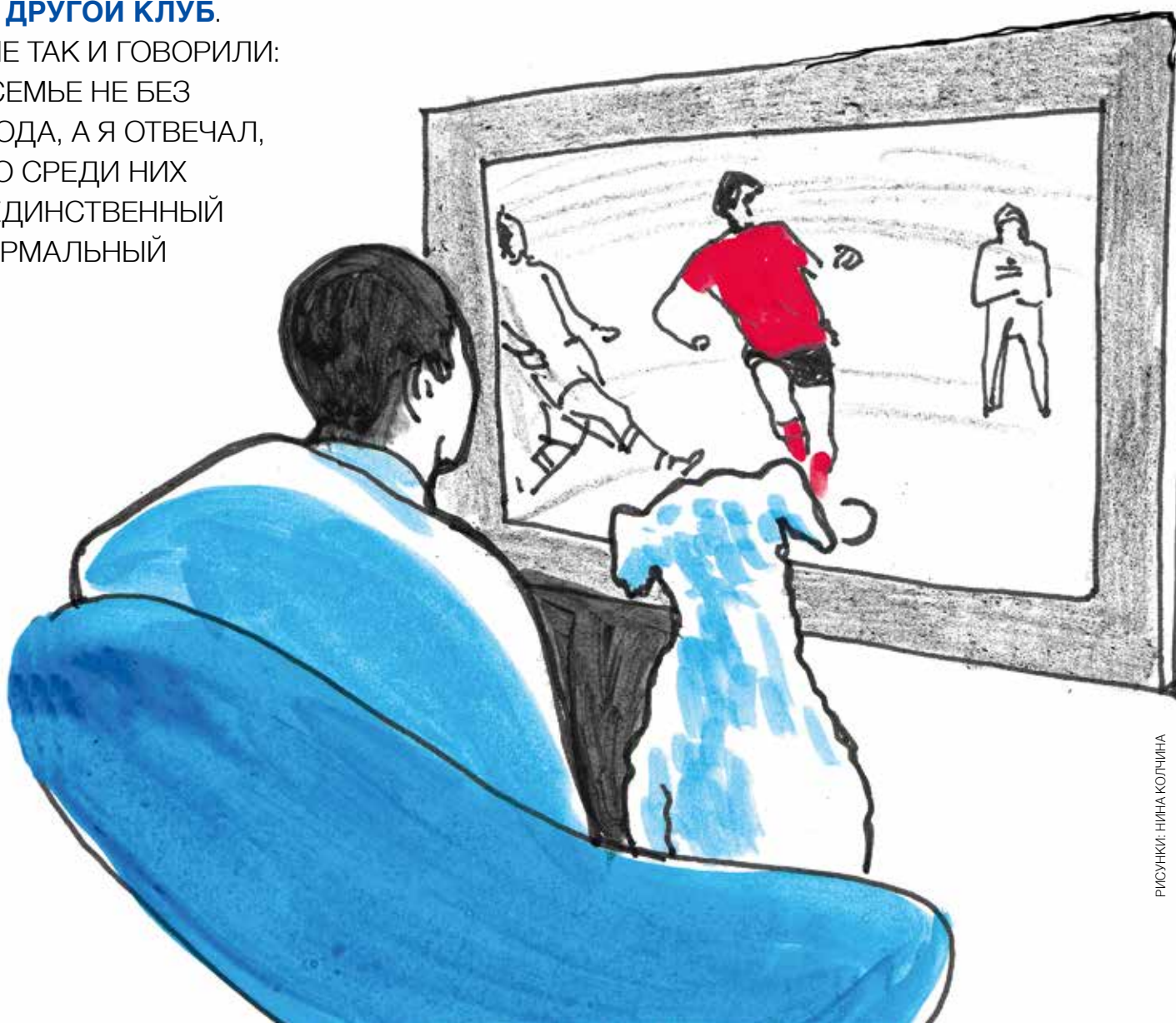
Николай Николаевич Озеров – это целая планета. Заслуженный мастер спорта по теннису, спортивный комментатор, актер. Играл в футбол за команду МХАТ. Как ему удавалось все успевать, просто загадка. В своей книге, написанной за два года до конца жизни, он рассказывает о богатой биографии и интереснейших людях, с которыми сводила его судьба, среди них Лев Яшин, Алексей Леонов, Анатолий Папанов, Аркадий Чернышев и другие. Читая эти истории, слышишь голос знаменитого комментатора.

*Никита Гранков,
Управление спорта общества «Динамо»*



В СЕМЬЕ НЕ БЕЗ ДИНАМОВСКОГО БОЛЕЛЬЩИКА

С САМОГО ДЕТСТВА
Я — ФАНАТ «ДИНАМО»,
ХОТЯ **ВСЯ МОЯ
РОДНЯ БОЛЕЛА
ЗА ДРУГОЙ КЛУБ.**
МНЕ ТАК И ГОВОРИЛИ:
В СЕМЬЕ НЕ БЕЗ
УРОДА, А Я ОТВЕЧАЛ,
ЧТО СРЕДИ НИХ
Я ЕДИНСТВЕННЫЙ
НОРМАЛЬНЫЙ



ТАКТИЧЕСКИЙ ПРОСЧЕТ

Когда я пошел в первый класс, родители подарили мне настольный хоккей. Не такой, как сейчас, – фигурки были жестяные, держались на хлипком пластике, за ворота не заезжали. Одни хулиганствующие, красного цвета, другие интеллигентные, синие, как в мультфильмах «Шайбу-шайбу» и «Матч-реванш». У татар со времен Галимзяна Хусаинова принято болеть за «Спартак», поэтому папа выбрал себе красных – Майоровых, Старшинова, а мне подсунил синих, сказал: «Будешь «Динамо». Вот тебе Мальцев, братья Голиковы, Первухин, Васильев и вратари Бабарико и Полупанов». Как только отец назвал моих, я сразу начал за них переживать. Первый раз проиграл, расстроился жутко, у меня слезы были размером, наверное, с палец. Я поздравил папу с «днем победы», а сам подумал: еще отомщу тебе. Следующий матч я у него выиграл с разгромным счетом. Потом, когда у меня спрашивали, за кого я болею, отвечал: «За «Динамо» – и оглашал список любимых игроков.

У этой истории есть продолжение. На день рождения семилетнему племяннику я тоже подарил настольный хоккей, но уже современный, с литыми фигурками, которые заезжают за ворота. Там опять были красные и синие, мой папа подсунил Ваньке красненьких, чтобы он за «Спартак» болел. И мой племянник стал болеть за... «Локомотив». В общем, спартаковское движение в нашей семье остановилось на моем отце.

ШАЛЬНАЯ ШАЙБА

Первый матч, на который отец меня повел, не был нужен, как мне казалось, ни ему, ни мне: ЦСКА – «Химик», причем «Химик» выиграл у армейцев 3:2. Я спросил у папы, зачем мы идем на этот матч. Он ответил: «Сынок, ты не видел Фирсова, но ты должен увидеть Харламова».

До 1982 года мы ходили на хоккей вместе, потом папа сделался большим начальником, и свободного времени у него не осталось. Но я ныл, и мама махнула рукой: пусть ходит сам. Один из последних матчей, который мы смотрели вдвоем, помню отлично. «Динамо» – СКА. Там я впервые увидел гол Мальцева по-Бобровски, когда он проехал за воротами и забил. Мы выиграли 7:2. Это было просто счастье!

Футбол я тоже любил, во дворе даже чаще мяч гонял. В хоккей играть не всегда получалось – лед занимали взрослые. Это сейчас настоящих зим нет, а в моем дет-



стве площадку заливали в конце октября, и ее оккупировали дядьки. Мы, мелочь пузатая, не лезли, чтобы шайбой по лбу не получить. Хотя однажды, лет в восемь, я попал под раздачу. Поставили меня на ворота, вдруг навстречу летит такой амбал. Чтобы он не забил, клюшку положил на лед, а шайба от нее срикошетила и прямо мне в лоб, я свалился, лежу в луже крови. Все говорят: иди скорее домой. Но я-то знаю, если домой пойду, мама больше не отпустит. Кое-как ледышкой остановил кровь и дальше продолжил играть.

СПАСИБО МАТРАСУ

Мальцев был для меня живой легендой, но не менее нежные чувства вызывали Васильев и Первухин. А звено, на котором я вырос, это Светлов – Семенов – Яшин. Потрясающие игроки, и я, между прочим, мог подойти после матча и с каждым из них пообщаться. Любил поговорить с Володей Зубрильчевым. Отличный нападающий, с ним я обсуждал один трагичный матч ЦСКА – «Динамо» в 1985 году, когда решалось, возьмем мы золото или нет. Проиграли 11:1! Я плакал на трибуне в первый и последний раз. Спросил у Зубрильчева, почему это случилось, весь чемпионат шли впереди и вдруг в решающем матче сдулись. Он сказал: «Перегорели, и опыта не хватило, армейцы были опытнее, да и мастерством повыше – в первых звеньях играли звезды мирового уровня». Не секрет, что все главные силы стягивали в ЦСКА еще со времен Тарасова. В «Динамо» набирали по остаточному принципу. Удивительно, как удалось

нам Мальцева, Васильева, Первухина выцепить.

С Васильевым у меня было две встречи. Первая в 1984 году. После одного из матчей я как всегда пошел поболтать с нашими игроками. И Серега Светлов говорит: «Обязательно приходи на следующую игру, мы Васильева будем чествовать, у него шестисотый матч за «Динамо». Я побежал к однокласснику, у которого был шикарный по тем временам фотоаппарат ФЭД, то есть Феликс Эдмундович Дзержинский. Стал просить, а он жадный, просто ужас – не дам, и все! Чего я ему только ни обещал, разве что обувь не почистить. Тут его папа вышел, тоже не отличавшийся щедростью. Кстати, большой библиофил, который, несмотря на прижимистость, давал мне книги навынос, никому не давал, даже своим детям не позволял из дома уносить, а мне давал. Поинтересовался, зачем фотоаппарат. «Знаю, – говорит, – Васильева, хороший защитник. Ручаешься, что с фотоаппаратом ничего не произойдет?» – «Ручаюсь». – «Бери, но в тот же день принеси». Матч был со «Спартаком». Все игроки уже на льду, диктор объявляет, что сегодня шестисотый матч Валерия Ивановича Васильева, перечисляет его регалии. Я протиснулся к скамейке запасных, дальше менты не пускают, кричу Светлову: «Дядя Сережа!» Он увидел меня и показывает ментам: пропустите. Я подошел к бортику. Со стороны «Спартака» Васильева поздравлял Капустин, от нас – Билялетдинов. Сделал три-четыре фотографии. Они оказались единственными, в «Советском спорте» и еженедельнике «Футбол».



Хоккей» об этом ни словом не обмолвились. Снимки убрал в укромное место, чтобы не выцвели. Спустя лет двадцать вспомнил о них, искал несколько дней. Нашел, отсканировал и выложил сначала в «Одноклассниках», потом в блоге, который вел на сайте «Советского спорта». А сами фотографии отдал пресс-атташе ХК «Динамо» Мише Кравченко.

А вторая встреча с Васильевым случилась лет 10 назад. Настолько странная, что кому ни рассказывал, не верят. Мне позвонил друг, болельщик «Динамо» в хоккее и «Локомотива» в футболе – да, бывает и такое. Он работал в фирме, торгующей матрасами, и попросил съездить с ним в выходные в Чехов, доставить заказ. Дел особых не было, и я согласился. Приехали в дачный поселок, сигналим, выходит мужик, слегка под хмельком. «Ваш матрас?» – «Мой». Смотрю, лицо знакомое, но мало ли где видел. А потом меня торкнуло: «Валерий Иванович, это вы?» – «Я». – «Вот это да! Можно я вам руки расцелую?» – «Ты сдурил, что ли?» – «Да я же вас боготворю!» Начал его спрашивать: как так, вы и матрас? Он смеется – что мы, не люди, что ли? Занесли матрас в дом, там гостиная с барной стойкой. Васильев спрашивает: «Мужики, будете пиво?» Димке, водителю, нельзя, а я с удоволь-

ствием. «Пиво, – спрашиваю, – хорошее?» – «У меня свой человек на пивном заводе». Смотрю, под барной стойкой несколько бочонков стоит. Мы с ним по кружечке выпили, поболтали чуть-чуть. Я ему рассказал о своем детском восторге от его игры и про эту историю с фотографиями тоже, пообещал их отдать. Но на играх его не встречал. Какое-то время таскал с собой снимки, потом перестал...

НЕ ХОККЕЕМ ЕДИНЫМ

На футбольном поле в 70-е видел еще Владимира Пильгую, в нулевые общался с ним на встречах с ветеранами. Помню, как Бубнов за нас играл, хотя он себя больше спартаковцем считает. Юру Гаврилова помню, настоящего спартаковского игрока, который начинал в «Динамо» у Константина Ивановича Бескова. Саша Маховиков, Вася Каратаев, Игорь Добровольский, Саша Бородюк – такого калибра были мастера, не то что нынешние игроки. Больше всего любил Витю Лосева, правого крайнего защитника. Меня самого во дворе Лосевым называли – я такой же невысокий, кривоногий и темненький, плюс у меня была настоящая футболка «Динамо». Даже по телефону звонили – Витю Лосева позовите.

Мама говорила «здесь таких нет» и вешала трубку.

Очень нравился Газзаев. В 1984 году я видел по телевизору его сотый гол. Играл в Харькове с «Металлистом». Победили 4:0, два гола забил Валерий Георгиевич, второй из них, он же сотый, – в своем стиле. Его сбивали, он уже чуть ли не носом рыл землю и все-таки обвел вратаря и успел ткнуть мячик. Газзаева подняли, и он замер, раскинув руки в стороны и улыбаясь.

Хорошо помню дебют Андрея Кобелева в матче с тем же «Металлистом» и его первый гол. Он был игроком очень высокого уровня. Может быть, не таким креативным, как Добровольский, зато в жестких единоборствах не уступал и не терялся. Из нападающих назвал бы Игоря Симутенкова, жаль, недолго у нас поиграл, уехал за границу. Отличным форвардом был и Олег Терехин.

ДЛЯ ВСЕХ СТАРАЮСЬ

В свое время, перелопатив кучу архивов, опубликовал на сайте «Проза.ру» фундаментальный труд ФК «Динамо» (Москва) в еврокубках 1971–1992. Несколько лет вел на «Советском спорте» блог Old stager – тертый калач. Потом завел

канал на YouTube с таким же названием, выкладываю туда редкие видео матчей. Сейчас более 1300 подписчиков, среди них даже аргентинцы, потому что у меня есть те игры Марадоны, где он еще сопливый 17-летний мальчишка. У них этих записей не было. Иногда покупаю видео у коллекционеров, если недорого. Порой такие суммы выкатывают: канадские телевизионщики за игры «Динамо» против клубов НХЛ 10 тысяч долларов запросили!

А другие ставят ограничения, мол, я тебе продам матч, но с условием, что он не будет общедоступным. Я говорю: «А в чем тогда смысл? Вряд ли я его буду много раз пересматривать, разве что в старости». Канал-то я для людей веду, чтобы они смогли игры увидеть. Многие благодарят, в комментариях часто пишут: «Я только слышал об этом матче, посмотрел впервые» или «Вспоминаю детство».

С одним матчем я научился. Знаменитый финал Кубка Канады в 1981 году, когда мы канадцев сделали 8:1, все помнят, а что мы им в группе 3:7 проиграли, не помнит никто. Я ту игру долго искал, нашел запись трансляции с кучей рекламы, несколько дней вырезал, чуть с ума не сошел. Все почистил и только потом залил. Ко всем матчам ищу статистику, отчеты. В YouTube таблицы и вырезки не воткнешь, поэтому перепечатаваю их в описании к игре. Возни, конечно, много. Моя иногда удивляется: «Зачем тебе это надо?» Хотя сама болельщица.

Как-то на футбол собрался, позвонил ребятам, договорились встретиться у трех вокзалов. Подошел, смотрю, у них в компании такая маленькая блондиночка. Я про нее поспрашивал, говорят, одна. Ну и хорошо. А она потом рассказывала: «Уверенный весь из себя, все водку, пиво покупают, а ты мороженое, подумала, женатый». Мне и правда тогда мороженого захотелось – бывает. Полгода присматривался, прежде чем позвать на свидание. Пришел на встречу со страшного бодуна, обещал ее в музей сводить, а пошли в «Старину Мюллера». Так и начали встречаться, я на хоккей ее стал брать. Сначала не понимала: «Как ты можешь это смотреть?» Потом втянулась, теперь у нее абонемент рядом со мной на центральном секторе. Хотя до сих пор спрашивает, почему арбитр свистнул. В футболе разбирается, в хоккее пока не очень. Но это дело времени.

PERSONA NON GRATA

За хоккейную сборную болею всегда, за футбольную – по обстоятельствам.

На Кубок конфедераций меня племянник зазвал. Билеты у него уже были, оставалось паспорт болельщика сделать. Поехали в центр выдачи Fan ID. Я сфотографировался, все заполнил, вдруг на телефон сообщение приходит: вам отказано. И девушка из окошка тоже говорит: отказано. Я спрашиваю: «Почему?» – «Не знаю». Елки-палки! Расстроенный еду домой, вдруг еще одно сообщение: заявка одобрена. Думаю: «Вы что, издеваетесь, что ли?» Поехал к ним на следующий день, в окошке та же девушка: «Вам же отказано». Я ей смс показываю, она у себя в базе проверила: да, одобрено, и выдала мне паспорт. Пошел на матч Чили – Австралия. На входе стюард прицепился: «С таким фотоаппаратом нельзя». А я фоторепортажи делаю, поэтому везде хожу с камерой. Спрашиваю: «Почему нельзя?» – «Он профессиональный». – «Если ты, debil, в этом ничего не понимаешь, твои проблемы. Во-первых, он полупрофессиональный. Во-вторых, объектив не больше 20 сантиметров». – «Я тебя не пропущу». – «Хорошо. Зови старшего». Пришла старшая, а с ней и менты подтянулись. «Да, – говорит, – нельзя с таким». Я опять: «Почему? Он не боль-

ше 20 сантиметров». – «А как мы это узнаем?» – «Это ваши трудности. У меня расстояние между большим и средним пальцем – 21 сантиметр, а объектив меньше». – «Почему мы должны вам верить?» – «А я вам почему должен?» Принесли листок А4, он по короткой стороне как раз 21 сантиметр, по нему мерили. Мой объектив вышел меньше – пропустили. Матч вничью сыграли 1:1.

Наступило время чемпионата мира. Я купил билет на матч в Ростов, давно там не был, думаю, надо скатать, прогуляться по набережной, поест раков с пивом, опять же – новый стадион. Играли Уругвай – Саудовская Аравия. С билетом поехал оформлять Fan ID. Отстоял очередь, меня сфотографировали. Бах – сообщение: вам отказано. Я к девушке: «Поднимите данные с Кубка конфедераций». – «Ничем не могу помочь». А у меня билет на хорошее место по центру, пытался его на сайте ФИФА вернуть – поздно, не берут. Объявления, где мог, дал – нет желающих. Так он и сторел... Но я же всегда, если чего-то хочу, добиваюсь. Изучил внимательно правила получения паспорта болельщика. Сфотографировался на фоне холодильника,





предварительно убрав с него все динамовские магнитики, штук 50. Качество отвратительное – то что надо. Думаю, вдруг моя рожа похожа на какого-то террориста, поэтому я и не проходил. Отправил электронную заявку. Через несколько дней получаю смс: ваша заявка одобрена. У меня аж руки задрожали, я скорее искать билеты. Полночи шуршал, нашел на четвертьфинал в Нижнем Новгороде Уругвай – Франция. Когда пошел за паспортом болельщика, чувствовал себя как партизан на допросе, думал, скажут: «Нет, нет, нет, вам уже отказали». Показал сообщение, мне ответили, что сейчас сделают. Проходит 5 минут, 10, 15... Все, кто сзади меня стоял, уже получили. «Ну все, Серега, опять ты в пролете!» Но, была не была, подхожу, спрашиваю. «Извините, – говорят, – ваш паспорт за стол завалился. Вот он». Я пулей оттуда вылетел – мало ли, передумают еще. В фанатских поездках мест не было, нашел бла-бла-кар, целый микроавтобус, туда и обратно на нем доехал.

ЛЮБИТЕЛЬ БОРЦА

В НХЛ мой любимый клуб «Монреаль Канадиенс». Все говорят, а почему не «Торонто», у них наши цвета? Да плевать мне на цвета, я смотрю на стиль игры. В сезоне-1979/80 была суперсерия – ЦСКА играл с «Монреаль Канадиенс», и канадцы вы-

играли, причем красиво. Решил за них болеть, читал про клуб все, что можно было найти, по телеку нарезки смотрел. Вернулся из армии летом 1990-го, а 16 сентября монреальцы встречались в Москве с «Динамо». Естественно, я купил билеты, страшно дорогие, 6 рублей за ворота. Помчался на матч, трибуны забиты, тысяч 10, не меньше. Болел, конечно, за родное «Динамо», и мы выиграли 4:1. Я этот матч нашел и выложил в YouTube. Комментирует Евгений Александрович Майоров, правда, звук очень тихий, к сожалению, только такая запись сохранилась.

Из футбольных болею за «Аякс». Летом 1978-го сестра с мамой уехали отдыхать, а мы с отцом делали ремонт и смотрели чемпионат мира в Аргентине. Тогда я и увидел ребят в яркой оранжевой форме, их сумасшедшие удары с 40 метров. Папа рассказал, что это голландцы и что четыре года назад они произвели фурор на чемпионате в Германии. Я начал собирать вырезки, узнал о Йохане Крайфе (почему-то раньше его Круифф называли, а сейчас Кройф, хотя сами голландцы произносят «Кхрайф») и о том, что он играет за великий клуб «Аякс». Мечтал, чтобы «Аякс» сыграл с нашими клубами, случилось это только в 1998 году в ¼ финала Кубка УЕФА – они сыграли со «Спартаком», кстати,

на стадионе «Динамо». Я там был, сидел тихо, потому что кругом «мясные», и болел за «Аякс». Но он тогда проиграл 1:0. Из-за них поехал в 1996 году в Рим на финал Лиги чемпионов. Тогда еще был лимит на легионеров в Европе, я понимал, «Аякс» последний раз выходит в финал главного еврокубка, дальше богатые клубы будут создавать «мини-сборные». Так и получилось. Сегодня «Аякс» никак пробиться не может, потому что за него выступают свои молодые воспитанники, которых после яркого сезона разбирают. Люблю их, несмотря на цвета, у меня и футболка «Аякса» есть, но выездной вариант не красная-белая, а черная. А как голландцы болеют – залобуешься. Это у нас все банально, до сих пор как в 90-е: кричалки и песни. Когда были фаеры, и то поинтереснее смотрелось. Хотя не одни мы их запретили, в той же Италии не разрешают фаеры зажигать, а раньше грандиозные шоу устраивали. Я, между прочим, чемпионат Италии смотрю с 1994 года, а с ноября 1996-го, как появился «НТВ плюс», стал смотреть еще чемпионаты Англии, Испании, Германии. Так что воспитан я на хорошем футболе. Нынешний российский – это доширак, а я предпочитаю борщ. Если бы в нашем футболе не было «Динамо», вообще бы не смотрел.

ДИНАМО



РОСГЕОЛОГИЯ

Российский геологический холдинг

WWW.ROSGEO.COM

КОМПАНИЯ ВЫПОЛНЯЕТ ВЕСЬ КОМПЛЕКС ГЕОЛОГОРАЗВЕДОЧНЫХ РАБОТ

БУРЕНИЕ



МОРСКАЯ ГЕОЛОГИЯ



КАРТОГРАФИЧЕСКИЕ И ГЕОДЕЗИЧЕСКИЕ РАБОТЫ



КОМПЛЕКСНЫЕ ГЕОФИЗИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ



реклама





БОЛЕЕШЬ ЗА «ДИНАМО» —

СНИМАЙ ТАПОЧКИ, ПРИХОДИ НА СТАДИОН!

ХОККЕЙ
С ШАЙБОЙ

•
ВОДНОЕ ПОЛО

ВОЛЕЙБОЛ

•
ХОККЕЙ
С МЯЧОМ

•
БАСКЕТБОЛ

ХОККЕЙ
НА ТРАВЕ

•
ФУТБОЛ