

ДИНАМО

ЖУРНАЛ
О СПОРТЕ,
ЗДОРОВЬЕ
И ГАРМОНИЧНОМ
РАЗВИТИИ

СИЛА В ДВИЖЕНИИ И ЕДИНСТВЕ!

БОГАТЫРИ
ИЗ СТРАНЫ
ВОСХОДЯЩЕГО
СОЛНЦА

МИРНЫЙ
АТОМ

ЛЕГКИЙ
НА ПОДЪЕМ

№ 1 (45)

Январь – Февраль,
2022

ВАСИЛИЙ
ОЩЕПКОВ –
ДИНАМОВЕЦ,
РАЗВЕДЧИК,
ПЕДАГОГ

ИЗ ОДНОГО
КОРНЯ



Александр
Большунов

ПРИНЕС СБОРНОЙ ПЕРВОЕ
ЗОЛОТО НА ИГРАХ В ПЕКИНЕ

6+





ОТКРЫТА ✓ ПОДПИСКА

НА ГАЗЕТЫ
И ЖУРНАЛЫ

НА **2022** ГОД



ГАЗЕТА подписной индекс: ПР962

ЖУРНАЛ подписной индекс: ПР956

Динамо

ДИНАМО

Подписку можно оформить в любом отделении ФГУП «Почта России» или на сайте ФГУП «Почта России»
<https://podpiska.pochta.ru>

Уважаемые читатели!



Через год с небольшим исполнится 100 лет со дня основания общества «Динамо». Идя навстречу этому юбилею, мы приступили к модернизации всех сторон нашей деятельности. В числе приоритетных задач – активизация информационной политики, совершенствование динамовских медиаресурсов. В этой связи серьезное обновление предстоит и журналу «Динамо», который мы хотим превратить в одно из лучших периодических изданий о спорте, физической культуре и гармоничном развитии человека. По нашему замыслу журнал должен быть интересен не только тем, кто профессионально связан со спортом, но и самой широкой читательской аудитории.

Сегодня мы представляем вашему вниманию его первый номер, изданный в обновляемом формате.

Впредь на страницах нашего журнала вы будете иметь возможность встречаться с выдающимися спортсменами, узнавать новости и планы спортивных клубов и детских спортивных школ «Динамо».

Большое внимание будет уделено истории спорта, в том числе его национальным видам, культивируемым в различных странах мира.

Мы рассмотрим также актуальные проблемы теории и практики управления спортивными клубами, сооружениями и физкультурно-оздоровительными комплексами. В условиях сложившейся экономической ситуации без эффективного спортивного и финансового менеджмента развитие отрасли невозможно.

Журнал открывает страницу правового консультирования: известные спортивные юристы окажут вам необходимую помощь в защите ваших законных прав и интересов, а также возглавляемых вами коллективов. Будут затронуты и аспекты международного спортивного права.

Особое внимание мы уделим вопросам сохранения и укрепления здоровья, крайне актуальным в период пандемии. Читателям будут представлены взгляды и мнения лучших специалистов в области медицины и оздоровительные практики.

Все публикации должны быть актуальными, интересными и честными.

Для нас важно ваше мнение о качестве публикуемых материалов. Поэтому ваши предложения и пожелания будут учитываться при подготовке очередных номеров журнала и в редакционной политике в целом.

С нетерпением ждем обратной связи с вами.

Не забудьте оформить подписку на журнал «Динамо» на второе полугодие 2022 года. В этом важная поддержка нашего движения и нашего единства, а значит, и нашей силы.



*С уважением,
председатель общества «Динамо»
Гулевский Анатолий Николаевич*

СОДЕРЖАНИЕ

- 4** — **СПОРТОБЗОР**
Новости мирового спорта
- 8** — **ОЛИМПИЙСКИЕ МЕДАЛИ**
Тем временем в Пекине
- 10** — **ОБРАТНЫЙ ОТСЧЕТ**
1920-е. Основание и становление
- 14** — **ЛЕГЕНДЫ СПОРТА**
Уникальная спортивная судьба Санеева
- 20** — **ГЕРОЙ НОМЕРА**
Легкий на подъем
- 30** — **ЗНАКОМИМСЯ БЛИЖЕ**
Весеннее настроение
- 34** — **КЛУБНАЯ ЖИЗНЬ**
Мирный атом
- 42** — **НАЦИОНАЛЬНЫЕ ВИДЫ СПОРТА**
Богатыри из Страны восходящего солнца
- 48** — **МИРОВОЙ БРЕНД**
Из одного корня
- 54** — **СОБЕСЕДНИК**
Спортсмену, как и артисту, нужна энергия зрителей
- 62** — **СЛУЖЕБНАЯ ПОДГОТОВКА**
Василий Ощепков — динамовец, разведчик, педагог
- 68** — **СОБЫТИЯ**
Дайджест региональных новостей
- 72** — **КНИЖНОЕ ОБОЗРЕНИЕ**
Не только о спорте
- 74** — **ПРАВИЛА ПОБЕДИТЕЛЕЙ**
Генри Форд
- 76** — **ДЫХАНИЕ ТРИБУН**
MVP динамовского движа



8



20

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР**

Владимир Кубышко

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР

Екатерина Овчарова

ДИЗАЙН

Александра Волкова

ВЕРСТКА

Ирина Семенова

КОРРЕКТОР

Елена Милехина

РИСУНКИ

Александра Волкова

КОНСУЛЬТАНТ

Александр Круглов

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ

Общественно-государственное
объединение «Всероссийское
физкультурно-спортивное
общество «Динамо»

ФОТО С ОБЛОЖКИ

Павел Бедняков

**ПОДПИСКА****ЧЕРЕЗ ПОЧТУ РОССИИ
ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС ПР956****Адрес учредителя и издателя:**125167, Ленинградский просп., д. 36,
стр. 9**Тел.:** +7 (495) 777-70-71**E-mail:** pr@dynamo.su**Отпечатано:**

ООО «Типография Парадиз»

143090, Московская область,

г. Краснознаменск, ул. Парковая, д. 2а

Тираж: 1000 экз.

Журнал «Динамо» зарегистрирован
в Федеральной службе по надзору
по соблюдению законодательства
в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
(Роскомнадзор). Свидетельство
о регистрации средства массовой
информации ПИ № ФС77-58483
от 04.07.2014. Любое использование
материалов или фрагментов
из них на любом языке допускается
исключительно со ссылкой
на источник.

За соответствие рекламных
материалов требованиям
законодательства о рекламе несет
ответственность рекламодатель.
Материалы не рецензируются
и не возвращаются.

Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов.

Категория информационной
продукции 6+

42





НОВОСТИ

МИРОВОГО СПОРТА

01



ММА

Чемпионат мира по смешанным единоборствам был перенесен из Казахстана в ОАЭ и отложен на два месяца. Из-за этого российские спортсмены не смогли провести централизованный сбор и готовились в регионах с личными тренерами. Тем не менее этот факт и снятие нескольких спортсменов из-за положительных тестов на Covid-19 по ходу турнира не отразились на выступлениях. Мужчины завоевали четыре золотые и четыре серебряные медали в десяти весовых категориях. 42-летняя Ольга Лагодная стала первой в истории женских ММА чемпионкой мира из России.

Успешным получилось выступление юниорской команды. Парни выиграли восемь золотых медалей из 10 возможных, а девушки победили в пяти из шести весовых категорий.

ТЕННИС

Повышенное внимание к первому турниру Большого шлема – Открытому чемпионату Австралии было приковано задолго до его старта. Все дело в том, что история с попытками первой ракетки мира Новака Джоковича попасть на турнир, минуя обязательную процедуру вакцинации, превратилась в сериал без хеппи-энда. Австралийские власти выбрали звездного теннисиста в качестве мишени для показательной порки и продемонстрировали всему миру, что для них все равны перед законом.

В отсутствие Джоковича вторая ракетка мира Даниил Медведев получил шанс возглавить мировой рейтинг. Для этого ему нужно было выиграть турнир. До финала россиянин дошел не без проблем, вытащив пару валидольных матчей, а в решающей игре взял первые две партии у испанского ветерана Рафаэля Надаля, пропустившего всю вторую половину прошлого сезона. Однако Надаль вновь зарекомендовал себя мастером затяжных матчей и сначала сравнял счет, а затем и сломил сопротивление более молодого соперника в десятой партии. В итоге испанец обошел и Джоковича, и Роджера Федерера по количеству титулов Большого шлема за карьеру (21) и стал самым титулованным теннисистом в истории.



ФОТО: DEPOSITPHOTOS

ФУТЗАЛ

Сборная России по футзалу стала серебряным призером чемпионата Европы в Нидерландах. Крайне напряженным получился полуфинальный матч с командой Украины. При разнице в один мяч (3:2) в пользу россиян украинцы пошли на отчаянный штурм в концовке, но сравнять счет не смогли.

В решающем матче с командой Португалии россияне повели 2:0, однако затем пропустили четыре безответных мяча от лучшей команды континента, которая одержала победы во всех шести матчах турнира.



БИАТЛОН

Январские выступления сборной России на этапах Кубка мира заставили болельщиков вернуться во времена 15-летней давности, когда наши стреляющие лыжники успешно соперничали с мировыми лидерами и претендовали на медали в каждой гонке. Начало было положено в Оберхофе. Александр Логинов выиграл в спринте, как и три года назад, когда он впервые в карьере одержал победу на Кубке мира на этой трассе. Затем уже Антон Бабиков и Кристина Резцова превзошли всех соперников в сингл-миксте.

На следующем этапе в Рупольдинге российская четверка – Карим Халили, Даниил Серохвостов, Александр Логинов и Максим Цветков – праздновала победу в эстафете, а женская команда в очень драматичной гонке поднялась на третью ступень пьедестала. Наконец, Логинов в гонке преследования совершил прорыв с 32-го места на второе. Последний этап Кубка мира перед Олимпиадой в высокогорном Антхольце завершился победой Антона Бабикова в гонке преследования и серебряными наградами обеих эстафетных команд. При этом Бабиков единственный, кто не попал на Олимпийские игры, несмотря на личную победу на одном из этапов Кубка мира, так как состав на Игры к тому времени уже был объявлен. Это говорит о запредельном уровне конкуренции в мужской сборной России.

С 27 МАРТА ПО 3 АПРЕЛЯ В СЫКТЫВКАРЕ ПРОЙДЕТ ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ С МЯЧОМ, ПЕРЕНЕСЕННЫЙ С 2021 ГОДА ИЗ-ЗА СЛОЖНОЙ СИТУАЦИИ С КОВИДОМ

ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ

Прошедший в Эстонии чемпионат Европы по фигурному катанию завершился полным триумфом российских фигуристов, завоевавших четыре золотые медали из четырех возможных. Марк Кондратюк, открытие этого сезона, уверенно выиграл турнир мужчин-одиночников и тем самым завоевал право выступить в командном турнире на Олимпиаде. В женском одиночном катании три россиянки заняли весь пьедестал с колоссальным отрывом от соперниц. Победу ожидаемо одержала Камила Валиева, которая в этом сезоне побеждает на всех турнирах, где принимает участие. В борьбе за второе место Анна Щербакова превзошла Александру Трусову.

Полностью российским оказался пьедестал и в соревнованиях спортивных пар. Воспитанники легендарной Тамары Москвиной Анастасия Мишина и Александр Галлямов подтвердили статус ведущей российской пары и одержали победу, а компанию им на пьедестале составили Евгения Тарасова/Владимир Морозов и Александра Бойкова/Дмитрий Козловский. В отсутствие сильнейшей французской пары Габриэла Пападакис/Гийом Сизерон первые две строчки в соревнованиях танцоров заняли россияне. Виктория Синицына и Никита Кацалапов одержали победу, а Александра Степанова и Иван Букин стали обладателями серебряных наград.





ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ

.....

Так получилось, что популярная многодневная гонка «Тур де Ски» стала генеральной репетицией к Олимпиаде у лыжников. Январские этапы Кубка мира отменили, а тур в Альпах прошел в необычном формате. Акцент сделали на короткие и спринтерские гонки, что было не на руку Александру Большунову. Но для организаторов куда важнее сохранить звездный состав участников, а потому перед Играми-2021 они решили их не перегружать. В итоге норвежец Йоханнес Клебо взял у Большунова убедительный реванш за все поражения в последние годы и опередил его даже в гонке в гору, которую точно не назовешь его «коронкой». Александр же довольствовался вторым местом, хотя оно для него всегда сродни поражению.

Зато в выигрыше от формата соревнований оказалась Наталья Непряева, победившая в классических спринте и масс-старте и тем самым обеспечила себе комфортное лидерство перед последним этапом. Ее успех стал историческим для России: никогда ранее наши лыжницы не выигрывали «Тур де Ски». Кроме того, Непряева возглавила общий зачет Кубка мира и имеет хорошие шансы на выигрыш Большого хрустального глобуса, чего россиянкам не удавалось с 2001 года.

Александр Круглов

А ТАКЖЕ...



МОСКОВСКОЕ «ДИНАМО» В ЧЕТВЕРТЬФИНАЛЕ ЛИГИ ЧЕМПИОНОВ!

Мужская волейбольная команда «Динамо» досрочно обеспечила себе выход в четвертьфинал розыгрыша Лиги чемпионов. Выступая в квартете В, бело-голубые уверенно разобрались с польской «Варшавой» (3:2, 3:0), бельгийским «Гриньярдом» (3:0, 3:0) и турецким «Зираат Банком» (3:0). Одержав пять побед в пяти встречах, команда Константина Брянского за тур до конца группового этапа стала недосягаемой для соперников.

Жеребьевка четвертьфинала состоится 18 февраля, а игры этой стадии турнира запланированы на 9 и 16 марта.



ГАНДБОЛИСТЫ ОСТАЛИСЬ БЕЗ НАГРАД

Мужская сборная России по гандболу успешно начала выступления на чемпионате Европы в Венгрии и Словакии, обыграв в первом групповом турнире соперников из Норвегии, Словакии и Литвы. Однако в следующем раунде россияне не смогли бороться за выход из группы, проиграв три из четырех матчей. В итоге подопечные Велимира Петковича заняли девятое место на турнире, а слабым утешением стало то, что уступили они в группе будущим триумфаторам – шведам и испанцам. Финал, прошедший с их участием в упорной борьбе, выиграли скандинавы.



МОЛОДЫЕ ХОККЕИСТЫ НЕ ДОИГРАЛИ ЧЕМПИОНАТ В КАНАДЕ

Молодежный чемпионат мира по хоккею, который традиционно проходит во время новогодних праздников, так и не был завершён из-за положительных тестов на коронавирус у представителей сразу нескольких команд, в том числе сборной России, и жесткого регламента, который не позволяет сборным выходить на лед при наличии инфицированных. В итоге турнир был прерван на групповой стадии и будет проведен заново в августе 2022 года.



ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

В ПЕККИНЕ

МЫ НЕ МОГЛИ ОБОЙТИ ВНИМАНИЕМ САМУЮ ВАЖНУЮ СПОРТИВНУЮ ТЕМУ ЭТОЙ ЗИМЫ – ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ПЕККИНЕ. ОНИ СТАРТОВАЛИ 4 ФЕВРАЛЯ, И НА МОМЕНТ СДАЧИ ЖУРНАЛА В ПЕЧАТЬ ДИНАМОВЦЫ ВЫИГРАЛИ ОДНУ ЗОЛОТУЮ, ДВЕ СЕРЕБРЯНЫЕ И ОДНУ БРОНЗОВУЮ МЕДАЛЬ

Флаг ОКР доверили динамовцам

На церемонии открытия знамя Олимпийского комитета России пронесли динамовские спортсмены Вадим Шипачёв и Ольга Фаткулина. По новым рекомендациям на эту роль отбирают по одному спортсмену каждого пола. Шипачёв – капитан хоккейного клуба «Динамо» (Москва) и сборной России, один из лучших хоккеистов в истории КХЛ, а Фаткулина – серебряный призер Олимпиады в Сочи в конькобежном спорте, выступающая за челябинское «Динамо». Для нее это уже третьи Олимпийские игры в карьере.

Награждение
в Олимпийской
деревне



Наталья открыла счет медалям

Первую медаль российской команды добыла динамовская лыжница Наталья Непряева, которая стала серебряным призером в скиатлоне. Половину 15-километровой дистанции спортсменки бежали классическим стилем, а вторую, после смены лыж, – коньковым. Гонка получилась очень тяжелой для Натальи. Сначала она буквально на зубах цеплялась за лидирующую группу. После того как норвежка Тереза Йохоуг ушла в отрыв, с ней уже никто не мог соперничать за золото. Непряева догнала ее преследовательниц и затем коронным финишным рывком вырвала серебряную награду в борьбе с австрийкой Терезой Штадлобер и шведкой Фридой Карлссон.

Золото и серебро в скиатлоне

Обладателем первой золотой медали в Пекине стал также представитель «Динамо» и лыжной команды Александр Большунов. Двукратный обладатель Кубка мира выиграл к 25 годам все возможные титулы, кроме звания олимпийского чемпиона. В аналогичной дисциплине скиатлон он превзошел всех соперников более

чем на минуту. На классической части дистанции Большунов на пару с финном Йиво Нисканеном организовали отрыв, а в «коньке», где его соперник не так силен, убежал от него. Благодаря этой победе Большунов получит досрочно звание капитана Росгвардии. Компанию ему на пьедестале составил товарищ по команде Денис Спицов. Оба лыжника тренируются под руководством прославленного тренера Юрия Бородавко.

Выстраданная бронза

Мастер шорт-трека динамовец Семен Елистратов третью Олимпиаду подряд не возвращается домой без медалей. На домашних Играх в Сочи он стал обладателем золота в составе эстафетной команды, ведомой Виктором Аном, четыре года назад в Пхёнчхане завоевал бронзу на дистанции 1500 метров, которая стала первой медалью российских спортсменов на тех Играх. В этот раз Семен после неудачи на «тысяче», где он не смог преодолеть барьер первого раунда, сосредоточился на своей коронной дистанции и снова стал бронзовым призером на «полуторке».

Надеемся и верим

Олимпийские игры завершатся 20 февраля в воскресенье. Российские спортсмены рассчиты-



Знаменосцы
сборной
Ольга Фаткулина
и Вадим Шипачёв

вают на успешное выступление как в наших традиционных видах спорта: лыжных гонках, фигурном катании, конькобежном спорте, хоккее и биатлоне, так и в набирающих популярность молодых видах спорта – фристайле и сноуборде. Самый опытный олимпиец в команде – 38-летний горнолыжник Александр Хорошилов, для него это уже шестая Олимпиада, а самый молодой – 15-летняя фигуристка Камила Валиева. Полный обзор выступления динамовских спортсменов на Играх читайте в следующем номере.

Александр Круглов

На коронной
дистанции 1500 м





1920-е ГОДЫ ОСНОВАНИЕ И СТАНОВЛЕНИЕ

ДО 100-ЛЕТИЯ
«ДИНАМО»
ОСТАЛОСЬ ЧУТЬ
БОЛЬШЕ ГОДА.
ВСПОМИНАЕМ
ОСНОВНЫЕ
ВЕХИ ИСТОРИИ
ЛЕГЕНДАРНОГО
СПОРТОВЩЕСТВА

- «Динамо» – первое спортивное общество, образованное в Советской республике. По образу и подобию «Динамо» спустя несколько лет стали формироваться все остальные спортовщества.
- Инициатором создания спортивного общества выступил Павел Уралец. Идею одобрили ОГПУ и лично Дзержинский, который активно содействовал развитию физкультуры и спорта среди чекистов.
- Московское пролетарское спортивное общество «Динамо» (МПСО «Динамо») было учреждено **18 апреля 1923 года**. Вскоре утвердили

его Устав, эмблему, нагрудный значок, флаг и фирменные цвета.

- Вслед за московской динамовские спортивные организации стали открываться по всей стране, в связи с чем возникла необходимость в едином руководстве, и в 1924 году был образован Центральный совет ПСО. Все общества на местах работали по его директивам и отчитывались перед ним.
- Членами «Динамо» могли быть военнослужащие, сотрудники правоохранительных органов, служащие войск охраны безопасности и правопорядка, члены их семей, а также любители

физической культуры и спорта из числа гражданского населения, правда, для последних доступ в общество до 1929 года был ограничен.

- Энтузиастам динамовского движения выделили помещение на Лубянке, в доме № 13. Здесь были оборудованы залы для борьбы, фехтования, бокса, а также стрелковый тир. Первый динамовский стадион появился на месте пустыря за больницей Святой Ольги в Орлово-Давыдовском переулке, недалеко от Рижского вокзала. Кроме того, на Чистых прудах был открыт каток «Динамо».

- В первые годы существования «Динамо» упор делался на спорт оборонного направления – борьбу, бокс, фехтование, вольтижировку, стрелковый спорт. Вместе с тем создавались секции легкой атлетики, шахмат, вело- и мотоспорта, а также игровых видов спорта.

- Чтобы развиваться, спортобществу требовались средства. Прибыль приносили взятые в аренду Чистые пруды, где летом работал прокат лодок, а в зимнее время – платный каток. Аналогично были арендованы кинотеатр «Волшебные грезы» на Покровке и парк «Сокольнический круг», в котором устраивались концерты.

- Главным источником дохода стало производство спортивного инвентаря. Динамовцы начали делать спортивную обувь, коньки, лыжи, теннисные ракетки, гимнастические снаряды, оружие, бильярдные столы, фехтовальное оружие, весла для гребли и прочие товары, которые в стране до них никто не производил.

- «Динамо» было пионером и в области спортивной медицины. Несколько врачей, сами в прошлом спортсмены, объединили усилия



Мотопробег
Москва – Вена –
Берлин – Рига –
Москва, 1927

и взялись за разработки в области лечебной гимнастики, спортивного режима, питания. Через какое-то время это дало возможность составлять тренерские планы и определять оптимальные объемы нагрузок для спортсменов.

- С первых дней создания спортобщества забота о детях, их физическом и идеологическом воспитании была приоритетным направлением деятельности «Динамо». Сначала речь шла о детях сотрудников ОГПУ, позже в динамовские секции стали принимать всех желающих. Большое внимание уделялось и учреждениям, где содержались беспризорники. В 30-х годах эта работа выйдет на новый организационно-методический уровень.



Павел Уралец

[01]

Павел Семенович Уралец (настоящая фамилия Нестерок-Нестеренков) родился в Киеве 28 января 1898 года. Ушел на фронт 16-летним юношей, был помощником командира партизанского отряда. С тяжелым ранением попал в плен, где ему ампутировали ногу. Вернувшись в Россию, записался добровольцем в Красную Армию, участвовал в боях против отрядов Петлюры и Деникина, был военным комиссаром в Томске, инициировал там строительство стадиона. В 1922 году Уралеца назначили заместителем начальника Политсекретариата войск ГПУ Московского округа. Заметив, с каким азартом красноармейцы включаются в спортивные состязания, он задумался о создании общественной структуры, способной обеспечить необходимые условия для занятий спортом

[02]

Название «Динамо» предложил начальник политического отдела Московского гарнизона Леонид Недоля-Гончаренко, работавший ранее на столичном электромашиностроительном заводе «Динамо». Знаменитый лозунг появился в 1932 году после открытого письма Максима Горького землякам-динамовцам, в котором он писал: «Динамо» – это сила в движении, призванная взорвать и разрушить в прах и пыль все старое, гнилое, грязное, все, что затрудняет рост нового, разумного, чистого и светлого, – рост всепролетарской, социалистической культуры»



Занятия
в гимнастическом
клубе «Турн-Ферейн»
военнослужащих
ГПУ МО.
Москва, 1923

[03] ПЕРВЫЕ РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ ПСО «ДИНАМО» ПОЯВИЛИСЬ В ПЕНЗЕ И РЯЗАНИ, ЗАТЕМ В ЛЕНИНГРАДЕ, НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ И РОСТОВЕ-НА-ДОНУ. В 1925 ГОДУ БЫЛИ СОЗДАНЫ СИБИРСКОЕ КРАЕВОЕ, СРЕДНЕ-АЗИАТСКОЕ, БЕЛОРУССКОЕ, УРАЛЬСКОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ, В 1926 ГОДУ ПЕРВЫЙ СОВЕТ ПФО ПОЯВИЛСЯ НА УКРАИНЕ. К 1929 ГОДУ В СТРАНЕ НАСЧИТЫВАЛОСЬ УЖЕ БОЛЕЕ 200 СПОРТИВНЫХ ОБЩЕСТВ «ДИНАМО»



Первая футбольная
команда «Динамо».
Москва, 1924

[04]

Футбольную команду «Динамо» было поручено собрать военному служащему ГПУ Федору Чулкову, прежде игравшему в воротах расформированного клуба футболистов «Сокольники» (КФС). Он предложил бывшим одноклубникам вернуться в любимый спорт и вступить в «Динамо». Поэтому на первый официальный матч 17 июня 1923 года команда вышла укомплектованной игроками КФС, причем в их старой черно-белой форме



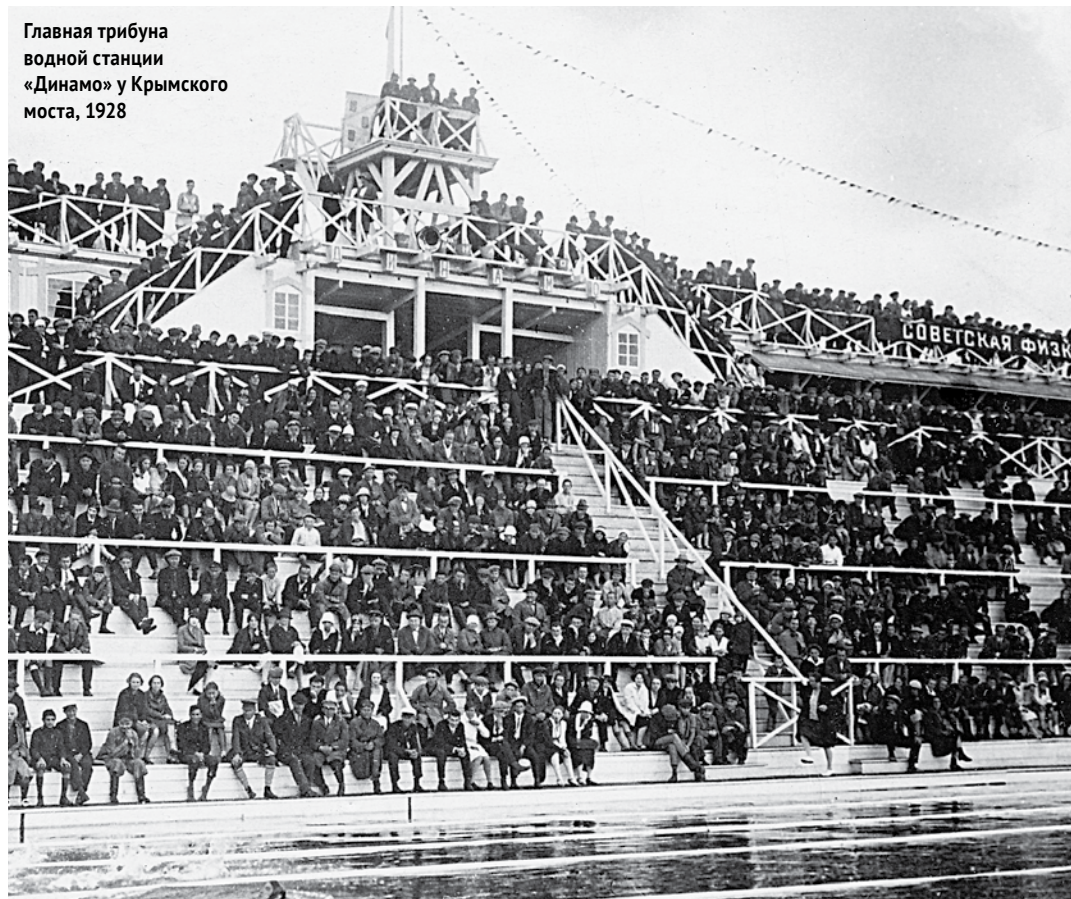
[06] ПЕРВЫЙ
ВРАЧЕБНЫЙ
КАБИНЕТ ОТКРЫЛ
В МАЛЕНЬКОЙ КОМ-
НАТКЕ СПОРТИВНОГО
ЗАЛА МПСО «ДИНАМО»
НА ЦВЕТНОМ БУЛЬВАРЕ
ГЕОРГИЙ ПОЛЛАК. СРЕДИ
РАБОТАВШИХ ТАМ ВРА-
ЧЕЙ БЫЛ И ЮРИЙ ЗЕЛЬ-
ДОВИЧ, ОДИН ИЗ ПЕРВЫХ
ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ФИГУ-

РИСТОВ, ТРЕХКРАТНЫЙ
ЧЕМПИОН СССР В ОДИ-
НОЧНОМ КАТАНИИ
И ЧЕМПИОН В ПАРНОМ.
ПО ОКОНЧАНИИ КАРЬЕРЫ
ОН ПОЛУЧИЛ МЕДИЦИН-
СКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.
РАБОТАЯ В «ДИНАМО»,
СОЗДАЛ СПЕЦИАЛЬНУЮ
МАЗЬ ДЛЯ ЛЕЧЕНИЯ
ТРАВМ, КОТОРАЯ ПОМОГЛА
НЕ ОДНОМУ СПОРТСМЕНУ

[05]

Коммерческий отдел ЦС «Динамо» возглавили талантливые организаторы Александр Лурье и Семен Лоевский. Так как страна остро нуждалась в товарах спортивного назначения, общество «Динамо» выступило инициатором включения спортивных товаров в номенклатуру планового производства промышленных предприятий, гарантируя оптовую закупку и сбыт произведенной продукции. Для этого по всей стране была развернута сеть магазинов «Динамо». К 1929 году их насчитывалось уже более 150

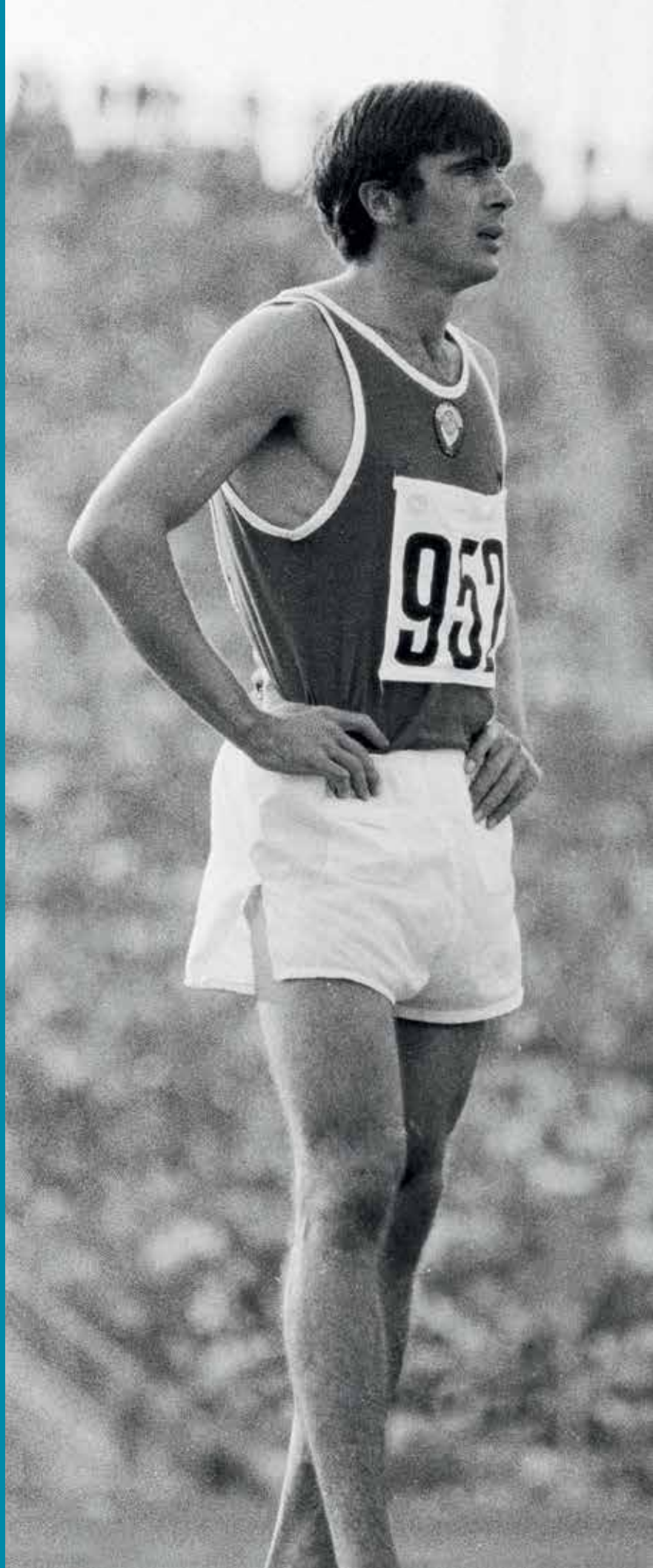
Главная трибуна
водной станции
«Динамо» у Крымского
моста, 1928



—
Памяти
великого
динамовца
—

УНИКАЛЬНАЯ СПОРТИВНАЯ СУДЬБА САНЕЕВА

ЖИЗНЬ ЛЕГЕНДАРНОГО
ДИНАМОВСКОГО
СПОРТСМЕНА БЫЛА ПОХОЖА
НА ГОЛЛИВУДСКУЮ
ИСТОРИЮ. САНЕЕВ
ПОЗДНО ПОПАЛ В ЛЕГКУЮ
АТЛЕТИКУ, НО ПРЕОДОЛЕЛ
ВСЕ ТРУДНОСТИ
И СТАЛ ТРЕХКРАТНЫМ
ОЛИМПИЙСКИМ
ЧЕМПИОНОМ В ТРОЙНОМ
ПРЫЖКЕ, ЕДИНСТВЕННЫМ
В МИРЕ ПО СЕЙ ДЕНЬ



Из игровых – в индивидуальный

Санеев родился в Сухуми вскоре после окончания Второй мировой войны. Стоит ли говорить, на какое непростое время пришлось его детство. Он жил в коммунальной квартире с родителями, причем отец был парализован, не мог даже сам употреблять пищу. Поэтому матери приходилось зарабатывать деньги, ухаживать за мужем и воспитывать сына.

В итоге Виктора отправили в интернат, где он увлекся спортом. Изначально его главной любовью был футбол. С пяти лет он занимался в секции, а после тренировок продолжал гонять мяч уже во дворе с друзьями. У Санеева хорошо получалось, он был лидером своей команды в Гагрском районе.

Перед молодым человеком открывались отличные перспективы, но тут возник баскетбол. Виктор настолько им увлекся, что почти дорос до статуса профессионала. В 1962 году его привлекали в сборную Абхазии. Санеев мог никогда не стать тем, кем стал, если бы не тренер по легкой атлетике Аноп Керселян. Тот уже давно присматривался к талантливому парню. И не случайно – в 10 лет Санеев легко прыгал на четыре метра.

Бороться до конца!

Виктор начинал как прыгун в высоту, но потом переквалифицировался на тройной прыжок. Процесс был запущен. Санееву хватило года серьезных занятий легкой атлетикой, чтобы войти в сборную СССР. Вскоре он стал чемпионом страны и отправился на свои первые Олимпийские игры, которые проходили в Мехико в 1968 году. Тогда Виктор уже работал с тренером Витольдом Креером. Кстати, Санеев не считался главным фаворитом тех Игр. Конкуренция в тройном прыжке была очень жесткой, а советский спортсмен выступал на высоком уровне всего около года. Уже в квалификации итальянец

Джузеппе Джентиле установил новый мировой рекорд – 17 м 10 см. В первой попытке в финале соревнований представитель Италии обновил свое достижение, прыгнув еще на 12 см дальше. Затем Санеев превысил показатели Джентиле на один сантиметр.

Но возник еще один лидер, бразилец Нелсон Пруденсио, который прыгнул на 17 м 27 см. У Санеева оставалась всего одна попытка, чтобы стать олимпийским чемпионом. И он справился блестяще, улетев на 17 м 39 см. Это был удивительный, просто сенсационный финал – мировой рекорд превышали четыре раза, причем дважды это сделал один и тот же человек!

Не повод уезжать

После той победы Санеев вернулся домой настоящим героем. Его признали лучшим спортсменом Советского Союза 1968 года, а его фотографию опубликовали на обложке «Огонька». До этого ни один спортсмен не попадал на главную страницу популярного советского журнала. Это был триумф.

Тем не менее квартиру в родном Сухуми ему тогда не дали. Они вместе с тренером ходили в ЦК Компартии Грузии, но им отказали, сославшись на то, что слишком много ветеранов Великой Отечественной войны ждут своей очереди. И в такой ситуации отдавать квартиру спортсмену, пусть и очень успешному, было бы неправильно. Санееву предлагали жилплощадь в Киеве и Москве. А в Казахстане и вовсе готовы были предоставить трехкомнатную квартиру, лишь бы он представлял на соревнованиях Казахскую ССР. Однако уезжать из родной Грузии Виктор не хотел и со временем все же получил квартиру в Тбилиси.

Теракт в Олимпийской деревне

Через четыре года в Мюнхене Санеев завоевал свою вторую золотую медаль на Олимпиаде. В Германии он

показал результат 17 м 35 см. А через день на Играх случилась трагедия. Боевики палестинской организации «Черный сентябрь» взяли в заложники 11 человек сборной Израиля прямо в Олимпийской деревне. Никто из заложников в итоге не выжил.

Израильские спортсмены спали, когда к ним ворвались террористы. К счастью, кому-то удалось сбежать. Рано утром Санеев вышел пройтись по Олимпийской деревне. В этот момент к нему подбежал испуганный человек и сообщил, что в здании рядом террористы. Виктору потребовалось время, чтобы осознать услышанное. Он не мог понять, как такое вообще могло произойти и не шутит ли его собеседник. Но лицо человека явно говорило о том, что дело плохо. Позже Санеев вспоминал те события и признавался, что его запросто могли застрелить. Террористы постоянно выглядывали на балкон, их снимали репортеры. Виктор остался цел и невредим, однако память о том дне еще долго жила в нем.

Трижды чемпион

Через две недели после окончания Олимпиады Санеев обновил мировой рекорд, прыгнув на 17 м 44 см на соревнованиях дома, в Сухуми.

На следующих Играх в Монреале в 1976 году он взял свое третье золото. Перед стартом Олимпиады эксперты скептически оценивали его шансы, считая возрастным спортсменом. В Советском Союзе тогда и вовсе списывали всех, кому исполнилось 30 лет. Но Санеев достойно ответил всем, кто в него не верил.

Виктор сам потом удивлялся, как ему удалось победить, ведь тройной прыжок требует недюжинного здоровья. Этот вид легкой атлетики всегда считался одним из самых травмоопасных. Тем более что спортсмен перенес целых пять операций, в результате которых ему заменили оба тазобедренных сустава.

Олимпийский
огонь на стадионе
в «Лужниках»,
1980



Тренер Санеева Витольд Креер тоже был динамовцем, бронзовым призером Мельбурна и Рима в тройном прыжке. После окончания спортивной карьеры стал тренировать, был тренером сборной страны на Играх 1968, 1972, 1976, 1980 и 2000 года. Написал несколько книг, среди них – «Тройной прыжок», «Две бронзы» и «Учись прыгать»

То, что он нацелился на участие в своей четвертой Олимпиаде, было просто фантастикой.

Решают не заслуги, а горком

В 35 лет он готовился выступить на домашних Играх в Москве. Это была мечта – завершить карьеру на родной земле. С учетом того что многие фавориты не приехали тогда в СССР из-за политического бойкота, Санеев считался главным претенден-

том на золото. И он едва его не выиграл. К сожалению, в дело дважды вмешалась политика.

Виктору доверили самую важную роль на церемонии открытия Игр – он должен был зажечь олимпийский огонь. Это большая честь, Санеев не раз представлял, как бежит по переполненным «Лужникам», его снимают тысячи фотокамер, он подносит факел к чаше и трибуны взрываются аплодисментами.

Ради этого спортсмен даже пожертвовал подготовкой к турниру. Дело в том, что ему дважды пришлось приезжать в «Лужники» – сначала на генеральную репетицию, а потом на открытие. Все это отнимало много сил. Позже Санеев признавался, что еще до старта соревнований чувствовал себя так, как будто уже два раза выступил на турнире.

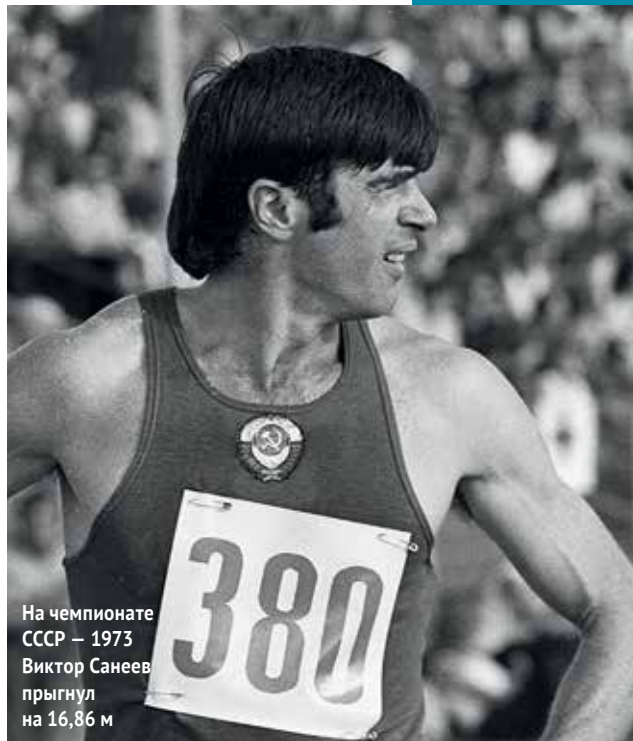
Но это еще полбеды. В последний момент организаторы все переиграли и решили, что огонь будет зажигать олимпийский чемпион по баскетболу Сергей Белов. Оказалось, глава Московского горкома КПСС Гришин хотел видеть на церемонии

открытия «русского парня», а не уроженца Сухуми. Трудно представить, насколько неприятно трехкратному олимпийскому чемпиону было это услышать. Возможно, именно тогда Санеев впервые задумался об отъезде из Советского Союза.

Отнятое золото

На московской Олимпиаде политика еще раз вмешалась в судьбу спортсмена, однако узнал об этом Санеев позже. Он занял второе место в соревнованиях и в целом был доволен. Конечно, хотелось красиво уйти с золотой медалью, но он понимал, что сделал все, что мог. А затем Виктор пересматривал кадры тех соревнований и увидел фотораскадровку прыжков своего соперника – эстонца Яака Уудмяэ, выигравшего тогда золото.

Оказалось, у эстонца случился заступ в попытке, принесшей ему в итоге титул олимпийского чемпиона. Титул, который в четвертый раз должен был завоевать Санеев. Виктор потом рассуждал, что победу могли отдать Уудмяэ из-за натянутых



На чемпионате СССР – 1973 Виктор Санеев прыгнул на 16,86 м

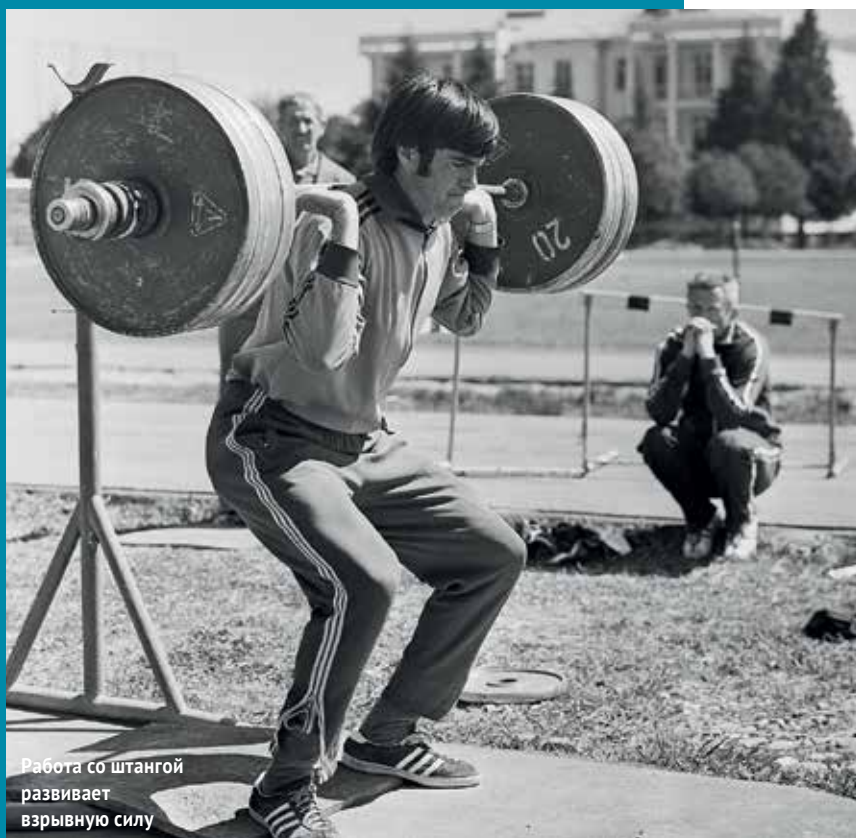
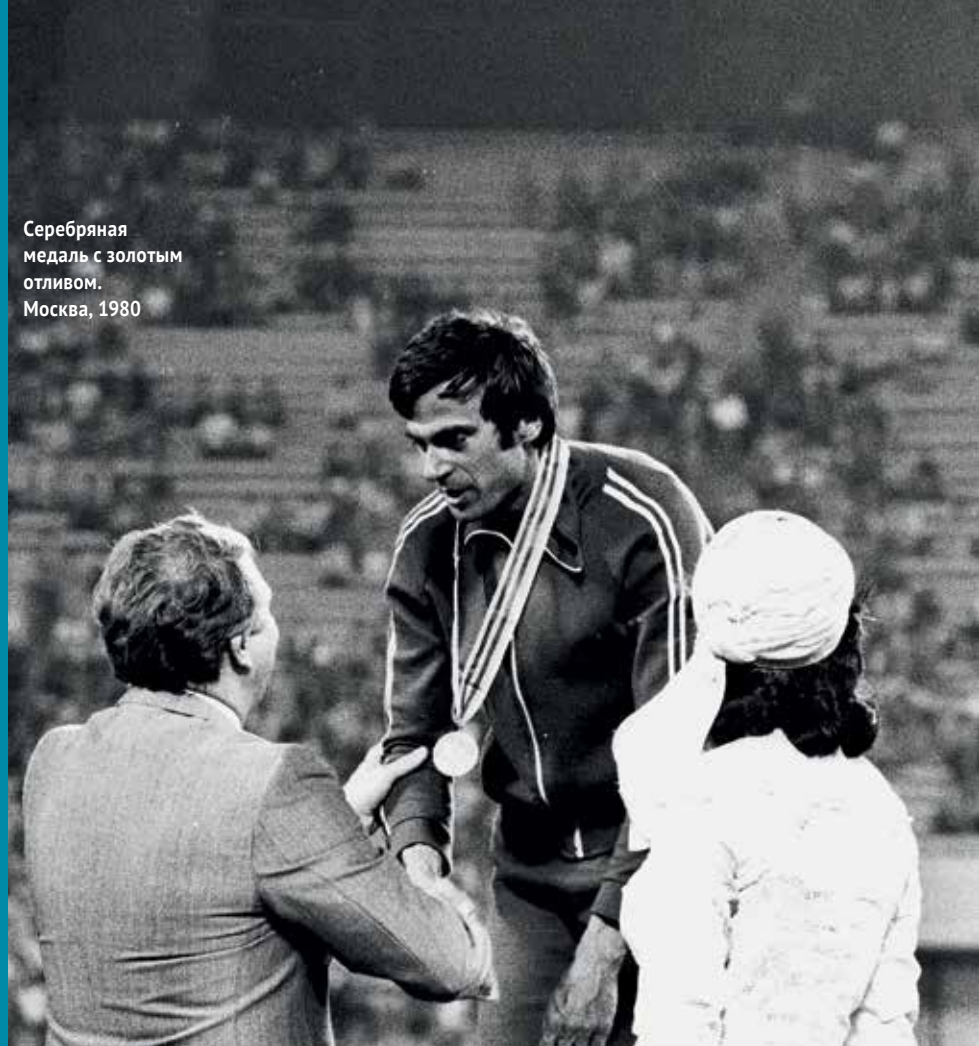
“ ПОЗЖЕ САНЕЕВ РАССКАЗАЛ НЕСКОЛЬКО ИНТЕРЕСНЫХ ДЕТАЛЕЙ ТУРНИРА В МЕХИКО. ОКАЗАЛОСЬ, ЧТО В ПЕРВОЙ УСПЕШНОЙ ПОПЫТКЕ ВИКТОР НЕ ПОСЛУШАЛ УСТАНОВКУ ТРЕНЕРА И СДЕЛАЛ ПРЫЖОК НА СВОЕ УСМОТРЕНИЕ. ОН ПОЛУЧИЛСЯ УДАЧНЫМ. А ПОТОМ КРЕЕР ВНЕС КОРРЕКТИРОВКИ В РАЗБЕГ, ЧТО НЕ ТОЛЬКО НЕ ПОМОГЛО, НО ДАЖЕ УХУДИШИЛО СИТУАЦИЮ. ПЕРЕД ПОСЛЕДНЕЙ ПОПЫТКОЙ САНЕЕВУ НАДО БЫЛО РЕШИТЬ: ИЛИ ОН СЛУШАЕТ ТРЕНЕРА, ИЛИ ПОЛАГАЕТСЯ НА СВОЕ ЧУТЬЕ. ВИКТОР РИСКНУЛ И УЛЕТЕЛ НА КОСМИЧЕСКИЕ 17 М 39 СМ, ПРИЧЕМ ОН НЕ ДОШЕЛ ДО ПЛАНКИ БОЛЕЕ 20 СМ! НАВЕРНОЕ, БОЯЛСЯ ЗАСТУПИТЬ



Техникой советского легкоатлета восхищались во всем мире

“ В СИДНЕЕ
САНЕЕВУ ПРАВИЛОСЬ
РАБОТАТЬ ДЕТСКИМ
ТРЕНЕРОМ,
ОГОРЧАЛО ТОЛЬКО
УВЛЕЧЕНИЕ
МЕСТНЫХ РЕБЯТ
КОМПЬЮТЕРНЫМИ
ИГРАМИ, А ТАКЖЕ
ТО, ЧТО ПИТАЮТСЯ
ОНИ ФАСТФУДОМ,
ИЗ-ЗА ЧЕГО НЕ МОГУТ
ДОБИТЬСЯ ХОРОШЕЙ
СПОРТИВНОЙ ФОРМЫ

Серебряная
медаль с золотым
отливом.
Москва, 1980



Работа со штангой
развивает
взрывную силу

политических отношений с Прибалтикой, хотя на самого эстонского спортсмена Санеев обиды не держал.

Перед церемонией награждения президент Международной федерации легкой атлетики Адриан Паулен встретил Санеева и едва сдерживал слезы, поздравляя Виктора с серебром. Скорее всего, он тоже видел фотографии прыжка эстонца и все прекрасно понял, однако как-то повлиять на ситуацию не смог.

Жизнь в Австралии

После завершения спортивной карьеры Виктор успел поработать тренером в Тбилиси и Сухуми. Но занятия спортом не бросал, иначе организм мог элементарно дать сбой. Когда вся жизнь проходит под максимальными нагрузками, резкая смена режима может повлиять на здоровье. В течение четырех лет он довольно активно поддерживал форму. Совсем без спорта просто не мог. Жизнь шла



Владимир Жигилий,
бронзовый призер
Олимпийских игр 1976, 1980

«Сказать, что мы с Витей много общались, не могу, но были вместе на двух Олимпиадах, на сборы ездили. В его родном Сухуми чувствовалось, как его все любят, как им гордятся. В те годы из Сухуми было два олимпийских чемпиона – Санеев и волейболист Дорохов. Когда мы прилетали туда, все таксисты в городе только о них и говорили. Причем сам Витя был простым, скромным парнем. Хоть и вырос на Кавказе, взрывным темпераментом и амбициями не отличался. В Монреале он выиграл уже третье золото, но никакого ощущения собственной значимости у него не было. Да в те годы вообще все спокойнее воспринималось, и слово «звезда» по отношению к спортсмену не употребляли.

Яркий, симпатичный, девчонкам нравился. Но не припомню, чтобы он какие-то вольности себе позволял.

То же и с выпивкой. Ведь если на баскетбольной площадке ты можешь за кого-то «спрятаться», то в секторе для прыжков ты один. Витя подходил к тренировочному процессу серьезно. Талант талантом, но трудолюбие и ответственность у него были поразительные. Поэтому и побеждал!»

находился за границей, тем тяжелее было решиться на обратный шаг. Два больших переезда отняли бы слишком много сил и средств. Тем более что Виктор довольно быстро нашел работу преподавателя физкультуры в колледже Сиднея.

Но прошло два года, и рабочий контракт с ним разорвали, толком не объяснив причин. Получить новую приличную работу оказалось непросто. После шести месяцев простоя Санеев был готов уже продавать свои олимпийские медали и даже ездил на встречу с потенциальным покупа-

Жизненные невзгоды
преодолевал с улыбкой



телем, но в последний момент передумал. Все-таки столько труда было в них вложено. Виктор взял себя в руки и устроился... разносчиком пиццы.

Санеев не воспринимал эту работу как падение, спокойно ездил по домам, получал чаевые, улыбался и знал, что какой-то вариант обязательно подвернется. Так и получилось. Через год его взяли на место тренера по прыжкам в высоту в Институт спорта в Сиднее. Его ученики быстро прогрессировали и показывали высокие результаты на межшкольных соревнованиях.

В последние годы жизни Санеев наслаждался пенсией и тихой австралийской жизнью. Копался в автомобилях, выращивал растения и слушал джаз. Его не стало 3 января 2022 года. Но легендарный советский чемпион и динамовец оставил о себе память, которая будет жить еще очень долго.

Материал подготовил
Александр Говоров

своим чередом, он воспитывал сына, наслаждался спокойствием после многих лет нервного напряжения.

В 1991 году случился распад СССР, и все резко изменилось. Впрочем, как и у большинства жителей страны в то время. Перспективы выглядели туманными. Казалось, что рушится вообще все, и это было не образное выражение.

Как раз в 1991 году Санеева пригласили в Австралию на конференцию по легкой атлетике. Изначально он не собирался там оставаться надолго, планировал только провести несколько показательных тренировочных занятий в больших городах. Однако политическая ситуация в родной Грузии стремительно ухудшалась, и Виктор начал сомневаться, стоит ли сейчас туда возвращаться.

Чтобы уберечь семью от военных переворотов, Санеев перевез их в Австралию и остался там. Безусловно, мысли о возвращении домой его порой посещали, но чем дальше он



WCS
ROSSIGNOL
ROSSIGNOL
SS2
GRAFT

adidas

SOCHI 2014



ROSSIGNOL

MUSCO
177.5cm

TRIACT 20
KIALCO

50

Легкий на подъеме

ПРОСЛАВЛЕННЫЙ
В ПРОШЛОМ ЛЫЖНИК
АЛЕКСАНДР ЛЕГКОВ
ПЕРВЫМ В СВОЕМ
ВИДЕ СПОРТА НАЧАЛ
РАБОТАТЬ С ИНОСТРАННЫМ
СПЕЦИАЛИСТОМ,
ОДЕРЖАЛ ОДНУ
ИЗ САМЫХ ЯРКИХ
ПОБЕД НА СОЧИНСКОЙ
ОЛИМПИАДЕ, С БЛЕСКОМ
ОСВОИЛ НОВУЮ
ДЛЯ СЕБЯ ПРОФЕССИЮ
КОММЕНТАТОРА.
КАЖЕТСЯ, ВСЕ В ЖИЗНИ
В СООТВЕТСТВИИ
С ФАМИЛИЕЙ
ДАЕТСЯ ЕМУ ЛЕГКО,
НО РАССКАЗ АЛЕКСАНДРА
ПОКАЗЫВАЕТ, ЧТО ЭТО
НЕ ВСЕГДА ТАК

Беседу вел
Александр Круглов

Когда увидел план Крамера, понял: он мне подходит

– Вы попали в сборную еще при Юрии Бородавко, который и сейчас один из ключевых наставников команды. Какие были впечатления от работы со столь жестким, но результативным тренером?

– Я не считаю его слишком жестким. Нормальный тренер со своей действительно непростой методикой. Что касается нашей совместной работы, у меня к тому моменту имела уже такая серьезная база, что я мог с кем угодно готовиться. Мне нужно было искать прибавку к своему результату в каких-то отдельных моментах. В 2010-м появились европейские специалисты, убедившие меня заниматься немного иначе. И речь не о том, чтобы просто больше тренироваться, а о том, чтобы делать акценты на других вещах. К примеру, есть работа в первой зоне, есть во второй, есть интервальная работа. У меня было все в одном. Юрий Викторович тоже об этом говорил, просто я его не слышал.

– Опыт работы с Бургермайстером стал передовым для России в лыжных видах спорта. Как вы пришли к работе с ним и как сумели убедить в перспективе этой работы руководство?

– Все происходило постепенно. Был Маркус Крамер, который писал планы, была физиотерапевт Изабель Кнауце, а через год появился Рето Бургермайстер – человек, сопровождавший меня на всех тренировках. В их трио каждый отвечал за свое направление.

– Маркус и сейчас работает в системе российских лыжных гонок. Как его опыт используется отечественными наставниками для обогащения своей тренерской мысли?

Александр Легков –
третий в отечественной
истории лыжник,
выигравший 50 км
на Олимпиаде



– Не мне судить о продуктивности, а руководству федерации, но, я считаю, его группа выступает очень хорошо. Он готовит ребят по той же методике. Значит, кому-то она подходит, раз есть результаты. Для меня Маркус – хороший тренер.

– **У вас был период сомнений?**

– Нет. Как только увидел этот план, сразу решил, что хочу по нему заниматься. Мне все понравилось, все логично вытекало одно из другого. Я понимал, почему, например, после скоростной тренировки идет силовая.

– **Перед сочинской Олимпиадой вам долгое время не удавалось выиграть личную гонку на главном старте: были досадные падения, неудачи. Они вас выбивали из колеи?**

– Внутренние переживания были, но из колеи меня это не выбивало, я шел дальше. К примеру, если на чемпионате мира я не выигрывал личные медали, то в тот год либо побеждал на «Тур де Ски», либо в общем зачете Кубка мира. Тут вопрос не в том, что были неудачи. Просто в каком-то случае все сходилось, а в каком-то элементарно не попадал в скольжение лыж. Тем не менее никогда не думал, что мне не везет. Удивительно, но до сих пор кто-то в интернете пытается говорить, что у Маркуса Крамера что-то не получается, «ведь его воспитанник Легков – лыжник-неудачник». Пускай и дальше говорят, что хотят.

– **Как люди на полном серьезе могут называть неудачником олимпийского чемпиона в гонке на 50 км?**

– Не знаю. Может, человек сидит дома в плохом настроении и ему нечем заняться. К счастью, есть те, кто понимает лыжный спорт и говорит правильные вещи.

Сочи – для меня самое сильное место в плане энергии

– **Что можете сказать об атмосфере сочинских Игр? Чувствовали там повышенную ответственность, особенно после неудач в первых стартах?**



Александр Легков

*родился 7 мая 1983 года
в Красноармейске*

**Заслуженный мастер спорта
(2014, лыжные гонки)**

**Олимпийский чемпион
(2014 – 50 км, СВ, масс-старт)**

**Серебряный призер
Олимпийских игр
(2014 – эстафета 4 × 10 км)**

Серебряный (2007 – эстафета 4 × 10 км) и бронзовый (2013 – эстафета 4 × 10 км) призер чемпионатов мира

Чемпион России (2014–2016 – эстафета 4 × 10 км)

Серебряный призер чемпионатов России (2006 – 50 км, СВ, масс-старт, 2012, 2013 – эстафета 4 × 10 км)

Победитель многодневной лыжной гонки «Тур де Ски» (2013)

Обладатель Малого хрустального глобуса в дистанционном зачете Кубка мира (2013)

Лауреат премии «Серебряная лань» Федерации спортивных журналистов России (2014)

**Первые тренеры – Владимир Загулов, Владимир Крнев
Тренер – Рето Бургермайстер**

– Сочинская Олимпиада – самая лучшая из тех трех, где я был. Думаю, подобных Игр мы точно в ближайшее время не увидим. Это касается и организации, и жилья спортсменов, и трасс, и питания, и отдыха. Все было сделано на высочайшем уровне и в шаговой доступности от спортсменов. На других Олимпиадах, бывало, жили во временных картонных домиках и питались в шатрах. Что касается неудач, на больших турнирах у меня частенько первые гонки не получались, потом брал себя в руки. Игры в 2014-м не исключение. Главное, что в конце все удалось.

– **После этого часто были в Сочи?**

Стадион «Лаура» для вас – то место, куда всегда хочется возвращаться?

– Там действительно очень красивые пейзажи, особенно на закате. Каждый раз, когда катался, останавливался на вершине подъема, закрывал глаза и пытался вспомнить последние минуты той гонки, они подарили мне нереальные ощущения. Для меня это самое энергетически сильное место. А в целом Сочи – классный курорт, хорошо, что он развивается и там всегда много туристов. Правда, стадион остался только биатлонный, но я помню те подъемы, по которым бежал, помню, где стояли трибуны, эта картинка навсегда со мной.

– **Что ощущали, стоя на пьедестале в окружении двух соотечественников? Какие у вас сейчас отношения с Максимом Вылегжаниным и Ильей Чернусовым?**

– Со обоими поддерживаю отношения. Может, общаемся не так близко, но с удовольствием. Как-то собирались в Австрии в ресторане, вспоминали молодость и наши совместные гонки. Там же катался с Ильей часа полтора, расспрашивал про жизнь и его дальнейшие планы, а он приглашал нас в гости. Стоять на пьедестале со своими, конечно, очень круто. Три наших флага только придавали значимости этому «полтиннику». Полагаю, ребята тоже хотели выиграть, но золотая медаль

одна. Наверняка, они расстроились, но никто мне об этом не говорил.

– У вас были опасения в ходе дальнейшего временного отстранения и дальнейших разбирательств, что эту медаль могут отнять?

– Не помню, чтобы я сильно опасаюсь, но было тяжело. Я справился благодаря своей семье и близким, а то время не хотел бы вспоминать. Все равно никто не поймет, что у меня творилось внутри, этого не объяснишь. Я по-прежнему безумно люблю лыжные гонки, они у меня в сердце и, можно сказать, сплю с мыслью о них.

– Вы единственный спортсмен, который побеждал на Альп де Чермис (финальная гора на «Тур де Ски») как среди профессионалов, так и среди любителей. Можете сравнить эти две победы? Действительно гора так ужасна, как о ней говорят?

– Статистику я не смотрел, выигрывали ли ее другие профессионалы. Но это неплохо, что я мотивирую бывших спортсменов, выступавших на высоком уровне, не вешать лыжи на гвоздь. В любом случае лыжники, которые постоянно профессионально тренируются и делают объемы по 12–14 тысяч километров в год, поднимаются в гору без особого труда. Это так же нормально, как пробежать 50–90 км. Некоторые не понимают, как такое возможно, но, если ты всю свою жизнь пробегаешь огромное количество километров, это не тяжело. Что касается специфики соревнования, она непростая. Там больше важна функциональная готовность, легкость спортсмена и техника подъема в гору. У меня эти качества были, но гора и правда сложная, особенно для любителей. Сейчас у меня тренировки проходят не в таком интенсивном формате, я делаю мало скоростной работы и мало участвую в соревнованиях, но бросаю себе вызов и стараюсь залезть в гору заново. Ребята, с которыми мы тогда бежали, завершили карьеру полгода назад, а я – три года назад. Выиграть у них было для меня

Передача опыта
подрастающему
поколению



“**СТОЯТЬ НА ПЬЕДЕСТАЛЕ СО СВОИМИ ОЧЕНЬ КРУТО. ТРИ НАШИХ ФЛАГА ТОЛЬКО ПРИДАВАЛИ ЗНАЧИМОСТИ ЭТОМУ «ПОЛТИННИКУ». ПОЛАГАЮ, РЕБЯТА ТОЖЕ ХОТЕЛИ ВЫИГРАТЬ, НО, К СОЖАЛЕНИЮ, ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ ОДНА**”





Мы – лучшие!
На плечах у Ильи
Черноусова



Гонке отданы
все силы

огромным удовольствием. Сам через полгода после ухода из спорта бегал любительские старты «на одной ноге», даже лыжи порой не готовил. Знал, что и так легко одержу победу. Однако с каждым годом это все сложнее и сложнее. Сейчас выигрывать у любителей, не напрягаясь, невозможно.

С моей фамилией стараюсь, чтобы везде было легко

– Как у вас возникла идея стать комментатором?

– «Матч ТВ» обратился с этим предложением. Я с удовольствием согласился, потому что занимался лыжами всю жизнь. Могу работать вместе с другими ребятами, знаю, что происходит в гонке, и знаю гоночные трассы. Это дает мне больше возможностей правильно рассуждать о тех или иных соревнованиях. Для меня это тоже определенный вызов,

потому что не так просто сидеть пять часов в эфире и где-то профессионально говорить о технике, где-то шутить и общаться на отстраненные темы, при этом донося что-то новое и интересное. В плане комментирования я далеко не Бог, и мне есть к чему стремиться. Люди пишут, что получается здорово и слушать приятно. Может, так оно и есть, но находятся и те, кто пишет гадости. Ничего страшного. Им от этого легче, а мне интереснее расти дальше.

– Что было самым сложным в новой профессии на первых порах?

– Не было ничего сложного. У меня фамилия Легков, поэтому стараюсь, чтобы везде было легко. *(Смеется.)*

– Могли бы сейчас прокомментировать гонку без напарника?

– Лыжные гонки я бы мог прокомментировать один, но вопрос в интересе для слушателей. Вдвоем легче подбрасывать друг другу увлекательные темы. Есть комментаторы,



На любительских
соревнованиях
«Калашников Биатлон Фест».
Ижевск, 2019



Поздравления
президента
России
Владимира
Путина

которые работают только в одиночку, и это тоже нормально. Мне комфортно с напарником, но готов принять вызов и попробовать один.

– Вас с Ильей Трифионовым можно назвать уже сыгранным комментаторским дуэтом, где один дополняет другого?

– Илья мне в первую очередь друг, поэтому с ним легко. Во-вторых, у него большой опыт, и мне есть чему поучиться, в том числе правильной дикции. Я лучше знаю непосредственно о лыжных гонках, могу разобрать любой тонкий вопрос, но и он тоже видит, что к чему, ему не надо ничего объяснять, только если про трассы. Что касается комментирования, я беру пример с Ильи, Дмитрия Губерниева и Всеволода Соловьева. Все они настоящие профессионалы.

– У Губерниева нередко случались накладки: он выдавал в эфир вещи, предназначенные для внутреннего пользования. У вас курьезные ситуации в эфире случались?

– Пока такого не было, но мы за камерой ничего особенного не говорим, разве что шутим на другие темы. Да и с выключенным звуком плохого точно не скажем.

– Вы с Ильей делаете прогнозы по ходу гонок. Кто чаще выигрывает в этих спорах?

**“ ЛЫЖНЫЕ
ГОНКИ Я БЫ МОГ
ПРОКОММЕНТИРОВАТЬ
И ОДИН, НО ВОПРОС
В ИНТЕРЕСЕ ДЛЯ
СЛУШАТЕЛЕЙ. ВДВОЕМ
ЛЕГЧЕ ПОДБРАСЫВАТЬ
ДРУГ ДРУГУ УВЛЕКА-
ТЕЛЬНЫЕ ТЕМЫ.
ЕСТЬ КОММЕНТАТОРЫ,
КОТОРЫЕ РАБОТАЮТ
ТОЛЬКО В ОДИНОЧКУ.
МНЕ КОМФОРТНО
С НАПАРНИКОМ, НО
ГОТОВ ПРИНЯТЬ ВЫЗОВ
И ПОПРОБОВАТЬ ОДИН**

– Пожалуй, Илья. Я ставлю на таких же сильных спортсменов, как и он, но они не всегда побеждают. Это не значит, что кто-то из нас хуже разбирается в лыжных гонках, просто тот или иной спортсмен может сдуться до финиша. Лыжные гонки – вид спорта непредсказуемый.

Тренируюсь вдвое меньше, чем раньше

– Как отнеслись к решению FIS отменить все этапы Кубка мира до Олимпиады? Вам скучно без лыжных гонок?

– Трудно сказать, почему приняли такое решение, в биатлоне и других видах спорта проводились соревнования. Мне печально от этой отмены, но не могу осуждать FIS, не зная внутренней кухни. Некоторым спортсменам, пропустившим «Тур де Ски», были нужны эти этапы, а им пришлось искать другую гоночную практику. Выступавшие на «Тур де Ски» отдохнули, провели скоростные тренировки. Тот же Йоханнес Клебо и не собирался бежать эти этапы.

– Что можете сказать о перспективе создания отдельной федерации лыжных гонок, которая занималась бы развитием именно этого вида спорта? Для FIS, похоже, важнее горные лыжи и прыжки с трамплина.

– Если это пойдет на благо лыжному спорту, то почему бы и нет, но я не считаю, что в FIS относятся к лыжным гонкам хуже. Они стараются делать их интереснее и смотримее. Лыжные гонки так же популярны, как и другие виды спорта.

– К новому формату соревнований Visma Ski Classic как относитесь? Есть будущее у клубной системы в лыжных гонках?

– Конкуренция должна быть везде и во всем. Норвежцы это периодически демонстрируют. У них профессиональные команды бегают на высоком уровне за хорошие зарплаты. Мне кажется, Visma Ski Classics – отличная альтернатива гонкам на Кубок мира. А конкуренция пойдет только

на пользу спорту. Здорово, что есть профессионалы, которые и на Ski Classics показывают результаты после выступлений на Кубке мира.

– **Вам не предлагали выступать? Ваш ровесник Максим Вылегжанин порой показывает там достойные результаты?**

– Я выступал там на некоторых соревнованиях, пусть не так ярко, как хотелось бы, но из-за плотного графика сейчас не могу себе этого позволить. Спорт остается, но, чтобы бегать на Ski Classics, надо тренироваться так же, как в сборной России, а я после 37 лет оказался к этому не готов. Есть другая работа, семья и обязанности. Я уже насоревновался.

– **Насколько активно вы тренируетесь сейчас?**

– Стараюсь, чтобы в год у меня получалось шесть-семь тысяч километров. Раньше было 12 тысяч. В два раза я точно уменьшил нагрузку, буду снижать ее постепенно и дальше, потому что уходить от больших нагрузок надо постепенно.

Больше равнялся на Прокуророва, чем на Дэли

– **Вас приглашали в биатлон?**

– Да, в 2010 году, но я сразу отказался, потому что хотел довести до конца начатое в лыжных гонках. Я даже не брал времени на раздумье. После завершения карьеры в лыжах в биатлон идти было уже поздно, хотя я болею и слежу за этим видом спорта. Но пусть там бегают ребята, которые отдавались этому долгое время.

– **Насколько современному лыжнику тяжело адаптироваться к биатлону?**

Вы следите за успехами чемпионки мира по лыжным гонкам Стини Нильссон, которая отобралась в олимпийскую сборную Швеции по биатлону?

– В молодом возрасте это не очень сложно. Поставить стрельбу можно за год-два. У Стини пока получается не так ярко, но она сделала свой выбор, и есть немало примеров российских и шведских спортсменов,

Пора отрываться!



“ В СПОРТЕ ВСЕГДА КТО-ТО ВЫИГРЫВАЕТ, А КТО-ТО ПРОИГРЫВАЕТ. ДЛЯ МЕНЯ ПОБЕДЫ РОССИЙСКИХ СПОРТСМЕНОВ НЕ НЕСУТ СЮРПРИЗОВ. ОНИ ВСЕ ДОСТОЙНЫ. Я МОГУ ТОЛЬКО РАДОВАТЬСЯ, КОГДА ОНИ ЗАВОЕВЫВАЮТ МЕДАЛИ

у кого этот переход прошел успешно. Желаю ей удачи в дальнейшем.

– **Кто для вас самый великий лыжник в истории: Бьорн Дэли, Петтер Нортуг или Йоханнес Клебо?**

– Я бы никого из них не выбирал. У меня нет кумиров, но за сильными спортсменами следил всегда. Все трое действительно великие, но я бы в эту шеренгу поставил и четырехкратного олимпийского чемпиона в индивидуальных видах, четырехкратного обладателя Кубка мира и победителя «Тур де Ски» Дарио Колонью. Каждый из них был хорош в свое время. Восхищаюсь также Алексеем Алексеевичем Прокуроровым. На его счету не очень много побед, но я хотел бегать так же, как он. Как российский спортсмен я даже в большей степени равнялся на него, чем на Бьорна Дэли, который в то время выступал мощнее.

– **Про Прокуророва говорили, что он был добрым человеком. Работая**



После окончания карьеры не прощаемся со спортом

тренером, мог нарвать полевых цветов во время тренировки и подарить всем девушкам.

– Шикарное качество! Не уверен, что так делал Бьорн Дэли, хотя он тоже очень достойный человек с большим сердцем. Для меня такие люди были всегда ориентирами.

Кто волнуется за Большунова, пусть пьет валерьяночку

– Олимпийский состав сборной России стал для вас сюрпризом? О чем-то отсутствии сожалеете?

– Я был уверен, что те люди, которые показали результаты в начале сезона, и поедут на Олимпиаду. Уже было определенное понимание. У женщин есть три явных лидера и одна молодая, сильная и перспективная спортсменка, доказавшая свое право на Олимпиаду результатом. Другие девчонки прошли по добору. У ребят

едут все, кто заслужил это право. Глеб Ретивых – сильный спортсмен, но он не смог отобраться. Еще перед началом сезона было понятно, что поедет один спринтер, а Александр Терентьев уже на первом этапе победой громко заявил о себе. Раньше на Олимпиаду ездило по десять девчат и ребят, а сейчас только по восемь, и нельзя взять десять ребят и шесть девчат, поэтому возникла проблема выбора.

– Не столь яркие результаты Александра Большунова в этом сезоне у вас не вызывали беспокойства?

– А почему должно быть беспокойство? Это спорт, где кто-то выигрывает, а кто-то проигрывает, есть моменты, когда получается, а когда нет. В жизни все циклично, и на Олимпийских играх может измениться вновь. Каждый по своей программе готовится к Олимпиаде, определенные нюансы влияют на результаты в начале сезона. А у кого есть опасность, пусть попьют валерьяночки.

И Большунов, и Клебо сильнейшие спортсмены, которые сами выяснят на трассе, кто из них лучше.

– Прогресс Натальи Непряевой и ее победа на «Тур де Ски» для вас стали сюрпризом?

– Для меня победы российских спортсменов и спортсменок не несут сюрпризов. Они все достойны, поэтому я могу только радоваться, когда они завоевывают медали. Я уверен, Наталья, Юлия Ступак и Татьяна Сорина могут выигрывать. У Натальи получилось подойти в оптимальной форме к этому турниру.

– Вероника Степанова – нетипичная представительница российского лыжного спорта. Она очень активна медийно, говорит то, что думает. Это идет ей на пользу?

– Раз это не мешает результату, то и пусть. Если она, не дай Бог, начнет проигрывать и выдержит за это критику, флаг ей в руки. Свою жизнь каждый вправе проживать так, как ему нравится. Главное – она привлекает внимание к спорту, а если еще и поддержит интерес публики результатом, будет здорово.

– Насколько на олимпийской трассе в лыжах и биатлоне будет велик фактор случайности?

– Фактор случайности в лыжном спорте бывает, если первые номера стартуют в одних условиях, а последние – в совершенно других, например, при сильном снегопаде. В биатлоне из-за стрельбы и ветра фактор случайности выше. Про пекинские трассы я получал информацию от ребят, которые их видели, я смотрел их профиль. Там очень холодно, сухой снег, сильные ветра и длинные подъемы. В феврале обещают даже лютые морозы, но все побегут в равных условиях, главное – подобрать смазку, выйти на старт в хорошем состоянии. Чтобы человек победил, должно сойтись очень много факторов. В Сочи тоже не знали, каких условий ждать на этом стадионе, а провели Олимпиаду, и она оказалась одной из лучших.

Весеннее настроение

НАКАНУНЕ 8 МАРТА ПОГОВОРИМ О ПОДАРКАХ. ЧТО МОЖЕТ СОЗДАТЬ ДЕВУШКЕ ПРАЗДНИЧНОЕ НАСТРОЕНИЕ, ПОРАДОВАТЬ, УДИВИТЬ, ПОКОРИТЬ? ОБ ЭТОМ МЫ СПРОСИЛИ У ДИНАМОВСКИХ СПОРТСМЕНОК

*Поздравляем очаровательных женщин с праздником!
Желаем счастья, радости, улыбок!*



АНАСТАСИЯ МАКСИМОВА

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГИМНАСТИКА

Не могу сказать, что я как-то выделяю праздник 8 Марта, но люблю его – в этот день дарят цветы и на базу присылают, когда мы там находимся. Ирина Александровна всегда нам огромную корзину приносит. И конечно, в это время уже чувствуется приближение весны.

ЕВГЕНИЯ ФРОЛКИНА

БАСКЕТБОЛ

Я люблю получать подарки, радуюсь даже маленькому. Но самый неожиданный подарок мы с сестрой сделали себе сами – купили нашего кота Гарри. Нам так давно хотелось завести домашнее животное! Как мне поднять настроение? Довольно просто: со мной нужно разговаривать, можно посмотреть вместе фильм и главное – сходить поесть. Счастье в мелочах!

*В это время
уже чувствуется
приближение
весны*





ВИОЛЕТТА КОЛОБОВА

ФЕХТОВАНИЕ

Поднимают настроение путешествия, шопинг и вкусная еда. В подарок люблю получать что-то нужное. Например, хорошая сумка или украшения всегда будут кстати.



Хорошая сумка или украшения всегда будут кстати

НАТАЛИЯ ГОНЧАРОВА

ВОЛЕЙБОЛ

Волейболисток «Динамо» всегда поздравляют и мужчины-тренеры, и руководство клуба, и представители мужского «Динамо». Болельщики тоже не обделяют вниманием, цветов и подарков в этот день очень много – дома даже ваз не хватает! Цветы – самый приятный подарок. Я не привередлива, люблю все цветы, но особенно мне по душе пионы, розы, а с недавних пор и лилии.



АННА БУРОВАЯ, БАСКЕТБОЛ

Совершенно не принципиально, каким будет подарок. Радуют внимание и забота. Вещи можно купить, а эмоции не купишь. Мне очень поднимает настроение, когда я сама делаю сюрпризы. Видеть реакцию и улыбки дорогого стоит.



АНАСТАСИЯ ВОЙНОВА

ВЕЛОСПОРТ

Праздник 8 Марта всегда приходится на сборы. Так что никакого торжества, все в обычном режиме. Ребята и тренеры дарят мне цветочки – я ведь пять лет работаю в мужском коллективе, только недавно в команде появилась напарница. Из запоминающихся подарков – билеты в театр. Их подарила мама. А запомнилось это, потому что вызвало эмоции.

Билеты в театр.
Их подарила
мама



ЭЛЬВИНА КАРИМОВА

ВОДНОЕ ПОЛО

В подарок люблю получать не только цветы, но и какие-то нужные вещи, например, косметику. Первый месяц весны для меня очень радостный – кроме 8 Марта еще и день рождения! Самые удивительные и приятные подарки я получаю от своего мужа. В начале наших отношений он работал на Севере, но, даже находясь в другом городе, умудрялся дарить мне цветы и подарки.





**АНАСТАСИЯ
ИЛЬЯНКОВА**

СПОРТИВНАЯ ГИМНАСТИКА

8 Марта – очень нежный праздник. Самым лучшим подарком для меня в этот день будут тюльпаны. Кстати, подарки дарят только родные и близкие люди. А сама весна ассоциируется у меня с прогулкой под лучами ласкового солнышка.

**СВЕТЛАНА КОЛЕСНИЧЕНКО,
СИНХРОННОЕ ПЛАВАНИЕ**

Самое главное, чтобы человек, который дарит подарок, делал это от чистого сердца. Наиболее ценные те подарки, что сделаны своими руками. А самый запоминающийся я получила три года назад, когда будущий муж сделал мне предложение.



Люблю, когда
в этот день
дарят цветы

ВАЛЕРИЯ КОБЛОВА

ВОЛЬНАЯ БОРЬБА

На 8 Марта не жду никаких серьезных подарков, вещей. Люблю, когда в этот день дарят цветы, и сама дарю букеты маме с бабушкой. Помню, когда мне было пять лет, я проснулась утром 8 Марта, и на подушке лежала роза – ее подарил папа.

МИРНЫЙ АТОМ

ВОЛЕЙБОЛЬНОЕ «ДИНАМО» ИЗ СОСНОВОГО БОРА ЗАСТАВЛЯЕТ ГОВОРИТЬ О СЕБЕ СПОРТИВНОЕ СООБЩЕСТВО. В ПОСЛЕДНИЙ ГОД ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО В ПРЕВОСХОДНЫХ СТЕПЕНЯХ

Полное название клуба – «Динамо-Ленинградская область», сокращенное – «Динамо-ЛО». С недавних пор команду стали звать атомными парнями согласно броскому официальному хештегу, который сейчас есть, пожалуй, у любого спортивного коллектива.

«Динамо-ЛО» – яркий пример поступательного движения команды вверх. Заручившись поддержкой АО «Концерн Росэнергоатом», практически с момента основания ставшего титульным спонсором команды, и правительства Ленинградской области, динамовцы из небольшого города на берегу Финского залива упорно и даже упрямо идут вперед. Небыстро, но уверенно.

Герои нашего материала выступают за «Динамо-ЛО»: Артем Барабаш – воспитанник клуба, играет за молодежку, уроженец Соснового Бора Сергей Пирайнен, самый результативный игрок команды, и Валентин Стрильчук, опытнейший волейболист, своеобразный отец молодым игрокам.

Много лет назад маленький Пирайнен на матчах «Динамо-ЛО» подавал мячи Стрильчуку. Рассказываем о переплетенных между собой судьбах наших героев, встретившихся в одном клубе.

Артем Барабаш

В Сосновом Бору Артем живет уже пятый год. За это время он из угловатого 16-летнего подростка превратился в профессионала, готового к шагу наверх и выступлениям за основную команду. Амплуа Барабаша – либеро, человек, который на площадке выполняет исключительно защитные функции.

– Как в твоей жизни появился волейбол?

– Во время летнего отдыха на пляже какие-то ребята играли в волейбол, папа решил, что нам тоже надо к ним. Сам он не спортсмен, просто захотелось активности. Нам понравилось, дома меня отдали в волейбольный кружок, который вел учитель физкультуры в школе № 3 города Одинцово. А года через два появилось желание заниматься серьезно,





SPRAY MATCH

ИВОВИЧ

15



ПРИКАЗСТВО
СЕНТРАДСКОЙ
ОБЛАСТИ

ENSEN

ENSEN

и я перевелся в московскую школу № 73, в «Викторию».

– Тебе пришлось переехать?

– Нет, мы просто каждый день ездили в Москву. Папа завозил меня на тренировку, а сам ехал на работу в Строгино. В Москве все зависит от пробок, выедешь пораньше – доедешь за час, замешкаешься, можешь и два ехать.

– «Виктория» очень известная школа, отсюда вышло много игроков, в том числе выступавших и выступающих за московское «Динамо».

– Да, конечно. Я тренировался у Татьяны Николаевны Черкасовой, а ребята на год старше меня были под крылом у Ольги Григорьевны Вербовой. Считаю их одними из лучших детских тренеров в стране.

– Как же ты оказался в Сосновом Бору?

– Со школой мы часто ездили на турниры в Санкт-Петербург. И как-то в очередной раз играли в Академии волейбола Платонова, туда заглянул Ярослав Алексеевич Василенко, на тот момент главный тренер молодежки «Динамо-ЛО» (сегодня – старший тренер основной команды). Он как-то договорился с моими родителями, чтобы я приехал на просмотр. И через пару месяцев я оказался в клубе.

– В то время команда находилась в стадии становления.

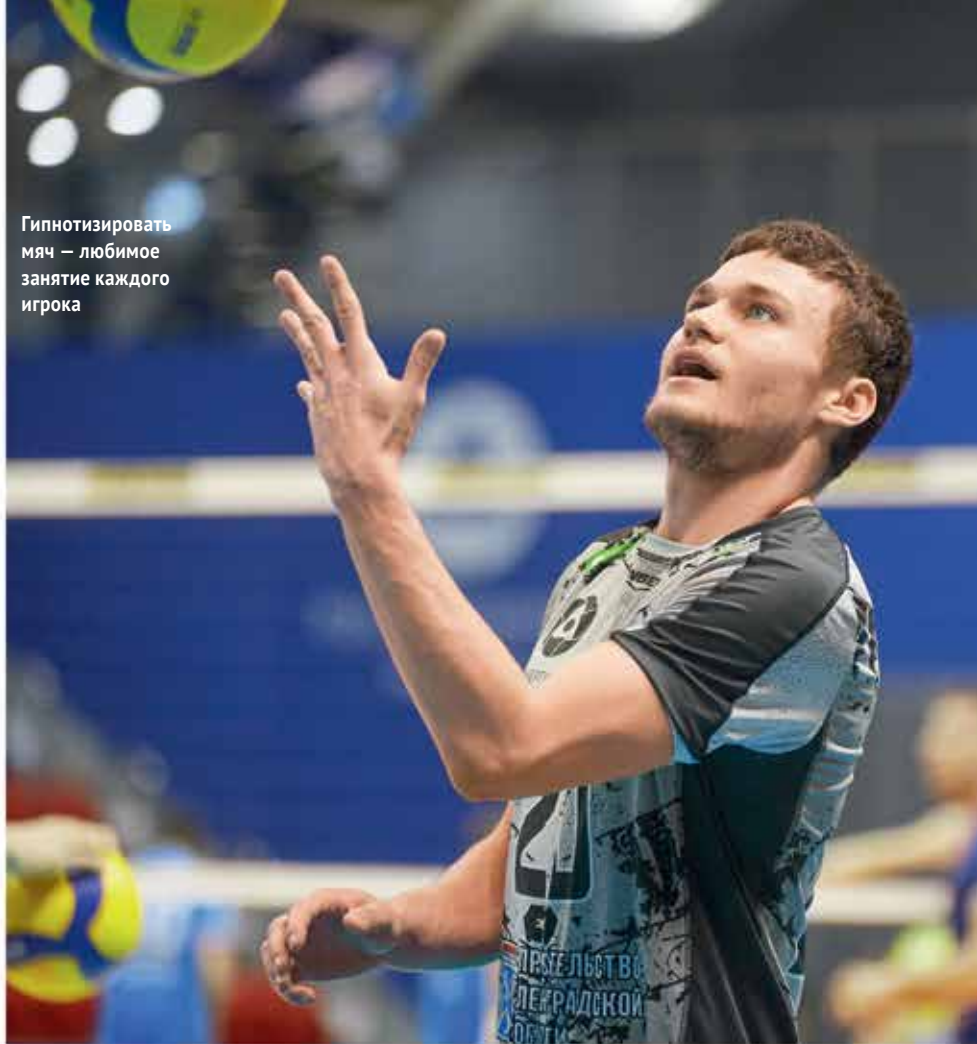
– «Динамо-ЛО-2» тогда только второй сезон выступала в Молодежной лиге, но мы его отыграли достойно. Могли даже в первую шестерку попасть, но, к сожалению, наш основной связующий Виталик Пархоменко получил травму на самом старте важного тура, а без него с победы стало тяжело. Я тот год больше в ладоши хлопал, был вторым либеро. В основном Саша Голубев играл.

– Ты в Сосновом Бору обжился, чувствуешь себя местным и коренным динамовцем?

– Да, могу сказать, что я динамовец. Это мой первый клуб.

– Видно, что ты перерос уровень Молодежной лиги. Тебе не бывает скучно?

Гипнотизировать мяч – любимое занятие каждого игрока



– Нет. Расти в своем мастерстве нужно всегда. Я просто работаю и двигаюсь вперед.

– По отношению к партнерам ощущаешь себя «дедом»?

– «Батей». Подсказывать, хочешь-не хочешь, приходится. Я пятый сезон здесь, единственный в команде остался. Пример нужно подавать.

– Говорят, что либеро, как правило, самые позитивные в команде, а нападающие – суровые воины. И над нашей молодежкой посмеиваются, мол, в «Динамо-ЛО-2» все наоборот: Артем Барабаш – Халк, который готов всех разорвать, а рядом с ним полтора десятка добродушных подростков. Что скажешь?

– Ну мне тяжело отвлекаться на позитив (смеется), я максимально сконцентрирован. Отвлечение губит меня очень сильно, поэтому я сосредоточен только на игре. Нет, когда все хорошо, я готов смеяться, шутить и так далее.

– А в жизни ты Халк или человек-позитив?

– Нет, я абсолютно спокойный, только на тренировках и играх по-другому выгляжу и веду себя.

– Совсем недавно у тебя был интересный опыт – тебе пришлось поиграть в атаке.

– Почему ж пришлось, я пошел на этот эксперимент с радостью! Впервые за пять лет переоделся в форму полевого игрока. Мне очень понравилось.

– Ты круто подаешь! Откуда взялась такая подача?

– Я на тренировках иногда подаю, плюс, может быть, воспоминания из пляжного волейбола. Рука помнит.

– Ты никогда не думал: «Эх, мне бы пару сантиметров, я бы всем показал, где раки зимуют, и играл бы в нападении...»?

– Постоянно думал и надеялся вырасти (смеется). Когда приходил в молодежку, рассчитывал, что буду доигровщиком. Ярослав Алексеевич сказал: «Подрасти сантиметров на пять, поставлю тебя в нападение». Эх, даже на сантиметрик не подрос,



**ОСНОВАНИЕ
КЛУБА — МАЙ,
2004 ГОД**



**ЧЕМПИОН
РОССИИ
В ВЫСШЕЙ
ЛИГЕ Б — 2008**



**СЕРЕБРЯНЫЙ
ПРИЗЕР
ЧЕМПИОНАТА
РОССИИ
В ВЫСШЕЙ
ЛИГЕ А —
2013, 2015**



Игра в защите —
конек Артема
Барабаша

так и остался со своими 184 см. Хотя и на турнике висел, даже с грузом — не помогло *(смеется)*.

— **Что делаешь в свободное время? Следишь за волейболом?**

— Каждый домашний матч основной команды я на трибуне, болею. Вообще я сплю много, вечерами с девушкой гулять ходим, кино смотрим. Комедии люблю, посмеяться, расслабиться.

— **На кого ты ориентируешься в своей профессии?**

— Лаури Керминен, Женя Гребенников, Эрик Шоджи. В детстве я катал мячи на матчах «Искры», смотрел на игру Алексея Кулешова, Алексея Спиридонова.

— **Правда, что дети из спортшкол считают честью работать на играх профессиональных клубов — подавать мячи и протирать площадку?**

— Конечно. Приятно было, когда тебя звали, а если потом еще спасибо говорили, вообще. Помню, как сидел и натирал мяч до блеска, чтобы красивый был.

Валентин Стрильчук

Недавно Валентину исполнилось 37 лет. Воспитанник московского «Динамо». Начал профессиональный путь в «Динамо-ЛО» в 2007 году. Стрильчук в своей карьере поиграл за много команд. Но в зрелые годы душа запросила уюта и атмосферности, которых в клубе из Соснового Бора в достатке.

— **Почему ты вернулся в «Динамо-ЛО»?**

— Не чужая для меня команда. Я же начинал здесь в 2007-м и вместе с командой поднимался с самых низов. Когда ушел, бело-голубые чуть не вылетели из Высшей лиги А, спасло только расширение состава участников до 14 команд, сильно переживал тогда. Все время следил за результатами «Динамо-ЛО». Поэтому, получив предложение, раздумывал минуты две-три.

— **А личные амбиции? Насколько я понимаю, главный тренер взял тебя вторым связующим.**

— Я достаточно хорошо рассчитываю свои силы. Если команда дает



Не стоит зацикливаться на неудачном моменте

ЧЕМПИОН
РОССИИ
В ВЫСШЕЙ
ЛИГЕ А — 2016

С 2016 ГОДА
ВЫСТУПАЕТ
В СУПЕРЛИГЕ

результат, значит, мы все делаем правильно, играю я или нет, вопрос второй. Моя помощь уже пригодилась, когда был травмирован Никола Йовович, когда у него не пошло в каких-то играх. Мы находимся в команде, и в первую очередь говорить нужно о командных амбициях. О личных уже потом.

– «Динамо-ЛО» – возрастная команда. А ты в ней – один из самых опытных. Ощущаешь себя дядькой?

– На летних сборах я оказался самым старшим, и для меня это было впервые. Не сказал бы, что это приятное чувство, скорее, смешанное. Но потом пришел Саша Абросимов, выручил (смеется). Когда я играл за московское «Динамо», совсем зеленые Дима Яковлев, Леша Чанчиков и Саша Мельников называли меня не «старый», а «отец» – смягчали формулировку (улыбается). Старым никто не смеет пока называть, но скоро начнут называть лысым –

БОЛЕЕ
6 СЕЗОНОВ
ВЫСТУПАЕТ ЗА
«ДИНАМО-ЛО»
ДОИГРОВЩИК
МАКСИМ
ПУРИН

Поддержка друг друга после каждого розыгрыша



видишь, там «болотце» проглядывает (смеется).

– Все отмечают необыкновенно теплую атмосферу в коллективе. Кто главный «амбассадор душевности»?

– Главных нет, каждый вносит свои идеи, а за оргмоменты отвечаем я и Денис Бирюков, за музыку – по очереди два диагональных. Когда надоедают современные хиты, я своевольничаю и включаю музыку конца 90-х (смеется). Иногда просто подключаю колонку к радио. Парни не спорят, особенно на утренней тренировке, все еще полусонные. Какой-нибудь «Вирус» или «Демо» сразу вызывают улыбки.

– Кто больше всех шутит в раздевалке?

– На позитиве всегда мой сербский коллега по амплуа связующий Никола Йовович. Влетает с лучезарной улыбкой, говорит громко, смеется: «Эй, капитано!» Выделить кого-то сложно, все веселятся. Атмосфера в раздевалке очень классная, и мы



часто обсуждаем, что ее нужно переносить на поляну. Порой ее там не хватает. Но все становится лучше и лучше.

– «Динамо-ЛО» в этом сезоне поставило амбициозную цель – попасть в шестерку. Ты поиграл в клубах, где была одна задача – выиграть золото. Как с годами меняется твое отношение к подобным задачам?

– Это зависит больше от «пропитки» всего коллектива этой целью. Есть клубы, где ставятся высокие цели, но для их выполнения ничего не делается. А есть команды, вроде того же московского «Динамо», для которых первое место – единственная цель. И ею заряжены все, от руководства до повара.

– Из города-миллионника ты переехал в маленький Сосновый Бор. Как устроился с семьей?

– В Сосновом Бору экология намного лучше, потрясающая природа – парки, залив, лес. Мы первое время

гуляли как сумасшедшие, и в радиусе 50 км изъездили-исходили все: экотропы, форты, маяки, источники. Дети в садике, жена удаленно осваивает новые профессии. Нам все нравится. Старшая дочь уже готовится к школе, посещает подготовительные занятия.

– Некоторые из наших болельщиков еще даже не родились, когда ты уже играл за «Динамо-ЛО»...

– Ну ты так уж громко-то... *(смеется)*. Мне было года 22, клубу, кажется, года два. Точно помню, что у Вити Никоненко еще росли на голове волосы *(смеется)*. Если серьезно, до этого я играл за фарм-клуб московского «Динамо», и сосновоборская команда стала для меня первой, где стояла задача выйти из Высшей лиги Б в лигу А. Было очень волнительно, начиналась взрослая жизнь. Сезон провели ярко, проиграли два или три матча за весь чемпионат. Завоевали золотые медали. Это был классный год. Возвращаясь к одному из предыдущих вопросов – мы все были объединены одной целью.

– Как ты пришел в волейбол?

– Мое детство прошло в Сургуте. Как-то в школе на перемене мы бросали мяч в спортзале. Подошел какой-то мужчина, спросил, не хочу ли я попробовать заняться волейболом. Сказал, что я левша, и для волейбола это здорово. Я начал ходить, но это было в конце учебного года. Летом мы уехали на море, и я не занимался, конечно, а потом вообще забыл.

– Забыл?

– Ну да. Пошел снова в школу и даже не вспоминал, что я на волейбол ходил. А Станислав Николаевич Руденко позвонил родителям: «Ну что там Валентин? Обещал прийти в сентябре, что-то нет». В общем, вернулся. Через три месяца играл за город по старшему возрасту, через полтора года стал основным пасующим сборной Сургута. Меня заметил тренер национальной сборной Андрей Борисович Кукушкин, пригласил на сборы в Ярославль. И Сергей Константино-

вич Шляпников предложил остаться в Ярославле. В 16 лет был подписан договор с родителями, а потом я оказался в московском «Динамо». Съездил на юниорский чемпионат Европы, который мы выиграли, а на мире стали пятыми.

– А где проходил чемпионат мира?

– В Таиланде. Думали, будем на море, но нас увезли на север, в джунгли. Тренировочный зал был с двух сторон открытым, без стен, кондиционеров не было, лишь на двух имеющихся стенах висели большие вентиляторы, которые медленно-медленно крутились. Город назывался Супханбури. Там куча уличной еды, запах жареных насекомых стоял постоянно. Хорошо, что начался сезон муссонных дождей, и все торговцы ушли с улиц. И запах смыло.

– Пробовал жуков?

– Да. Мы покупали пакеты этих жареных жучков и червячков и играли в «камень, ножницы, бумага». Тот, кто проигрывал, съедает содержимое пакетика не глядя. Самые невкусные были червяки, похожие на опарышей. А жучки нормальные, хрустяшки *(смеется)*.

– Валентин, наверняка ты уже задумываешься о том, чем будешь заниматься после окончания карьеры.

– Да, я менеджер государственного и муниципального управления, а специализация «спортивное управление». Понимание есть, но жизнь всегда вносит коррективы. Ты загадываешь одно, а на выходе может получиться другое. Поэтому я своими планами делиться не очень люблю. Везение и стечение обстоятельств играет немаловажную роль. А вот заранее готовиться – это правильно. Хотя совершенно необязательно, что я буду востребованным специалистом или что меня устроит вакансия.

– А ты спонтанный человек или любишь планировать?

– Раньше очень любил планировать. Сейчас чаще доверяю интуиции и, скорее, назову себя спонтанным.

Понял, что нужно быть готовым к любому развитию событий: неудача – урок, удача – отлично. Принимаю какой угодно исход, да и вообще меньше расстраиваюсь, стал более лояльным. Наверное, это то, что называют жизненным опытом.

Сергей Пирайнен

Сергей Пирайнен – левша, что очень ценится в волейболе из-за особенностей техники. 25-летний диагональный – самый результативный игрок «Динамо-ЛО» в этом сезоне. Коренной уроженец Соснового Бора, хотя воспитанником клуба не является. За каких-то полгода Пирайнен стал лицом клуба и главной силой в нападении.

– Как тебя занесло в волейбол?

– Волейбол – семейный вид спорта, да и в моем маленьком городе его любят. И моя мама, и мой старший брат занимались у одного тренера – Сергея Анатольевича Каткина. Потом к нему привели и меня. Я ходил на матчи старшего брата, когда он играл на городских турнирах. Выбегал даже на площадку во время игры (*улыбается*). Сергей Анатольевич маме как-то и сказал: «Ну теперь малого своего ко мне приводи». В шесть лет начал заниматься, пошел одновременно и в школу, и на волейбол. Учился я в школе № 3, а тренировался в школе № 7, иногда в ДК «Строитель».

– А в СКК «Энергетик» только по большим праздникам?

– Там мячи катал на матчах «Динамо-ЛО». Сейчас с одним из тех ребят, которым я подавал мячи, играю в одной команде. Его зовут Валентин Стрильчук, он мне пасует (*улыбается*). У меня есть мяч с его автографом, между прочим. Там вообще подписи всей команды, я даже лаком мяч покрыл, чтобы они не стерлись. До сих пор храню.

– А как ты попал в петербургский «Автомобилист»?

– В 15 лет меня и еще одного парнишку пригласила Татьяна Васильевна Образцова. По сравнению с воспитан-

Фирменный
рык Пирайнена
обожают
сосновоборские
болельщики



никами интерната, мы были, конечно, настоящими овощами (*смеется*).

– Это достойно заголовка, Сергей.

– Да пожалуйста. Овощем, кстати, я был не только в плане волейбола на фоне остальных. Я был овощем еще и по здоровью. Первые полтора года в интернате я переболел вообще всем чем можно. Если бы тогда был ковид, переболел бы им раз десять. Ангина плавно перетекала в воспаление легких, воспаление легких – в бронхит. За тот период я тренировался в общей сложности месяца два. Короче, я был жалок.

– Татьяна Васильевна с тобой возилась?

– Да, она почему-то все это терпела, за что я ей очень благодарен. Ко всему прочему несколько месяцев ходил в металлическом корсете – у меня были проблемы с позвонками. Корсет начинался от шеи и заканчивался у копчика, нагнуться в нем было нереально. Я сначала завязывал шнурки, потом надевал его. Пил

кальций, мне делали уколы. В конце концов Татьяна Васильевна позволила родителям и сказала: «Забирайте, он вообще не тренируется». Представьте, ребята бегут кроссы, а Сережа с секундомером. Меня все ненавидели (*улыбается*). На соревнования я ездил как статистик на камере – записывал игру команды. Даже после того как выздоровел, в состав не попадал.

На Спартакиаду школьников в Волейграде Татьяна Васильевна меня не взяла, и я отправился с командой Ленобласти до 16 лет. Шансов у нас там не было совершенно, и наш тренер сказал: «Пацаны, главная задача на турнир – не сгореть на солнце».

– Как же потом случился прорыв?

– Корсет все же помог, наверное. Хотя еще болело плечо. Моим восстановлением занялся Сергей Анатольевич Махов, доктор «Динамо-ЛО», светлая ему память. Плюс правильная работа с резиной.



**В СЕЗОНЕ-
2006/07
«ДИНАМО-ЛО»
ОДЕРЖАЛО
21 ПОБЕДУ
ПОДРЯД —
КЛУБНЫЙ
РЕКОРД**



**391 МАТЧ,
С 2008
ПО 2014 ГОД,
ПРОВЕЛ ЗА
«ДИНАМО-ЛО»
БЛОКИРУЮЩИЙ
ДЕНИС ИВАНОВ —
КЛУБНЫЙ
РЕКОРД**

Прорыв случился, когда у «Автомобилиста», выступавшего в Высшей лиге А, начались проблемы и в состав набрали нас, совсем зеленых. Мне 18 лет было. Но вскоре настали совсем тяжелые времена, в феврале 2016-го нам сказали: все, расходимся. И я уехал в «Факел».

– **Сразу вот так?**

– Ну да, летом 2015 года я получил вызов в сборную U-21. Должны были ехать Витя Полетаев и Саша Кимеров, но Витю забрали уже в основную сборную России, а в пару к Саше взяли меня. В первом матче в старте вышел Саша, а в остальных уже я играл. Выступили мы хорошо, выиграли золото, Волк (Дмитрий Волков. — Прим. авт.) с Богданом получили лучших доигровщиков, Паша Панков – титул MVP. Сейчас он капитан московского «Динамо». Сыграл я там неплохо, поэтому, когда «Авто» снялся с чемпионата Высшей лиги А, меня позвали в «Факел».

– **Это повышение в классе, ты попал в команду Суперлиги, которая претендовала на приставку «топ». Какие были ощущения?**

– Да я в шоке был вообще, ходил с открытым ртом. Колодинский со мной в одной команде! Я, к стыду своему, волейболом тогда совсем не интересовался – в плане смотреть, следить за кем-то. Знал человек 10–15 от силы. А в «Факеле», куда я пришел, играл Игорь Колодинский, как раз один из тех, кого я знал. Выяснилось, что он крут не только в плане игры, но и человек крутой. Наш папка (улыбается). Он очень мне помог: подсказывал, и как вести себя в команде, и как работать профессионально. Все, что я делал раньше, профессионализмом даже не пахло. Это был бесценный опыт.

Следующий сезон я играл вместе с Сашей Кимеровым. Но случилась травма колена, Кубок вызова выиграли. Потом у меня начались проблемы с психологией. Появился страх ошибиться, проиграть мяч, ошибался я все больше, на тренировках тоже перестало получаться.

– **В твоей жизни был еще один молодежный чемпионат мира.**

– Да, как раз после этого сезона.

U-23. Мы его проиграли Аргентине, той самой, которую в финале U-21 обыграли. С маленьким связующим, он очень крутой, пасовал волшебным, и ему вообще не мешало, что он под сеткой пешком ходит (Сергей говорит о Матиасе Санчесе, чей рост составляет 173 см. – Прим. авт.).

– **Сейчас ты играешь в родном городе.**

У тебя остались здесь друзья?

– «Динамо-ЛО» – первый клуб, в котором мне суперкомфортно. Никто не давит, никто не хочет показаться круче. Мы шутим, смеемся, поддерживаем друг друга, и у нас хорошие, уважительные отношения с тренерским штабом – это очень классно. Что касается друзей, я рано уехал из дома, в 15 лет, сразу после 9-го класса, и полностью окупился в другую жизнь. Мои лучшие друзья оттуда. Со временем нас раскидало по стране, мы можем не созваниваться месяц, но всегда знаю, что в любой момент, в любой ситуации эти люди мне помогут и я им помогу.


– **Что хорошего сейчас происходит?**

– Я играю и вижу отдачу от партнеров, прекрасное отношение к себе. Сегодня это самое важное для меня. Я рад, что дома и родные рядом. Живу отдельно, но понимание того, что в течение 10 минут могу оказать помощь у бабушки или мамы, придает сил. У старшего брата родился ребенок, сейчас ему полтора года. Прихожу к ним, играю с малым.

– **Тебя узнают на улицах города?**

– Нет. Да где меня узнавать? Я езжу за продуктами – и все. Во-первых, в маске, во-вторых, на машине. Ну если на капот кого-нибудь посажу, сразу узнают, конечно (смеется). Правда, одноклассник недавно узнал даже в маске. Подошел ко мне сам: «Сергея, ты красавчик, про тебя весь город говорит». А так больше и не вспомнить.

Материал подготовила
Ольга Быченкова



БОГАТЫРИ ИЗ СТРАНЫ ВОСХОДЯЩЕГО СОЛНЦА

СРЕДИ ДЕСЯТКОВ ВИДОВ ЕДИНОБОРСТВ ТРУДНО НАЙТИ БОЛЕЕ ОБРОСШИЙ ЛЕГЕНДАМИ, БОЛЕЕ ПОЧИТАЕМЫЙ НА СВОЕЙ РОДИНЕ И БОЛЕЕ ЗАГАДОЧНЫЙ ДЛЯ ИНОСТРАНЦЕВ, ЧЕМ БОРЬБА СУМО. В ЭТОМ СПОРТЕ ЖИВ ДУХ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЯПОНИИ, А ВЕЛИКИЕ СУМОИСТЫ ПОД СТАТЬ САМОМУ ИМПЕРАТОРУ. РАССКАЗЫВАЕМ ВАМ ВСЕ ГЛАВНЫЕ СЕКРЕТЫ ДРЕВНЕЙ ЯПОНСКОЙ БОРЬБЫ

Текст: Александр Круглов

Без сумо не было бы Японии, а не наоборот

Согласно одной из легенд, описанной в древнеяпонских летописях, судьба Японских островов однажды напрямую зависела от исхода поединка по сумо. Главное синтоистское божество – богиня солнца Аматэрасу направила к богу Окининуси, стареющему хозяину Древней Японии, своего сына Такэмикадзути, чтобы он принял у него бразды правления. Однако у Окининуси был свой сын-богатырь Такэминаката, который тоже мечтал наследовать власть отца и предложил непрошенному гостю вместо ковровой дорожки борцовский поединок на глиняном помосте. В итоге долгой и упорной схватки сын богини опрокинул своего визави с помоста, поэтому именно его потомки и основали правящую династию Ямато, чьим наследником и является нынешняя императорская семья.

На месте этого поединка на берегу моря стоит легендарный синтоистский храм, его туристы могут лицезреть и по сей день в префектуре Симанэ. О том, что сумо было распространено задолго до появления современной Японии, говорит тот факт, что схожие виды борьбы можно найти по всему миру. Это и популярная у тюркских народов борьба на поясах, и монгольская борьба бох, и древние виды единоборств, развитые в Сенегале и на Мадагаскаре, в Турции и Индии, в Корее и среди коренных народов Австралии и Океании. Даже известная всем греко-римская борьба, в которой запрещено хватать соперника ниже пояса, имеет те же исторические корни.

Но что же такое сумо? Борьба, культовый обряд, система подготовки воинов или яркое шоу? Ответ на этот вопрос лучше всего дают сами борцы. Для них сумо – это образ жизни, а сумотори (в переводе с японского ‘человек, который занимается сумо’) – это склад души. До сих пор для получения высших званий в этом единоборстве важны не только

спортивные результаты, но и высокие моральные качества.

О том, что значит сумо для японцев, красноречивее всего говорят встречи йокодзуна (в переводе ‘великий чемпион’) с детьми в школах и детских садах. Мальчишки считают за счастье дотронуться до огромного исполина и таким образом получить хоть малую толику его силы.

Подготовка к схватке занимает дольше времени, чем сам поединок

Обычно сама схватка сумоистов длится считанные секунды. Два гиганта весом более 150 кг сталкиваются в центре 4,5-метрового глиняного помоста «дохё» и с помощью толчков руками, захватов и силового теснения пытаются вывести друг друга из равновесия. Для победы достаточно, чтобы соперник коснулся помоста любой частью тела, кроме стопы, или вышел за его пределы.

Единственная одежда борцов во время схватки – пояс маваси, волосы убраны в самурайский пучок магэ, который также защищает голову от сотрясения при падении. В обычной жизни сумотори носят яркие кимоно. Появляться на людях в джинсах, шортах и другой повседневной одежде им не положено по этикету.

Схватке предшествует масштабная и яркая церемония – дохёири, она может длиться до пяти минут. Борцы исполняют специальные упражнения «сико», высоко поднимая в сторону то левую, то правую ногу, отвешивают поклоны и при этом сверлят друг друга взглядом, стараясь вывести из эмоционального равновесия до начала схватки. Прежде чем сойтись в центре помоста, они разбрасывают соль, чтобы отогнать злых духов. Победитель не имеет права праздновать победу и тем более глумиться над побежденным. При этом победы за счет хитрости и ухода от стартового столкновения



Сумотори в праздничных поясах кэсё-маваси

не приветствуются, а борцы высокого ранга просто не имеют на них права.

Турнир идет непрерывно на протяжении 15 дней, в каждый из которых борец проводит по одной схватке. Сильнейшие борются с сильнейшими, Кубок императора поднимает над головой тот, кто одержит больше побед. Если таких борцов двое или несколько, назначаются дополнительные схватки. В качестве приза победитель получает денежное вознаграждение порядка миллиона долларов, сам кубок – из рук главы префектуры, где проходит турнир, и массу призов от различных спонсоров. Специальные денежные премии вручаются борцам от спонсоров и по итогам каждой схватки. Помимо главного приза есть и поощрительные: «За проявленный бойцовский дух», «За техническое совершенство» и «За красивые победы над йоккодзуна и озёки» (самыми сильными соперниками).

За год проходит шесть турниров, каждые два месяца. Три из них проводятся в Мекке сумо – токийском дворце спорта «Кокугиган», а остальные – в Осаке, Нагое и Фукуоке.

Как живут борцы?

Статус, права и обязанности борца напрямую зависят от его звания.

1 Если юноша решает пойти по пути сумотори, он должен сразу забыть, что он у мамы самый лучший, так как в ближайшие годы его ждет только усердная работа и унижения

2 В профессиональном сумо отсутствуют весовые категории. Поэтому большая масса тела важна для борцов. Над ее увеличением работают с юных лет

3 Несмотря на большой вес, борцы сумо подолгу отработывают растяжку. Профессиональный сумотори должен уметь садиться на шпагат

В этом плане в сумо действует строгая «военная» дедовщина. Начинающие борцы обязаны жить в школе, спать на полу, убирать комнаты, готовить еду и выполнять все поручения старших борцов и тренеров. Им запрещается ездить на автомобилях, отлучаться из школы без разрешения и грубить старшим. Кроме того, жениться борец может, только достигнув статуса «сэкитори» (его получают спортсмены первых двух элитных дивизионов).

Всего в сумо существует свыше 50 школ. Возглавляют их прославленные в прошлом спортсмены, но сначала им следует получить лицензию. Йоккодзунам и озёки сделать это проще, хотя порой и им приходится какое-то время постигать азы тренерского искусства в роли помощников. Впрочем, сисё – глава школы, это не просто тренер, а второй отец для десятков борцов, психолог и духовный наставник. Его супруга также

принимает участие в организации быта школы и пользуется непрекаемым авторитетом среди борцов. Решив связать себя узами брака, борец нередко просит благословения у тренера-наставника.

Старшие борцы имеют больше прав. Они распоряжаются двумя адъютантами цукэбито из числа младших по рангу, могут проводить время дома с семьей, участвовать в общественных мероприятиях и ездить на автомобилях. Однако садиться за руль сумотори строго запрещено – гордость нации не может подвергать риску свою жизнь, для этого предназначены профессиональные водители.

Помимо обычных тренировок в школах предусмотрены выездные тренировки – дзёгейко, когда борцы одной команды приезжают в гости к соседям-соперникам и устраивают спарринги. Кроме того, между официальными соревнованиями



Гравюра Утагавы Кунисада, период Эдо

Монгольская
борьба бох,
собрат сумо



! ЖЕНЩИНЫ МОГУТ ЗАНИМАТЬСЯ ЛИШЬ ЛЮБИТЕЛЬСКИМ СУМО — В ПРОФЕС- СИОНАЛЬНЫЙ СПОРТ ИМ ВХОД ЗАПРЕЩЕН. ОНИ ДАЖЕ НЕ ИМЕЮТ ПРАВА ЗАХОДИТЬ НА ТРАДИЦИОННЫЙ РИНГ

нередко проходят и однодневные шоу-турниры в других регионах с целью популяризации сумо. Особым украшением таких соревнований может стать финальная схватка двух йокодзун.

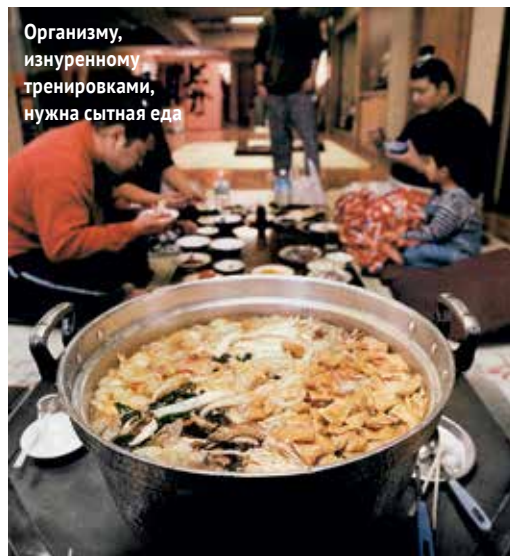
Помимо солидных призовых борцы получают регулярное жалование в своих школах. Так, ежемесячный оклад йокодзуны составляет порядка 300 тысяч долларов, озёки получает 250 тысяч, а остальные борцы меньше пропорционально статусу.

Обслуживающий персонал

Помимо борцов и тренеров важные люди в мире сумо – судьи гёдзи, зазывалы йобидаси и парикмахеры токоямы. У них также существует своя табель о рангах, согласно которой чем выше уровень специалиста, тем с более статусными борцами он работает. Как правило, в японской ассоциации сумо на пенсию выходят в 65 лет, однако старший тренер вправе продолжить работу и после этого возраста, передав управление школой своему преемнику. Обычно он назначается из числа наиболее талантливых помощников, бывших борцов. Есть примеры и прямого наследования школы сыном или зятем, но те для этого должны выполнять определенные требования на протяжении своей спортивной карьеры.

Гёдзи – это судья, обслуживающий схватку. Он находится в центре арены, одет в традиционный средневековый самурайский костюм и вооружен веером. Махнув им в сторону востока или запада, в зависимости от того, с какой стороны борец выходил на помост, он указывает победителя. Если ситуация спорная,

! ВСЕ ТУРНИРЫ, ПРОХОДЯЩИЕ ЗА ПРЕДЕЛАМИ ЯПОНИИ, СЧИТАЮТСЯ ЛЮБИТЕЛЬСКИМИ



Организму,
изнуренному
тренировками,
нужна сытная еда

в ход могут пойти и современные технологии. Трое боковых судей после просмотра видеоповтора вправе отменить решение гёдзи, если он ошибся. Если борцы одновременно коснулись помоста или земли за его пределами, назначается повторная схватка.

Йобидаси – это сумоистский аналог ринг-анонсера. Сильным и протяжным голосом он представляет зрителям сражающихся борцов. Эти люди постоянно совершенствуют свое вокальное искусство и носят средневековые японские одежды.

Наконец, парикмахеры. Их задача готовить прическу борцов перед схваткой таким образом, чтобы она не портилась во время поединка. За всеми ведущими борцами закреплены токояма, а право обслуживать йокодзуна и озёки получают лишь избранные. Важный обряд – состригание самурайского пучка



! В ТОКИО, ВНУТРИ СТАДИОНА РЁГОКУ, НАХОДИТСЯ МУЗЕЙ СУМО. ЗДЕСЬ МОЖНО ОЗНАКОМИТЬСЯ С РЕЙТИНГОВЫМ СПИСКОМ ВСЕХ БОРЦОВ ЯПОНИИ И УВИДЕТЬ 500 КУКОЛ-СУМОТОРИ

после завершения карьеры бойца, что свидетельствует об окончании пути сумотори. Оставшиеся после прощания с сумо волосы йокодзуны становятся реликвией, и их разбирают на сувениры спонсоры и высокопоставленные фанаты. Иногда они становятся лотами на благотворительных аукционах.

Общий котел, или Как борцы питаются

Вопреки расхожему мнению сумоист не должен быть слишком жирным. Каждый спортсмен имеет тот вес, который оптимально позволяет реализовать возможности его организма в поединках, а потому кому-то важно сохранить легкость и маневренность с массой чуть более ста килограммов, а кто-то набирает вес свыше двухсот, становясь мощной и несокрушимой машиной. Понятие диета также присутствует в школах сумо.

В частности, борцам строго запрещено принимать пищу до утренней тренировки. После изнурительных занятий они испытывают сильное чувство голода, но, как и в львином прайде, первыми к приему пищи приступают «альфа-самцы» – тренеры и старшие по званию борцы, которым пищу подают младшие. Она, как правило, калорийна и изобилует рисом и мясом. Один борец за сутки может употребить несколько килограммов риса. Едят спортсмены из общего кот-

ла, который называется «тянконабэ». Там находятся рис, морепродукты, мясо, овощи, грибы и рыба. Рецепт приготовления у каждой школы свой и держится в строгом секрете.

Вторым приемом пищи после обязательного дневного сна и вечерней тренировки является ужин. Самые тяжелые борцы употребляют в день 20 тыс. ккал – примерно в десять раз больше среднестатистического человека. За ужином борец может съесть полкило риса и килограмм тянко (все остальное, что сварено в котле). Это запивается чаем, водой, пивом, соком, спортивными напитками в зависимости от предпочтений спортсмена. Алкоголь в виде пива или sake не запрещен, но его злоупотребление строго карается.

Из мясных продуктов борцы отдают предпочтение курятине перед говядиной. Связано это со средневековыми поверьями, что курица стоит на двух лапах, а корова на четырех ногах (ассоциация с позой поверженного соперника). После



Схватке предшествует поза «сико», призванная устроить соперника

1 До начала XX столетия турниры по сумо проходили на открытом воздухе или в храмах. В 1909 году первый постоянный зал для сумо был построен в Рёгоку

2 Сумо — очень травмоопасный вид спорта. Стартовый контакт — это столкновение двух в среднем 155-килограммовых борцов с совокупной скоростью 50-60 километров в час. По травмам на первом месте идут колени, затем локти, спина и шея, голеностопы и пальцы

окончания трапезы начинаются хлопоты по хозяйству, они ложатся на плечи младших борцов — им придется убирать со стола, мыть посуду, полы, ваннные комнаты и туалеты. Более того, старший борец всегда вправе попросить младшего принести ему любой предмет или исполнить другое мелкое поручение.

В прежние времена за непослушание в школах практиковалось наказание бамбуковыми палками, однако после трагичного случая, когда такое

! ВЫСОТА СООРУЖЕНИЯ ПОД НАЗВАНИЕМ «ДОХЁ» ОКОЛО ПОЛУМЕТРА, И ПАДЕНИЕ С НЕГО ЧРЕВАТО ТРАВМАМИ ДЛЯ ГРОМКОЗДКИХ БОЙЦОВ

воспитание привело к смерти бойца, их запретили, а причастных тренеров и «дедов» уволили без выходного пособия. Теперь вместо ударов проштрафившегося на следующий день может ждать изнурительная тренировка.

Россияне в сумо

Первый выдающийся борец с советскими корнями — йокодзуна Тайхо, король послевоенной эпохи сумо. Сын украинского моряка Макрияна Барышко стал настоящей звездой 60-х. Его популярность достигла пика с появлением в каждой семье телевизора, а рекорд в 32 победы полвека оставался непревзойденным. Сам йокодзуна родился уже в Японии и был подданным императора, а первые легионеры в сумо появились лишь в 80-е годы. Это гавайские богатыри, самые яркие из них — 250-килограммовые йокодзуны Мусасимару и Акебоно. Им на смену пришли монголы и среди них Хакухо, более титулованного сумотори история не знала,

он переписал все книги рекордов. Завершил карьеру совсем недавно, в 2021 году, в возрасте 36 лет. Монголы и сейчас остаются доминирующей силой в элитном дивизионе Макуути.

Вместе с ними появились и первые выходцы из Европы — бывшие борцы вольного и греко-римского стиля из России, Грузии, Болгарии и других стран Восточной Европы. Первый россиянин сумотори — уроженец бурятского Заиграева Анатолий Михаханов. Японские скауты были в восторге от 16-летнего юноши, который поразил их своими уникальными физическими данными и весом за 170 кг. Михаханов поступил в элитную школу оякаты Китаноуми, где провел почти 20 лет. Он не добился высочайших спортивных результатов, но вошел в историю как один из самых тяжелых сумотори с весом свыше 300 кг.

Его последователями стали богатыри из Северной Осетии — братья Борадзовы. Старший Сослан выступал под псевдонимом Рохо, добился четвертого ранга в сумо комусуби и успешно выступал на многих турнирах. Его лучший результат в высшем дивизионе — 11 побед в 15 схватках. Младший Батраз (Хакуродзан) также стал борцом элитной лиги. Однако самым талантливым борцом из России считался Ваканохо (Молодой Феникс) Сослан Гаглоев. Символично, что его взял под опеку великий йокодзуна Тайхо, работавший в то время тренером-наставником, дал ему часть своего имени (это считается очень почетно) и прочил ему звание озёки.

Перспективы борца перечеркнул инцидент с найденным в его кошельке наркотиком, после которого он и братья Борадзовы, сдавшие положительный тест, были пожизненно дисквалифицированы. С тех пор борцов из Северного Кавказа в мир сумо не приглашали. Единственный представитель России в современном сумо — 22-летний уроженец Тывы Амартувшин Амарсанаа (Рога), выступающий в третьем дивизионе.



ИЗ ОДНОГО КОРНЯ

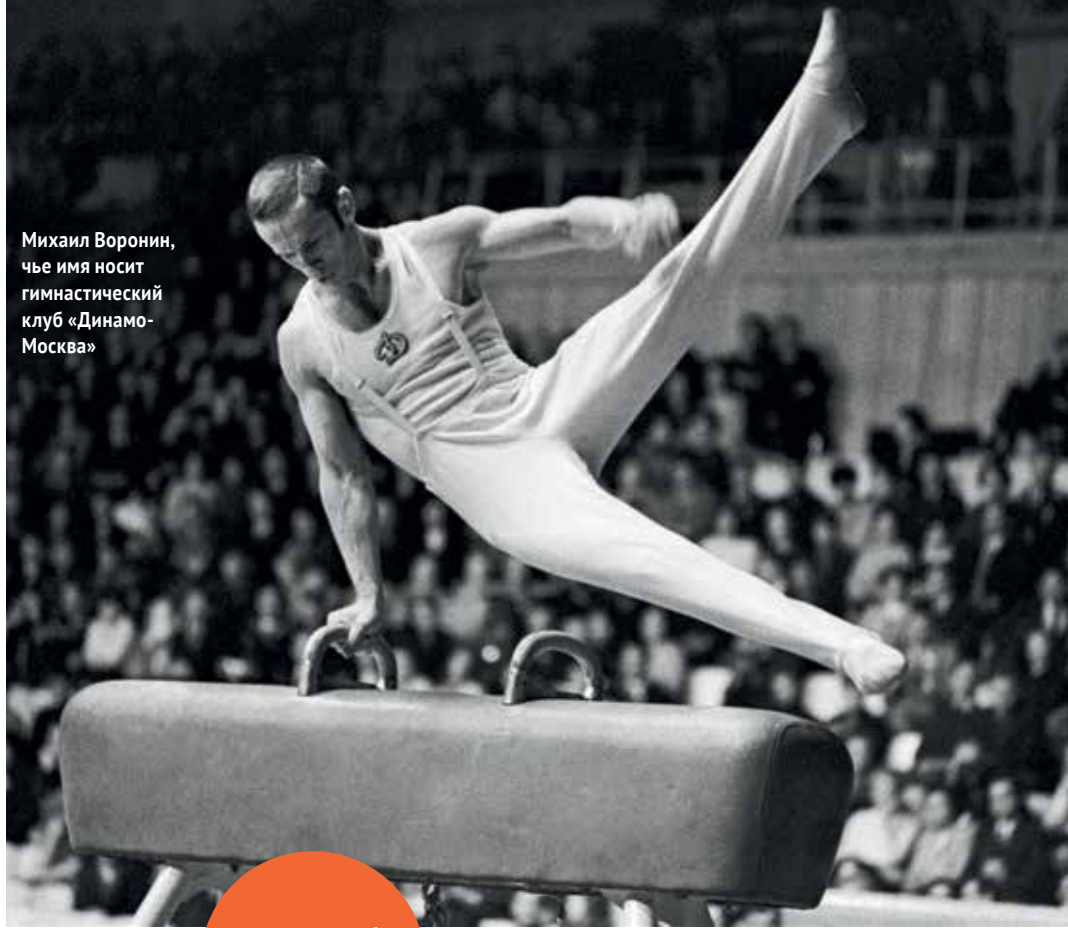
«ДИНАМО» УЖЕ ДАВНО ПЕРЕСЕКЛО ГРАНИЦЫ РОССИИ И СТРАН СНГ И ПРЕВРАТИЛОСЬ В МИРОВОЙ БРЕНД. КАК КЛУБЫ С ТАКИМ НАЗВАНИЕМ ПОЯВИЛИСЬ В БЛИЖНЕМ ЗАРУБЕЖЬЕ, ПОНЯТНО, НО КАКИМ ОБРАЗОМ «ДИНАМО» ДОБРАЛОСЬ ДО СЕВЕРНОЙ И ЮЖНОЙ АМЕРИКИ, АВСТРАЛИИ, АФРИКИ, ПОПРОБУЕМ РАЗОБРАТЬСЯ

Сегодня в мире насчитывается более 120 зарубежных клубов «Динамо». И список этот продолжает пополняться. В нем – клубы по игровым и неигровым видам спорта, в том числе по таким, которые «Динамо» никогда не развивало, например, по бейсболу, клубы, образованные в XX веке, и новые, появившиеся всего 10–15 лет назад. Много любительских, хотя есть и вполне профессиональные. Больше всего футбольных, в чем, конечно, нет никакой неожиданности. Но мы начнем свое знакомство с иностранными представителями бренда «Динамо» с клубов по спортивной гимнастике. На данный момент известно о шести: «Динамо» (Оклахома) и «Динамо» (Санфорд) в США, «Динамо» (Кембридж) в Канаде, «Динамо» (Саутгемптон) в Великобритании, «Динамо» (Коллунни) в Ирландии и «Юный динамовец» (Сидней) в Австралии. По принципу образования их можно условно разделить на две части. Первая – клубы, открытые динамовцами, уехавшими работать за границу. Вторая – клубы, созданные иностранными гимнастами, которые в разные годы тренировались в «Динамо» и вдохновились успехом воспитанников динамовской школы на мировой арене. Рассказать о зарубежных коллегах мы попросили Андрея Зудина, президента гимнастического клуба «Динамо-Москва» им. М. Воронина.

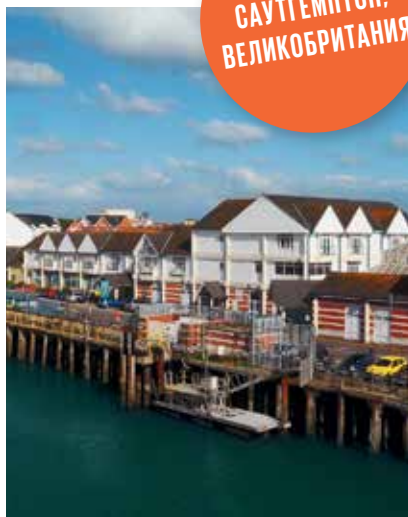
Гимнастика на экспорт

В конце 1980-х в стране сложилась непростая ситуация. Спорт мало кому был нужен. Гимнасты и тренеры, пытались сохранить себя в профессии, уезжали за границу. Шутка ли, вся сборная Советского Союза 1988 года, включая запасных, то есть семь мальчиков и семь девочек, разъехалась кто куда – в Канаду, Америку, Францию, Великобританию. Ни один не остался! Хотя были и те, кто,

Михаил Воронин, чье имя носит гимнастический клуб «Динамо-Москва»



САУТГЕМПТОН,
ВЕЛИКОБРИТАНИЯ



наоборот, возвращался. Например, Дмитрий Державин, проработавший долгое время в Германии и Болгарии, в 1988 году вернулся в Москву и пришел работать к нам в «Динамо», подготовил двукратного олимпийского чемпиона Алексея Воропаева.

Руководство общества «Динамо» ясно дало понять, что не имеет возможности содержать гимнастическую школу, и в 1989 году мы открыли хозрасчетный гимнастический клуб Московского городского совета

ВФСО «Динамо». Первым генеральным директором стал Владимир Ефимович Заглада, позже, в 90-е, его сменил Михаил Яковлевич Воронин. Мы всеми силами старались удержать спортсменов и тренеров, создать им условия, дать возможность зарабатывать. С этой целью поддерживали контакты с зарубежными коллегами.

«Динамо», Саутгемптон

С 1981 года в наш зал приезжала английская пара бывших гимнастов Кит Ричардсон и Дебби Хэмптон. Сначала сами, потом, когда открыли в Саутгемптоне гимнастическую школу, со своими воспитанниками. В 1993 году туда отправились Воронин, Заглада и на тот момент двукратный олимпийский чемпион Сергей Хорьков. На уровне мэра Саутгемптона организовали семинар и в торжественной обстановке присвоили школе название «Динамо». Почему они приняли такое решение? Потому что видели: «Динамо» – хорошо организованная структура, которая качественно работает



Сборная СССР:
Турищева, Коваль,
Саади, Корбут,
Горбик, 1976

и постоянно дает результаты, причем самого высокого уровня. Им хотелось работать так же.

В эту английскую динамовскую школу мы стали ездить постоянно, помогали организационно и в плане постановки техники, проводили открытые уроки. Они, кстати, собирали довольно много зрителей – то, что делали российские гимнасты, вызывало в то время удивление и у обычных людей, и в профессиональной среде. Школа повышала свой авторитет, а наши ребята получали возможность тренироваться в комфортных условиях и посмотреть, как живут и занимаются гимнасты другой страны.

В Саутгемптоне долго работал динамовский тренер Валерий Павлович Алфосов, сейчас он старший тренер сборной команды России. Работали Вячеслав Селифанов, Виктор Мельников, я – словом, практически все тренеры клуба. Британцы, в свою очередь, приезжая к нам на сборы, привозили снаряды, спортивную форму. Благодаря их помощи мы и выживали в то сложное время.

Их школа здорово повлияла на развитие спортивной гимнастики в Великобритании. Среди выпускников – члены сборной страны, призеры чемпионатов Европы и мира, участники Олимпийских игр. Сама



САНФОРД,
США

Дебби Хэмптон дважды была признана лучшим женским тренером Великобритании. Мы по-прежнему поддерживаем с ними дружеские отношения, но с тех пор, как закрылся наш гимнастический зал в Петровском парке, совместных сборов не проводим.

«Динамо», Кембридж

В 1991 году в Канаду уехала московская динамовка, двукратная олимпийская чемпионка, чемпионка мира Эльвира Саади. Прекрасная спортсменка и прекрасный тренер. А через несколько лет туда переехал



КЕМБРИДЖ,
КАНАДА

еще один динамовец заслуженный тренер России Владимир Кондратенко. Они вместе работали в Кембридже в какой-то спортивной школе или академии, их гимнасты входили в сборную, выступали на международных турнирах. В 2009 году совместно с родителями своих воспитанников и при их финансовом участии был открыт клуб, который назвали в честь того, где выросли сами, – «Динамо».

В нем работало достаточно много наших тренеров. Не будет преувеличением сказать, что спортивная гимнастика в Канаде поднялась с их помощью на более высокий уровень.



Во всем мире динамовская школа гимнастики — стандарт качества



СИДНЕЙ, АВСТРАЛИЯ

Мы могли это заметить по выступлениям на чемпионатах Европы, мира, Олимпийских играх, а также на турнире Воронина, куда Эльвира привозила канадских гимнастов. Сейчас она уже не так активно тренирует, больше консультирует – все-таки возраст дает о себе знать. Но мы постоянно на связи, обсуждаем, что происходит в мире гимнастики.

Турнир среди динамовских клубов

Я слышал и о других клубах «Динамо». В Санфорде, например, такой клуб создали великолепные гимнасты-динамовцы Александр и Лидия Ткачевы. Еще один, тоже в Америке, открыла абсолютная олимпийская чемпионка 1984 года Мэри Лу Реттон. В свое время она приезжала тренироваться к нам в зал, и занятия с нашими тренерами ей очень помогли. В благодарность она назвала свой клуб «Динамо». Присылала нам фотографии клуба и своих воспитанников, писала слова признательности за то, что мы дали ей возможность увидеть, как надо работать и к чему стремиться. Ее письма хранятся у нас в архивах.



ЗА РУБЕЖОМ СЕГОДНЯ НАСЧИТЫВАЕТСЯ БОЛЕЕ 120 КЛУБОВ, ВЫСТУПАЮЩИХ ПОД БРЕНДОМ «ДИНАМО», В ТОМ ЧИСЛЕ ШЕСТЬ ГИМНАСТИЧЕСКИХ. КАКИЕ-ТО ИЗ НИХ ОТКРЫЛИ ДИНАМОВЦЫ, УЕХАВШИЕ РАБОТАТЬ ЗА ГРАНИЦУ, ДРУГИЕ СОЗДАНЫ ИНОСТРАННЫМИ ГИМНАСТАМИ, КОТОРЫЕ В РАЗНЫЕ ГОДЫ ТРЕНИРОВАЛИСЬ В «ДИНАМО»

Есть динамовские клубы в Ирландии и даже в Австралии. Кто их учредил, мы пока не знаем. Но в ближайшее время постараемся узнать и наладить контакты. Дело в том, что гимнастический клуб «Динамо-Москва» был когда-то местом притяжения – к нам приезжали не только на турнир Михаила Воронина, но и на сборы, семинары и т.д. Мы были неким объединяющим звеном. Хотелось бы, чтобы динамовцы, разбросанные по всему миру, снова собрались в Москве под бело-голубым флагом и провели турнир в честь 100-летия спортобщества. В дальнейшем можно было бы закрепить эти соревнования в календаре Международной федерации гимнастики, и для каждого нового старта выбирать страну, например, Канаду или Ирландию.

Кстати, не все динамовские спортсмены, открывая свои клубы, воспользовались лейблом «Динамо». Двукратный олимпийский чемпион динамовец из Алма-Аты Валерий Люкин назвал свой бизнес, как это принято в Америке, World Olympic Gymnastics Academy (WOGA) – Международная олимпийская академия гимнастики. И у него



Будущие чемпионы на Кубке Воронина

действительно два абсолютных чемпиона: Карли Паттерсон (2004) и его дочь Настя Люкина (2008). Валерий работал старшим тренером сборной США и Бразилии и параллельно проводил собственный турнир Liukin Cup, куда мы постоянно приезжали. Он нас принимал абсолютно бесплатно, полностью оплачивал перелет, проживание. Вот это наша гимнастическая солидарность: у нас ситуация сложнее, у них – легче, значит, они нам помогают.

Во Франции работает заслуженный тренер Белоруссии Анатолий Воронцов. Он динамовец из Курска, но так получилось, что уехал со своими учениками в белорусское «Динамо», а оттуда – во Францию. Был старшим тренером молодежной команды, подготовил чемпионов Европы, призеров чемпионатов мира и Олимпийских игр. К счастью, корни свои он не забыл, приезжает и в Белоруссию, и к нам в Москву. Этих специалистов и их воспитанников мы, безусловно, тоже хотим видеть на динамовском турнире.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТУРНИР «КУБОК МИХАИЛА ВОРОНИНА» ПРОВОДИТСЯ С 1993 ГОДА. СОСТАВ КОМАНДЫ ОТ КАЖДОЙ СТРАНЫ — ДВА МАЛЬЧИКА И ДВЕ ДЕВОЧКИ. С 2002 ГОДА СОРЕВНОВАНИЯ ВКЛЮЧЕНЫ В ОФИЦИАЛЬНЫЙ КАЛЕНДАРЬ FIG. В 2018 ГОДУ БЫЛО САМОЕ БОЛЬШОЕ КОЛИЧЕСТВО СТРАН-УЧАСТНИЦ — 25

КОЛЛУНИ, ИРЛАНДИЯ



Еще один прекрасный специалист Владимир Филиппович Аксенов, тренер Ольги Мостепановой и Эльвиры Саади, работал более 20 лет в Великобритании. Тренировал в одном из английских клубов Лондона, и с его помощью спортивная гимнастика Великобритании поднялась на более высокий уровень.

Клубная система

Для зарубежного мира спорта клубная система – дело обычное. В России она



Отец и дочь
Люкины –
оба олимпийские
чемпионы

ОКЛАХОМА,
США



только формируется, но я уверен, именно за ней будущее. Мы привыкли к тому, что клубы существуют в игровых видах. Там есть трансферная политика – игроков покупают, продают. Плюс трансляция матчей по телевидению, во время которой идет реклама, то есть для спонсоров это интересная история. Это и спорт, и бизнес. Гимнастика, а также фехтование, плавание и т.п. – чистый спорт. У нас соревнования: чемпионат России и Европы, чемпионат мира и Олимпийские игры – проходят всего неделю. Стартов, куда можно привлечь телевизионных рекламодателей, не так уж и много, поэтому со спонсорами сложнее. Но если организация стабильно дает результат, если у нее есть имя, найти спонсоров реально. Эпоха социализма, когда государство полностью обеспечивало спортсменов, прошла. Но и капиталистической модели, при которой родители и спонсоры оплачивают аренду помещения, работу администраторов и тренеров, у нас еще нет. Государство, к счастью, участвует в финансировании спорта, но тенденция очевидна –

идет переход на самокупаемость. В этой ситуации клубная система дает больше возможностей.

В 2006 году спортивной гимнастике нашей страны повезло – в Федерацию пришло руководство банка ВТБ. Это положительно сказалось и на условиях работы, и на результате: сегодня все залы обеспечены качественными снарядами и инвентарем, а российские гимнасты побеждают на чемпионатах Европы, мира, Олимпийских играх. А позже повезло и клубу «Динамо» – банк ВТБ взял нас под свое крыло и стал нашим генеральным спонсором и партнером. Сейчас финансирует строительство в Петровском парке многофункционального спортивно-тренировочного комплекса, в его составе будет и гимнастический зал, который обещает стать лучшим не только в Москве, но и в России. В нем можно будет проводить тренировочные мероприятия любого уровня и, конечно, традиционный динамовский турнир Михаила Воронина. Не секрет, что в последние годы мы были вынуждены перенести его в Пензу. А ведь это соревнования,

включенные в международный календарь FIG и единственные в России, где присваивают звание мастера спорта международного класса. На наш турнир стремятся попасть. Те, кто приезжал сюда в юниорском возрасте, со временем стали лидерами сборных своих стран. Мы ждем, когда снова сможем принимать участников Кубка Воронина дома, в Петровском парке. Огромное спасибо ВТБ за то, что были учтены все пожелания клуба, мы вместе с представителями банка и подрядчиками вынашивали проект зала почти восемь лет. Уверен, когда будут разрезать ленточку, это будет праздник не только для московского «Динамо», не только для Москвы, это будет праздник для всей России и для динамовцев всего мира. С 2023 года мы ждем в гости все динамовские клубы – из Канады, Великобритании, США, Ирландии, Австралии, и, кто знает, может, мы найдем еще где-нибудь тех, кто выступает под нашим брендом.

*Материал подготовила
Екатерина Овчарова*



СПОРТСМЕНУ, КАК И АРТИСТУ, НУЖНА ЭНЕРГИЯ ЗРИТЕЛЕЙ

ЗНАМЕНИТЫЙ ПЕВЕЦ И БОЛЕЛЬЩИК БЕЛО-ГОЛУБЫХ
ЛЕВ ЛЕЩЕНКО РАССКАЗАЛ О ТОМ, КАК ПОЛЮБИЛ
«ДИНАМО», ПОЧЕМУ ХОЧЕТ ВОЗРОДИТЬ
ДИНАМОВСКИЙ БАСКЕТБОЛ, И ПОДЕЛИЛСЯ
ПОДРОБНОСТЯМИ ПОДГОТОВКИ ЦЕРЕМОНИИ
ЗАКРЫТИЯ ОЛИМПИАДЫ-80



Лев Лещенко давно вошел в статус легенды отечественной эстрады. Его главные хиты знают все от мала до велика. Он – желанный гость на многих мероприятиях. Однако у Льва Валерьяновича помимо творчества есть другая большая любовь – спорт. Его часто можно видеть на футбольных и баскетбольных матчах, на Олимпиадах, чемпионатах мира и других крупных турнирах. А еще он настоящий динамовец, до мозга костей. 1 февраля великому певцу и фанату бело-голубых исполняется 80 лет, и он рассказал немало интересного для нашего журнала

Яшин приезжал к моему приятелю играть в преферанс

– Лев Валерьянович, с чего началась ваша любовь к «Динамо», которая не угасает до сих пор?

– В 1954 году я переехал на Войковскую из Сокольников, где прошло мое детство. Первое, что сделал тогда, – пошел вместе с приятелем на стадион «Динамо» записываться в секцию баскетбола. Его не взяли, а я был немного выше ростом, меня определили в группу. Мне тогда было где-то 12 лет. Если не ошибаюсь, учился в пятом классе.

– Но баскетболом вы увлеклись еще раньше?

– Да, это случилось во втором классе. В нашей школе в Сокольниках, в небольшом спортзале вместо колец были привинчены дужки от венских стульев. В такую корзину мы кидали тяжелые кирзовые мячи. Так что кое-какие навыки у меня имелись.

– Как проходил процесс обучения в «Динамо»?

– Главным тренером в секции работал Александр Михайлович Зинин – один из ведущих специалистов того времени в стране. Мне подарили белую динамовскую майку, голубые трусы и кеды. Это был предмет моего восторга и обожания. Собственно, тогда и зародилась любовь к клубу. А еще мы ходили на все соревнования, в которых выступало «Динамо». Когда я получил удостоверение юного динамовца, все время пропадал на стадионе. За «Динамо» тогда играли такие футболисты, как Евгений Байков, Юрий и Борис Кузнецовы. В нашем дворе жили великий динамовский тренер Аркадий Иванович Чернышев, знаменитый комментатор Вадим Синявский, тоже болельщик команды. Нас окружала элита, вызывавшая чувство гордости за «Динамо».

– С кем-то из великих динамовцев удалось познакомиться лично?

– Был знаком с Алекпером Мамедовым, сыгравшим несколько матчей за сборную Советского Союза. Я соседствовал с дядей Валеи Кузиным, который в 1956 году в Кортина-д'Ампеццо стал олимпийским чемпионом. Тогда в сборной СССР были великолепные тройки: динамовская Кузин – Уваров – Крылов и Бабич – Шувалов – Бобров. Дядя Валя играл с Яшиным, когда Лев Иванович занимал-



**КОГДА Я ПОЛУЧИЛ
УДОСТОВЕРЕНИЕ ЮНОГО ДИНАМОВЦА,
ВСЕ ВРЕМЯ ПРОПАДАЛ НА СТАДИОНЕ.
ЗА «ДИНАМО» ИГРАЛИ ТАКИЕ
ФУТБОЛИСТЫ, КАК ЕВГЕНИЙ
БАЙКОВ, ЮРИЙ И БОРИС
КУЗНЕЦОВЫ.
В НАШЕМ ДВОРЕ ЖИЛИ
ВЕЛИКИЙ ДИНАМОВСКИЙ
ТРЕНЕР АРКАДИЙ
ИВАНОВИЧ ЧЕРНЫШЕВ,
ЗНАМЕНИТЫЙ
КОММЕНТАТОР ВАДИМ
СИНЯВСКИЙ,
ТОЖЕ БОЛЕЛЬЩИК
КОМАНДЫ, —
НАСТОЯЩАЯ ЭЛИТА**

ся хоккеем. Знал баскетболиста Виктора Власова, кстати, Кузин, Власов и Мамедов жили втроем в одной квартире.

– Со Львом Ивановичем были знакомы?

– Да, он приезжал поиграть в преферанс к моему приятелю Саше Малахову, часто видел Льва Ивановича у Саши в гостях.

– Как складывалась ваша баскетбольная карьера?

– Я играл в баскетбол до 10-го класса, немного выступал за молодежку «Динамо». А после того как окончил школу, играть бросил. Поступал в театральный институт, работал на производстве, отслужил в армии. Вернувшись, поступил в ГИТИС и стал заниматься исключительно творчеством. Хотя любовь к спорту и «Динамо» осталась. Позже, став известным человеком, общался со Львом Ивановичем, пересекались с ним на футболе, правда, он уже не играл. Если брать отсчет с 1954 года, то вот уже 60 с лишним лет я болею за этот замечательный клуб.

Продвигаю тему с возвращением баскетбольного «Динамо»

– Потом у вас появилась возможность заниматься баскетболом в несколько другой роли. Расскажите об этом подробнее.

– Возник вариант попробовать себя в качестве организатора – мой приятель предложил создать в Подмосковье команду «Динамо». Мы быстро собрали коллектив, нашли средства и образовали баскетбольный клуб. Он поднялся в Высшую лигу. Через два или три года по просьбе Бориса Громова, который выделял на команду средства, ее переименовали в «Триумф», чтобы она стала более областной,



В группе поддержки на Олимпиаде в Сочи, 2014

На юбилейном
вечере
Александры
Пахмутовой



более люберецкой. Спустя какое-то время бюджет закончился, а спонсоры не находились. По моей инициативе команду перевезли в Санкт-Петербург. Теперь это «Зенит», который играет в Евролиге. Вот такая у меня спортивная стезя.

Потом я вошел в благотворительный фонд «Ветераны футбола», открытый Владимиром Савдуниным. Мы всячески старались помогать бывшим игрокам средствами и участием. Когда Савдунин умер, это все куда-то ушло. Даже не знаю, есть ли фонд сейчас. Теперь я состою в попечительском совете футбольного «Динамо» и могу сказать, что мы постоянно обсуждаем вопрос поддержки динамовских спортсменов, и не просто обсуждаем, а оказываем ее. Огромное спасибо за помощь президенту «Динамо» Юрию Соловьеву и банку ВТБ.

— Есть ли у вас идея возродить именно динамовскую команду в баскетболе?

— Конечно, есть. И она постоянно меня будоражит. Более того, существовала же баскетбольная команда «Динамо» (Москва), со своей историей, множеством болельщиков. А потом – отсутствие финансирования, долги... Сейчас мы ищем варианты возродить клуб, состоялось несколько встреч с руководством спортобщества, но все упирается в финансы. Хотя я уверен, что в принципе это возможно. Нашла же воплощение моя идея создания команды под брендом «Зенит». Я ездил в Питер, разговаривал

**ВПЕРВЫЕ Я ПОЕХАЛ
НА МОНРЕАЛЬСКУЮ ОЛИМПИАДУ
В 1976 ГОДУ. МЫ ЖИЛИ МОЛОДЕЖНОЙ
ГРУППОЙ В МОРСКОМ УЧИЛИЩЕ.
В КОМНАТЕ 22 ЧЕЛОВЕКА. СРЕДИ
ДЕВОЧЕК БЫЛИ НАНА АЛЕКСАНДРИЯ,
ВАЛЯ ТОЛКУНОВА. Я СПАЛ У ДОСКИ,
ГЕНА ХАЗАНОВ — У ДВЕРИ,
А ТРЕХКРАТНЫЙ ОЛИМПИЙСКИЙ
ЧЕМПИОН САША МЕДВЕДЬ — У ОКНА.
ЕЗДИЛИ ПО СПОРТИВНЫМ ОБЪЕКТАМ,
ХОДИЛИ ПО ОЛИМПИЙСКОЙ ДЕРЕВНЕ,
ВЫСТУПАЛИ ТАМ ПЕРЕД НАШИМИ
РЕБЯТАМИ**

Я с оптимизмом
смотрю в будущее



с тогдашним губернатором Георгием Полтавченко, с Сергеем Ивановым. Они поддержали эту идею. Потом мы связались с Алексеем Миллером, в результате чего появилась команда «Зенит». Теперь она процветает. Было бы здорово возродить баскетбол в «Динамо». Считаю, что футбол, хоккей и баскетбол – это витринные виды спорта.

– **Есть еще и прекрасная команда в волейболе.**

– Безусловно. Волейбол у нас на отличном уровне, «Динамо» находится на лидирующих позициях. К тому же сборная России по волейболу входит в число лучших команд мира, чего, к сожалению, нельзя сказать о баскетбольной сборной. Баскетбол у нас существует, а вот как он развивается, не мне судить об этом. В Единой лиге ВТБ всего 13 команд, девять российских и четыре иностранных. Конечно, отечественный спорт выиграл бы, если бы появилась вторая московская команда по баскетболу. «Химки» же прекратили свое существование, на это место мог бы прийти динамовский клуб. Есть игроки, которые с удовольствием будут играть за «Динамо».

– **Удастся ли следить за другими видами спорта, где участвуют динамовские коллективы?**

– В меньшей степени. За хоккеем я сегодня не очень слежу. И дело не в том, что не люблю его. Наоборот, я к нему отношусь с большой симпатией. Но из-за моей занятости после просмотра футбола и баскетбола времени на другие виды

спорта почти не остается. В футбол я чуть меньше интегрирован, хотя и являюсь членом попечительского совета клуба. А баскетбол – моя вечная любовь. У меня там побольше навыков и знаний, поэтому я и продвигаю тему с возвращением баскетбольного «Динамо». Перед Новым годом у меня были серьезные встречи по этому поводу, но что из этого выйдет, пока не знаю. Динамовский спорт с приходом банка ВТБ будет развиваться. Хотя бы потому, что есть прекрасный стадион в центре Москвы, который становится любимым местом у болельщиков. Вышел из метро – и вот тебе красавец-стадион с комфортными трибунами и внутренними помещениями. Вспоминаю время, когда «Динамо» играло в Химках. Там собиралась достаточно малочисленная аудитория. Сейчас она выросла вдвое или втрое. Это показатель того, что клуб развивается.

– **К позитивным моментам можно отнести и выступление в этом сезоне футбольного «Динамо» – на зимнюю паузу клуб ушел на втором месте.**

– Безусловно, это большой успех динамовской команды. Что особенно приятно и отраднo, менеджмент выбрал правильный вектор – ставка сделана на молодежь. Тренер Сандро Шварц и молодые ребята здорово себя проявили. Захарян, Тюкавин, Грулев, Евгеньев – прекрасная основа, чтобы строить современную игру. Динамовские мальчишки отлично вписались в модель Шварца. Можно надеяться, что команда завоюет место в еврокубках.

Мы начинаем забывать ту Олимпиаду, а песня до сих пор звучит

– **Вас знают как исполнителя легендарных песен о спорте: «Герои спорта», «Команда молодости нашей», «Трус не играет в хоккей», «До свиданья, Москва». Выделяете какую-то из них особо?**

– Тут в первую очередь нужно говорить о песне «До свиданья, Москва», которая оставила след в сердцах миллионов. Что касается других композиций, не я первый их исполнитель. Многих уже нет с нами – Люси Гурченко, Муслима Магомаева... Моя обязанность – продлевать этим песням жизнь.

– **Молодые звезды российской эстрады интересуются спортом?**

– Жизнь в целом перешла в другой формат, общение стало более закрытым. Раньше мы дружили с нашими ровесниками-спортсменами, часто встречались, сейчас это редкость. Я вот вижу на «Динамо» Сергея Лазарева, на игре «Динамо» – «Зенит» встретил Сережу Шнурова... Но это все же не совсем новое поколение. Современных молодых исполнителей я на матчах не наблюдаю. Печально, потому что спорт и искусство – витрины нашей жизни, нашего отечества. Культура и спорт – что еще может представлять нашу жизнь за рубежом? Политика, наверное. Но именно культура и спорт позволяют создать впечатление о стране, это знаковые вещи. Очень

хотелось бы, чтобы творческая молодежь писала песни о спорте – то, что делали Александра Пахмутова, Вячеслав Добрынин и другие.

– **Насколько вы были в курсе, что будет происходить на церемонии закрытия московских Игр с олимпийским мишкой под композицию «До свиданья, Москва»?**

– Все держалось в тайне. Композицию мы писали за пару месяцев до Игр на «Мосфильме». Причем, когда я встретился с Александрой Пахмутовой, она сказала, что, по всей вероятности, это будет финал церемонии. Были разные мнения, что делать с мишкой. То ли он улетит, то ли просто проедет на мотоцикле. Шутили, что в ЦК КПСС говорят, мол, медведи не летают. В студии я записал композицию как прикладную, то есть песню для определенного мероприятия. Я к тому времени много подобных записал – военных, молодежных, комсомольских, к разным случаям. Но когда услышал песню на закрытии Олимпиады на стадионе, она вызвала совершенно невероятные эмоции. Прошло столько лет, мы начинаем забывать ту Олимпиаду, а песня до сих пор звучит.

Что касается других песен, я просто их поддерживаю. Совсем недавно на национальной премии чествовали спортсменов года. Я выходил вместе с министром спорта, и все исполняли песню «Команда молодости нашей». Она очень жизненная, ее можно отнести не только к спортивным событиям, но и в целом к жизни.

– **Вы до сих пор с трепетом вспоминаете московскую Олимпиаду?**

– Та Олимпиада, конечно, была необычной. Ряд стран ее бойкотировал, тем не менее мы преодолели все преграды и провели Игры, все прекрасно организовали, много людей увидели, как живет Советский Союз. Москва выглядела отлично – чистая, красивая. Возможно, это было немного показное. Но нам хотелось радушно встретить гостей, идти к диалогу, открывать двери для общения. Показать, что мы готовы к миру, добру, процветанию и прогрессу. Несмотря на некоторые нюансы, это была очень позитивная Олимпиада.

Выпустил пластинку, называется «Назад в будущее»

– **На каких-то еще Олимпиадах удалось побывать?**

– Впервые я поехал на монреальскую Олимпиаду в 1976 году. Мы жили молодежной группой в морском училище. В комнате 22 человека. Среди девочек были Нана Александрия, Валя Толкунова. Я спал у доски, Гена Хазанов – у двери, а трехкратный олимпийский чемпион Саша Медведь – у окна. Ездили по спортивным объектам, ходили по Олимпийской деревне, выступали там перед нашими ребятами. Потом у меня были поездки на Игры в Сеул, Солт-Лейк-Сити, а также на многие чемпионаты мира по разным видам спорта.



БАСКЕТБОЛ — МОЯ ВЕЧНАЯ ЛЮБОВЬ. У МЕНЯ ТАМ ГОРАЗДО БОЛЬШЕ НАВЫКОВ И ЗНАНИЙ, ПОЭТОМУ Я И ПРОДВИГАЮ ТЕМУ С ВОЗВРАЩЕНИЕМ БАСКЕТБОЛЬНОГО «ДИНАМО». В ЕДИНОЙ ЛИГЕ ВТБ ВСЕГО ТРИНАДЦАТЬ КОМАНД: ДЕВЯТЬ РОССИЙСКИХ И ЧЕТЫРЕ ИНОСТРАННЫХ. КОНЕЧНО, ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ СПОРТ ВЫИГРАЛ БЫ, ЕСЛИ БЫ ПОЯВИЛАСЬ ВТОРАЯ МОСКОВСКАЯ КОМАНДА ПО БАСКЕТБОЛУ. ЕСТЬ ИГРОКИ, КОТОРЫЕ С УДОВОЛЬСТВИЕМ БУДУТ ИГРАТЬ ЗА «ДИНАМО»

– **Наверняка побывали и на Олимпиаде в Сочи в 2014 году.**

– Конечно. Но в Сочи меня никто не приглашал. Я просто купил билеты на полтора миллиона, и мы с женой ходили на все соревнования. Правда, Владик Третьяк, увидев нас на трибуне, позвал к себе в ложу. Несколько матчей смотрели оттуда.

– **Ждете Игры в Пекине?**

– Безусловно. Хотя печалит тот факт, что Олимпиада будет проходить без зрителей или со значительными ограничениями по количеству зрителей. Для спортсмена, как и для артиста, нужна обратная связь, адреналин, энергия зала. Мы же в чем-то похожи, творческие люди и спортсмены, – мы работаем со зрителями.

– **За чем будете следить на Олимпиаде-2022?**

– В первую очередь, конечно, за хоккеем. Потом – лыжные гонки, биатлон. Не забуду и про коньки с фигурным катанием. Керлинг – вряд ли. Возможно, санный спорт посмотрю. К сожалению, в прыжках с трамплина у нас мало шансов. Хотя, может быть, кто-то из ребят возьмет и прыгнет как Владимир Белоусов в 1968 году. Олимпиада будет самым ярким событием февраля. Отмечу свое 80-летие и буду сидеть у телевизора – радоваться успехам наших спортсменов.

– **Вам обидно, что игроки НХЛ не приедут в Пекин? Тот же Александр Овечкин, знаменитый динамовец, имел бы отличный шанс побороться за золото, которого у него нет в коллекции.**

Со сценой
не расстаюсь,
буду продолжать
радовать своих
зрителей



– Я не думаю, что были бы какие-то гарантии, что мы выиграем Олимпиаду. Конечно, отсутствие игроков НХЛ несколько понизит уровень хоккея. С другой стороны, я смотрю очень много европейского баскетбола. Мне кажется, он не сильно уступает НБА, что бы там ни говорили. Безусловно, в НБА есть топ-игроки, которые выделяются на общем фоне. Я не говорю об уровне, скорее – об интересе.

– **Если мы заговорили про НБА, не могу не спросить, удастся ли вам смотреть матчи этой лиги? Все-таки они идут ночью.**

– Честно говоря, сейчас уже реже. Раньше активно следил за Майклом Джорданом, Леброном Джеймсом, Дуэйном Уэйдом. Теперь в Евролиге появилось много интересных команд, чаще смотрю их матчи, а еще Лигу ВТБ, поэтому на регулярный чемпионат НБА уже нет времени. Хотя за какими-то финальными матчами с удовольствием поспежу. Все-таки в четыре часа утра не спать тяжело. Вот мой друг Слава Добрынин смотрит матчи постоянно. Он тоже очень любит баскетбол, как и Ваня Ургант, к слову. Хотя не думаю, что Ваня смотрит НБА по ночам, а в записи уже не то – когда результат известен, нет смысла смотреть. В жизни, спорте и творчестве так много интересного, что за всем не поспеешь. Мы получаем максимум информации в единицу времени. На том же телевизоре пролистываем каналы, не задерживаясь нигде более двух-трех секунд. Все это увидеть и осмыслить просто невозможно.

– **Первого февраля вам исполняется 80 лет. Что для вас этот возраст?**

– Это уже более сдержанная жизнь, сосредоточенная на здоровье, на каких-то необходимых вещах. Нагрузки не такие, как в молодости. Дома занимаюсь на тренажерах, иногда плаваю в маленькой купели. Прежде всего, стараюсь сохранять спортивную форму, чтобы выглядеть на сцене достойно. Поддерживаю товарный вид (*смеется*). Я не собираюсь уходить со сцены, планирую творческие встречи, изредка – концерты. Жизнь продолжается. Да, она уже не такая активная, но все равно в ней много интересного. Мы не получаем никаких субсидий от государства, зарабатываем сами. Шоу-бизнес – не бюджетная организация, пенсии не такие большие, так что работать все равно придется. Я ни в коем случае не унываю. Даже выпустил пластинку, которая называется «Назад в будущее». Там собраны мои оперные арии, камерная музыка. И выпустил около четырех дисков эстрадной музыки, где 40 новых песен. Понимаю, что не все они будут востребованы, но для меня самого и моих поклонников это интересно. Я смотрю в будущее, а будущее – это созидание, творчество и желание продолжать жить.

*Беседу вел
Александр Говоров*



Василий Ощепков — динамовец, разведчик, педагог

ВСЕ ЗНАЮТ, ЧТО «ДИНАМО» СОЗДАВАЛОСЬ КАК ОБЩЕСТВО ДЛЯ СПОРТИВНОЙ ПОДГОТОВКИ СОТРУДНИКОВ ПРАВОПОРЯДКА. НО КТО ТЕ ЛЮДИ, КОТОРЫЕ РАЗРАБАТЫВАЛИ НОВЫЕ ВИДЫ СПОРТА, СОСТАВЛЯЛИ МЕТОДИКИ, ОЦЕНИВАЛИ ИХ ЭФФЕКТИВНОСТЬ? ОДИН ИЗ НИХ — ВАСИЛИЙ СЕРГЕЕВИЧ ОЩЕПКОВ, ПИОНЕР ДЗЮДО В РОССИИ, ОСНОВАТЕЛЬ САМБО, ВОСПИТАВШИЙ ЦЕЛУЮ ПЛЕЯДУ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

Рожденный на каторге

Василий Ощепков родился 25 декабря 1892 года в посту Александровском на острове Сахалин. Его родители Мария Семеновна Ощепкова и Сергей Захарович Плисака были ссыльнопоселенцами. Отец работал столяром, что позволяло иметь хороший доход, поскольку завоз мебели с материка стоил дорого, и местные мастера очень ценились. На Сахалине женского населения было недостаточно, поэтому женщин «распределяли» по ссыльнопоселенцам. Браки на каторге не регистрировались, Василий считался незаконнорожденным и носил фамилию матери.

Счастливым случаем, определившим жизненный путь

В сентябре 1907 года, когда Василию было 14 лет, его направили в Японию обучаться в Русской духовной семинарии Киото, организованной при Православной миссии. В издании «Без грифа секретно. Страницы истории органов безопасности на Сахалине и Курильских островах» говорится, что сирота Василий Ощепков на обучение в Японию поехал совсем не случайно. Начальник разведывательного отдела штаба Приамурского военного округа Ипполит Викторович Свирчевский стал автором «Положения о школе разведчиков Приамурского военного округа», именно ему принадлежала идея сделать воспитанниками школы детей-сирот. Для этого были выделены деньги на обучение в Японии нескольких мальчиков с Сахалина. Перед юными «разведчиками» ставились задачи, как можно более полно и подробно изучить страну, овладеть разговорной речью, получить практические специальные знания (чертежное искусство, ремесла, телеграфное дело и другие).

В семинарии одновременно с культурой Японии изучалось дзюдо. Василий Ощепков был принят в институт дзюдо Кодокан и стал первым русским, получившим мастерскую степень дан.

Заниматься в Кодокане вместе с японцами было сложно. Отношение к русским после войны 1904–1905 годов было негативным. Сначала Василию сильно доставалось во время отработки техники и поединков, броски проводились его партнерами жестко и агрессивно. Но вскоре Василий уже чувствовал себя уверенно, и его стали уважать другие студенты.

Безусловно, благодаря обучению в семинарии и общению с духовным наставником отцом Николаем Василий Ощепков укрепился в глубокой преданности своей Родине и проникся уважением к Японии. Есть легенда, что отец Николай, благословляя Василия на занятия в институте Кодокан, сказал: «Пусть искусство будет не русское, а дух – русским!»

К 1913 году Ощепков успешно освоил боевое искусство и после экзамена получил мастерскую степень 1-й дан. А спустя четыре года сдал квалификационный экзамен на присвоение 2-го дана.

Патриот России

Василий Ощепков стал для японцев своим во многом благодаря занятиям дзюдо. Однако в 1917 году страна раскололась, началась гражданская война, а в 1918-м – японская интервенция на Дальнем Востоке. Василий Ощепков принял решение оказывать помощь тем, кто боролся с интервентами.

Летом 1913 года он окончил обучение в семинарии и институте Кодокан и вернулся в Россию. Сана священника не принимал.

Из архивных документов следует, что Василий Ощепков присоединился к контрразведке. В Российском государственном историческом архиве Дальнего Востока (РГИА ДВ) хранится документ, подтверждающий, что он являлся служащим контрразведывательного отделения при штабе Приамурского военного округа. Именно в тот период Ощепков отправился на Сахалин под видом бизнесмена-кинопрокатчика американских фильмов. Общение с японским командованием дало возможность Василию Ощепкову посещать военные гарнизоны и по настоятельной просьбе японского командования демонстрировать бесплатно фильмы для солдат. Разведотдел начал получать от Ощепкова секретные донесения: «Положение на Северном Сахалине со времени его оккупации японскими войсками», «Дислокация японских частей», «Характеристика японских военных начальников» и т. д.

Материалы исследований, опубликованные в книге «ГРУ: дела и люди» подтверждают, что Ощепков был агентом российской военной разведки. Авторы уточняли, что в 1914 году он был направлен на службу в разведывательный отдел штаба Приамурского военного округа на должность переводчика с японского языка в Управлении военно-полевых сообщений японских войск (апрель, 1918–1920), сотрудничал с антияпонским подпольем.

С 1923-го Василий Ощепков работал на советскую военную разведку. Находился на нелегальной работе в Японии (1924–1926), от него в разведывательный отдел Сибирского военного округа поступала серьезная информация, был завербован ценный агент. С апреля 1926 по сентябрь 1929 года находился во Владивостоке, был переводчиком разведывательного отдела штаба Сибирского военного округа.

Разработка системы самозащиты

Тренерский путь Василия Сергеевича начался также во Владивостоке. По адресу: Корабельная набережная, 21, он открыл первую в России школу дзюдо. Зал, где работал Ощепков, сохранился до настоящего времени.

В то же время он неоднократно выезжал в командировки в Японию. С 1927 года активно пропагандирует дзюдо в СССР, работает переводчиком во Владивостоке и Новосибирске. Тогда же под руководством Ощепкова

Японская школа
дзюдо Кодокан,
1908



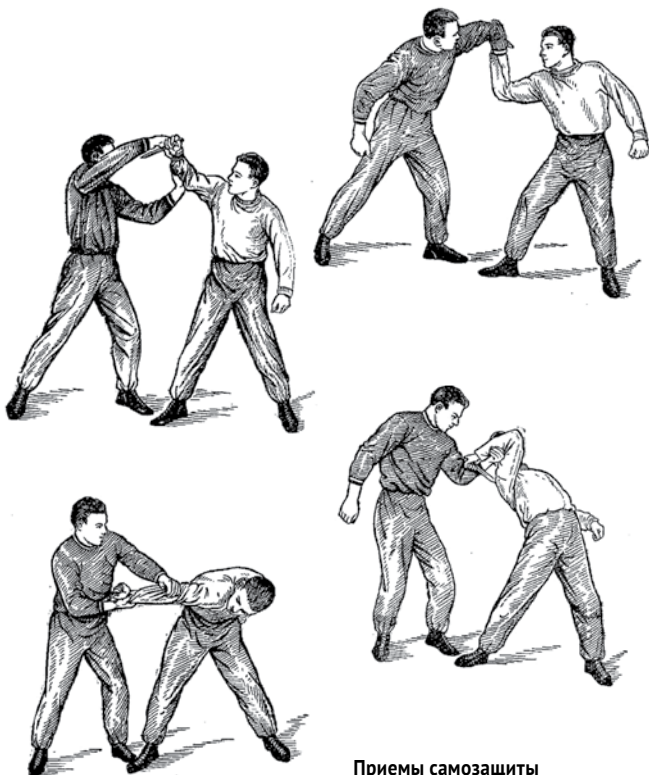
в Новосибирске проходит конференция, на которой он рассказывает о пользе занятий дзюдо сотрудникам штаба Сибирского военного округа. После чего было принято решение создать кружок обучения приемам самозащиты для работников штаба, последовало приглашение на работу в общество «Динамо». Занятия проводились для сотрудников охраны правопорядка. Именно в Новосибирске Василий Ощепков подготавливает первых инструкторов по самозащите, среди них – Владимир Григорьевич Кузовлев (продолжил работу в Ленинграде) и Федор Иванович Жамков (в дальнейшем ответственный работник Центрального совета «Динамо», руководивший прикладными видами спорта).

В сентябре 1929 года главный инспектор вневойсковой и физической подготовки РККА Борис Александрович Кальпус пригласил Ощепкова на работу в Москву.

Сразу после перевода Василий Сергеевич открыл при Центральном доме Красной Армии (ЦДКА) двухмесячные курсы обучения дзюдо. На курсах занимались две мужские группы, состоящие из военнослужащих и работников Дома Красной Армии, и одна женская группа. Правительство страны поручило Кальпусу создать для Красной Армии систему рукопашного боя. Под руководством группы Кальпуса проводилась работа в двух направлениях: спортивное развивал Ощепков, боевое – сотрудник общества «Динамо» в Москве Виктор Афанасьевич Спиридонов.

Также в 1929 году Ощепков стал преподавателем Государственного центрального института физической

ЗА ГОДЫ СВОЕГО СУЩЕСТВОВАНИЯ САМБО СОВЕРШИЛО ОГРОМНЫЙ ПУТЬ — ОТ СИСТЕМЫ ПОДГОТОВКИ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ И СОТРУДНИКОВ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ ДО ИЗВЕСТНОГО ВО ВСЕМ МИРЕ ВИДА СПОРТА. 20 ИЮЛЯ 2021 ГОДА МЕЖДУНАРОДНАЯ ФЕДЕРАЦИЯ САМБО ПОЛУЧИЛА ПОЛНОЦЕННОЕ ПРИЗНАНИЕ МОК. ЕСТЬ ВСЕ ОСНОВАНИЯ НАДЕЯТЬСЯ, ЧТО САМБО БУДЕТ ВКЛЮЧЕНО В ПРОГРАММУ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ В 2028 ГОДУ



Приемы самозащиты
без оружия

культуры (Инфизкульты). Студенты со всех городов страны приезжали в Москву на обучение. Именно во время преподавания Василий Сергеевич получил возможность познакомиться с системами борьбы народов СССР.

В 1930-м при непосредственном участии Василия Ощепкова было подготовлено и опубликовано «Руководство по физической подготовке РККА» для военнослужащих Рабоче-Крестьянской Красной Армии, а в 1931-м – методическое пособие «Физические упражнения в РККА», там впервые в нашей стране была изложена комплексная программа обучения рукопашному бою.

30 апреля 1930 года Ощепков принял участие в соревнованиях среди командного состава гарнизона Москвы по штыковому бою, где одержал победу, используя собственные методические разработки.

Параллельно с публикацией методических разработок Ощепков организовал курсы по самозащите для начальствующего состава Московского гарнизона, а затем расширил работу в Инструкторско-методическом бюро при Московском гарнизонном комитете.

Также в 30-е годы Василий Сергеевич проводил разностороннюю пропаганду занятий по самозащите. На базе Центрального дома Красной Армии (по поручению Спорткомитета СССР) были устроены специальные курсы инструкторов. На курсах одним из обучающихся был милиционер из Ростова-на-Дону Александр Матвеевич Рубанчик. По его инициативе Ощепков провел совместно с учениками показательные выступления в Центральной

высшей школе милиции. Выступления имели успех, и Василий Сергеевич был приглашен в туда для преподавания.

В марте 1930 года в СССР было принято Постановление Всесоюзного Совета физической культуры «Об утверждении комплекса «Готов к труду и обороне СССР» (первая ступень). В январе 1932-го Постановлением Всесоюзного Совета физической культуры введена в действие вторая, более сложная ступень комплекса. В нее входили три теоретических требования и 22 вида практических испытаний, проводимых без учета климатических условий, а также знание национально-воспитательных и других традиций физкультурного движения. В качестве одной из норм в ГТО были включены упражнения по самозащите. Разработкой комплекса приемов самозащиты по поручению специальной комиссии, действующей под руководством заместителя Наркома по военным и морским делам Сергея Сергеевича Каменева, занимался Василий Ощепков.

К 1937 году он создал авторскую систему обучения самозащите, которая включала следующие разделы: борьба невооруженного против невооруженного, борьба невооруженного против вооруженного и борьба вооруженного против вооруженного. В процессе обучения студенты осваивали также технику оказания первой помощи, знакомились с основами гигиены, анатомии, физиологии, методикой обучения и тренировки, историей дзюдо. Система Ощепкова включала «Боевую часть дзюдо» и «Борьбу вольного стиля».

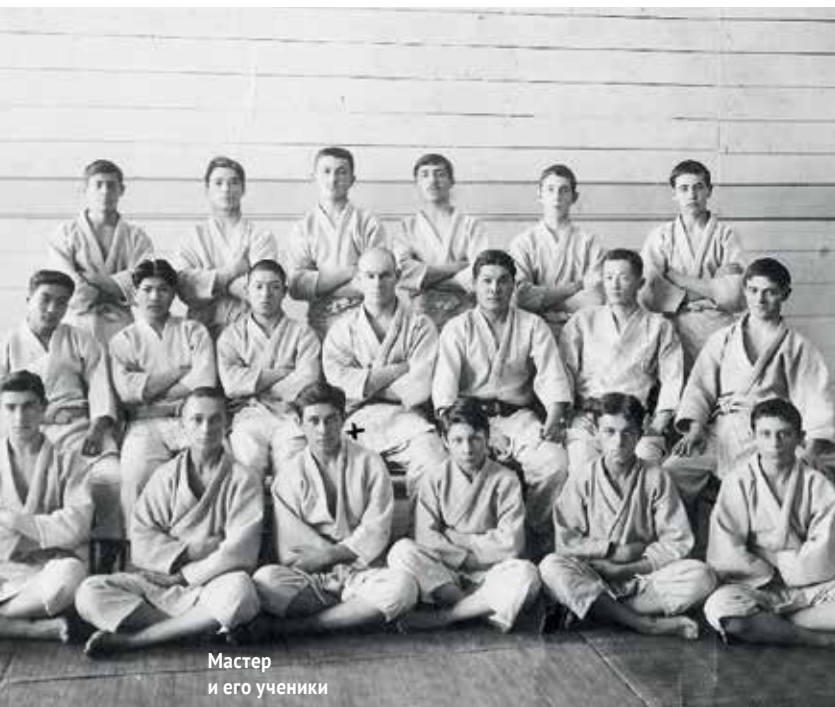
Учитывая необходимость этой системы для практики, ученики Ощепкова решили сохранить ее под названием «вольная борьба». Приказ № 633 от 16 ноября 1938 года «О развитии борьбы вольного стиля» это подтверждает.

Василий Сергеевич Ощепков разработал теоретико-методические основы вольной борьбы, которая в дальнейшем стала называться самбо, и в 1937 году к публикации было подготовлено пособие по борьбе вольного стиля для спортивных секций.

Войти в историю и остаться забытым

В ночь с 1 на 2 октября 1937 года Василий Сергеевич Ощепков был арестован. Дело на него завели по обвинению в шпионаже. В постановлении об избрании меры пресечения и о предъявлении обвинения, подготовленного 3-м отделом Управления НКВД по Московской области, указывалось, что гражданин Ощепков достаточно изобличается в шпионаже в пользу Японии.

Он был привлечен по ст. 58 п. 6 УК, мерой пресечения способов уклонения от следствия и суда избрано содержание под стражей. В анкете арестованного Ощепкова о службе в Красной Армии указывалось: с 1921 по 1931 годы – официально переводчик японского языка, а неофициально – разведчик; подпольный работник



Мастер
и его ученики

до 1926 года. Василий Сергеевич Ощепков скончался в Бутырской тюрьме во время следствия 10 октября 1937 года.

Арест Ощепкова не привел к другим арестам. Часто бывало, что арестованные клеветали на знакомых и коллег по работе. Он не поддавался на провокации, не признал себя виновным, умер как настоящий воин.

После ареста из квартиры, где проживал Ощепков с семьей, исчезли книги по единоборствам, бумаги и рукопись новой книги о борьбе вольного стиля.

Смерть Василия Сергеевича в 1937 году не остановила работу над созданием национальной системы самозащиты. Многие ученики использовали его систему для преподавания, хотя и скрывали информацию о своем наставнике.

Под руководством Ощепкова Анатолий Аркадьевич Харлампиев сначала изучал дзюдо, а с 1934 по 1937 год – приемы борьбы вольного стиля. В 1938-м Харлампиев выступил на Всесоюзной конференции по борьбе вольного стиля и представил систематику и терминологию элементов этого вида борьбы. Постановлением конференции было рекомендовано издать данный материал в виде учебника для тренерского состава по борьбе вольного стиля с фотографиями.

Василий Сергеевич Ощепков реабилитирован 2 февраля 1957 года благодаря стараниям его жены Анны Ивановны Ощепковой по постановлению Военной прокуратуры Московского военного округа. В своем письме генеральному прокурору (от 8 октября 1956 года) Анна Ивановна писала: «...зная его беззаветную любовь и преданность Родине, я считаю своим долгом добиться восстановления его честного имени».

Василий Ощепков.
Москва, 1922



Сохранение памяти

Деятельность Ощепкова по развитию самбо была изучена, результаты исследований представлены в работах Михаила Лукашева «Сотворение самбо» (2003), «Самбо на службе Родине» (2003) и др.; Алексея Горбылева «Специальная библиотека В.С. Ощепкова» (2013); «Педагогическое наследие В.С. Ощепкова как новатора теории и методики спортивных единоборств в России» (С.В. Ерегина, 2013); «Василий Ощепков – основатель самбо» (В.Б. Шестаков, С.В. Ерегина, 2015) и других авторов.

В России недавно начали увековечивать память Ощепкова. Во Владивостоке 9 сентября 2012 года во время встречи совета Азиатско-Тихоокеанского экономического сотрудничества (АТЭС) японской компанией «Мицуи» был открыт памятник мастеру. Там же при поддержке АНО «Центр «Амурский тигр» 24 сентября 2014 года открыли мемориал: Василий Ощепков, принимающий из рук учителя Дзигоро Кано пояс как символ мастерства, а рядом с ними Хидетеси Томабечи – представитель древнего рода мастеров боевых искусств. Это друг Василия Ощепкова по обучению в школе дзюдо Кодокан,

На церемонии в честь
120-летия основателя
самбо, 2012



РАБОТАЯ В НОВО-СИБИРСКОМ ОБЩЕСТВЕ «ДИНАМО», ВАСИЛИЙ ОЩЕПКОВ ПОДГОТОВИЛ ПЕРВЫХ ИНСТРУКТОРОВ ПО САМОЗАЩИТЕ: ВЛАДИМИРА КУЗОВЛЕВА, ФЕДОРА ЖАМКОВА И ДРУГИХ СПЕЦИАЛИСТОВ, КОТОРЫЕ В ДАЛЬНЕЙШЕМ ПОПУЛЯРИЗИРОВАЛИ И ПРЕПОДАВАЛИ ОЩЕПКОВСКУЮ СИСТЕМУ САМОЗАЩИТЫ В СТРАНЕ

их общение продолжалось и после окончания школы. Памятник установлен как символ плодотворного культурного сотрудничества России и Японии и олицетворяет духовную основу взаимодействия.

При участии Международной федерации самбо (ФИАС) памятник Ощепкову открыт и в Москве, на Аллее российской славы, рядом с Российским государственным университетом физической культуры (ГЦОЛИФК) 7 декабря 2017 года.

В память о Василии Ощепкове проводятся мероприятия для юных спортсменов. Так, в канун годовщины его смерти в городе Долинске Сахалинской области был проведен мастер-класс для юных дзюдоистов и самбистов (октябрь, 2021 г.).

Для граждан России всегда будут значимы слова Василия Ощепкова: «Я истинный русский патриот, хотя и воспитанный в японской школе. Но эта школа научила меня любить прежде всего свой народ и Россию. Я воспитывался на средства русской армии, чтобы посвятить себя вечному служению Родине!»

Материал подготовила Светлана Ерегина



ДАЙДЖЕСТ

РЕГИОНАЛЬНЫХ НОВОСТЕЙ

КИРОВ

В спортивном зале спорткомплекса «Юность» состоялся чемпионат Кировской региональной организации ОГО ВФСО «Динамо» по самбо среди сотрудников правоохранительных органов и сил правопорядка. В соревновании приняли участие более 20 спортсменов из четырех команд коллективов физической культуры (УМВД, УФСИН, ГУ МЧС, УФССП).

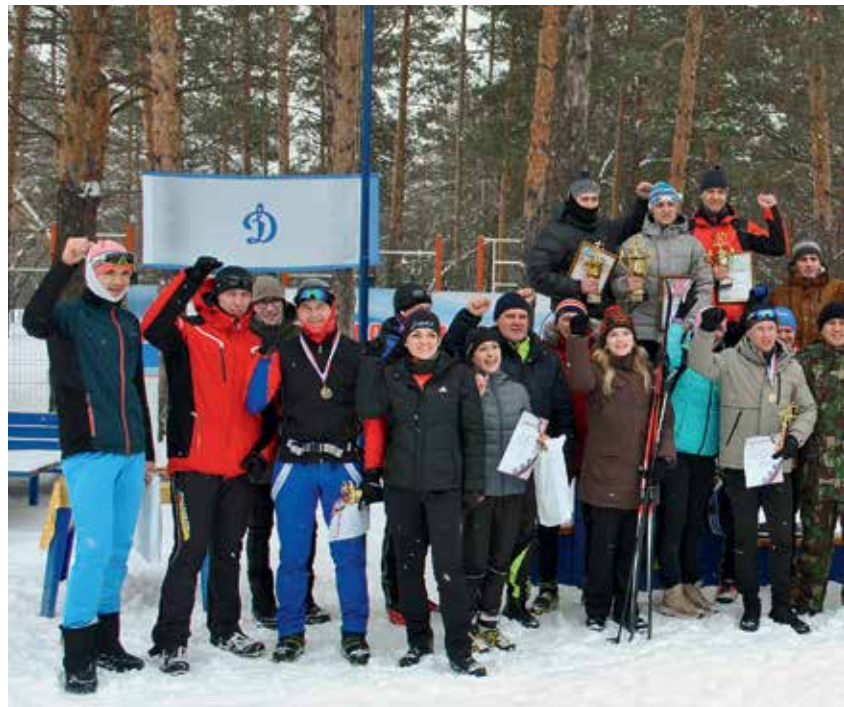
В личном зачете победителями в своих весовых категориях стали: Эльдар Руфулаев (КФК-3, УФСИН) – до 58 кг, Игорь Окунев (КФК-2, УМВД) – до 64 кг, Александр Шубин (КФК-14, УФССП) – до 71 кг, Владислав Царев (КФК-3, УФСИН) – до 79 кг, Иван Заболотских (КФК-3, УФСИН) – до 88 кг, Роял Гусейнов (КФК-4, ГУ МЧС) – до 98 кг, Антон Данилов (КФК-2, УМВД) – свыше 98 кг.

Командный зачет определялся по наименьшей сумме мест пяти лучших участников коллектива. Здесь места распределились следующим образом: первое место – УФСИН России по Кировской области (7 очков), второе место – УФССП России по Кировской области (11 очков), третье место – УМВД России по Кировской области (12 очков).

ИВАНОВО

На лыжном стадионе «Лидер» прошел лично-командный чемпионат ИРО ОГО ВФСО «Динамо» по лыжным гонкам. В соревнованиях приняли участие сотрудники органов безопасности и правопорядка Ивановской области: УМВД, КФК-2, ГУ МЧС, УФСВНГ, СУ СК, УФССП.

По итогам двух дней в командном зачете призовые места распределились следующим образом: первое место – КФК УМВД России по Ивановской области, второе место – КФК-2, третье место – КФК ГУ МЧС России по Ивановской области.



ОРЕНБУРГ

На лыжной трассе горы Качкарка прошли соревнования по лыжным гонкам. В них приняли участие девять команд органов безопасности и правопорядка области, всего около 30 участников. В состав каждой команды входили двое мужчин и одна женщина. Мужчины стартовали в двух возрастных группах: до 35 лет и 35 лет и старше.

Женщинам предстояло преодолеть 1 км, мужчинам – 5 км (стиль свободный). Гонка получилась зрелищной и напряженной, так как среди участников были настоящие профессионалы. В командном зачете победил КФК-25 (ПУ ФСБ России по Оренбургской области), на втором месте – КФК-10 (Управление Росгвардии по Оренбургской области), на третьем – КФК-2 (МУ МВД России «Оренбургское»).

ИЖЕВСК

В рамках 36-й Спартакиады «Бодрость и здоровье» среди ветеранов УРО ОГО «ВФСО» Динамо» в Ижевске состоялись соревнования по шашкам. В них участвовали семь команд. В упорнейшей борьбе победу одержала команда ветеранов МВД, совсем немного уступила им команда СУ ФПС, на третьем месте расположилась команда ФСИН. УРО ОГО ВФСО «Динамо» благодарит ветеранов за участие в соревнованиях и активную жизненную позицию.



ЯХРОМА

В подмосковной Яхrome, в 50-метровом бассейне «Кашалот», состоялись соревнования по плаванию чемпионата ГУ МВД России по Московской области и Спартакиады Московской областной организации ОГО ВФСО «Динамо» по служебно-прикладным и массовым видам спорта среди сотрудников органов безопасности и правопорядка. На старт вышли 172 спортсмена из КФК, допускалось также участие спортсменов из региональных спортшкол в возрасте 14–18 лет.

Участники плыли 50-метровую дистанцию любым выбранным стилем. В этом году организаторы включили в программу соревнований новый вид — смешанную эстафету 4 × 50 м вольным стилем. В соревнованиях среди ветеранов спортсмены выясняли отношения на дистанции 50 м вольным стилем. Судейство обеспечивали сотрудники МАУ СОК «Яхрома».

КРАСНОЯРСК

Красноярской региональной организацией общества «Динамо» проведены краевые соревнования с участием двух и более федеральных органов исполнительной власти Красноярского края по служебному двоеборью. В них участвовало 53 сильнейших спортсмена из восьми КФК. Спортсмены состязались в меткости стрельбы из табельного оружия по фронту в мишень «Интерпол». С первого дня преимущество захватила команда КФК № 1, ГУ МВД России по Красноярскому краю, в состав которой вошли члены сборной края, мастера спорта по прикладному виду, многократные победители и призеры всероссийских соревнований.

Основная борьба за призовые места развернулась в командном зачете. Победителем в очередной раз стала команда КФК № 1, ГУ МВД России по Красноярскому краю, команда СибЮИ МВД России заняла второе место, а сотрудники КФК № 2, ГУФСИН России по Красноярскому краю, стали обладателями бронзовых наград Красноярской региональной организации общества «Динамо».

Во второй группе победу одержала команда КФК № 6, Красноярская таможня, серебро у команды КФК № 22 и бронзовым призером стала команда КФК № 25, Сибирская электронная таможня.

НИЖНИЙ НОВГОРОД

В Нижнем Новгороде прошел чемпионат Нижегородской региональной организации ОГО ВФСО «Динамо» по лыжным гонкам. В соревнованиях приняло участие 90 спортсменов из девяти коллективов физической культуры. Лучший результат в I группе показал КФК 4 (ГУ МЧС России по Нижегородской области), на втором месте — КФК 6 (Нижегородская академия МВД России), на третьем месте — КФК 2 (Институт ФСБ России в Нижнем Новгороде). Во II группе победил КФК 1 (УФСБ России по Нижегородской области), второе и третье место соответственно у КФК 12 (ГУФСИН России по Нижегородской области) и КФК 23 (УФССП по Нижегородской области).

В соревнованиях участвовала заслуженный мастер спорта Анастасия Кулешова (Седова), бронзовый призер Олимпийских игр 2018 года.

САРАНСК

В Саранске проведены республиканские соревнования по зимнему полиатлону среди сотрудников органов правопорядка и безопасности Республики Мордовия, идущие в зачет Спартакиады МРС «Динамо». Первые два вида многоборья (стрельба из малокалиберной винтовки – упражнение МВ-2 и силовая гимнастика – подтягивание на высокой перекладине) проводились на базе спортивного комплекса «Динамо», третий вид (лыжные гонки на 5 км с/х) – на ГАУ РМ СШОР по зимним видам спорта. В соревнованиях приняли участие девять команд КФК, более 50 спортсменов.

В командной борьбе в призовую тройку вошли: МВД по Республике Мордовия (805 очков) – первое место, ЦССИ ФСО России по Республике Мордовия (778) – второе место и Управление Росгвардии России по РМ (692) – третье место.



ИРКУТСК

Иркутское региональное отделение «Динамо» провело соревнования по служебному двоеборью и лыжным гонкам. В стрелковом тире Восточно-Сибирского института МВД России спортсмены состязались в стрельбе из боевого ручного стрелкового оружия. Мужчины соревновались в двух возрастных категориях: от 18 до 35 лет и от 35 лет и старше, также участие принимали женщины. Второй этап – лыжные гонки (15 км у мужчин и 5 км у женщин) – прошел на лыжной базе «Динамо». Всего в соревнованиях по служебному двоеборью и лыжным гонкам приняли участие 115 спортсменов. По итогам спартакиады один спортсмен выполнил норматив мастера спорта.

Командный зачет по служебному двоеборью: первое место – ГУ МВД России по Иркутской области, второе место – Управление Росгвардии по Иркутской области, третье место – ВСИ МВД России.

ТОЛЬЯТТИ

В Тольятти на футбольном поле МБУ СШОР № 12 «ЛАДА» местная Тольяттинская городская организация, отделение Самарской региональной организации ОГО ВФСО «Динамо», провела соревнования по зимнему мини-футболу. В них приняли участие 30 спортсменов – сотрудники трех коллективов физической культуры.

По результатам соревнований места распределились так: первое место – КФК № 14 (ОГИБДД УМВД России по г. Тольятти); второе место – КФК № 1 (УМВД России по г. Тольятти); третье место – КФК № 13 (ОБ ППС У МВД России по г. Тольятти).

ОМСК

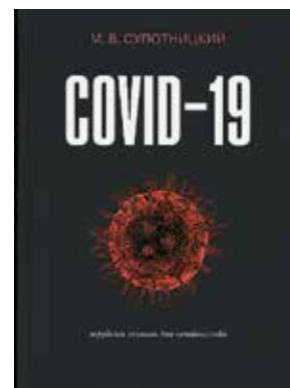
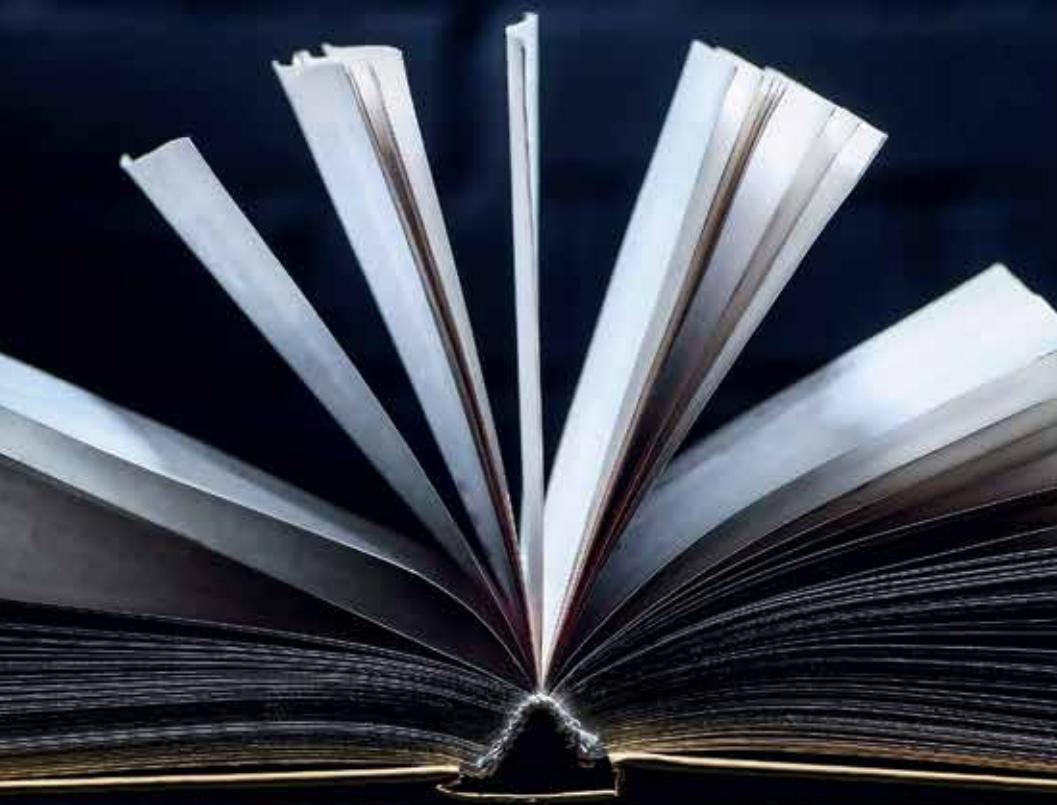
На базе Центра лыжного спорта прошли соревнования по лыжным гонкам (эстафета), идущие в зачет Комплексной спартакиады среди коллективов физической культуры органов безопасности и правопорядка Омской области.

Эстафетные команды состояли из пяти человек: трех мужчин до 40 лет, одного мужчины 40 лет и старше и одной женщины. Мужчины бежали 5 км, женщины – 3 км.

Личные места распределялись отдельно среди мужчин, ветеранов и женщин. Командные итоги определялись по наименьшему времени прохождения дистанции команды.

Среди коллективов первой группы лучшей стала эстафетная команда Омской академии МВД России. Далее расположились коллективы регионального УФСИН и ГУ МЧС России по Омской области. Во второй группе победила команда КФК № 7. Также на пьедестал почета поднялись команда регионального УФССП и команда войсковой части 7543. В динамовских стартах впервые приняли участие лыжники КФК № 13.

НЕ ТОЛЬКО О СПОРТЕ



Михаил Супотницкий
**COVID-19. ТРУДНЫЙ ЭКЗАМЕН
ДЛЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА**

.....

В монографии – биология корона-вирусов, эпидемиология SARS-CoV-2, существовавшие предпосылки для распространения COVID-19 и механизмы, приводящие к нелегкому течению болезни. Вы узнаете об иммунологии эпидемических, инфекционных и поствакцинальных процессов.



**Василий Шестаков,
Светлана Ерегина**
**КАК СТАТЬ СИЛЬНЫМ. САМБО
ДЛЯ ЮНЫХ СПОРТСМЕНОВ**

.....

Эта книга о том, как выбрать свой вид спорта, какие трудности возникают на пути юного спортсмена и как важен спорт. Здесь даны ответы на вопросы юных спортсменов и их родителей. Книга знакомит читателей с историей самбо, основами тренировки, особенностями развития самбо в мире.

Джо Де Сена

ВОСПИТАЙ В СЕБЕ МУЖЕСТВО

.....

Цель автора – помочь читателю закалить и силу, и волю. В книге дан подробный курс тренировок и питания, рассчитанный на 30 дней. В него включены самые эффективные наработки автора. Это замечательная «инструкция», как поддерживать себя в спартанской форме и быть готовым ко всему.



Элен Жамесс

7 МИНУТ В ДЕНЬ. СТРЕТЧИНГ

.....

Комплексная программа тренировок, состоящих из упражнений на растяжку, помогает развить гибкость, поддержать здоровье суставов, мышц и связок и внутренних органов. Стретчинг обладает замечательным успокаивающим и расслабляющим эффектом, снимает физическое и эмоциональное напряжение.

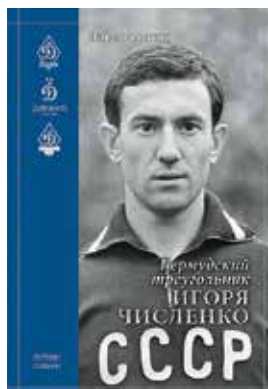


Бакари Сиссако

7 МИНУТ В ДЕНЬ. КАРДИОТРЕНИНГ

.....

Всего семь минут систематических тренировок могут принести ощутимую пользу организму, укрепить мышцы и избавиться от лишнего веса. Комплексная программа ежедневных занятий по системе высокоинтенсивного интервального тренинга (ВИИТ) поможет прийти в форму за 30 дней.



Павел Алешин

БЕРМУДСКИЙ ТРЕУГОЛЬНИК ИГОРЯ ЧИСЛЕНКО

.....

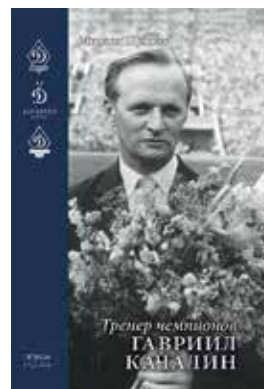
Судьба Игоря Численко, замечательного футболиста и великолепного форварда московского «Динамо» и сборной СССР, заслуженного мастера спорта, была звездной и одновременно трагичной. Восемь раз его включали в список лучших игроков страны, но многие считают, что на поле он не реализовал себя до конца.

Михаил Щеглов

ТРЕНЕР ЧЕМПИОНОВ ГАВРИИЛ КАЧАЛИН

.....

Гавриил Качалин создал команду, которая в 1956 году выиграла Олимпийские игры, а в 1960-м победила в первом розыгрыше Кубка Европы. Именно он вывел на международную арену Яшина, Нетто, Войнова, Метревели, Понедельника и других известных футболистов.



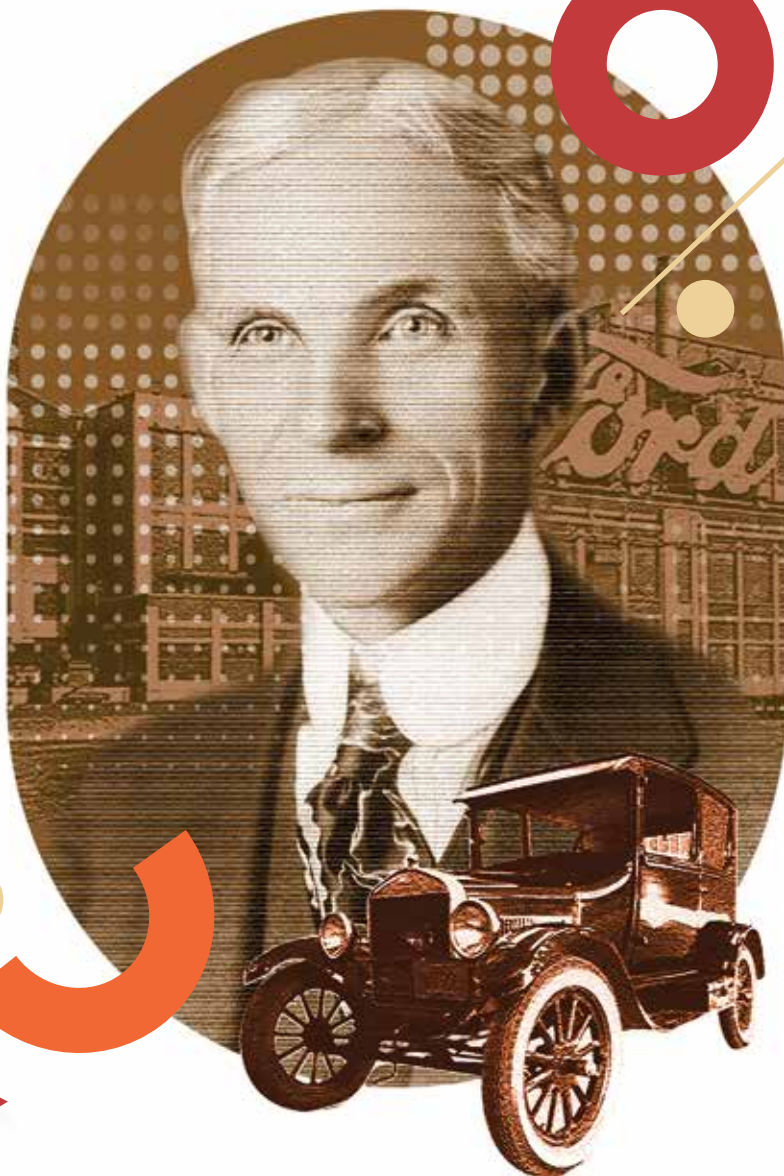
Елена Докич

НЕСЛОМЛЕННАЯ

.....

Автобиографическая книга австралийской теннисистки, одной из самых ярких спортсменок начала XXI века. Докич рассказывает, через какие испытания ей пришлось пройти, о депрессии и о том, каким образом постоять за себя, справиться со всеми трудностями и стать новым человеком, когда кажется, что выхода нет.





ГЕНРИ ФОРД

НЕ ТОЛЬКО СПОРТСМЕНЫ СТАВЯТ РЕКОРДЫ. АМЕРИКАНСКИЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ ГЕНРИ ФОРД ДЕЛАЛ ЭТО ПОСТОЯННО. ПРОМЫШЛЕННАЯ ИМПЕРИЯ, ОСНОВАННАЯ ИМ, ПРОЦВЕТАЕТ ПО СЕЙ ДЕНЬ. ОН ОПЕРЕДИЛ СВОИХ КОНКУРЕНТОВ, ПОТОМУ ЧТО МЫСЛИЛ ТВОРЧЕСКИ, НЕ БОЯЛСЯ НОВЫХ ИДЕЙ И, ЧТО ВАЖНО, ПРОЯВЛЯЛ ВОЛЮ И ИЗОБРЕТАТЕЛЬНУЮ В ИХ РЕАЛИЗАЦИИ

Генри Форд родился в 1863 году в семье эмигрантов из Ирландии. В 16 лет сбежал из дома, работал в Детройте механиком. Первый автомобиль, а точнее четырехколесный велосипед с бензиновым моторчиком, Форд построил в 1893 году.

- На своих заводах Форд внедрил поточное производство, усовершенствовал конвейер, предусмотрев два варианта — для высоких и низкорослых рабочих, установил 8-часовой рабочий день, организовал на предприятии социальную службу, существенно увеличил заработную плату. Производительность повысилась, текучка исчезла. Империя Форда выпускала до 200 автомобилей в день.
- В 1902 году на машине собственной конструкции Генри Форд выиграл первенство США по автогонкам, а в 1904-м, уже открыв Ford Motor Company, установил на льду озера Сент-Клер абсолютный рекорд скорости — 147,042 км/ч. Это стало лучшей рекламой его автомобилей. В 1996 году он был введен в Зал славы автоспорта Америки.
- Воспоминания современников свидетельствуют о прекрасной физической форме и ясном уме Генри Форда, который вел исключительно здоровый образ жизни. От своих сотрудников он требовал того же — им запрещалось курить, употреблять алкоголь и танцевать «неприличные» танцы даже в свободное от работы время.
- Умер Генри Форд на 84-м году жизни. На время похорон Форда приостановили работу на всех его заводах.
- Можно с высокой долей вероятности предположить, что современное состояние автомобильной империи, которую он создал, и страны, которой он служил, его бы сильно разочаровало.

Каждый, кто перестает учиться, стареет, — не важно, в 20 или 80 лет, — а любой другой, кто продолжает учиться, остается молодым. Самое главное в жизни — это сохранить мозг молодым

•••

Когда кажется, что весь мир настроен против тебя, помни, что самолет взлетает против ветра

•••

Все искали кратчайшей дороги к деньгам и при этом обходили самую прямую, которая ведет через труд

•••

Неудачи дают только повод начать снова и более умно. Честная неудача не позорна. Позорен страх перед неудачей

•••

Успешные люди вырываются вперед, используя то время, которое остальные используют впустую



**ЕСЛИ ТЕБЕ
ТЯЖЕЛО,
ЗНАЧИТ, ТЫ
ПОДНИМАЕШЬСЯ
В ГОРУ. ЕСЛИ ТЕБЕ
ЛЕГКО, ЗНАЧИТ,
ТЫ ЛЕТИШЬ
В ПРОПАСТЬ**



Гораздо больше людей сдавшихся, чем побежденных. Не то чтобы им не хватило знаний, денег, ума, желания, а попросту не хватило мозга и костей. Грубая, простая, примитивная сила настойчивости есть некоронованная королева мира воли

•••

Никакое дело не окажется невыполнимым, если разбить его на мелкие части

•••

Если вы думаете, что у вас все получится, значит, так оно и будет. Если вам кажется, что у вас ничего не выйдет, так и случится. И в том и в другом случае вы оказываетесь правы

•••

Самая хорошая работа — это высокооплачиваемое хобби

•••

Вы можете забрать мои заводы, сжечь мои здания, но оставьте мне моих людей, и они все восстановят

•••

Качество — это делать что-либо правильно, даже когда никто не смотрит

•••

Думать — самая трудная из работ. Видимо, поэтому так мало людей ею занимаются

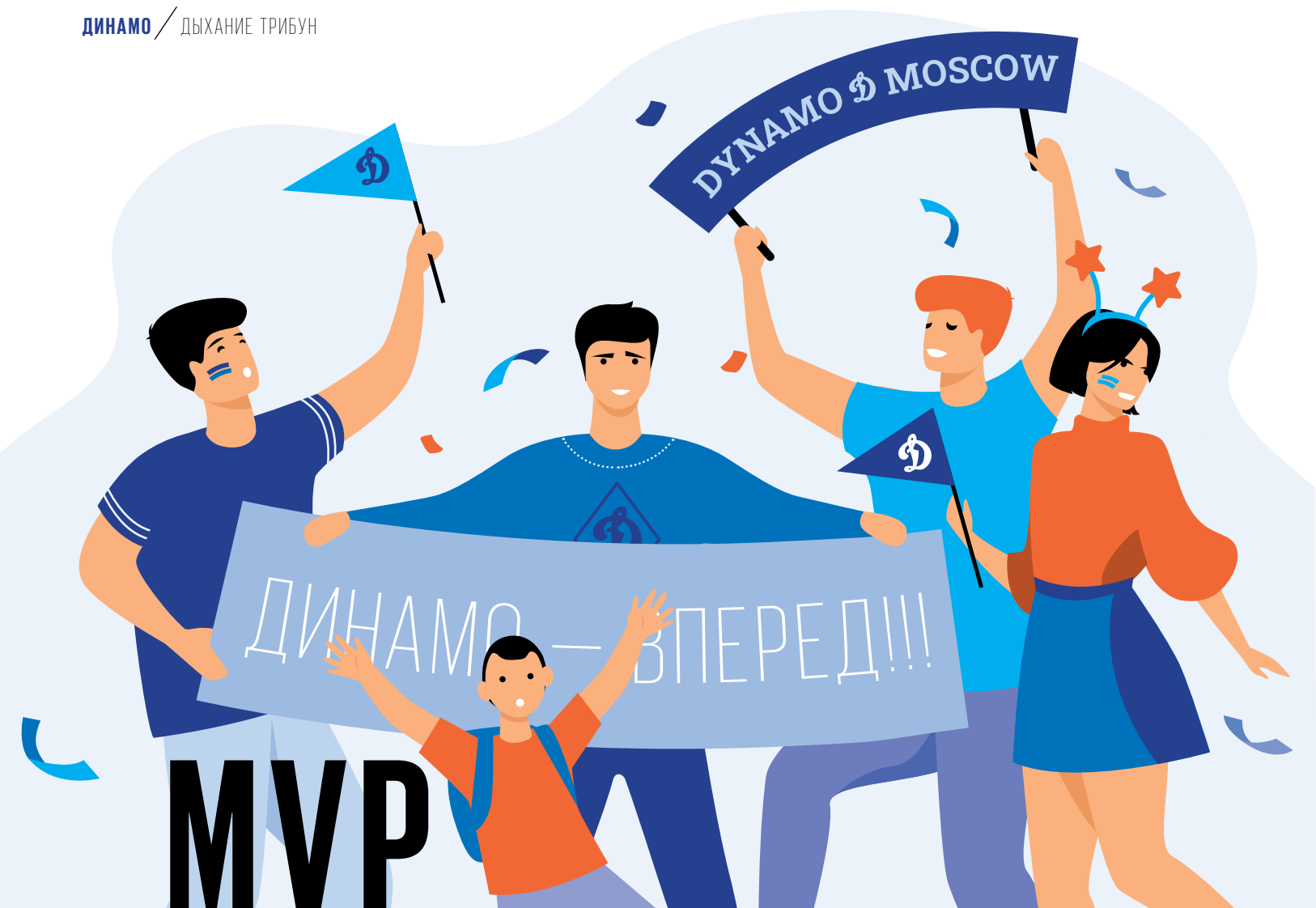
•••

Если ты сам будешь колоть дрова, то они согреют тебя дважды

•••

Русские люди не терпят всякой мерзости





МВР ДИНАМОВСКОГО ДВИЖА

Текст: Николай Маевский

Иллюстрации: Александра Волкова

КОНЕЧНО, Я ХОЧУ, ЧТОБЫ
«ДИНАМО» СТАЛО ЧЕМПИОНОМ,
НО НЕ СЛУЧАЙНО, НЕ ПО СТЕЧЕНИЮ
ОБСТОЯТЕЛЬСТВ, А ЗАСЛУЖЕННО.
ДОЛЖЕН БЫТЬ ПРОЧНЫЙ
ФУНДАМЕНТ, КАЧЕСТВЕННАЯ
ИГРА В КАЖДОМ МАТЧЕ. ТОГДА
И В ЛИГЕ ЧЕМПИОНОВ ВЫСТУПИМ
НЕ МАЛЬЧИКАМИ ДЛЯ БИТЬЯ.
НАДО СТРОИТЬ КРЕПКУЮ КОМАНДУ,
И СЕЙЧАС ЭТО ПРОИСХОДИТ

Футбол и гламур — нынешние реалии

Пусть меня упрекают, но, я считаю, чемпионами становиться пока рано. «Динамо» сегодня показывает хорошую игру, и нынешняя трансферная политика мне нравится, но над стабильностью еще работать и работать. Шварц не боится экспериментировать, вводит в состав молодых игроков, тактику варьирует — это радует. Даже подписание Федора Смолова, достаточно противоречивой, на мой взгляд, личности, обоснованно. Контракт на полтора года, если Смолов хорошо себя покажет, его пролонгируют. Поначалу я и к Лаксальту отнесся настороженно: это вообще кто? Сейчас команду без него сложно представить. Бальбуэна тоже качественный игрок. Шварц, кстати, грамотно использует легионеров, у него другой менталитет. Отечественные функционеры, рожденные в СССР, когда иностранца приглашают, ведут себя с ним как с гостем: и денег ему больше «насыпают», и спрос с него меньше. А ему тогда играть зачем? Зато сами футболисты, особенно молодежь, Тюкавин, Захарян, с легионерами на равных общаются, даже с теми, кто гораздо старше — у них уже другое мышление.

У нас в стране вообще отношение к футболистам нездоровое. Если нормально играет, сразу звезда. Ребята, он просто выполняет свою работу! Хотя мы сами во всем виноваты. Общество настолько морально разложено, что все приоритеты поменялись. Включите любой телеканал. Кто у нас герои? Бузовы, Кокорины, всякие Эрики Давидычи, то есть гламур и эпатаж. Футболисты туда же ушли. Откройте Instagram практически любого игрока — бизнес-джеты, рестораны, Мальдивы... Хотя бы один с книжкой «сфоткался» ради приличия. Это общемировая тенденция. Народ тупеет, никому ничего не интересно, кроме лайков и хайпа. Футболисты деградируют вместе с остальными. Интересно в соцсетях на их жен посмотреть: у нормальных ребят жены естественные, без силикона, а у тех, кому важнее всего произвести впечатление, — куклы Барби. Такой и себя на поле бережет. Поэтому и современный футбол бывает иногда чересчур... нежным. На хоккеистов помотришь, им все нипочем. Год назад видео с Овечкиным «гуляло»: стоит за бортиком, ждет своей смены, шайба откуда-то отскочила, попала в лицо, зуб выбила, поморщился, зуб сплюнул и на лед. А футболисты? По ножке его ударишь — валяется, кричит. Нет, когда такое начинается, это уже не футбол.

Но есть альтернатива — бенди!

И все же как игра футбол для меня — спорт номер один. Хоккей при всем уважении к игрокам вообще не захватывает. Даже когда на выезды с командой ездил, даже когда «Динамо» два года подряд чемпионом становилось — ноль эмоций. Посещение хоккейного матча — это как сидеть на футболе на боковой трибуне. Сборная солянка:

мамы, папы, дети, кто-то в красном, кто-то в розовом, едят попкорн, палочки-трещалки... Ну что за ерунда? Ни драйва, ни адреналина.

В прошлом году на новогодние праздники решил с сыном в «Крылатское» на баскетбол съездить. Мужского баскетбола в «Динамо» нет, хотя бы на женский посмотреть. Приезжаем — пустые трибуны, наших человек пять сидит. На площадке девочки разминаются. Думаю, наверное, рано, игра еще не началась. Мне говорят: «Матч уже идет. Московское «Динамо» с новосибирским играет». Я в шоке — мы в школе на уроке физкультуры больше закидывали. Баскетболистки наши проиграли с каким-то разгромным счетом — разница то ли 20, то ли 30 очков была. А через какое-то время играли в еврокубке, и там разнесли чемпиона Латвии примерно с тем же счетом. Я вот теперь думаю, что же это за уровень в женском баскетболе? Короче, не зашел он мне совсем.

Несколько раз ходили на водное поло. Тоже сомнительное удовольствие. Больше всего мне нравится, когда в самом начале игры буюк уходит вниз, а мячик остается на воде. Дальше смотреть уже не интересно. Раза три-четыре был на волейболе, еще на улице Лавочкина. Народу полно, но это не динамовцы, а жители соседних домов. Ну какая там может быть атмосфера?

В конце концов отдушина на зимний перерыв нашлась — хоккей с мячом. Сергей Находка пригласил. Компания там мощная — динамовские мастодонты: Леша Фотограф, Миша Бенди... Все с умными лицами смотрят, обсуждают. А я первый раз. Напряженно всматриваюсь, на зрение никогда не жаловался, но мячика не вижу. Пол-игры так просидел, потом не выдержал, спросил у кого-то из аксакалов: «Как разобраться в игре, если я мяча не вижу?» — «Так его никто не видит». — «Как же тогда понять, что происходит?» — «Где толпа, там и мяч. Сетка заколыхалась, хоккеисты руки подняли, значит, гол забили». Стал ездить, втянулся. Тем более «Динамо» всех громит, и результаты космические 10: 1, 15: 2. Пока играли в «Крылатском» в закрытом помещении, было не так здорово. С прошлого сезона домашние матчи проходят в Красногорске, там стадион открытый — намного веселее. Был даже на двух выездах: в Вологде и Архангельске. В Вологду на машине одним днем катались, хотя главный десант приехал, конечно, на поезде. До стадиона добрались не все. Скажем так, из-за погодных условий. Было и правда зябко, а Мише Бенди хоть бы хны. Спрашиваю: «Как ты не мерзнешь?» Он три слоя штанов показывает: «Это, ребята, русский хоккей! На местных посмотри — все в тулупах, ушанках, валенках. Это мы, модники московские, в кроссовочках и джинсиках». Поездка в Архангельск оказалась еще увлекательнее. По пути заехали в Северодвинск. В тридцатиградусный мороз прошлись по городу. В день матча было –20 °С. На трибуне без согревающих напитков в термосе, естественно, не обошлось. На хоккее с мячом — это обычное дело. Атмосфера на таком выезде в принципе радует. Во-первых,



ты поддерживаешь свою команду и не в каком-нибудь популярном городе типа Питера или Краснодара, а в настоящей российской глубинке. Во-вторых, ты реально страдаешь, мерзнешь, и команда это видит. Очень приятно, когда после матча они подъезжают. Фотограф со всей командой общается и президентом клуба Барышниковым. Тот постоянно передает приветы, благодарности: «Мы не ожидали, что так много народу приедет, спасибо, поддержали!»

Начало «карьеры»

У меня в семье никто спортом особо не интересовался. Но если по телевизору трансляции были, смотрели. Как-то спросил маму, откуда у меня взялось такое увлечение «Динамо». Она говорит, может, на подсознательном уровне – в детстве они с сестрой в пику брату, который болел за «Спартак», болели за «Динамо». Если брат в хоккее был за Якушева, девчонки, соответственно, за Мальцева и Билялетдинова. Дядька до сих пор за своих переживает, а маме с тетей все равно.

Первый матч «Динамо» я увидел по телевизору в 1997 году. Играли то ли с «Балтикой», то ли с «Черноморцем». Матч ни о чем, но запомнился стадион – уютный, осенний. Через неделю или две переключал программы и опять наткнулся на матч «Динамо». Отметил это, стал следить за командой.

Возле дома была палатка «Союзпечать». Я каждый понедельник в первых рядах покупал газету «Спорт-Экспресс», там – все результаты матчей, таблицы, схемы. Очень нравился игрок Олег Терехин, настоящий бомбардир, боролся всегда и голы забивал победные, красивые. Играли в то время в майках с большущей надписью: «Экономика и жизнь». Вот с этой надписью для меня начало болельщического пути и ассоциируется.

В 2001 году поехал с товарищем на первый выезд в Ярославль. Добирались почти сутки на электричке

с пересадкой в Александрове. И обратно так же, ночевали на вокзалах. Мне понравилось. Про финансы говорить не стоит, тогда особо много не надо было, нескольких сотен рублей хватало. Поначалу мало ездил, даже не все домашние матчи посещал – жил в Подмоскowie, последний автобус от метро «Медведково» отходил достаточно рано, не всегда на него успевал. Пару раз даже пешком до дома добирался, километров 20, наверное. Но с 2009-го, когда «Динамо» переехало в Химки, пропущенные домашние матчи можно по пальцам пересчитать. А в последние годы и командировки, и отпуск подстраиваю под календарь «Динамо». Отпуск только зимой беру, летом нельзя – мало ли что! Могут какой-нибудь товарищеский матч организовать или сбор в интересном месте.

Преимственность поколений

В 2008 году у меня родился сын. 5 августа – в один день с великолепным динамовским вратарем Романом Анатольевичем Березовским, моим любимым игроком. Естественно, другим именем я его назвать просто не мог. Сразу кинулся покупать малышовую атрибутику – распахонки, штанишки, шарфики. Помню, лежит такой карапуз 50 сантиметров, уже весь в динамовском.

В первый раз взял сына на матч, когда ему было четыре года. «Динамо» – «Кубань», где Петреску со спущенными штанами бегал. Достаточно тусклая игра закончилась для нас поражением – вполне традиционное начало «карьеры» динамовского болельщика. Рома тогда, конечно, ничего не понял. Но года два прошло, и он стал разбираться, задавать вопросы, смотреть футбол по телевизору. Потом, правда, наступил кризисный момент, когда он начал интересоваться «Зенитом», «Спартакoм», еще какими-то командами. Пришлось пойти на хитрость. Я воспользовался ситуацией, когда сын был не прав, и сделал вид, что сильно расстроился. Рома спросил, как он может загладить вину? И я заснял на видео его признание, что «Динамо» самый лучший клуб в мире, а остальные российские команды, мягко говоря, не дотягивают по уровню до мощи и стремительности динамовских атак. Шантаж, конечно. А что делать? Говорю, сейчас никому показывать не буду, но если ты вдруг когда-нибудь объявишь, что переменял футбольные предпочтения, я это видео опубликую во всех известных мне средствах информации, и тебе будет стыдно перед друзьями и сораДниками. Сохранил видео на разных носителях, чтобы случайно не удалилось. Все нормально – компромат есть.

Сейчас Роме 13 лет, у него уже 36 выездов. Последние три года почти всегда вместе ездим. Не взял его с собой только в Краснодар прошлой весной – могли возникнуть сложности с попаданием на стадион, и опасения подтвердились. И еще во Владивосток на Кубок России полетел один, там такая душевная компания собралась, были планы пообщаться в неформальной обстановке,

сын бы чувствовал себя некомфортно. А от поездки в Катар, где «Динамо» впервые проводило сбор, я отказался – у Ромы закончился загранпаспорт, ехать одному и расстраивать его не хотелось. Ничего, еще слетаем.

Если в начале «карьеры» ему хотелось просто быть рядом с папой, сейчас он болеет всерьез. Обсуждает со мной, кто пришел, кто ушел, какая схема, кто в основном составе и т.д. Знает игроков, подписан на них в соцсетях, смотрит их в Instagram, TikTok. Сейчас у молодежи модно интересоваться европейским футболом. Роналдо, Месси, Мбаппе, Неймар... Он в своей молодежной тусовке крутится, естественно, должен во всем этом разбираться, поэтому что-то такое смотрит. Мне не интересно, мы об этом даже не говорим.

Я за то, чтобы молодые ребята смотрели динамовский футбол. Этим летом пять друзей сына на домашние матчи возил. Пользуясь случаем, хочу сказать спасибо Жене Щеголеву и Ярославу Харитонову из отдела по работе с болельщиками ФК «Динамо». Всегда помогают, и на выездах, и на «домашках». Дети, к сожалению, с трудом отрываются от планшетов, телефонов, их реальная игра не так сильно занимает. Но я буду стараться вовлекать их в нашу движуху, чтобы «на районе» развивалась динамовская ячейка.

Золотой сезон в условиях ковида

До 2016 года у меня в копилке было около 20 выездов – по паре за сезон. А когда вылетели в ФНЛ, подумал, надо поддержать команду, и потом – новые города, новые знакомства. Поэтому в ФНЛ выездов набралось уже семь или восемь. В 2017-м «Динамо» вернулось в РПЛ, и мне на радостях захотелось пробить золотой сезон. Но в тот год не получилось, а следующие два – 2017/18, 2018/19 – я себе занес в актив. Прошлый сезон тоже должен был стать золотым, но я, как и остальные, не попал в Тбилиси –

из-за ковида границы были закрыты. Исключение сделали только для Находки, он полетел с клубом. Руководство ФК «Динамо» решило считать «золотниками» и тех, кто не был в Тбилиси, и в конце сезона нам торжественно вручили майки и шарфы. Я их взял как коллекционер, но сезон себе не засчитываю – на матче я не был, даже по телевизору его не смотрел, как знал, что будет срамота.

В этом году золотой сезон пробиваем вместе с Ромой. Первый тур – в Ростове. Прибыли, и накануне матча объявляют: сложная эпидемиологическая обстановка, матч без зрителей. Постояли возле стадиона, попросили полицейских пропустить: «Пустите на минуту, просто отметить». Не пустили. Развернулись, пошли в бар. Там их вокруг стадиона полно, и везде народ, ни о какой эпидемиологической обстановке и речи нет. А болельщиков в Ростов приехало человек 500. Лето, пиво, раки – мечта. Так по городу и болтались.

На всех остальных выездах были, параллельно даже за «Динамо-2» катались. Добьем сезон по-честному, а в конце – как клуб решит. Я себе этот сезон в любом случае засчитывать не буду. Если бы я в Ростове один оказался, то всеми правдами и неправдами на стадион попал бы. А вот ребенка все равно не пустили бы, поэтому он свой золотой сезон смело может засчитывать. Два года назад у нас был самый возрастной «обладатель» золота – Юрий Карлович Шейн, а теперь, возможно, будет самый молодой – Роман Николаевич Маевский. Что касается меня самого, на момент межсезонья 2022 года, выездов в зачете уже 96. Считаю только футбол – основу и «Динамо-2».

Имеющий уши да услышит

Хочу рассказать об одном своем друге Саше Гуртовенко. Мы познакомились в 2014 году. «Динамо ТВ» выпустило ролик про незрячего болельщика. Я посмотрел и узнал в нем своего соседа по трибуне за воротами. Он казался немного странным, но, что он незрячий, я и подумать не мог – ни очков, ни палки, передвигается вполне уверенно. В фильме он обмолвился, что жене его футбол не интересен, она его возит, только чтобы он дома не раскисал. Думаю, на этой волне парню сейчас уйма народу помощь предложит. Ну и сам тоже написал ему, кажется, во «ВКонтакте»: «Мы с тобой рядом на трибуне стоим. Я на машине на футбол езжу, могу тебя отвезти-привезти. Начнется сезон, созвонимся». Он ответил, поблагодарил. Дело было перед Новым годом, и я про эту историю вскоре забыл. Вспоминаю за два дня до футбола – обещал же человеку позвонить, забрать! Звоню, спрашиваю: «У тебя перед окном, наверное, очередь из машин выстроилась?» – «Конечно, очередь! Тогда миллион человек написало, а сейчас все забыли». В общем, я оказался единственным, кто вспомнил. Стал заезжать за Сашей.

Поначалу немного за него боялся, чтобы он нигде не споткнулся, не упал. А потом дело дошло до того,



что в Питере, когда мы были очень рады встрече друг с другом и выезду, по городу он меня, а не я его водил. То есть незрячий зрячего. Хорошо отметили встречу... Да много всяких историй было, мы и через заборы с ним лазили, и даже вплавь куда-то добирались. Я у него дома был несколько раз, играли с ним в PlayStation, как бы смешно это ни звучало. По правде говоря, когда он рассказывал, что играет в приставку, я думал, врет. Решил проверить, напросился в гости – действительно стоит PlayStation. Сели играть в FIFA. Он сразу ухом к телевизору и слушает. Оказывается, на каждое движение трибуны реагируют по-разному, например, чем ближе ты с мячом к чужим воротам, тем трибуны громче шумят. Мы на такие нюансы не обращаем внимания, а он все фиксирует и понимает, что надо делать. В результате я, человек, играющий в FIFA с 1992 года, первый матч проиграл, второй еле-еле вытянул вничью и лишь в третьем каким-то чудом победил. Это просто фантастика!

Плюшкин из Мытищ

Еще один человек, к которому я отношусь трепетно, это Сергей Валентинович Находка. Мало того что с ним просто интересно общаться и он обо всем имеет свое мнение, Находка знает очень много о «Динамо», и именно он реанимировал мое хобби по коллекционированию динамовской атрибутики и всего, что связано с литерой Д. Всегда старался что-то купить, когда шел на стадион, и с матчей билеты и фан-карты сохранял. Наверное, что-то от Плюшкина во мне всегда было. В доме куча фанатской атрибутики, ручек, зажигалок. Даже школьные тетрадки на пружинках со Львом Бердичевским где-то лежат. И как мне жаль, что со стадиона «Динамо», когда его закрывали на реконструкцию, я вынес только два кресла – их всем выдавали. А потом они стояли без всякой охраны, даже шлагбаума на въезд не было. Можно было спокойно заехать на грузовичке и массу всего вывезти. Говорят, там в какой-то момент нашли валяющийся на полу контракт Лакки Изибора – первого серьезного легионера не из ближнего зарубежья. В общем, предметы всякие были, но хранились беспорядочно. А когда с Находкой познакомились, оказалось, он значки и книги о «Динамо» коллекционирует. Вернее, книги он не только коллекционирует, но и читает, поэтому его знания о «Динамо» почти энциклопедические. Значков с легкой руки Сергея Валентиновича я сразу купил тысяч на двадцать. А еще он меня свел с динамовским меценатом Овидием Баженовым – таким товарищем, который ищет по архивам информацию и за свой счет издает книги про наших ветеранов. В свое время работал с Добронравовым. Книгами я тоже разжился и даже помогал их реализовывать. Например, книга про Владимира Козлова в количестве 30 штук ушла в Академию «Динамо». Я ее через мамочек воспитанников при-

строил, говорю: «Это же ваш тренер. Почему у вас до сих пор нет о нем книги?» А Находка постоянно проводит беседы с платежеспособными гражданами и практически заставляет покупать. Есть кучка сознательных, которые приобретают книги на добровольной основе, остальные – добровольно-принудительно.

Тогда же стал и свою коллекцию в порядок приводить. Понял, что мне интереснее всего форма, а именно майки. Кое-какие ценные экземпляры уже были: футбольные майки Березовского, Чичерина, Кураньи, хоккейные – Афиногенова и Харитонов. Находка познакомил меня со своими товарищами из объединения «Старый запад». Они все примерно его возраста, 50 лет, то есть расцвет их фанатской карьеры пришелся на 90-е годы, которые я очень люблю. Узнав о том, что я коллекционирую, они помогли мне достать майки Черышева, Симутенкова, Кольванова, Головского. И так потихоньку коллекция моя прирастала. В какой-то момент я все разложил и обнаружил, что с 1991 года по настоящее время мне не хватает всего 10 маек, и поставил себе задачу собрать все типы формы какая была в «Динамо» в период российской истории. С двумя последними проблем нет, а вот 90-е – это проблема. И ведь где-то они есть, пылятся у людей на антресолях, в них жарят шашлыки, копают картошку. У меня есть футболка Игоря Симутенкова, прожженная пеплом, вся в каких-то разводах, видно, что человек в ней отдыхал. А это раритетиче! Майка 1993 года, ее ни у кого в коллекции нет!

В какой-то момент завел Instagram: [Dynamo_Moscow_Museum](#). Подписчиков около 1000. Периодически выкладываю там посты с имеющейся у меня атрибутикой, пишу пояснения, где, что и как. С помощью этого аккаунта коллекция пополняется. Народ видит, что я болен этой темой, предлагают купить, подарить, контактами полезными делются. Сейчас у меня 88 игровых динамовских маек, шарфов где-то 400, значков примерно столько же, вымпелов чуть поменьше, около 300, книг 50, ну и остального по мелочи... В загородном доме, где я живу, большой подвал, 80 м², с высокими потолками. Я решил сделать там музей. По потолку будут висеть шарфы, на двух стенах – майки, еще одна стена – под книги и что-то неформатное. Обязательно приглашу всех знакомых и меценатов на открытие.

В ноябре прошлого года вместе с представителем магазина «Динамо» Сергеем Кабаном организовали выставку формы, отобрали для нее из моей коллекции 10 маек разных сезонов. Сотрудники клуба подготовили баннеры с краткой историей, а перед баннерами поставили манекены в майках. Мне кажется, всем очень понравилось. Можно было буквально прикоснуться к истории, подойти пощупать. Наверное, кто-то игровые эпизоды вспомнил или свои эмоции на матче. Это же здорово. Если руководство примет решение, устроим выставку всех маек, уже где-то на самом стадионе или в подтрибунном помещении. Как говорится, следите за информацией.



«ДИНАМО» В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ

ПРИСОЕДИНЯЙСЯ К НАМ!



facebook.com/vfsodynamo

vk.com/vfso_dynamo

[@vfsoDynamo](https://www.instagram.com/vfsoDynamo)

[@vfsoDynamo](https://twitter.com/vfsoDynamo)



БОЛЕЕШЬ ЗА «ДИНАМО» —

СНИМАЙ ТАПОЧКИ, ПРИХОДИ НА СТАДИОН!

ХОККЕЙ
С ШАЙБОЙ

•
ВОДНОЕ ПОЛО

ВОЛЕЙБОЛ

•
ХОККЕЙ
С МЯЧОМ

•
БАСКЕТБОЛ

ХОККЕЙ
НА ТРАВЕ

•
ФУТБОЛ